

महाकालसंहिता

(कामकलाखण्ड)

भूमिकालेखक

म० म० गोपीनाथ कविराज



गंगानाथ झा केन्द्रीय संस्कृत विद्यापीठ
मोतीलाल नेहरू पार्क,
इलाहाबाद-२

१९७१

मूल्य 30/-

मुद्रक
दि इलाहाबाद ब्लाक वर्क्स, प्रा० लि०,
जीरो रोड, इलाहाबाद

Publisher's Note

The present work was undertaken by the Ganganatha Jha Research Institute, with the financial help of the Ministry of Education, Government of India. Collection and collation of the manuscripts and, later, the editing and printing of the text took considerably longer than was excepted. Even so, after the text had been printed, it was found to contain numerous errors which were mainly due to both the editing and the proof-reading being done by different persons at different times. Some of the forms had to be reprinted and Errata had to be appended. However, misprints pertaining to Anusvāra, and the division of Padas and Compounds could not be included in the Errata. These can be corrected only in the second edition of the work.

The editing was done under the general supervision of the late Mahāmahopādhyāya Umesha Mishra and later Mahāmahopādhyāya Gopinath Kaviraja who has also kindly written (in Hindi) an extensive Introduction to the work. I am sincerely grateful to him. My thanks are also due to Pandit Sitanatha Jha and Dr. Kishor Nath Jha of the Ganganatha Jha Research Institute, who have helped in the editing and proof-reading of the text. Dr. Kishor Nath Jha has also prepared not only the Errata but also the several Pariśiṣṭas which will be of great help to the interested reader in unravelling the riddles of numerous Ślokas of the text.

The Ganganatha Jha Research Institute has been taken over by the Rashtriya Sanskrit Sansthan, Ministry of Education, Government of India, since the 1st of June 1971, and it has been renamed as 'Ganganath Jha Kendriya Sanskrit Vidyapeetha.' As the Principal of the Vidyapeetha, I have great pleasure in presenting to the scholars the *Kāmakalākhaṇḍa* of the *Mahākāla-saṁhitā*, an extensive and important treatise on Tantra. It is hoped that one more Khaṇḍa of the work, the *Guhyakālīkhaṇḍa* will be published by this Vidyapeetha in the near future.

Ganganatha Jha Kendriya
Sanskrit Vidyapeetha,
Motilal Nehru Park,
ALLAHABAD.

July 20, 1971.

ARYENDRA SHARMA
Principal.

महाकालसंहितायाः कामकलाखण्डस्य

विषयसूची

———

FOREWORD

Mahāmahopādhyāya Dr Umesha Mishra, the late Secretary of the Ganganatha Jha Research Institute, made a proposal to the Government of India in 1961 when he was the Vice-Chancellor of the K. S. Sanskrit University, Darbhanga, that the famous work on Tantra called *Mahākālasaṁhitā* be taken up for publication. The scheme he drew up involved a total expenditure of Rs. 1,22,964. In 1963 the Central Sanskrit Board approved the scheme in principle and made an initial grant of Rs. 5,000 only "for transcription, collation, microfilming and taking photostat copies of the Manuscripts of the work, provided it was undertaken by the Ganganatha Jha Research Institute".

Thereupon Dr. Mishra approached various Manuscript collections for copies of the work. In particular, he made prolonged efforts to get copies of the Manuscripts of the work from Nepal. Through the good offices of the late Prime Minister of India, Shri Lal Bahadur Shastri and the then Indian Ambassador in Nepal, Shri Shriman Narain, he succeeded in finding out that there are nearly 38 Manuscripts of the huge work in the Nepalese library, covering nearly 3740 folia. The charges for transcribing them came to more than Rs. 18,700. It was, therefore, arranged that photostat copies of the most complete text from among these alone should be obtained. Accordingly, through the patient efforts of Dr. Indu Shekhar, Cultural Attache

in the Embassy of India, Nepal, photostat copies of 107 folia of *Kāmakalākhaṇḍa* portion were procured by the end of 1966. Dr. Indu Shekhar wrote to the Secretary : "Further photographs of the fragmentary Mss. are not possible as these do not contain much relevant or important material ; if you are keen to get fragmentary portions photographed it will cost tremendously which I believe will be a waste". It is only now, after several years of continued efforts, that in February 1971 the Archaeology Department of the Government of Nepal have assured us that a photostat copy of the complete Manuscript of the *Guhyakālīkhaṇḍa* also can be sent to the Institute at a cost of Rs. 1650. Arrangements have been made to procure this photostat copy as well.

Meanwhile, efforts were made to obtain copies of the Manuscripts of *Mahākālasaṁhitā* elsewhere too. It is regretted that though it is reported that complete copies of the Manuscript of the work are available with some Pandits, such as, Shri Jeeveshwar Singh, Bela Palace, Darbhanga; Pandit Rajeshwar Shastri Dravid, Principal, Sanga Veda Vidyalaya, Varanasi ; and a Pandit at Shahjahanpur, Uttar Pradesh, they have so far been reluctant to allow them to be used by the Institute.

Nevertheless, so far we have succeeded in finding out the following portions of the Manuscript of the *Mahākālasaṁhitā* :

(1) *From Paṭala 181 to Paṭala 195* called *Guhyakālīkhaṇḍa*. There are five photostat-copies of it in our

actual possession : (a) *one* from Chandradhari Museum, Darbhanga—Ms. No CSMT/64 ; (b)-(c) *two* from K. S. D. Sanskrit University, Darbhanga Bundle No. 164 and Bundle No. 231 ; (d)-(e) *two* from Varanaseya Sanskrit University, Varanasi—Ms. No. 24709 and Ms. No. 24897. We have had access to two more Manuscripts of this portion but have not yet been able to procure their photostat copies : (f) *one* at K. S. D. Sanskrit University, Darbhanga, Bundle No. 167 and (g) *one* at Varanaseya Sanskrit University, Varanasi Ms. No. 54230/12/180 Tantra. The Archaeology Department, Government of Nepal have also promised (as pointed out above) to send a photostat copy of this portion, but we have not yet had access to it.

A portion of *Guhyakālīkhaṇḍa* is said to have been printed in *Unpublished Upaniṣads*, Adyar, 1933, pages 410-420 and a Devanāgarī Ms. of folia 69-302, Paṭala 193 is also reported to exist in the Royal Asatic Society of Bengal, Calcutta, No. 6818 (vide—*Tantra Mss.*, 1940, Vol. VIII, pt. 2, p. 873).

(2) *Paṭala 221.* There is only one Manuscript of it in the local Uttar Pradesh State Archives Library, Ms. No. 7222. We have not yet been able to procure its photostat copy.

(3) *From Paṭala 241 to Paṭala 255* called *Kāmakalākhaṇḍa*. There are three photostat copies of it in our actual possession: (a) *one* from State Library, Nepal, which is the only complete Ms. available ; (b) *one* incomplete copy from Chandradhari Museum, Darbhanga, Ms. No. CSMT/64, and (c) *another* incomplete copy from K. S. D. Sanskrit University, Darbhanga,

Bundle No. 164. We have had access to one more incomplete Manuscript of this portion but have not yet been able to procure its photostat copy; it is at Varanaseya Sanskrit University, Varanasi, Ms. No. 54230/12/180 Tantra.

(4) *Unidentified portion of Kālakālīkhaṇḍa* containing "Kālakālīsahasranāma." There are two Manuscripts of this portion: *one* in our own Research Institute, Ms. No. St. 938/6983 and *another* in the local Uttar Pradesh State Archives Library, Ms. No 6636.

It will thus be seen that of the known 255 Paṭalas only 30 complete and one incomplete Paṭala have come to our knowledge. It is hoped that it will be possible to trace out and unearth the remaining portions at an early date.

In view of these difficulties and the vast nature of the work it was felt that we need not wait endlessly for the entire Manuscripts of the work to be procured and start the work of transcription and collation of the available sections. Accordingly, the Institute appointed Pandits and Research Scholars for the purpose under the Editorship of Mahāmahopādhyāya Dr. Umesha Mishra. Unfortunately the Government did not sanction the full expenses of transcription and collation work and the Institute was obliged to engage them sporadically whenever it could afford to do so. Among those who have been thus employed by the Institute for transcription and collation of *Mahākālasaṁhitā* Manuscripts so far, mention may be made of Dr. Asha Ram Tripathi, Pandit Babu Ram Upadhyaya, Pandit Deve-

ndra Mishra, Pandit Jayakishora Jha and Pandit Tekanath Jha.

It was possible only in January 1970 to have a full-time regular Pandit for this work when the munificent donation from the Beni Prasad Sarojini Tandon Trust a Scholarship of Rs. 200 per month was made by the premier Rais of the city, Sri Beni Prasad Tandon. Besides this in March 1970 when the Institute finances improved, the post of a part-time Pandit in the Manuscript Department of the Institute which was temporarily transferred to Mahakalasamhita Department was converted into a post of full-time Manuscript Pandit, and the Beni Prasad Sarojini Tandon Trust Scholar could also be given an additional salary of Rs. 100 per month. Since then Pandit Sitanatha Jha as Beni Prasad Sarojini Tandon Trust Scholar and now as Manuscript Pandit and Dr. Kishor Nath Jha as Manuscript Pandit and now as Research Officer are engaged on the task of transcribing and collating these Manuscripts.

Dr. Umesha Mishra was able to edit the *Kāmakalākhaṇḍa* only in part when the cruel hands of Death took him away from this world in September 1967. Thereupon Mahamahopadhyaya Dr. Gopi Nath Kaviraj, late Principal of the Government Sanskrit College, Varanasi and the most elderly and eminent Tantra Scholar in India who is also the President of this Institute, very kindly undertook the work of editing. It is a matter of gratification that Pandit Kaviraj has been able to complete the editorial work of the *Kāmakalākhaṇḍa* and it is hereby possible for us to place it before the scholarly world. Its publication, no less than the learned intro-

duction appended to it, would give everyone an idea of what the huge work would ultimately be.

I am also happy to make it public that the collation work of *Guhyakālīkhaṇḍa* is nearing completion and it is also likely to be published at an early date.

The publication of *Kāmakalākhaṇḍa* is no small matter of satisfaction to me personally, as I have thus been able to realise, albeit partly, a dream which my predecessor and father the late Mahāmahopādhyāya had of bringing to light this lost treasure of the hoary past.

Jayakanta Mishra
Honorary Secretary

April 8, 1971.

भूमिका

(१)

महाकालसंहिता के अन्तर्गत कामकला खण्ड की भूमिका लिखने के पहले मैं इस ग्रन्थ के विद्वान् पाठकों के सम्मुख एक विनम्र निवेदन प्रस्तुत कर रहा हूँ। आज प्रायः एक वर्ष से ऊपर शारीरिक अस्वस्थता के कारण मैं पठन-पाठन तथा गम्भीरतत्त्वों के अनुशीलन से विरत रह रहा हूँ। इस ग्रन्थ के प्रकाशन से बहुत पहले दिवङ्गत विद्वान् म० म० उमेश मिश्र महाशय ने महाकालसंहिता के प्रकाशन में उद्योगी होकर मेरे ऊपर इसके संपादन का दुरूह कार्य समर्पित किया। उमेश मिश्र जी मेरे अतीव स्नेहभाजन थे। मैंने उनके आग्रह की यथार्थता की उपलब्धि करते हुए सम्पादन कार्य का भार अपने ऊपर लिया। शारीरिक अपटुता रहने पर भी मैं अपने सुयोग्य शिष्य श्री हेमेन्द्रनाथ चक्रवर्ती जी की सहायता से ग्रन्थ सम्पादन कार्य में अग्रसर हुआ। जब शरीर स्वस्थ रहता था तब इस ग्रन्थ के सम्पादन के उपयोगी भिन्न-भिन्न विषयों के अन्वेषण के कार्य में उन्हें प्रेरित करता था। उन्हीं के श्रम से आज यह भूमिका सर्वसाधारण के समक्ष उपस्थित करने में सफल हो रहा हूँ। इसलिए श्री भगवान् के प्रति मैं अपना आभार प्रकट करता हूँ। श्रीमान् हेमेन्द्र जी ने मेरे निकट से प्राप्त निर्देश के अनुसार मुझसे लब्ध तत्त्वोपदेश को यथायथ रूप से संग्रह करते हुए इस भूमिका में सन्निविष्ट कर दिया है। उनका यह आनुकूल्य सर्वथा स्मरणीय है।

(२)

हम लोग यहाँ कौलिक साधना के अनुरूप रूप में पूर्णता-प्राप्ति का एक दिग्दर्शन प्रस्तुत करेंगे।

सृष्टि के मूल में एक बोध-समुद्र विद्यमान है। इसे अकुल कहा जाता है। उस अकुल बोध-समुद्र में तरङ्ग का उन्मेष भी अनुग्रह नाम से परिचित है। पूर्णत्व के मार्ग में अग्रसर होने के लिए अनुग्रह सब से पहले आवश्यक वस्तु है। इस

अनुग्रह के प्रभाव से निद्रित चित् शक्ति जागृत हो उठती है, जिसके फलस्वरूप साधक के जीवन में एक विशाल परिवर्तन संघटित हो जाता है।

हमारी दृष्टि के सम्मुख जो विश्व जगत् प्रसारित है, जीवमात्र ही उसे बाह्य स्थित समझते हैं। वस्तुतः वह बाहर कहीं नहीं है, वह अपने अन्तर में ही है। यह जागृत चित् शक्ति के प्रभाव से अनुभूत होता है। किन्तु माया के प्रभाव से आन्तर वस्तु भी बाह्य स्थित प्रतीत होती है।

अनादि काल से जीव काल-समुद्र में तैर रहा है। वह अपने पूर्ण स्वरूप से विच्युत होकर काल की धारा में बहता हुआ जा रहा है। वह नहीं जानता है कि यह दृश्यमान विश्व, दर्पण में दृश्यमान नगरी के सदृश है। जैसे दर्पण में प्रतिबिम्बित विश्व दर्पण में ही स्थित है, दर्पण से भिन्न उसकी कोई पृथक् सत्ता नहीं है, ठीक उसी प्रकार बोध-समुद्र में भासमान अनन्त भावरूप सत्ता भी बोध से अतिरिक्त वस्तु नहीं है। लेकिन काल के प्रभाव से अनन्त विकल्पजाल से बद्ध होने के कारण जीव निजान्तर्गत विश्व को निज स्वरूप से अतिरिक्त रूप में समझता है। जब अनुग्रह शक्ति का सञ्चार होता है तब धीरे धीरे विकल्पों का यह जाल टूटने लगता है। अनुग्रह के सञ्चार के परिणाम स्वरूप उन्मेष प्राप्त चित्-शक्ति काल को ग्रसना प्रारम्भ कर देती है। फलतः विकल्पजाल भी क्रमशः क्षीण होने लगता है।

विकल्पों की क्षीणता प्रमेयों की शुद्धि के अतिरिक्त कुछ नहीं है। अनुग्रह सञ्चार के पहले जीव माया के द्वारा बद्ध रह कर जिन्हें प्रमेय समझता था वे थे अशुद्ध प्रमेय। विकल्प के टूटने पर प्रमेयों की शुद्धि संपन्न होती है। उस समय "बाहर नाम की कोई स्थिति नहीं रहती है। सभी अन्तर में ही अनुभूत होते हैं"। प्रमेयों की शुद्धि होने पर ही शुद्ध प्रमेय उस समय रहते हैं। जागृत चित् शक्ति के प्रभाव से विश्व का परिशुद्ध रूप आत्मस्वरूप में ही अनुभूत होता है। शङ्कराचार्य की भाषा में उसी समय कहा जा सकता है—

'विश्वं दर्पणदृश्यमाननगरीतुल्यं निजान्तर्गतम्'।

माया के प्रभाव से जितने दिन जीव शरीर को, मन को तथा प्राण आदि को आत्मा के रूप में देखता है, तब तक बाहर में स्थित विश्व निज स्वरूप से भिन्न प्रतीत होता है, लेकिन चित् शक्ति के विकास-संपन्न होने पर यह देहात्मभाव कट जाता है। और फलतः विश्व तब बाहर दृष्टिगोचर नहीं होता है। वह अन्तर में ही स्थित रहता है।

जागृत चित् शक्ति बुभुक्षु जैसी है। जागृत होने के साथ साथ बाहर दृश्यमान विश्व को वह ग्रसती है। और ग्रास-सम्पन्न होने पर उसे अन्तर में ले जाती है। पहले विसर्ग से विश्व का सर्जन हुआ था। अब बिन्दु की प्रक्रिया से बाहर उत्सृष्ट विश्व को अन्तर में स्थापित किया जाता है, अर्थात् शक्ति उसे अपने अन्दर खींच लेती है।

बिन्दु की प्रक्रिया से विश्व को अन्तर में स्थापित करने के पश्चात् वास्तविक भोग सम्पन्न होता है। बद्ध जीवों का जो भोग है, लौकिक दृष्टि से उसे भोग नहीं कहा जा सकता है। क्योंकि साधारण जीव भोग करना नहीं जानता है। जो लोग प्रकृत-वीर हैं वे ही वास्तविक भोक्ता हैं। पशु अर्थात् बद्ध जीव जाग्रत, स्वप्न तथा सुषुप्ति इन तीन अवस्थाओं में स्थित रहता है और इन तीनों अवस्थाओं में पृथक्-पृथक् भोक्ता के रूप में उसका भोग सम्पन्न होता है। तुरीयानन्द रूप में उन तीनों अवस्थाओं के एक ही भोक्ता के रूप में उसका भोग सम्पन्न नहीं हो सकता है। जागृत चित्-शक्ति के विकास के परिणाम स्वरूप जब प्रमेयों की शुद्धि सम्पादित होती है तब एक ओर जैसे विषयों की शुद्धि होती है ठीक उसी प्रकार दूसरी ओर विषयों के ग्रहण करने वाले इन्द्रिय समूह भी शुद्ध रूप धारण करते हैं। उस चक्षु द्वारा अन्तः स्थित विषयों के ग्रहण के समय शुद्ध विषयों का ग्रहण सम्पादित होता है। यह भोग ही श्री भगवान् की अर्चना है तथा यही उपासना है। यह जाग्रत स्वप्न तथा सुषुप्ति में होती है। जब जिसकी अवस्था में रहा जाता है वहीं उनकी पूजा है। यह दुर्बल का काम नहीं है। यही वीरभाव है। भगवान् शङ्कराचार्य जी ने कहा है—

यद्यत्करोमि तत्तदखिलं

शम्भो ! तवाराधनम् ।

भोग के बाद तृप्ति होती है। तृप्ति के बाद अन्तर्मुख दशा का आविर्भाव होता है। इस अन्तर्मुख दशा में ग्राह्य भी नहीं रहता है और ग्राह्यों के जो ग्रहण हैं वे भी अन्तर्लीन हो जाते हैं। लेकिन प्रश्न उठता है कि तृप्ति किसको होती है? उस समय करणेश्वरी देवी विषय के साथ अन्त में तृप्ति लाभ करती है। इस तृप्ति के फल स्वरूप करणेश्वरी देवी चिदाकाश रूपी भैरवनाथ के साथ आलिङ्गित होकर पूर्ण-रूप से अन्तर्मुख हो जाती है। तब करणेश्वरी देवी और चिद् भैरवनाथ अभिन्न हो जाते हैं। यही आलिङ्गित होना शयानभाव का तात्पर्य है। लेकिन जब तक इन्द्रिय

समूह आकाङ्क्षा युक्त रहते हैं तब तक फरशेश्वरी देवी गए चिदाकाशनाथ का आलिङ्गन नहीं कर सकती है।

इन्द्रियों से विषय भोग की आकाङ्क्षा निवृत्त न होने पर श्वास प्रश्वास की क्रिया चलती रहती है। और असंख्य नाड़ियों में नाना प्रकार की क्रियाएं नहीं रुकती हैं। जब तक यह क्रिया चलती रहती है तब तक आन्तर तथा बाह्य द्वादशान्त तक गमनागमन की क्रिया भी चलती रहती है। अन्तर्मुख गति से आन्तर द्वादशान्त में प्रवेश होता है तथा बहिर्मुख गति से बाह्य द्वादशान्त में प्रवेश होता है। ये दोनों अर्थात् द्वादशान्तद्वय संघट्टस्थान के नाम से प्रख्यात है। जब इन संघट्टस्थानों में सन्धि होती है तब परप्रमातृभाव का उन्मेष होता है। इस प्रकार प्रमाण तथा प्रमेयों की सन्धि संघट्टस्थानों में भी होती हैं। परप्रमातृ देवी परासंविद्रूपा है इसमें सन्देह नहीं। जब परप्रमातृभाव का उदय होता है अर्थात् जब परासंविद् स्थिति का उदय होता है तब वह देवी अपने तेज तथा दीप्ति के प्रभाव से मितप्रमातृभाव को ग्रास करती हुई अपने स्वरूप में मग्न होकर रहती है। तब एक ओर जैसे प्राण तथा अपानों के संघर्ष जनित क्षोभ की निवृत्ति होती है वैसे दूसरी ओर प्रमाण तथा प्रमेयों के संघर्ष भी निवृत्त होते हैं, अर्थात् परासंविद् देवी अपने तेज के द्वारा प्राण तथा अपान के संघर्ष तथा प्रमाण एवं प्रमेयों के क्षोभ को निवृत्त करती है। उस समय एक प्रकार की निर्विकल्पदशा का उदय होता है। उत्पलाचार्य आदि के सिद्धान्त में यह स्थिति आध्यात्मिक शिवरात्रि के नाम से प्रसिद्ध है। उस समय चन्द्र और सूर्य दोनों के ही अस्तमित हो जाने के कारण उसे रात्रि शब्द से अभिहित किया जाता है।

इस स्थिति के बाद एक विशिष्ट स्थिति का उदय होता है। इस स्थिति में दो भाग दिखाई पड़ते हैं—एक बाह्य और दूसरा आभ्यन्तरीण। बाह्य स्थिति में स्वरूप का आच्छादन होता है और आभ्यन्तरीण स्थिति में स्वरूप का उन्मीलन होता है। यह अवस्था योगियों के लिए कठिन परीक्षा स्थल है। यहाँ एक ओर जैसे प्राण की क्रिया निरुद्ध रहती है वैसे दूसरी ओर प्रमाण तथा प्रमेयों के संघर्ष से उत्पन्न क्षोभ भी निवृत्त हो जाता है। इस स्थिति में सर्वदा आत्मानुसन्धान जागृत नहीं रखने पर वह स्वरूप महामाया के द्वारा आवृत हो जाता है। लेकिन आत्मानुसन्धान जागृत रहने पर स्वरूप का विकास सम्पन्न होता है। इस अवस्था को महाव्योम कहते हैं। इस व्योम में चन्द्र तथा सूर्य की गति नहीं है अर्थात् प्राण अपान की क्रिया तथा प्रमाण एवं प्रमेयों की क्रिया भी नहीं है। इसी का नामान्तर है चिदाकाश। इसकी

दूर तक ऊर्ध्वगति सम्पन्न होने पर भी योगियों के चित्त में शङ्का का उदय हो सकता है। लेकिन योगी स्वात्मानुसन्धान रूप प्रयत्न के द्वारा उन्हें दूर कर सकते हैं। आत्मानुसन्धान रहने पर स्पष्ट अनुभव होने लगता है कि विकल्परूपी समग्र जगत् अन्तर्मुख पद में लीन है। उस समय आत्मा चराचर को ग्रसता हुआ, उस ग्रास के उल्लास में एकरसमय स्थिति को प्राप्त करता है। यह स्थिति परप्रमातृ दशा की ही स्थिति है—इस में सन्देह नहीं।

यहाँ ध्यान रखना आवश्यक है कि स्वरूप का निमीलन तथा उन्मीलन दोनों ही व्यापार पूर्ण दशा में रहते हैं। किन्तु गुरुकृपा के प्रभाव से स्वरूप का निमीलन समूल उपसंहृत हो जाता है, अर्थात् संसार-जन्य आत्मा रूपी अग्नि में दग्ध होकर अभेद ज्ञान में पर्यवसित होता है। और अन्तर्मुख पद के आश्रय से अद्वय-स्वरूप में स्थित होता है। उस समय स्वरूप का गोपन या निमीलन नहीं होता है। बाह्य वृत्ति का भी उदय नहीं होता है। इस स्थिति का पारिभाषिक नाम है भावसंहार। यह उन्नत स्थिति में निर्विकल्प आत्म संवेदन के उदय होने पर प्रकाशित होता है। इस स्थिति में आत्मस्वरूपभूत प्रज्वलित अग्नि में भावमय विश्व का संहार हो जाता है। उस समय परासंविद्रूपा देवी की महिमा से सब प्रकार के प्रमेयों का उच्छेद हो जाता है। इस स्थिति में भेद का ज्ञान नहीं रहता है। हेय तथा उपादेय का बोध भी तिरोहित हो जाता है।

लेकिन इतना होते हुए भी यह पूर्णाहंता स्वरूप नहीं है। क्योंकि संस्कार रहने के कारण अस्मिता में इदन्ता का लेश उस समय भी रह जाता है। कौलगण का कहना है कि इस स्थिति में योगियों को इस प्रकार के विमर्श का उदय होता है—"मैंने ही यह सब अभेद में भासित कर लिया है", अर्थात् संहार होने पर भी संहार का संस्कार रहने के कारण उस संहार का परामर्श होता है। बाद में वह संस्कार भी नहीं रहता है। इस संस्कार के नाश के बाद योगी का अनुभव—"सब मैं ही हूँ" इस प्रकार का होता है। इसके परवर्ती स्थिति में परासंविद् जिस रूप में आत्मप्रकाश करती है वह संहार की ही और गम्भीर स्थितिरूपी है। पहले जो भावसंहार की बात कही गई है वह प्रमेय के संहार का संहार था। लेकिन इस समय जो संहार का स्वरूप प्रकट होता है उसमें प्रमाण भी उपसंहृत हो जाता है। यह भूमि सदाशिव-दशा के अनुरूप है। इस अवस्था में शङ्का या ग्लानि के उदय होने पर भी योगियों के मार्ग में कोई विघ्न उत्पन्न नहीं कर सकता है। इस स्थिति में प्रमेय सर्वाङ्गीण लीन है। लेकिन प्रमाण में स्थित प्रमेयों की जीवनी शक्ति अब तक रहती है। इसी

जीवनशक्ति को दार्शनिक परिभाषा में द्वादश इन्द्रिय रूप में वर्णित किया जाता है। आगम मत में यह सूर्य का ही एक रूप है।

इसके बाद द्वादश इन्द्रियात्मक सूर्य अहङ्कार रूप परमादित्य में विलीन हो जाता है। किसी किसी आगममत के अनुसार इसी का नामान्तर भर्गशिखा है। इस अवस्था में समस्त कलाओं का उपसंहार होकर केवल परमा कला या अमा कला ही वर्तमान रहती है। यही शिवकला है तथा परप्रमातृकला है।

यह अहङ्कार रूपी परमादित्य होने पर भी परिच्छिन्न प्रमाता है। परमादित्य के बाद जो अहं सत्ता का उदय होता है वह परमादित्य से उत्कृष्ट होने पर भी परिच्छिन्न प्रमाता है। इसका पारिभाषिक नाम है कालाग्निरुद्र। इसके बाद रुद्रावस्था के अतिक्रान्त होने पर भैरव अवस्था का उदय होता है। भैरव का जो रूप सर्वप्रथम आत्म प्रकाश करता है उसका नाम है महाकाल भैरव। परासंविद् यहाँ महाकाली रूप में प्रकाशित होती है। महाकाल भैरव यहाँ पञ्चकृत्य सम्पादन करते हैं लेकिन निरपेक्ष रूप से नहीं। क्योंकि वह स्वतन्त्र नहीं हैं। जिनकी इच्छा से वह सृष्टि आदि पञ्चकृत्य करते हैं वह स्वयं जगदम्बा है। भैरव अवस्था में परम तेज के गर्भ में सब प्रकार की परिच्छिन्न अहन्ता विलीन हो जाती हैं। उस महान् अग्नि में दग्ध होकर शिव के साथ अभेदमय पूर्णाहंता विद्यमान रहती है। इस स्थिति में आने पर योगी परम शिव के सदृश पञ्चकृत्य कार्य करते हैं। परम शिव का पञ्चकृत्य इस अवस्था में व्यापिनी कला में प्रकाशित होता है—यह बहुतों का मत है। पश्चात् महाकाल भैरव भी नहीं रहता है। यह महाभैरव की अवस्था है जो महाकाल का भी अतीत है। इस स्थिति में सब कुछ शान्त रहता है किसी का संस्कार भी नहीं रहता है। जो स्वात्म संवेदन क्रम से अधिक से अधिक मात्रा में परिस्फुट होते हुए विकसित हो रहा था उसकी पूर्णता यहाँ होती है। उस समय महाकाली स्वधाम में या अकुल में प्रविष्ट होने के लिए उन्मुख रहती है। इसलिए यह काल के द्वारा कवलित अवस्था नहीं है। इस अवस्था में योगी समना भूमि में प्रविष्ट हो गये हैं—ऐसा कहा जा सकता है। उस समय काल की सत्ता नहीं रहती है। उस स्थिति में अनन्त काल क्षणमात्र रूप में प्रतीत होता है।

इसके बाद जिस स्थिति का प्रकाश होता है वह क्रम विकास का अन्तिम चरण है। यह परम शिव की स्थिति है। इस स्थान में परासंविद् देवी के स्वरूप का साक्षात्कार होता है। यह देवी पूर्णकला तथा कृशकला दोनों एक साथ है। यह अघटन घटीयसी है। जब यह अपने आश्रित देवी गणों का उदय करती है, प्रमाण

प्रमाता आदि पदों तथा सृष्टि आदि समस्त चक्रों का विकास करती है, तब वह पूर्ण है। और जब वह सब कुछ अपने में लीन कर लेती है, केवल कालसंकर्षिणी नाम का एक चक्र शेष रहता है उस समय वह कृशा कही जाती है।

इस स्थिति में कोई क्रम नहीं है, यौगपद्य भी नहीं है। क्रम-अक्रम का सम्बन्ध भी नहीं है। क्रम के विज्ञान से देवी का क्रम विकसित होता है। एवं प्रमेय आदि आत्मसंवित्ति के रूप में भासित होते हैं। यही जीव की पूर्णता प्राप्ति है।

(३)

तान्त्रिक साहित्य के अनुसन्धित्सु पाठकों के लिए कामकला अपरिचित तत्त्व नहीं है। प्रसिद्ध है कि भगवान् शङ्कराचार्य को कामकला का तत्त्व विशेष रूप से ज्ञात था। एवं उपासनाक्रम में सौन्दर्यलहरी के त्रिपुरसुन्दरी स्तोत्र में इसका वर्णन भी उन्होंने किया है। कादि तथा हादि के मत में श्री-विद्या की उपासना का जो क्रम साधक समाज में प्रचलित है उसके पढ़ने से कामकला के सम्बन्ध में पाठक समाज में एक धारणा अवश्य ही उत्पन्न होती है। पुण्यानन्द रचित कामकलाविलास एवं नटनानन्द रचित उसकी व्याख्या कामकला के सम्बन्ध में प्रसिद्ध ग्रन्थ है। कामकला के सम्बन्ध में योगिनी हृदय नामक तन्त्र ग्रन्थ में तथा अमृतानन्द एवं भास्करराय रचित उसकी व्याख्या दीपिका तथा सेतुबन्ध में विस्तार से विवरण मिलता है। कामकला का महत्त्व अति प्राचीन काल से ही उपासक संप्रदायों में परिज्ञात है। श्री-विद्या की उपासना के क्रम का अनुसन्धान करते हुए कामकला का जो परिचय भिन्न भिन्न तन्त्रों में तथा उनकी व्याख्याओं में मिलता है वह दक्षिण भारत का क्रम है, ऐसा हम लोग समझते हैं। किन्तु उत्तर भारत में तथा पूर्व भारत में काली क्रम का अनुसरण करते हुए उसके उपासना क्रम में अनुगतरूप से कामकला रहस्य के सम्बन्ध में विशेष परिचय का ज्ञापक एक भी ग्रन्थ आज तक उपलब्ध नहीं हुआ है। फिर भी इतना निःसन्देह कहा जा सकता है कि कामकला रहस्य अन्य सभी शाक्त उपासनाओं में भी ज्ञात था। और इसका सामान्य प्रभाव भी था। इस विषय में हम ने कुछ संक्षिप्त आलोचना बाद में की है।

महाकालसंहिता का यह कामकला खण्ड नामक जो ग्रन्थ प्रकाशित हो रहा है, उसमें एक नवीन धारा का सन्धान मिल सकता है—ऐसी धारणा हमलोगों की थी। लेकिन इस ग्रन्थ के पाठ से इस प्रकार का कुछ भी दृष्टि गोचर नहीं

हुआ। इसमें विकृत कामकला रहस्य का जो आभास मिलता है वह दक्षिण भारत में प्रचलित कामकला विज्ञान से कुछ अंश में भिन्न है, इतना कहा जा सकता है। मैं कामकला का रहस्य पाठकों के सम्मुख उपस्थित करने के पहले प्रसङ्ग से इस विषय की कुछ आलोचना करना चाहता हूँ, जिससे उस रहस्य को समझने में सुविधा हो।

शाक्त उपासना का चरम लक्ष्य है अद्वैत की प्राप्ति। तान्त्रिक आचार्यगण परमसत्ता के रूप में जिसका निर्देश करते हैं वह स्वरूपतः निष्कल परम पद है। वही परमशिव पद से अभिहित होता है तथा पराशक्ति या महाशक्ति रूप में वर्णित किया जाता है। वह अखण्ड प्रकाश रूप अथवा चिद् रूप है। वह सत् होने पर भी चित् है एवं चित् होने पर भी सत् है। परम स्वातन्त्र्य ही उसका स्वभाव है। स्वातन्त्र्य शब्द का तात्पर्य अन्य-निरपेक्षता से होने के कारण वह आनन्द रूप है। क्योंकि जहाँ द्वितीय सत्ता नहीं है और द्वितीय की जहाँ अपेक्षा भी नहीं है वहाँ वह स्वरूप स्वभावतःआनन्दमय है। वह स्थिति केवल प्रकाश रूप नहीं है, स्वयं प्रकाश है। अर्थात् प्रकाश होकर भी वह विमर्शमय है। स्वातन्त्र्य शक्ति के प्रभाव से वह अद्वितीय रहते हुए द्वितीय हो सकता है, निःस्पन्द होते हुए भी स्पन्दशील हो सकता है। इसीलिए तान्त्रिक आचार्य गण शिव तथा शक्ति में भेद नहीं मानते हैं। वस्तुतः दोनों एक तथा अभिन्न हैं; जो परम शिव है वही परमा शक्ति है। शक्ति के बिना शिव इच्छाहीन, ज्ञानहीन तथा क्रियाहीन है और स्पन्दन में भी असमर्थ है। शिव और शक्ति की यह अभिन्नता परमसार्थ है-यही सामरस्य है।

इस विषय को किञ्चित् विस्तृत रूप में कहने की चेष्टा करता हूँ। हम जो सृष्टि देखते हैं वह बहुस्वरूप है। वह बहु होने पर भी मूलतः एक है। एक से बहु में अवतरण करते समय दो की आवश्यकता होती है। वह जो द्वितीय सत्ता है वह दो अवस्थाओं में प्रकाशित होती है-(१) एक के साथ अभिन्न रूप में जड़ित-यह प्रथम अवस्था है, (२) एक से भिन्न रूप में प्रकाशमान जो अभिन्न रूप में जड़ित है उस सत्ता को यामल सत्ता कहते हैं। इन दो सत्ताओं के बिना सृष्टि नहीं हो सकती है। एक और दो जहाँ यामल रूप में प्रकाशमान है, वहाँ उभय के मिलन से परम अद्वैत सत्ता का प्रकाश होता है। और जहाँ एक तथा दो पृथक् रूप में स्थित है वहाँ उभय के मिलन से भेदमय बाह्य जगत् का प्रकाश होता है। प्रथम स्थिति को अन्तरङ्गा शक्ति कहा जा सकता है और दूसरे को बहिरङ्गा शक्ति। आगम शास्त्रों में रेखा-विन्यास के द्वारा इस तत्त्व को समझाने की चेष्टा भी की गई है। भेदमय सृष्टि तथा पूर्णता में प्रवेश उभयत्र ही शक्ति का खेल है। एक शक्ति

शिवतत्त्व तक पहुँचा देती है और दूसरी शक्ति जीव तथा जगत् की ओर ले जाती है।

सृष्टि के मूल में बिन्दु है। परम स्वरूप के स्वातन्त्र्य से जब स्पन्दन इस बिन्दु का स्पर्श करता है तब बिन्दु रेखारूप में परिणत हो जाता है। सब से ह्रस्व रेखा दो बिन्दुओं से गठित है। इसकी परवर्ती सृष्टि बिन्दु से नहीं होती है। तीन रेखाओं की आवश्यकता होती है। इन तीनों रेखाओं के संयोग से जो त्रिकोण उत्पन्न होता है वह सृष्टि का मूल [योनि] है। वेदान्त में इसलिए-'योनिः शरीरम्' इस प्रकार कहा गया है। योनि का आश्रय लिये बिना शरीर उत्पन्न नहीं होता है।

सृष्टि के मूल में मातृका है। मातृका शब्द का अर्थ है माँ। मातृका या महामातृका विश्वजननी है। एक ही परमसत्ता इसी के सम्बन्ध वश बहु रूप में प्रकाशमान होती है। मातृका मूल में एक तथा अभिन्न है। वस्तुतः यह अक्षरब्रह्म की क्षरात्मक स्वरूपभूता शक्ति है। प्राचीन आगमों में परावाग् रूप में इसी की प्रशंसा कीर्तित है। वैदिकसाहित्य में शब्दब्रह्म रूप में जिसका निर्देश मिलता है, यह भी वही है। शब्दब्रह्म या परामातृका ही विश्वजननी है।

इस विषय की आलोचना के प्रसङ्ग में तीन प्रकारों के स्तरों की धारणा करनी आवश्यक है। एक ऐसा स्तर है जहाँ सृष्टि, संरक्षण तथा संहार आदि कुछ भी नहीं है। यहाँ पूर्ण सत्य अपनी महिमा में पूर्णतः विराजमान है। यहाँ शिवशक्ति का प्रश्न नहीं है। जीव तथा जगत् का भी प्रश्न नहीं उठता। यह एक अद्वय परम स्थिति है। इसके अतिरिक्त एक और स्थिति है, जिसे द्वितीय स्थिति कहा जा सकता है। वहाँ परब्रह्म भी है तथा शब्दब्रह्म भी उससे अभिन्न रूप में है। यहाँ शब्दब्रह्म वही परावाग् रूप में उल्लिखित हुआ है। यह स्थिति युगल-भावापन्न है। तान्त्रिक परिभाषा में यह शिव तथा शक्ति का समरसात्मक भाव है। यह सामरस्य नित्य सिद्ध है। पहिली स्थिति जैसे नित्यसिद्ध है दूसरी भी तद्रूप है। इसके बाद सामरस्य का भङ्ग होता है। तब द्वितीय सत्ता का आविर्भाव होता है। यह द्वितीय सत्ता जीव और जगत् रूप है। समरस अवस्था में द्वितीय स्थिति का आविर्भाव नहीं होता है। क्योंकि वह अद्वय की स्थिति है। पहले जिस स्थिति का वर्णन कियागया है, वह अद्वयस्थिति भी नहीं है, वह विकल्पहीन स्थिति है। अद्वय स्थिति में विकल्प है, द्वैतस्थिति में तो है ही, लेकिन जो द्वैताद्वैतविवर्जित है, वहाँ विकल्प की संभावना कैसे हो सकती है?

जो अखण्ड महासत्य जगत् का प्रकाश कर रहा है, उसकी स्वरूपभूता शक्ति

मातृका नाम से परिचित है। मातृका महाशक्ति का ही नाम है। मातृकारहित अर्थात् शक्तिहीन महाप्रकाश प्रकाश स्वरूप होते हुए भी प्रकाशमान नहीं है। इसलिए महाजनों का कथन है—

वाग्रूपता चेदुत्क्रामेदवबोधस्य शाश्वती ।
न प्रकाशः प्रकाशेत सा हि प्रत्यवमर्शिनी ॥

अर्थात् ज्ञान अथवा बोध की एक शाश्वत अथवा नित्यसिद्ध वाग्रूपता है। इसलिए ज्ञान या प्रकाश स्वयंप्रकाश है। अर्थात् प्रकाश स्वरूप में यदि वाग्-रूपता नहीं होती तो वह स्वरूपतः प्रकाश होते हुए भी प्रकाशमान नहीं हो सकता था, क्योंकि मातृका ही प्रत्यवमर्शिनी शक्ति है। मातृका के अन्तर्लीन हो जाने पर प्रकाश प्रकाश ही रह जाता है, लेकिन वह अपने को प्रकाश रूप में पहचान नहीं सकता। केवल इतना ही नहीं, इस शक्ति का आश्रय करती हुई समग्र सत्ता प्रकाशमान होती है।

समग्र जगत् ईश्वर, जीव तथा जड पदार्थ समष्टिरूप में मातृका से उद्भूत है, अर्थात् अहं रूप में जो प्रकाशमान है उसके मूल में भी मातृका है। यह अहं पूर्ण अहं हो सकता है, और परिच्छिन्न अहं भी हो सकता है। किन्तु दोनों में मातृका का ही खेल है। आदि के अकार से अन्त के हकार पर्यन्त का जो महामण्डल है, वही मातृका मण्डल है। अकार से हकार तक पञ्चाशत् मातृका के समष्टिरूप में प्रकाशमान रहने पर पूर्ण अहं सत्ता की अभिव्यक्ति होती है। सच्चिदानन्द ब्रह्म अव्यक्तरूप में सत् तथा प्रकाश रूप में आत्मप्रकाश करते हैं। अखण्ड मातृकामण्डल पूर्ण अहं परमेश्वर का नित्यसिद्ध निजस्वरूप है। यह स्वरूप नित्यप्रकाशमान स्वयंसिद्ध और परिपूर्ण है। इसके बाहर कुछ नहीं है और न रह ही सकता है।

महाकाल

पूर्ण अहं एक तथा अभिन्न है। भिन्न अवयव रहने पर भी वह एक ही है—'सूत्रेमणिगणा इव', माला में कितने ही फूल क्यों न हों, पुष्पों का अन्तर्वर्ती सूत्र एक ही होता है। यह अकार से हकार तक प्रसृत है। इस अहं में अन्य कोई पदार्थ नहीं है। अगर होता तो यह अहं,-अहं तथा इदं के समन्वय के रूप में परिणत होता। पूर्ण अहं चैतन्य स्वरूप है। उसमें इदं नहीं है। एकमात्र अहंता ही है। इदंता स्वातन्त्र्य से सृष्टि की उन्मुख अवस्था में आविर्भूत होती है। इदंता के स्फुरण के

पहले सर्वप्रथम सर्वशून्यरूप परमाकाश का आविर्भाव होता है। और उसी के आश्रय से अनन्त ब्रह्म द्वितीयकला में प्रकट होता है। इसी का नाम इदं सृष्टि है, जो महासमष्टिरूप है और जिसे हम महासृष्टि कहते हैं। हम लोगों के खण्डकाल के जगत् में अनन्त लोक लोकान्तर जो कुछ है, थे और होंगे, सभी नित्य वर्तमानरूप में उस महासृष्टि में विद्यमान है। उस स्थान में काल नहीं है, क्योंकि काल परिभाषा का वाचक है, जो अतीत, अनागत तथा वर्तमान रूप में हम लोगों के सम्मुख उपस्थित होता है, अतएव उस भूमि में ऐसे काल का कोई अस्तित्व नहीं है। तान्त्रिक गण इसे महाकाल कहते हैं। यहाँ से इदं रूप में भासमान होने पर ही वह सृष्टि के क्रम में गणित होने के योग्य है। इस सृष्टि का न आदि है, न अन्त है। इसलिए इसे महासृष्टि कहते हैं। इस स्थिति को पूर्ण स्थिति नहीं कहा जा सकता है। क्योंकि यह भी परिच्छिन्न अवस्था है। वह इदं रूप में भासमान है अहं रूप में नहीं। इस महासृष्टि का संहार ही महासंहार है। महासृष्टि का अन्त नहीं है। काल के रूप में उसके अवसान की कल्पना नहीं की जा सकती है। लेकिन उसका भी अवसान है। और वह होता है पूर्णाहंता-बोध के साथ साथ।

महाकाल या महासृष्टि के सम्बन्ध में आलोचना के प्रसङ्ग में प्राचीन साङ्ख्य के दृष्टिकोण से यहाँ कुछ कहना मैं आवश्यक समझता हूँ। साङ्ख्य में प्रकृति और पुरुष भिन्न हैं। पुरुष चिद्रूप या प्रकाशरूप है लेकिन प्रकृति त्रिगुणात्मिका है। यह त्रिगुण मिथ्या नहीं है, सत्य है। पुरुष अपरिणामी है लेकिन प्रकृति नित्य परिणाम शील है। प्रकृति का परिणाम क्यों होता है—इस विषय में प्राचीन आचार्यों के अनेक विचार हैं। किसी किसी का कहना है—'कालात्गुणव्यतिकरः'। लेकिन प्रसिद्ध साङ्ख्य यह स्वीकार नहीं करता है। साङ्ख्यमत में परिणाम का कोई बाह्यहेतु नहीं है। स्वभाव ही उसका एक मात्र कारण है। इसलिए प्रकृति को स्वतः परिणामिनी कहा जाता है। सूक्ष्मरूप से देखने पर यह परिणाम दो प्रकार के प्रतीत होते हैं। प्रथम स्वरूपपरिणाम है, यह स्वतः परिणाम है। और दूसरा विसदृश परिणाम है। स्वतः परिणाम से सृष्टि नहीं होती है, लेकिन विसदृश परिणाम के फलस्वरूप सृष्टि का उदय होता है। विसदृश परिणाम के धर्म, लक्षण तथा अवस्था तीन विभाग होते हैं। प्रकृति के प्रथम परिणाम को धर्मपरिणाम, धर्म के प्रथम परिणाम को लक्षण-परिणाम और लक्षणपरिणाम के बाद का अवस्थापरिणाम है। अतीत, अनागत और वर्तमान यह तीन लक्षणपरिणाम में रहते हैं। साङ्ख्य सत्कार्यवादी है। सृष्टि के परिणाम के फलस्वरूप होने पर भी असत् की सृष्टि नहीं होती है। जो पहले अभिव्यक्त नहीं था बाद में वही अभिव्यक्त होकर सद्रूप में परिणत होता है। जो

अनागत काल में सद्रूप से दृष्ट होता है वही वर्तमानकाल में कार्यरूप में अभिव्यक्त होता है। अतः जो भी नहीं है वह भी अनागत लक्षण में है। लेकिन जो अनागत लक्षण में भी दृष्टिगोचर नहीं होता है, वह वर्तमान में कैसे आ सकता है ? इस प्रश्न के उत्तर में आचार्य गण कहते हैं कि वह परिणाम अनागत में न रहने पर भी धर्मपरिणाम के रूप में तो रह सकता है। वह धर्म परिणाम अनागत के माध्यम से वर्तमान में आ सकता है। विसदृश परिणाम का प्रथम परिणाम है धर्मपरिणाम। अतः किसी वस्तु का अस्तित्व धर्मपरिणाम में होने पर योगी कह सकते हैं कि वह धर्म परिणाम में अवश्य ही उपस्थित होगा। अवश्य उसे लक्षणपरिणाम के भीतर से गुजरना पड़ेगा। लेकिन जब वह योगी देखता है कि उस वस्तु का अस्तित्व धर्मपरिणाम में भी नहीं है तब उसे कहना पड़ता है कि इसका अस्तित्व या इसका उद्भव होना संभव ही नहीं है। किन्तु तान्त्रिक इस जगह कहेंगे कि यह भी ठीक नहीं है। क्योंकि साङ्ख्य दृष्टि से धर्मपरिणाम में जिसका अस्तित्व विद्यमान नहीं है, तान्त्रिकदृष्टि से वह भी सदृशपरिणामिनी प्रकृति के गर्भ में है। तान्त्रिक ईश्वरवादी हैं इसलिए उनकी दृष्टि में ईश्वर ही सदृश परिणामिनी प्रकृति को क्षुब्ध कर सकता है। लेकिन साङ्ख्य का पुरुष वैसा नहीं कर सकता है। तान्त्रिक का ईश्वर स्वातन्त्र्यमय है। वह अपने स्वातन्त्र्यवश से सदृशपरिणाम को भी विसदृशपरिणाम में परिवर्तित कर सकता है। इसके फलस्वरूप जो सृष्ट होकर प्रकाशमान होता है वही महासृष्टि है। यह वेदान्त में, साङ्ख्य में तथा पातञ्जल में भी नहीं है।

महासृष्टि जैसे समस्त सृष्टि के अन्तर्गत यावतीय सत्ता की समष्टि रूप है, उसी प्रकार महासंहार भी समग्र विश्व का उपसंहार स्वरूप है। महासंहार के बाद विश्व नहीं रहता है, रह भी नहीं सकता है। पूर्ण महासंहार होने पर इदंरूप में प्रतीयमान सत्ता का अस्तित्व होना संभव नहीं है। उस समय एक मात्र परिपूर्ण अहं ही रहता है।

पथ का विवरण

अब, मैं यहाँ साधन पथ का एक संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करता हूँ। हमने पहले ही उल्लेख किया है कि जो वस्तु पूर्ण है वह अखण्ड, महाप्रकाश तथा पराशक्ति का सम्मिलित एवं संमूर्छित रूप है। उसे हम पूर्णअहंता के रूप में निर्दिष्ट करते हैं। यह अहंरूपी होने पर भी अहङ्कार रूपी नहीं है। पूर्णस्थिति में अहङ्कार का होना

संभव ही नहीं है। ग्राहक भूमि में अहङ्कार है, चाहे वह ऐश्वरिक हो अथवा जैव। लेकिन पूर्ण अहं ग्राहक पद का वाच्य नहीं है। ग्राहक, ग्रहण तथा ग्राह्य—ये त्रिपुटी के अन्तर्गत हैं। पूर्णअहं में त्रिपुटी नहीं है। इस अहं के सम्मुख तटस्थ रूप में दृश्य नहीं भासता है, अहं रूप में तादात्म्य युक्त दृश्य भी नहीं है। लेकिन जो ग्राहक रूपी अहं है और जो देहात्मबोध संपन्न है उसमें प्राणों की क्रिया होती है। इससे दृश्य रूप में बाह्य जगत् का आभास होता है। अगर इस आभास को किसी उपाय से हटाया जाए तो ग्राहक रूपी अहं पूर्णअहं रूप में प्रकाशित हो जाएगा और उसे निर्वाण में ले जाएगा। निर्वाण या महानिर्वाण के पूर्णसत्य होने पर भी स्वयं बल या शक्ति का लाभ न करते हुए अहं का उसमें निवेश करना उचित नहीं है। क्योंकि ऐसा करने पर वह अहं निर्वाण-महासमुद्र में डूब जाएगा। बल या शक्ति के लाभ के अनन्तर अर्थात् माँ की स्नेहमय क्रोड़ में उपविष्ट होकर पूर्ण में प्रविष्ट होने पर आत्मलोप की कोई आशङ्का नहीं रहती है। इसीलिए प्राचीन काल का आदर्श मातृका की उपासना थी। अर्थात् माँ का आश्रय करते हुए उन्हीं के सहारे पिता के निकट उपस्थित होना था। प्रक्रिया कोई भी क्यों न हो पहले आत्मशक्ति का जागरण अर्थात् कुण्डलिनी का चैतन्य होना विशेष आवश्यक है। आत्म-शक्ति जाग्रत होने पर उस शक्ति का प्रवाह महासमुद्र की ओर स्वतः ही अग्रसर होता है। तब उस शक्ति के क्रोड़ में आरूढ़ होकर शक्ति की धारा में बहते हुए महा-समुद्र में पहुँचना सुलभ होता है। शक्ति जब शिवधाम में साधक को पहुँचा देती है तब वही शक्ति जीव को शिवभाव में परिणत करती है। लेकिन इस विषय में स्मरणीय यह है कि योगी या साधक का शिवभाव लाभ करना ही परम उद्देश्य नहीं है। साधकों का काम्य है शिवभाव में उपनीत होकर अपने को शिवरूप में पहचान लेना।

लेकिन साधारण जीव जिस राज्य में विचरण करते हैं वह माया का राज्य है। माया के राज्य में एकमात्र अनुभूति है जाग्रत, स्वप्न तथा सुषुप्ति। बारम्बार इन्हीं की अनुवृत्ति होती रहती है। यही काल का आवर्त्त है। इस आवर्त्तगति के साथ प्राण तथा अपान की या श्वास प्रश्वास की सूक्ष्म गतियाँ मिली रहती हैं। मायाराज्य के भेदन के लिए चित्शक्ति की आवश्यकता होती है, जो माया के राज्य में रहकर माया के ऊर्ध्व में भी सञ्चरित होती है। माया का राज्य काल के अधीन है। माया के ऊर्ध्वदेश में भी काल है। पहला जो काल है वह आवर्त्त-गति सम्पन्न है। लेकिन माया के ऊर्ध्व का काल सरलगति सम्पन्न है। यही सरल गति साधक को एक निर्दिष्ट लक्ष्य तक पहुँचा देती है। लेकिन सरलगति की प्राप्ति

जब तक गुरुकृपा से नहीं होती तबतक माया राज्य में विचरण-शील व्यक्ति के निकट निर्विकल्प सत्य का प्रकाश नहीं होता है। जो वास्तविक सद्गुरु हैं वे दीक्षा में बीजमन्त्र के अर्पण करते समय साधक के आधार के अनुसार माया को किञ्चित् तोड़ देते हैं। इसके फलस्वरूप वक्र गति का अन्त हो जाता है और सरल गति का स्फुट आभास होता है। उसके बाद सरल गति के रास्ते से क्रमशः काल-राज्य तथा मनोराज्य दोनों का ही भेद हो जाता है। दुर्गासप्तशती में जिसे अर्द्धमात्रारूप में वर्णन किया है उसे ही तन्त्रग्रन्थों में बिन्दुरूप में वर्णित किया जाता है। यह अर्द्धमात्रा काल की अर्द्धमात्रा नहीं है—यह कहना ही बहुत है। काल की अर्द्धमात्रा एकाग्रभूमि में उपस्थित होने के साथ साथ छूट जाती है। यहाँ जिस अर्द्धमात्रा की बात की जा रही है उसी का आश्रय लेकर योगियों को ऊर्ध्वगति की ओर चलना पड़ता है। जिस स्थान से अर्द्धमात्रा का आरम्भ होता है तान्त्रिकगण उसे बिन्दु के रूप में वर्णित करते हैं। अर्द्धमात्रा बिन्दु के ही वेग की मात्रा है। उस बिन्दु की स्वाभाविक मात्रा अर्द्ध है। बिन्दु से ही सरल मार्ग का आरम्भ हुआ है। अब इस मार्ग में प्रविष्ट होकर ऊर्ध्वगमन करते हुए काल के सूक्ष्मतम परमाणु या लव तक पहुँचा जा सकता है। अर्द्धमात्रा का रहस्य यह है कि बिन्दु की प्राप्ति एकाग्रता का परिणाम है। षट्चक्रों के भेद करने के बाद जो बिन्दु हम लोग पाते हैं यह वही बिन्दु है—इसमें सन्देह नहीं। लेकिन आज्ञाचक्र तक पहुँचने पर समग्र विश्व उसी बिन्दु में आकर समाप्त हो जाता है। बिन्दु के बाद आरोहण के मार्ग में अर्द्धमात्रा का क्रम अपनाते हुए महाबिन्दु तक आरूढ़ होना आवश्यक है। बिन्दु से महाबिन्दु तक पहुँचने का यही सरल मार्ग है। जिस प्रकार काल के कुटिल मार्ग में भौतिक तथा कल्पना का राज्य विद्यमान है उसी प्रकार काल के इस सरल मार्ग में भी विशाल विश्व विद्यमान है। सरल गति के क्रम विकास के फलस्वरूप मात्रा सूक्ष्म होने लगती है और क्रमशः काल की क्षीणमात्रा तक पहुँचना पड़ता है। इस यात्रा के मार्ग में अनन्त विश्व दृष्टि के सम्मुख उपस्थित होते हैं। यही महामाया का जगत है। इसके बाद महामाया का भी संसार अस्तमित हो जाता है। बिन्दु प्राप्ति के साथ साथ सद्गुरु की कृपा से माया का संसार अस्तमित होता है। इतनी दूर तक सरलगति को प्राप्त करना जीव का पुरुषकार है। लेकिन काल की क्षीणतम मात्रा आयत्त हो जाने पर योगी का पुरुषकार भी समाप्त हो जाता है। यद्यपि स्थिति अत्यन्त उन्नत है तथापि यह पूर्णता की द्योतक नहीं है। क्योंकि इस स्थान में अतिक्षीण होने पर भी मन की क्रिया रहती है। पश्चात् उस क्रिया का भी अर्पण हो जाता है। एवं अर्पण के साथ साथ महामाया के राज्य का भी भेद हो जाता है।

यहाँ स्मरणीय यह है कि कैवल्यप्राप्त आत्मा के तीन भागों में विभक्त होने के कारण कैवल्य भी तीन प्रकार का मानना होगा। एक है प्रकृति-कैवल्य; दूसरा है माया-कैवल्य, और तीसरा है महामाया-कैवल्य। अचित् अथवा जड़ जिस समय स्थूल भावापन्न रहता है तब उसका नाम है त्रिगुणात्मिका प्रकृति। जब वही प्रकृति से भी सूक्ष्म भावापन्न है तब वह माया नाम से अभिहित होता है। यह प्रकृति से शुद्ध है, लेकिन बिल्कुल शुद्ध नहीं। माया पर्यन्त का जगत् ही संसार है किन्तु यह अशुद्ध है। माया के ऊर्ध्व देश में भी महामाया या शुद्धमाया विद्यमान है। जड़ होने पर भी वह शुद्ध है। इसी को बिन्दु कहते हैं। शुद्धतत्त्वमय कार्यात्मक शुद्ध जगत का उपादान है बिन्दु। उसका कर्ता है शिव और शक्ति उसका करण है। बिन्दु के क्षोभ से वह जैसे एक ओर शुद्ध देह, इन्द्रिय, भोग के विषय तथा भुवन रूप में परिणत होता है, दूसरी ओर वैसे ही वह शब्द का भी कारण बन जाता है। सिद्धान्ती शैवों के मतानुसार शिव, शक्ति बिन्दु रत्नत्रय नाम से परिचित है। शिव चित्स्वरूप है और शक्ति चिद्रूपिणी है लेकिन बिन्दु चित्स्वरूप नहीं है। वह शुद्ध मायारूपी है और शिव की परिग्रहशक्ति रूप अचित् तत्त्व है। शिव और शक्ति दोनों ही चित्स्वरूप है लेकिन शिव निष्क्रिय है और शक्ति क्रियात्मिका है। शिव में जब शक्ति की अभिव्यक्ति होती है, तब वह इच्छा रूप में होती है अर्थात् शिव की जो इच्छा है वही शक्ति का स्वरूप है। यह शक्ति समवायिनीशक्ति नाम से प्रसिद्ध है। जो शिव के साथ अभिन्न रूप में विद्यमान है। लेकिन बिन्दु इस प्रकार का नहीं है। यद्यपि बिन्दु शिव की ही शक्ति है तो भी वह समवायिनीशक्ति नहीं, बल्कि परिग्रहशक्ति है। इसका नामान्तर है उपादानशक्ति। बिन्दु का उपादान जड़ है। इसलिए शिव में इच्छा के उदय होने पर इस इच्छा स्वरूप शक्ति के आघात से बिन्दु का क्षोभ होता है और क्षोभ होने के बाद वह इच्छानुरूप आकार धारण करता है। इसी का नाम महामाया की कृपा है। पहले ही बतलाया जा चुका है कि महामाया की क्रिया से शुद्ध जगत् उत्पन्न होता है, जिसका नामान्तर है बैन्दव जगत्। माया का जगत् महामाया के अधोदेश में विद्यमान है। महामाया के स्तर से माया का सञ्चालन होता है। और महामाया का सञ्चालन शक्ति या चित् से होता है। और चित् शक्ति का सञ्चालन परमेश्वर की इच्छा से होता है। निष्कर्ष यह है कि शिव की समवायिनी शक्ति के इच्छा रूप धारण करने पर बिन्दुरूप शुद्ध उपादान या महामाया उस शक्ति के अनुरूप आकार धारण करती है लेकिन वह आकार कितना ही शुद्ध क्यों न हो, सम्पूर्ण रूप से चिदात्मक नहीं है।

महामायाराज्य या बिन्दुराज्य तक आरूढ़ होने पर भी उसको यथार्थ कैवल्य

की प्राप्ति हुई—ऐसा नहीं कहा जा सकता है। इस स्थिति में यद्यपि शिवशक्ति तथा बिन्दु का योग सम्पन्न हुआ—यह सत्य है, तथापि यहाँ शिव भी निष्कल नहीं है एवं शक्ति भी निष्कल नहीं है। क्योंकि शक्ति में शान्तिकला तथा शिव में शान्त्यतीत कला वर्तमान है। अतः यह योग होते हुए भी पूर्णता नहीं है। पूर्णत्व की प्राप्ति के लिए महामाया की स्वान्त सीमा में पहुँचकर योगियों को उन्मनी शक्ति का आश्रय लेने की अपेक्षा होती है। शुद्ध माया के इस राज्य को अर्द्ध-अर्द्ध क्रम से पार करते हुए उन्हें काल के सूक्ष्मतम तत्त्व तक उठना पड़ता है। इसके बाद अपनी दुर्बलता के कारण उनका और अधिक सञ्चरण संभव नहीं होता है। पश्चात् आत्म-समर्पण के साथ-साथ उन्मनीशक्ति के प्रभाव से वे परमशिवस्थान में उपनीत हो जाते हैं। काल वहाँ नहीं है, शुद्ध तथा अशुद्ध मन भी वहाँ नहीं है। व्यक्तिगत पुरुषकार का भी कोई स्थान वहाँ नहीं है। यही निष्कल परमस्थिति है। प्रत्येक आत्मा का यही चरम लक्ष्य है। यही परमशिव या पराबिंदु है। यहाँ जो सृष्टि का प्रकाश होता है वही विश्व के रूप में परिचित है। वह साक्षात् परमशिव से प्रकटित होता है। यहीं कामकलातत्त्व का रहस्य प्रकट होता है।

अब हम कामकलातत्त्व के संबन्ध में थोड़ा प्रकाश डालने का प्रयास करेंगे। शाक्तमत के अनुसार समग्र विश्वरचना के मूल में जो अखण्ड सत्ता वर्तमान है उसे हम परिपूर्ण अहंतता के रूप में ग्रहण कर सकते हैं। यह पूर्ण अहंसत्ता आत्मप्रकाश करना चाहती है। तब शिवशक्ति का सामरस्य घटित होता है। यह सामरस्य निर्विकार है, इसमें न ह्रास है, न वृद्धि ही है और वह अनादि अनन्त स्व-प्रकाश तथा चिदानन्दमय है। इसी सामरस्य से पीठरचना का प्रारंभ होता है। प्राचीन योगिगणों ने कहा है कि शिवशक्ति का जो सामरस्य है वही परमबिन्दु है, इसी का पारिभाषिक नाम है सूर्य, उसी का नामान्तर है "कामाख्यरविः"। और जो दो बिन्दु शिव तथा शक्ति के रूप में आत्मप्रकाश करते हैं, उनमें से एक को अग्नि कहा जाता है और अपर चन्द्रशब्द से अभिहित होता है। पूर्णबिन्दु सूर्य रूप में ऊर्ध्व की ओर मध्यस्थान में रहता है। अग्नि तथा सोम रूप दो बिन्दु दो स्तनों के रूप में उसके निम्न देश में दोनों ओर रहते हैं। यही त्रिबिन्दु का अवस्थान है। भगवान् शङ्कराचार्य ने इसी रूप की ओर लक्ष्य करते हुए अपनी सौन्दर्यलहरी में इसका उल्लेख किया है—

मुखं बिन्दुं कृत्वा कुचयुगमधस्तस्य तदधो।
हरार्धं ध्यायेद् यो हरमहिषि ते मन्मथकलाम्॥

इस त्रिबिन्दु के नीचे हार्द्धकला के रूप में एक विचित्र शक्ति का परिचय मिलता है। यही कामकला का स्वरूप है। इसी से पूर्ण स्वरूप के अन्तर्गत भगवद्धाम रचित होता है।

शिवशक्ति के सामरस्यरूप बिन्दु की प्राप्ति के बिना आनन्दमय, नित्य, सिद्ध बिम्ब का आविर्भाव नहीं हो सकता है। अग्नि संहार का प्रतीक है तथा सोम सृष्टि का। लेकिन संहार केवल अग्नि के द्वारा नहीं होता है और सृष्टि भी केवल सोम के द्वारा नहीं होती है। सोम या चन्द्र की कला विगलित होकर सृष्टि के उपादानरूप में परिणत होती है, लेकिन इस विगलन के मूल में जो शक्ति काम कर रही है, वही है अग्नि। अतः अग्नि के सहारे चन्द्रकला से सृष्टि होती है। ठीक इसी प्रकार संहार भी अग्नि के द्वारा होता है। लेकिन संहार करने अग्नि को जलाने के लिए चन्द्रकला की आवश्यकता होती है। यह सत्य है कि चन्द्र से सृष्टि होती है लेकिन उसमें अग्नि की सहायता आवश्यक है। इसी प्रकार अग्नि से संहार के लिए भी चन्द्र की आवश्यकता है। लेकिन ऐसी भी स्थिति है जहाँ अग्नि तथा सोम उभय की मात्रा में किसी प्रकार की विषमता नहीं है। उस स्थिति में जैसे एक ओर सृष्टि नहीं हो सकती है, वैसे दूसरी ओर संहार भी नहीं हो सकता है। मध्यस्थित सृष्टि तथा संहार से मुक्त अवस्था को स्थिति कहते हैं, जिसका द्योतक सूर्य है। यहाँ व्यवहार के लिए स्थिति कहने पर सापेक्षिक स्थिति का ग्रहण होता है। निरपेक्ष स्थिति की बात नहीं की जा रही है। लेकिन सापेक्षिक होने पर भी उसके पीछे निरपेक्ष सत्ता का होना आवश्यक है। यह जो निरपेक्ष अग्निकला तथा सोमकला का साम्य है वही स्थिति का विधायक है। और यह जो स्थिति है वही अग्नि तथा सोम का नित्य सामरस्य है। इसे सूर्य कहते हैं।

अतः समझा जा सकता है कि एक ही सविता के एक ओर सोम की क्रिया होती है और दूसरी ओर अग्नि की क्रिया। लेकिन नित्य स्थितिबिन्दु एक होकर भी एक नहीं है और एक न होते हुए भी एक है। इसी स्थितिबिन्दु को कामतत्त्व कहा जाता है। सूर्य अथवा काम एक ही वस्तु है।

कामकला का प्रधान बिन्दु है रवि या सूर्य। जिसकी अप्राकृत सृष्टि और प्रेममय जगत के आविर्भाव के सम्बन्ध में चर्चा की जा रही है, वह इसी कामकला का कार्य है। प्राचीन आचार्य गण विश्वसृष्टि के मूल में कामकला की क्रिया की विद्यमानता का अनुभव करते रहते हैं। वे कहते हैं कि विश्व की रचना तीन स्तरों में होती है। एक है विश्व का स्थूलरूप, उसका सूक्ष्मरूप उपादानात्मक है। और इसका भी जो सूक्ष्मरूप है वही कलारूप है। यह कला त्रिकला नाम से परिचित

है। अन्तः पूजा में कुण्डलिनी शक्ति को पञ्चतत्त्व का अर्पण करना पड़ता है। जिसके प्रभाव से देवता का दर्शन होता है। इस प्रकार अन्तः पूजा पूर्ण होने पर तथा देवता का दर्शन हो जाने पर बाह्यपूजा का अनुष्ठान विधेय है। साक्षात् रूप में देवता का दर्शन न होने तक बाह्यपूजा निषिद्ध है--

अन्तः पूजा तदा पूर्णा पश्चात्तो देवदर्शनम् ।
बाह्यार्चनं तदा कार्यमन्यथाभूद् दुर्भिक्षकम् ॥

अभिषेक रहस्य

तान्त्रिकसाधना में अभिषेक एक रहस्यमय व्यापार है। शाक्त साधना में शाक्ताभिषेक, पूर्णाभिषेक, क्रमदीक्षा, साम्राज्यदीक्षा आदि गम्भीर साधन तथा क्रिया का रहस्य वर्णित हुआ है। जैसे दीक्षा की विचित्रता है उसी तरह अभिषेक के भी विविध भेद मिलते हैं। शाक्ततन्त्र की एक विशेष दृष्टि से यहाँ अभिषेक के विषय में कुछ कहना आवश्यक है।

दीक्षा के बाद शाक्ताभिषेक तथा पूर्णाभिषेक सर्वत्र प्रसिद्ध है। इसमें मन्त्र की प्रधानता है। पूर्णाभिषेक तथा क्रमदीक्षाभिषेक आदि गम्भीर रहस्यपूर्ण व्यापार हैं। शाक्ताभिषेक के बाद शक्ति का मार्ग खुल जाता है। इसके बाद पूर्णाभिषेक का अनुष्ठान प्रारम्भ होता है। प्राचीन भारतीय शाक्त साधकों में दस महाविद्याओं का क्रम अधिक प्रचलित है और इसका महत्त्व भी है। दस महाविद्याओं में प्रथम तीन विद्याएं त्रिशक्ति नाम से परिचित हैं। इनका नाम क्रमशः काली, तारा तथा षोड़शी है। साधकों के लिए इन तीनों की उपासना परमतत्त्वभेद की दृष्टि से सर्वतः काम्य है। साधना पथ में चलने के लिए इस स्थूल देह तथा स्थूल जगत का भेदन कर अन्तर्मुख एवं ऊर्ध्वमुख गति से साधकों को अग्रसर होना पड़ता है। इसका लक्ष्य रहता है आत्मसाक्षात्कार। लेकिन लक्ष्यप्राप्ति के पहले भावमय जगत् के ऊर्ध्व में महाशून्य का साक्षात्कार करते हुए उसका भी भेदन करना आवश्यक होता है।

प्राचीन शाक्तसाधक गणों ने महाशून्य का भेद करने के लिए सन्नद्ध होकर क्रमदीक्षा के मार्ग में विभिन्न स्तरों से जाकर पूर्णत्वलाभ का मार्ग प्रदर्शित किया था। पूर्णत्व के पथ में जाने के लिए महाशून्य का भेद करना एकान्त आवश्यक है। लेकिन इसका भेदन करना चित् शक्ति की सहायता के बिना संभव नहीं है। इसीलिए प्रतीत होता है कि पूर्णदीक्षा के बाद क्रमदीक्षा की आवश्यकता होती है। पूर्णा-

भिषेक शाक्ताभिषेक के बाद होता है। इसमें मन्त्र की प्रधानता रहती है और उपास्य होती हैं काली। महाप्रलय तथा अतिमहाप्रलय में आभासमान शक्ति स्वरूप ही काली हैं। उस समय विश्व श्मशानभूत और घोर अन्धकार से आच्छन्न रहता है। दक्षिणाम्नाय में इनकी उपासना होती है। इसके बाद (क्रमदीक्षाभिषेक के बाद) काली के उपरान्त तारिणी या तारा विद्या उपास्या होती है। इस प्रकार इच्छा तथा क्रिया की निष्पत्ति पूर्ण हो जाने पर दक्षिणाचार सिद्धान्ताचार में परिणत हो जाता है। योगी गण इसे त्रिपादसाधना के अन्तर्गत मानते हैं। मन्त्र की साधना अब भी है। काली तथा तारा इन दोनों शक्तियों ने अपने अपने कार्यों का सम्पादन कर लिया है। इसके बाद साम्राज्यदीक्षाभिषेक का समय आता है। इस समय उपास्य रूप में जो आविर्भूत होती है वह त्रिशक्ति के अन्तर्गत तृतीया अर्थात् त्रिपुरसुन्दरी है। यह पराप्रकृति की उपासना है। इस समय कामकला का रहस्य जानना आवश्यक होता है। इच्छा तथा क्रिया के बाद इस स्थान में ज्ञानभाव का उदय होता है। लेकिन यह कहना अधिक उपयुक्त है कि यहाँ भी साधना में मन्त्र की ही प्रधानता है। इस अवसर पर पञ्चकूट दीक्षा की आवश्यकता होती है। यह दीक्षा भी साम्राज्य-दीक्षा के स्तर की है। इसके बाद महासाम्राज्याभिषेक सम्पन्न होता है। इसका लक्ष्य है अर्धनारीश्वर। इस स्थिति में अर्धाम्बिकेश्वर या अर्धनारीश्वर का साक्षात्कार होता है। दार्शनिक दृष्टि से यह भेदाभेद की स्थिति है। यहाँ मन्त्र की प्रधानता नहीं है, लय ही प्रधान है। तब जीव पञ्चभूतों से मुक्त होकर परमात्मा के साथ योग को प्राप्त करता है। इसके बाद पूर्णदीक्षाभिषेक है। यहाँ योग की पूर्णता हो जाती है। सब से अन्त में महापूर्णदीक्षा होती है। इसके बाद कुछ शेष नहीं रहता है। आचार्य गण कहते हैं कि मन्त्र योग से महाभाव का उदय होता है। महाभाव के बाद महालय और अन्त में योग की प्रतिष्ठा होती है।

(५)

वङ्गदेश, मिथिला तथा केरल में गुह्यकाली, हंसकाली, श्मशानकाली, दक्षिणाकाली, कामकलाकाली तथा गुह्यश्मशानकाली आदि के उपासना-क्रम प्रचलित हैं। ठीक इसी प्रकार सृष्टिकाली, स्थितिकाली, रक्तकाली, मृत्युकाली, चण्डोग्रकाली तथा कालसङ्कर्षिणी काली आदि का वर्णन अभिनवगुप्तपाद ने तन्त्रालोक में और जयरथ ने उस ग्रन्थ की स्वकृत टीका में इन देवियों के ध्यानों का उल्लेख करके विस्तृत रूप से किया है। किन्तु तन्त्रसार के रचयिता कृष्णानन्द आगमवागीश ने और रघुनाथ तर्कवागीश (आगमतत्त्वविलास के लेखक) ने तन्त्रालोक में उल्लिखित काली के सम्बन्ध में कुछ भी आलोचना नहीं की है।

कालिदास रचित चिद्गगनचन्द्रिका में अभिनवगुप्त के द्वारा आलोचित काली के सम्बन्ध में विस्तृत विवरण मिलता है।

अभिनवगुप्तपाद ने तन्त्रालोक में जिन द्वादश कालियों का उल्लेख किया है, उनमें कामकलाकाली की चर्चा नहीं है। एवं कामकलाखण्ड में जो नवविध कालियों का उल्लेख है इनके साथ भी कोई सामानता लक्षित नहीं होती है।

तन्त्रालोक में अभिनवगुप्त ने काली शब्द का अर्थ निम्न प्रकार से किया है—

स्वात्मनो भेदनं क्षेपो भेदितस्याविकल्पनम्।
ज्ञानं विकल्पः सङ्ख्यानमन्यतो व्यतिभेदनात्॥
गतिः स्वरूपारोहित्वं प्रतिबिम्बवदेव यत्।
नादः स्वात्मपरामर्शशेषता तद्विलोपनात्॥

अर्थात् आत्मा के साथ अभिन्नता को अक्षुण्ण रखकर भिन्न भिन्न वत् प्रकाश करना क्षेपशब्द का अर्थ है। इस प्रकार प्रकाशित अर्थ का निज स्वरूप के साथ अभिन्न बोध ही ज्ञान है। विकल्प शब्द का अर्थ अन्य के साथ भेदबोध अर्थात् अभेद में भेद बोध है। गति शब्द का अर्थ है प्रतिबिम्ब के सदृश स्वरूप में आरोपण। और नाद शब्द का अर्थ है स्वात्मपरामर्श। अभिनवगुप्त ने तन्त्रसार में काली शब्द की व्युत्पत्ति का निर्देश करते हुए प्रकाशस्वरूप परमेश्वर के पराशक्तिरूप विमर्श को ही लक्ष्य किया है। और उसी को ऊर्मि, हृदय, सार, स्पन्द विभूति तुलिका, काली, कर्षिणी, चण्डी, वाणी आदि शब्दों से अभिहित किया है। भूतिराजगुरु ने भी कहा है—

क्षेपाज्ज्ञानाच्च काली कलनवशतया।

इस प्रसङ्ग में और भी उल्लेखनीय यह है कि जो कालशक्ति निरन्तर बहिर्मुख में प्रवृत्त जीव को संसार में फँसाकर रखती है वह परमेश्वर की तिरोधानशक्ति है। परन्तु जो शक्ति क्रमशः काल को स्वाधिकार से अपसारित करती है उसी का नाम है कालसंकर्षिणी। भगवती अनुग्रह-शक्ति का यह एक रूप है। कालसंकर्षिणी का चरम लक्ष्य है क्रम का अतिक्रम करते हुए अक्रमस्वरूप में जीव को प्रतिष्ठित करना। कालसंकर्षिणी के फल से, क्रम से अक्रम की प्राप्ति संभव होती है। अक्रम में प्रतिष्ठित होने पर अनन्तमहाकाल का प्रकाश हो जाता है। और साथ ही महाकाल तथा महाकाली रूपिणी आद्या शक्ति का साक्षात्कार होता है। हमने कौलिकसाधना की दृष्टि का अनुसरण करके जिस महाकाल भैरव की चर्चा पहले की है उसी के साथ अभिन्न रूप में वर्तमान है—महाकाली।

कालीक्रम में कामकला का जो एक विशेष महत्त्व था वह पूर्णानन्द रचित श्यामारहस्य के निम्नोक्त पाठ से ज्ञात होता है—

'तथादौ कामकलाख्यामात्मानं विभाव्य मूलाधारात् कुण्डलिनीं परमशिवान्तं ध्यात्वा चन्द्रामृतेन संप्लाव्य करकच्छपिकया पुष्पं गृहीत्वा सुषुम्णया बाह्यहृदयाष्टदल-रक्तपद्ममध्ये ध्यायेत्' ।

इसी ग्रन्थ में स्वतन्त्रतन्त्र से उद्धृत कामकला का ध्यान भी लक्ष्य करने योग्य है—

मुखं बिन्दुवदाकारं तदधः कुचयुग्मकम् ।
सर्वविद्यामृतापूर्णं सर्वशान्तिमयप्रदम् ॥
सर्वार्थसाधकं देवि सर्वज्ञानकारकम् ।
तदधः सपरार्द्धञ्च सुपरिष्कृतमण्डलम् ॥
सर्वदेवादिभूतान्तः सर्वदेवनमस्कृतम् ।
सर्वाह्लादसुसंपूर्णं सर्वबन्धप्रबन्धकम् ॥

यहाँ यह भी उल्लेखनीय है कि श्रीक्रम नामक तन्त्रग्रन्थ में कामकला के विषय में कुछ वचन प्रमाण के रूप में प्रस्तुत किये गये हैं । ये वचन भी स्वतन्त्र तन्त्र के अनुरूप ही हैं । बङ्गदेश में कालीपूजापद्धति विशेष में मूलपूजा के पहले काम-कला का ध्यान आवश्यक कहा गया है ।

श्रीविद्यासंबन्धी ग्रन्थों में (जैसे कामकलाविलास, सौन्दर्यलहरी, नित्या-षोडशिकार्णव तथा तन्त्रराज आदि में) कामकला के विषय में विस्तृत आलोचना पाई जाती है । किन्तु कालीविषयकतन्त्रों में वैसी आलोचना उपलब्ध नहीं है । गन्धर्वतन्त्र के तीसवें पटल में कामकला के दो स्वरूपों का उल्लेख मिलता है । शक्तिसङ्गमतन्त्र में भी कामकला की गम्भीरता पर आलोचना हुई है । मेरी धारणा थी कि महाकालसंहिता के कामकलाखण्ड में प्रायः कामकला सम्बन्धी एक नवीन दिग्दर्शन होगा । लेकिन दुर्भाग्य वश उस संहिता के सम्पूर्णग्रन्थ के दुर्लभ होने के कारण इस विषय पर और अधिक प्रकाश डालना संभव नहीं है । गन्धर्व-तन्त्र में कामकला की द्विविध भावना का उल्लेख हुआ है । एक बाह्य है और दूसरी आन्तर । जो बाह्य है, उसका ध्यान सौन्दर्यलहरी के 'मुखं बिन्दुं कृत्वा' १९वें श्लोक के अनुरूप है । और आन्तर भावना इस प्रकार है—वही देवी कुण्डलिनी

है जो जाग्रत् चिन्मयी है। मूलाधार से ब्रह्मरन्ध्र तक स्फुरद्विद्युल्लता के समान प्रकाशमाना है। वह षट्चक्रभेदिनी तथा बिन्दुत्रयात्मिका है। उसी हार्द्धकला के रूप में कमल के भीतर चिन्तन करना चाहिए। यह कामकला समस्त चराचर में आपूत है। वह त्रयीमयी है, साम उनका मुख है, ऋक् तथा यजुः उनका स्तनद्वय है तथा अथर्व हार्द्धकला रूप है। उनका तुरीयरूप साक्षात् ब्रह्म है। पुनश्च वही कवली निःशेषतत्त्व सामरस्यरूपिणी है।

संहिता की प्राचीनता

महाकालसंहिता कितनी प्राचीन है—इसका निर्णय करना सम्भव नहीं है। इस ग्रन्थ की सम्पूर्ण प्रति अभी भी उपलब्ध नहीं है। भारतवर्ष के विभिन्न हस्तलिखित पुस्तकों के संग्रहों में इसके कुछ खण्डित अंश मिलते हैं। एशियाटिक सोसाइटी बङ्गाल के ग्रन्थागार में भी इसका खण्डित अंश उपलब्ध है।

हम ने प्रकाशित तन्त्रसम्बन्धीग्रन्थों में महाकालसंहिता का उल्लेख पाया है। उनमें ताराभक्तिसुधार्णव तथा पुरश्चर्यार्णव में महाकालसंहिता से अनेक वचन प्रमाण रूप में व्यवहृत किए गये हैं। पुरश्चर्यार्णव में उद्धृत अंशों के साथ कामकलाखण्ड के कुछ अंश (प्रथम अंश) बहुत मिलते हैं। उस मुद्रित पुस्तक के साथ कामकलाखण्ड के वर्तमान ग्रन्थ को मिलाकर देखने से थोड़ी पाठ शुद्धि हो जाती—इस में सन्देह नहीं है। ताराभक्तिसुधार्णव के पञ्चम तथा सप्तम तरङ्ग में महाकालसंहिता के अनेक अंश उद्धृत हैं। कामकलाखण्ड का शिवावलि अंश भी इसमें है।

महाकालसंहिता एक समय भारत के पूर्वाञ्चल में तथा नेपाल में विशेष रूप से प्रचलित थी। पुरश्चर्यार्णव में गृहीत महाकालसंहिता का वचनसमूह ही इसका प्रमाण है। पुरश्चर्यार्णव में शारददुर्गोत्सव विधि नामक एक विस्तृत अंश महाकालसंहिता से संगृहीत है। इस समय बङ्गदेश तथा मिथिला में जो दुर्गोत्सवविधि प्रचलित है, महाकालसंहिता ही एक समय उसका आदर्श था—ऐसा कहा जा सकता है। पुरश्चर्यार्णवकार ने महाकालसंहिता से कई हजार श्लोकों का संग्रह किया है।

कामकलाखण्ड नामक जो अंश अब प्रकाशित हो रहा है, उसके भिन्न-भिन्न पाठ युक्त हस्तलिखितग्रन्थों के उपलब्ध होने के कारण मूल आदर्श की यथावत्-प्रतिलिपि के रूप में इसे प्रकाशित किया जा रहा है।

(७)

महाकालसंहिता के कामकलाखण्ड की विषयसूची।

यहाँ हम लोगों का आलोच्य ग्रन्थ महाकालसंहिता का एक अंश मात्र है। यह अंश कामकलाखण्ड नाम से परिचित है। ग्रन्थ का आरम्भ २४१वें पटल से होता है तथा इसकी अन्तिम पटलसंख्या २५५ है। पन्द्रह पटलों में कामकलाखण्ड नामक सम्पूर्ण ग्रन्थ प्रकाशित हुआ है। महाकालसंहिता एक विशाल ग्रन्थ है। इसके कितने ही खण्ड भारत के भिन्न-भिन्न पुस्तकालयों में संगृहीत हैं।

२४१वें पटल से इस संहिता का प्रारम्भ है। सर्वप्रथम गणेश तथा परदेवता को नमस्कार किया गया है। अन्य तन्त्रों के सदृश इस संहिता में भी प्रश्नकर्ता देवी हैं तथा उत्तर स्वयं महाकाल देते हैं। देवी प्रार्थना करती हैं कि (१) तारा (२) छिन्नमस्ता (३) त्रिपुरसुन्दरी (४) बाला (५) बगला (६) त्रिपुरभैरवी (७) काली (८) दक्षिणकाली (९) कुब्जिका (१०) शबरेश्वरि (११) अघोरा (१२) राजमातङ्गी (१३) सिद्धिलक्ष्मी (१४) अरुन्धती (१५) अश्वारूढा (१६) भोगवती (१७) नित्यक्लिन्ना (१८) कुक्कुटी (१९) कौमारी (२०) वाराही (२१) चामुण्डा (२२) चण्डिका (२३) भुवनेशी (२४) उच्छिष्टचाण्डाली (२५) वज्रघण्टिका (२६) कालसङ्कर्षिणी तथा (२७) गुह्यकाली प्रभृति देवियों की पूजा तथा मन्त्र का रहस्य उद्‌घाटित हो। ये सभी उल्लिखित हुए हैं किन्तु कामकलाकाली के सम्बन्ध में पहले कुछ भी नहीं कहा गया है। इस कामकलाकाली का मन्त्र, ध्यान, रहस्य तथा कवच सुनने के लिए देवी प्रार्थना करती हैं। महाकाल प्रसन्न होकर उत्तर देते हैं कि कामकलाकाली के उपासक अधोनिर्दिष्ट व्यक्तिगण हैं—

(१) इन्द्र (२) वरुण (३) कुबेर (४) ब्रह्मा (५) महाकाल स्वयं (६) बाण (७) रावण (८) यम (९) चन्द्र (१०) विष्णु तथा (११) महर्षिगण।

उपासना का फल

कामकला की उपासना का फल विद्यालक्ष्मी, मोक्षलक्ष्मी तथा राज्यलक्ष्मी की प्राप्ति है। धनलाभ, यशोलाभ, कान्तालाभ, अष्टसिद्धि, वशीकरण, स्तम्भन, आकर्षण, द्रावण, ग्रहों की गतियों का स्तम्भन, अनल एवं अनिल का स्तम्भन, धारा-स्तम्भन, शत्रुओं के सैन्यों का स्तम्भन तथा वाक्स्तम्भन आदि कामकलाकाली की उपासना के फल अभिहित हैं।

बहुत भाग्योदय होने पर इस विद्या की प्राप्ति होती है। प्राणदान तथा इस विद्या के दान को तुला में रखने पर इस विद्या का ही महत्त्व अधिक होता है। सुतरां सर्वस्व दान करने पर भी गुरु की पादवन्दना करके इस विद्या की उपलब्धि कर लेनी चाहिए।

नवविध कालियों के नाम

(१) दक्षिणकाली, (२) भद्रकाली (३) श्मशानकाली (४) कालकाली (५) गुह्यकाली (६) कामकलाकाली (७) धनकाली (८) सिद्धिकाली तथा (९) चण्डकाली।

नवविध कालियों का वर्णन भिन्न भिन्न तन्त्रों में तथा डामरों में किया गया है। दक्षिणकाली के संबन्ध में महाकालसंहिता में ही कहा गया है। एवं भद्रकाली का भी ध्यान तथा पूजन यहीं वर्णित है। श्मशानकाली के नाना भेद डामरों में एवं कालकाली विषयक मन्त्र भीमातन्त्र में बताये गये हैं। गुह्यकाली के विषय में भी इस तन्त्र में वर्णन मिलता है।

गुह्यकाली तथा कामकलाकाली अभिन्न हैं।

गुह्यकाली तथा कामकलाकाली अभिन्न हैं। इस संहिता में महाकाल कहते हैं—'या गुह्यकाली सैवेयं काली कामकलाभिधा।' मन्त्र, ध्यान तथा प्रयोगों के भेद से इन दोनों में भिन्नता पाई जाती है। जैसे तारा के तीन भेद, सुन्दरी के सतहत्तर भेद तथा दक्षिणा के पाँच भेद होते हैं, उसी तरह गुह्यकाली भी ध्यान तथा मन्त्र के भेद से सात प्रकार की है।

विभिन्न देवीमन्त्रों की मन्त्र-संख्या ।

दक्षिणाकाली का मन्त्र २२ वर्ण युक्त है। देवी एकजटा का मन्त्र ५ वर्ण युक्त है, तथा कामकलाकाली के मन्त्र में १८ वर्ण विद्यमान हैं। जिन नव कालियों की चर्चा पहले हुई है उनमें कामकला काली मुख्यतमा है। इसके समर्थन में महाकाल कहते हैं—

'षोडशार्णा यथा मुख्या सर्वश्रीचक्रमध्यगा ।
तथैवं नवकालीषु सदा मुख्यतमा स्मृता' ॥—१॥

२४२वें पटल में मन्त्रोद्धार वर्णित है। पाँच श्लोकों में देवी के मन्त्रों का उद्धार है। इस मन्त्र के आदि में मूलबीज तथा अन्त में स्वाहा है। कामकला काली के सात मन्त्रों में १८ वर्ण युक्त मन्त्र ही मुख्य है। इस मन्त्र का ऋषि महाकाल है, छन्द बृहती है, बीज मायाबीज है, शक्ति क्रोधवर्ण है तथा विनियोग सर्वसिद्धि है। इस मन्त्र का नाम है—त्रैलोक्याकर्षण।

ध्यान

सत्ताईस श्लोकों में देवी का ध्यान वर्णित है। देवी के शरीर का वर्ण मत्त-कोकिल की तरह आभा युक्त है तथा पक्वजम्बू फल के सदृश प्रभा युक्त है। प्रपदालम्बी घनकेशदाम से उनका मस्तक विभूषित है तथा केश बिखरे हैं। उनके तीन नेत्र लाल-वर्ण से युक्त हैं, जो प्रज्वलित अङ्गार के समान हैं। मुखमण्डल शरत्पूर्ण चन्द्र के समान शोभमान है। यह मुख दीर्घ दंष्ट्रा युक्त रहने से विकराल प्रतीत होता है। मुख से दूर तक जिह्वा बाहर निकली हुई है। अतएव भयानक लगती है। मुख खुला है अतएव उनके ३२ दाँत दीखते हैं। स्कन्ध पर नरमुण्ड सज्जित हैं तथा उन मुण्डों से रक्तधारा प्रवाहित होती है। देवी उस धारा का पान करती है, मुखद्वय से रक्त-धारा प्रवाहित होकर स्तन के ऊपर से जाती है। शुभ्र अस्थि-गुलिका द्वारा उनकी माला निर्मित है। शवों की लम्बी अंगुलियों से उनका वक्षोदेश आवृत है। उनका कटि देश क्षीण है तथा जघन विशाल है। उनकी सोलह भुजाएँ विशाल एवं मांसल है। शवों की धमनी से उनका कङ्कण निर्मित हुआ है। शवपोत के पंक्तिबद्ध हाथों की उनकी मेखला है। उनके सोलह हाथों में दक्षिण क्रम से असि, त्रिशूल, चक्र, शर,

अंकुश, लालन, कर्त्री तथा अक्षमाला है। वामक्रम से पाश, परशु, नाग, चाप, मुद्गर, शिवापोत, खर्पर जो वशा, रक्त तथा मेद से युक्त है तथा लम्बमान केश युक्त नरमुण्ड है। सब प्रकार उनका नूपुर है। श्मशान की प्रज्वलित अग्नि के बीच में वह विराजमान है। अधोमुख महादीर्घ प्रसुप्त शव के पृष्ठ पर उन्होंने प्रत्यालीढ पद की स्थापना की है। घोररूपा शिवा वाम तथा दक्षिण भाग में रहती हुई अग्नि वमन करती हैं। वह दिगम्बरा हैं, मुक्तकेशी हैं, भयानका हैं तथा योगपट्टविभूषिता हैं। वह संहारभैरव के साथ संभोग की इच्छा करती हैं। उनकी आकृति खर्व है तथा कोटिकालानल की ज्वाला भी उनके शरीर की आभा से तिरस्कृत है इत्यादि।

पूजाक्रम

हृत्पद्म में पहले देवी का ध्यान करना चाहिए, पश्चात् पीठ पर पूजा करनी चाहिए।

यन्त्र

वसु तथा वज्रयुक्त भूपुर में अष्टदल पद्म की कल्पना करनी होगी। उस पद्म में कर्णिका तथा केसर रहेगा। कर्णिका में क्रमशः तीन त्रिकोण कल्पित होंगे। बाह्य त्रिकोण के कोण में बीजत्रय का लिखना आवश्यक है। वाम में माया बीज, दक्षिण में क्रोध बीज तथा निम्न में पाशबीज लिखना होगा। कन्दर्पबीज बीच में रहेगा। सबों के बीच में देवी का स्थान होगा। भूतशुद्धि, मातृकान्यास, और पीठन्यास को गुह्यकाली अथवा दक्षिणकाली की पूजा के अनुरूप कर के सामान्य तथा विशेष अर्घ्य की स्थापना करनी चाहिए। पश्चात् गणेश, सूर्य विष्णु तथा शिव की पूजा होगी। बाद में मानस पूजा करनी चाहिए। मूलमन्त्र के द्वारा ये सभी कार्य होंगे। यहाँ जिस विधान के लिए जो मन्त्र कहे गये हैं उस पूजाङ्ग को उसी मन्त्र से सम्पन्न करना चाहिए। देवी के विशेष प्रिय पदार्थ अनङ्गगन्ध तथा स्वयंभूकुसुम का व्यवहार इनकी पूजा में अवश्य आवश्यक है। यहाँ बलिदान का विशेष मन्त्र उल्लिखित है। बाद में सप्तावरण पूजा करनी चाहिए।२।

२४३वें पटल में यन्त्रों का वर्णन है। यन्त्र बहिः, मध्य तथा अन्तः त्रिकोण विशिष्ट होता है। बहिस्त्रिकोण के कोण में छः देवियों की पूजा होती है।

प्रथम आवरण :

बहिस्त्रिकोण ।

(क) कोणग देवता—३ । (१) संहारिणी, (२) भीषणा तथा (३) मोहिनी ।

(ख) कोण मध्य देवता—३ । (१) कुरुकुल्ला, (२) कपालिनी तथा (३) विप्रचित्ता ।

द्वितीय आवरण :

मध्य त्रिकोण ।

(क) कोणग देवता—३ । (१) उग्रा, (२) उग्रप्रभा तथा (३) दीप्ता

(ख) कोणमध्य देवता—३ । (१) नीला, (२) घना तथा (३) बलाका

तृतीय आवरण :

अन्तस्त्रिकोण ।

वाम भाग में तीन देवियाँ होंगी—(१) ब्राह्मी, (२) नारायणी तथा (३) माहेश्वरी । दक्षिण भाग में तीन देवियाँ होंगी—(१) चामुण्डा (२) कौमारी तथा (३) अपराजिता । पश्चिम में (अधो भाग में) तीन देवियाँ होंगी—(१) वाराही, (२) नारसिंही तथा (३) इन्द्राणी । इन देवियों की आकृति श्यामवर्णा, असिकरा, मुण्डमाला विभूषिता तथा कपालधारिणी है ।

चतुर्थ आवरण :

दलों के अधिष्ठातृ देवता भैरव हैं । इनकी संख्या आठ है । इन सबों के नाम इस प्रकार हैं—(१) असिताङ्ग (२) रुरु (३) चण्ड (४) उन्मत्त (५) क्रोध (६) कपाली (७) भीषण तथा (८) सम्मोहन । ये सभी भैरव कर्त्रीखर्परधारी तथा द्विभुज हैं ।

पञ्चम आवरण :

क्षेत्रपाल ।

दो दलों के बीच में इनकी पूजा करनी चाहिए । ये भी संख्या में आठ हैं—(१) एकपाद, (२) विरूपाक्ष, (३) भीम, (४) सङ्कर्षण, (५) चण्डघण्ट, (६) मेघनाद (७) वेगमाली तथा (८) प्रकम्पन ।

षष्ठ आवरण :

अष्टयोगिनी ।

इन योगिनियों की पूजा कमलदलों के अग्रभाग में होती है। योगिनियों के नाम अधोनिर्दिष्ट हैं–(१) उल्कामुखी, (२) कोटराक्षी, (३) विद्युज्जिह्वा, (४) करालिनी, (५) वज्रोदरी, (६) तापिनी, (७) ज्वाला तथा (८) जालन्धरी।

सप्तम आवरण :

लोकपाल।

लोकपालों की संख्या दस है। इनके स्थान दस दिशाएं हैं। नाम उल्लिखित नहीं है।

इस आवरण पूजा के बाद योगिनीचक्र सहित देवी की पूजा करनी चाहिए। पश्चात् बलिदान करके उसको नैऋत दिशा में रखना चाहिए। यहाँ पुरश्चरण विधि का तथा विविध प्रयोगों का उल्लेख हुआ है। इन सभी प्रयोगों का फल वांछित लाभ, स्तम्भन, अजरता, आकर्षण-शक्ति, वशीकरण, मारण तथा उच्चाटन आदि हैं। इन प्रयोगों में कुछ को दिन में तथा कुछ रात में करने का विधान है। दिन का विधि द्विजातियों के लिए है किन्तु रात्रिविधि शूद्रादि के लिए है। ३।

२४४ वे पटल में महाकाल देवी से अत्यन्त गोपनीय प्रयोगों को कहते हैं। जिनके एक बार कहने से ही सकल सिद्धि हाथ में आ जाती है। कामकलाकाली आठ प्रकार की है—यह मैंने पहले ही कहा है। वही कामकलाकाली अन्य सभी कालियों की प्रकृति है, और उन्हीं की विकृति अन्य सभी कालियाँ हैं। गुह्यकाली भी इस प्रयोग के फल में कामकलाकाली रूप में अभिहित होती है। प्रत्येक प्रयोग के पहले पुरश्च-रण आवश्यक है।

शिवा प्रयोग

शिवा प्रयोग का विस्तृत विवरण यहाँ मिलता है। कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी तिथि इस प्रयोग के लिए निर्धारित है। रात में चार प्रकारों के अन्न प्रस्तुत करना

चाहिए (१) चावल (२) मधूप (३) पायस तथा (४) मोदक युक्त शष्कुली। मत्स्य एवं मांस का व्यंजन तैयार करके स्वर्ण, रजत अथवा ताम्र पात्र में परिवेषण करके रखना चाहिए। उक्त थाल के अभाव में मृत्तिका के थाल में भी परिवेषण हो सकता है। अथवा महुआ के पत्ते पर भी उसका परिवेषण हो सकता है। प्रत्येक अन्न भिन्न भिन्न पात्रों में रखना आवश्यक है। अन्यथा सुफल की प्राप्ति नहीं होती है। भिन्न भिन्न पशुओं तथा पक्षियों के मांस का उल्लेख मिलता है। पश्चात् आधी रात के समय में श्मशान में अथवा निर्जन स्थान में जाकर निर्भय चित्त से उत्तराभिमुख होकर श्मशान के वस्त्र खण्ड को आसन बनाकर देवी कामकला काली की गन्ध, पुष्प, धूप, दीप तथा नैवेद्य आदि लेकर पूजा करके उनकी अनुज्ञा पाकर शिवा को बलि देने के लिए प्रस्तुत होना चाहिए। एक विशेष मन्त्र का तीन बार उच्चारण करके शिवागण के आमन्त्रण का यहाँ विधान है। यदि शिवागण आ जाता है तो शुभ फल अवश्य होगा। उसके आते ही साधक हृष्ट होकर उसको नमस्कार करें तथा पाद्यादि द्वारा देवी काली समझ कर उसकी पूजा करें। पश्चात् उसे अन्न आदि बलि उपहृत करें। इस अवसर में साधक को लक्ष्य करना चाहिए कि शिवागण कौन सा विशेष वस्तु पहले ग्रहण करता है, कौन नहीं इससे साधक समझ सकता है कि उसे किस तरह की सिद्धि का लाभ होने वाला है। यदि शिवागण नहीं आता है तो समझना चाहिए कि इसमें बहुत सी विघ्न बाधाएं हैं। यदि वह कुछ भी नहीं खाता है तो साधक की मृत्यु होगी।

शिवा को बलि देने के बाद साधक भूत, भैरव तथा डाकिनी गण को भी बलि दे। यदि शिवागण सब कुछ खा लेता है तो साधक को समझना चाहिए कि उसे अतुल वैभव का लाभ होगा।

इसके बाद कुछ श्लोकों में नाना सिद्धियों का उल्लेख हुआ है। पश्चात् आठ श्लोकों में शिवास्तोत्र कहा गया है। बलि के बाद साधक इसका पाठ करें। इसके बाद साधक गड्ढा खोदकर बलिशेष (जो शिवागण द्वारा भक्षित होने के बाद बच गया है।) उसमें डालकर मिट्टी से ढाँक दें, जिससे अन्य पशु या पक्षी उसे न खा सकें। ४।

२४५वें पटल के आरंभ में देवी महाकाल से जिज्ञासा करती हैं कि अम्बिका किस कारण से कामकला नाम से ख्यात होती है। कामकला का

प्रयोग क्या वह भी जानना चाहती थीं ? महाकाल उत्तर में कहते हैं कि प्रयोग तीन प्रकार के होते हैं—(१) राजपूर्व, (२) मध्यपूर्व तथा (३) लघुपूर्व । यहाँ उन्होंने कहा है कि प्रयोग के सम्बन्ध में किसी प्रकार की निन्दा या अवहेलना नहीं करनी चाहिए । पहले सोलह साल की रूप यौवन सम्पन्न सुन्दरी को लाना चाहिए । यह कन्या भिन्न भिन्न जातियों से ग्रहणीय है । इसकी जाति चौंतीस या छत्तीस हैं । इस सुन्दरी को लाकर पहले पुष्पवासित तैल से उसके शरीर का उद्वर्तन कराकर पश्चात् सुगन्धित जल से स्नान कराना चाहिए । यहाँ स्नान का मन्त्र है । भिन्न भिन्न मन्त्रों से वस्त्र, काजल तथा अलक्तक उसे देना चाहिए । बाद में उसे एक मन्दिर में ले जाकर विविध वर्णों से रञ्जित मण्डल में प्रवेश कराना चाहिए । यह मण्डल आठ दिशाओं से शोभित होगा । पूर्व दिशा में श्वेत वर्ण, वह्नि दिशा में अरुण वर्ण, दक्षिण दिशा में मेचक वर्ण, नैऋत दिशा में पीतवर्ण, पश्चिम दिशा में पाटल वर्ण, वायु दिशा में हरितवर्ण, उत्तर दिशा में पिङ्गलवर्ण तथा ईशान दिशा में धूमल वर्ण का होना आवश्यक है ।

इस तरह मण्डल में पूर्वोक्त यन्त्र का निर्माण करके पूजा करनी चाहिए । देवी के सान्निध्य की कल्पना करके प्रार्थना करनी चाहिए कि हे देवि ! तुम कलातीत हो, नाद बिन्दु शक्तिरूपिणी हो, चिन्मयी हो तुम पराकुण्डलिनी रूपा हो शिवशक्तिस्वरूपा हो । हे कामकला कालि ! तुम्हीं संसार की उत्पत्ति का कारण हो, स्थिति का कारण हो और कल्पान्त में तुम्हीं संहार करती हो । तुम परम आनन्द के लिए परमामृतरस के आस्वाद में लोलुप हो । सदाशिवरूप महत्तत्त्व सामरस्य तुम्हारा स्वरूप है । तुम कामकालिक प्रयोग के लिए मुझे अनुज्ञा प्रदान करो । इस तरह अनुज्ञा पाकर पूर्व आदि क्रम से मण्डल में स्थित वराङ्गना की पूजा देवी-बुद्धि से करनी चाहिए ।

उन्नीसवें मण्डल में देवी की पूजा करनी होगी । इस पूजा का क्रम निम्न निर्दिष्ट है । षडङ्गन्यास, पीठन्यास, मुद्रा प्रदर्शन तथा शङ्ख स्थापन आदि इस पूजा में करना चाहिए । इस तरह पूजा का विस्तृत क्रम उल्लिखित हुआ है । पूजा यदि सात्त्विक रूप में करना हो तो इसमें बलि नहीं देनी चाहिए । दुग्धपिण्ड अथवा शालि चूर्ण (चावल के आटे) द्वारा पशु की आकृति बनाकर बलिदान करना चाहिए । विशेष विशेष फल भी पशु के अनुकल्प में दिया जा सकता है । इसके बाद जप करना चाहिए । किसी एक सुन्दरी का आकर्षण करके जप करना चाहिए । द्विजों के लिए यह निषिद्ध है । जप के समय में चित्त का चाञ्चल्य नहीं रहना चाहिए । पश्चात्

पुष्पाञ्जलि, प्रदक्षिणा, स्तोत्रपाठ, कवचपाठ, प्राणायाम, षडङ्गन्यास आदि के साथ अपने को देवता रूप में चिन्तन करके उस सुन्दरी को छोड़ देना चाहिए। ५।

२४६वें पटल के आरम्भ में महाकाल देवी से सामान्य प्रयोगों का वर्णन करते हैं। इन प्रयोगों का फल राज्य तथा विद्या की प्राप्ति है। इन प्रयोगों को राजा कर सकता है, ब्राह्मण नहीं। प्रयोग दो प्रकार के हैं लघुपूर्व तथा मध्यपूर्व। इसमें मध्यपूर्व चौबीस वर्ण युक्त है तथा लघुपूर्व बारह वर्ण युक्त। प्रयोग से पूर्व इसका पुरश्चरण पर्वत पर, नदी तीर में, शून्य आगार में अथवा शिव मन्दिर में करना चाहिए। इस प्रयोग के करने से पहले अनेक विहित विधियों का आचरण करना आवश्यक है। अन्यथा प्रयोग फलप्रद नहीं होता है। प्रयोग कर्ता को तीन बार स्नान करना चाहिए, रात में हविष्य भोजन करना चाहिए तथा अपना मन्त्र और मन्त्रसूत्र गुरु को भी नहीं दिखाना चाहिए। दुर्जनों का सङ्ग तथा किसी की निन्दा नहीं करनी चाहिए। आसनों में वस्त्रासन, कुशासन, व्याघ्रचर्म तथा नरमुण्ड आदि का विधान है। इसमें उत्तरोत्तर आसन प्रशस्त माना गया है। मालाओं में कमल के बीज, स्फटिक, रुद्राक्ष तथा नर-अस्थि आदि उत्तरोत्तर प्रशस्त हैं। जप की संख्या एक लाख विहित है तथा उसका दशांश होम। इसी तरह तर्पण एवं अभिषेक वर्णित हैं। सौ बार मन्त्र का जप करके रोचना का तिलक करने से राजा भी वश में हो सकता है। शत्रु का उच्चाटन, सर्वज्ञता की प्राप्ति तथा शत्रु-मारण आदि का उल्लेख भी इसके फल रूप में हुआ है। पश्चात् यहाँ आत्मरक्षा का विधान किया गया है। यह रक्षामन्त्र के समान है। इन्द्र, वायु, मान्धाता, जामदग्न्य, नहुष, शिबि, राम, पृथु, कार्तवीर्य, कुत्स, रघु, नल, भरत, शशबिन्दु, ययाति, यमुक, अर्जुन, पुरु, पुरूरवा, भीम, जरासन्ध, तथा विदूरथ आदि ने इस मन्त्र को धारण किया—इसका उल्लेख मिलता है। इसके अतिरिक्त एक और प्रयोग का वर्णन मिलता है। इसका फल सर्वज्ञता की प्राप्ति तथा वाग्मिता लाभ है। बारह वर्षों तक इस प्रयोग के सम्पादन से अष्टसिद्धि तथा विद्याधरत्व एवं खेचरत्व का लाभ होता है। इसके बाद आकर्षण प्रयोगों का वर्णन है।

खेचरी प्रयोग

इसके फल स्वरूप साधक दीर्घकाल में अदृश्य होकर आकाशपथ में विचरण कर सकता है। इस साधक का यातायात मेरु, मन्दर, कैलास, हेमकूट आदि पर्वतों पर

तथा इसी तरह इन्द्र, अग्नि, यम, वरुण, यक्ष तथा रावण आदि की नगरी में भी सम्भव हो जाता है। इस प्रयोग के फल से साधक का शरीर वज्र के समान दृढ़ हो जाता है। देवगण भी उसको कुछ क्षति नहीं पहुँचा सकते हैं।

खड्ग सिद्धि प्रयोग

कम्बोज देश से मकर सङ्क्रान्ति के दिन लौह लाकर कर्क सङ्क्रान्ति पर्यन्त उस लौह की पूजा करें। लौह का परिमाण सोलह पल रहना चाहिए। इसके बाद लोहार को बुलाकर अपने घर में असि का निर्माण करावें। आश्विन की कृष्ण पक्षीय अष्टमी से मकर सङ्क्रान्ति तक यह काम होता रहे। पश्चात् कृष्णपक्ष की चतुर्दशी तिथि को श्रीकाली के सम्मुख उसकी स्थापना कर पूजा करें। पहले यह असि देवी को समर्पित कर दें पश्चात् उनकी अनुज्ञा से इसका व्यवहार करें। इसके व्यवहार से शत्रु पर विजय होती है और इस असिधारी को देखते ही शत्रु निपतित हो जाता है। शुम्भ तथा निशुम्भ के साथ युद्ध के समय स्वयं भगवती ने इसका व्यवहार किया था।

अञ्जन प्रयोग

इस प्रयोग से कज्जल का निर्माण कर आँखों में लगाने से लगाने वालों को कोई नहीं देखता है। किन्तु वह परमाणु सदृश वस्तु को तथा भूतल में निहित धन को भी देखता है।

गुटिका सिद्धि

रेखायुक्त एक स्थूल मेंढक को पकड़कर उसे मिट्टी के बर्तन में ढाँककर रक्खे। पश्चात् उस पात्र में आठ तोला पारद डालकर मिट्टी के ढक्कन से उस बर्तन का मुख आच्छादित कर दें। पश्चात् इस कुम्भ को किसी स्रोतस्विनी नदी की जलधारा के नीचे मिट्टी खोदकर स्थापित कर दें। प्रत्येक चतुर्दशी को बलि प्रदान करें तथा देवीबुद्धि से उस मेंढक की पूजा करें। छह मासों के बाद नदी से उस कुम्भ को उठाकर घर के अन्धकारमय कोने में स्थापित कर दें। उस कुम्भ में एक स्थान में छिद्र करके हिंगु मिश्रित जल उस छिद्र में देते रहें। इस तरह छह महीने तक करना चाहिए। बाद में उस पात्र में छह मास तक छह प्रकार के पत्तों का रस डालना चाहिए। इस प्रकार अठारह महीनों के

बीत जाने पर महिष की बलि प्रदान करनी चाहिए । पश्चात् हाथ में कवच लगाकर कुम्भ स्थित मेढ़क को बाहर लाकर घुमाना चाहिए । घुमाने से मेढ़क जो वमन करेगा वही है गुटिका । इसके धारण करने से खेचरताप्राप्ति, भूतजय, वज्रता, अमरता, तथा शापानुग्रहसामर्थ्य होता है । इस गुटिका के स्पर्श से अन्य धातु भी सुवर्ण हो जाता है ।

तालवेताल सिद्धि

साधक पहले सुलक्षण किसी पुरुष के शव को लावें । उस पर आरूढ़ होकर एक हजार या दो हजार जप करें । पश्चात् नरबलि प्रदान करें । यह सम्पन्न होने से ताल-वेताल उसका सेवक होता है तथा साधक को भूः, भुवः तथा स्वः-इन तीनों लोकों में उसकी इच्छानुसार ले जा सकता है ।६

२४७ वें पटल में देवी महाकाल से कहती है कि किस तरह वह्नि का स्थापन करना चाहिए । महाकाल इसके उत्तर में कहते हैं कि साधक की आकाङ्क्षानुसार मण्डल त्रिकोण, षट्कोण तथा नवकोण बनाना चाहिए । इच्छा के भेद से इन्धनों में भेद एवं हवनों के द्रव्य में भेद होते हैं । हवन के बाद जप अवश्य करना चाहिए ।

होम विधि

पहले विविध प्रकारों के पुष्पों से होम का विधान है । पश्चात् पृथक्-पृथक् पुष्पों के होम से पृथक्-पृथक् फलों का निर्देश है । बाद में फल होम, अन्न होम, दुग्धादि होम, मणि आदि होम, धातु होम तथा पाषाणादि होमों का उल्लेख है । विविध पशुओं तथा पक्षियों के मांस से होमों का उल्लेख तथा उन होमों का फल महाकाल ने स्वयं कहा है । कुण्ड आदि के उल्लेख के संबन्ध में वर्णन है कि चतुरस्र कुण्ड शान्ति तथा पुष्टि कर्मों में उपयोगी है । वशीकरण में त्रिकोण कुण्ड, स्तम्भन में वर्तुल कुण्ड तथा मुक्ति के लिए दीर्घ कुण्ड का विधान है ।

इसके बाद योगविधि का उल्लेख आता है । योग जप से भी श्रेष्ठ है । शरीर की ७२ हजार नाड़ियों की चर्चा है, ३२ प्रकारों के कौशल तथा १० प्रकारों के वायु, जिनमें ५ मुख्य हैं, उल्लिखित हैं । शरीर के मध्य देश में सूर्य, चन्द्र, आकाश,

भूमि, जल तथा अग्नि के स्थानों का निर्देश है। शरीर का मध्य देश नाड़ी समूहों का उद्गम स्थल है। यह शरीर का मध्य त्रिकोणाकार है। इसमें ९ अंगुलियाँ हैं। ऊर्ध्व में कन्द स्थान है। इसी कन्द स्थान में प्राण का सञ्चार होता रहता है। इसके ऊपर कुण्डली का स्थान है, यहीं योगविधि कर्तव्य है। नाड़ियों में इडा, पिङ्गला सुषुम्णा प्रधान हैं। सुषुम्णा मोक्षमार्ग नाम से प्रसिद्ध है। पश्चात् यहाँ पयस्विनी तथा सरस्वती आदि चौदह नाड़ियों का वर्णन आता है तथा उनके स्थानों का भी उल्लेख है। प्राण का स्थान कन्द का निम्न भाग है।

नाडी का शोधन

कुण्डली के नीचे वायु के द्वारा धमन होता है। इसका फल नाद ब्रह्म की अभिव्यक्ति है। नाद को पिङ्गला मार्ग द्वारा हृदय में तथा हस्तिजिह्वा द्वारा ब्रह्मरन्ध्र में लाकर देवी की निराकारा ज्योतिर्मयी धवला तथा सर्वदा सच्चिदानन्द स्वरूपा मूर्ति का ध्यान करना चाहिए। इनकी पूजा बीज के द्वारा करनी चाहिए और यह बीज षट् चक्र का भेदन करके सदाशिव के साथ सामरस्य प्राप्त हो गया है—इस तरह की चिन्ता करके उसे कुण्डलिनी स्थान में लाना चाहिए।

ध्यान उन लोगों के लिए उपयोगी है जो योगविधि में असमर्थ हैं। अष्ट दल हृदयकमल में साकार देवता का ध्यान करना चाहिए। ध्यान में मनस के सान्निध्य से फलों का भी सान्निध्य होता है। योगविधि, उत्तम, ध्यान मध्यम तथा पूजा अधम है। सत्य तथा त्रेता युगों में योग उत्तम विधि है। द्वापर में ध्यान का तथा कलियुग में न्यास और पूजा का विधान किया गया है। ७

२४८ वें पटल में षोढा न्यास का उल्लेख है। कृतयुग के तीन दैत्यों का उल्लेख है। जिन्होंने तपस्या करके प्रजापति से इसे वरदान के रूप में प्राप्त किया था। उन्होंने कहा—हम लोगों के द्वारा स्थापित पुरत्रय को जो व्यक्ति एक ही बार से विदीर्ण कर देगा, उसीके हाथ हम लोगों का मरण हो। देवगण इन दैत्यों से विजित होकर रुद्र के समीप गये। रुद्र ने उन देव गणों के लिए एक रथ का निर्माण किया। चारों वेद इस रथ के अश्व हैं, पृथिवी रथ है। सूर्य, चन्द्र कूबर तथा गन्धमादन चक्र हैं। विन्ध्य नाभि है। मेरु ध्वज दण्ड है, मन्दर तथा विष्णु आदि धनु हैं। इसके बाद जगदम्बिका ने उन लोगों को कवच दिया तथा षोढा न्यास का प्रयोग

दिखाया । इस न्यास के ऋषि त्रिपुरारि महेश्वर हैं, छन्द जगती है, बीज कन्दर्प है क्रोध कीलक है, शक्ति मायाबीज है । ८

षोढ़ा न्यास

(१) नृसिंह न्यास, (२) भैरव न्यास, (३) कामकला न्यास, (४) डाकिनी न्यास, (५) शक्ति न्यास तथा (६) देवी न्यास । ८

२४९ वें पटल में त्रैलोक्यमोहन नामक कवच बताया गया है । ९

२५० वें पटल में देवी का स्तोत्र उल्लिखित है, इसका छन्द भुजङ्गप्रयात है तथा यह रावण कृत है ।

पुनश्च इस पटल के उत्तर भाग में आद्य विधि श्रवण का देवी ने आग्रह किया है । इसके उत्तर में महाकाल कहते हैं कि सभी प्रयोगों से यह विधि उत्तम है । यह शक्ति सामरस्यकारी है । गुरु, देवता तथा मन्त्रों का जैसे यह एकत्व प्रतिपादक है, उसी तरह तीर्थ, देवता तथा शक्ति का भी एकत्व प्रदान करता है । यह विधि क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्रों के लिए है । ब्राह्मणों के लिए तीर्थ में यह अधिकार प्रशस्त है । अष्टमी, चतुर्दशी, संक्रान्ति, मङ्गलवार तथा व्यतिपात योग में, ग्रहण समय में अथवा इच्छा वश जिस किसी दिन भी यथाशक्ति पूजा संभार लेकर नित्य कर्म करने के बाद भुक्त अथवा अभुक्त रूप में महानिशा में यह प्रयोग करना चाहिए । इसमें बारह प्रकारों के आसवों का विधान है । आसव क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्रों के लिए प्रशस्त है । ब्राह्मण के लिए मधु, क्षीर तथा नारिकेलोदक ग्रहणीय है । शक्ति परकीया तथा उसके अभाव में स्वकीया लेना चाहिए । शक्ति दीक्षित होने के लिए प्रयोजनीय है । कुलमार्ग में उसकी श्रद्धा आवश्यक है । द्विज के लिए सभी जातियों की शक्ति ग्रहणीय है । क्षत्रिय ब्राह्मणेतर तीन जातियों से, वैश्य ब्राह्मण तथा क्षत्रिय से भिन्न दो जातियों से तथा शूद्र केवल अपनी जाति से शक्ति का ग्रहण करे—ऐसा विधान है ।

पात्र निर्णय

यहाँ विविध प्रकारों के पात्रों का उल्लेख आता है । पूजा सम्भार लेकर श्मशान में, शून्यागार में अथवा चतुष्पथ में जाना चाहिए । इस पूजा-क्रम का दर्शन पशु जीवों को नहीं करना चाहिए ।

पूजा

आसन, भूतापसारण, दिग्बन्धन, अङ्ग न्यासादि, पीठ न्यास, मण्डल की रचना, शक्ति आनयन, शक्ति के साथ विविध क्रियायें, उसकी योनि में मन्त्र का न्यास, जप, अनङ्गकुला देवी की पूजा तथा कामकला काली की पूजा का विधान है। गुह्य-काली के भक्त गण इस समय गुह्यकाली की भी पूजा करें। कुल द्रव्यों के शोधन पहले वैदिक मन्त्र से पश्चात् आगमोक्त मन्त्रों से यहाँ विहित है। द्रव्यों में आनन्द भैरव एवं आनन्द भैरवी का ध्यान, पूजा तथा इन दोनों का सामरस्य हुआ है—ऐसी भावना करनी चाहिए। गुह्यबीज से उनकी पूजा करके वामावर्त में त्रिकोण लिख कर कोण के दक्षिण से ऊर्ध्व पर्यन्त एवं दक्षिण से उत्तर पर्यन्त अकारादि क्षकारान्त गुह्यबीज तीन बार लिखकर पश्चात् शाकिनी बीज का दश बार जप करें। धेनु मुद्रा के द्वारा अमृतीकरण करें। वारुण मन्त्र का आठ बार जप करें। इसके बाद अमृत न्यास करें। इस न्यास से पचीस तत्वों की शुद्धि होती है। १०

२५१ वें पटल में अमृत न्यास दिया है। इस न्यास के ऋषि कात्यायन हैं, छन्द विराट् है, देवता कामकला काली है, कीलक कामबीज है, शक्ति योगिनी, बीज वधूबीज है तथा विनियोग आनन्दानुभव अथवा सर्वसिद्धि है। २५ पात्रों का स्थापन, २५ तत्वों का उल्लेख, शरीर में इन तत्वों का स्थान, न्यास का मन्त्र तथा विविध विध प्रयोग यहाँ वर्णित है। ११

२५२वें पटल में विविधपापहारिणी का सहस्रनामस्तोत्र है तथा इस स्तोत्र का संक्षिप्त गद्य रूप भी दिया गया है। १२

२५३ वें पटल में कामकलाकाली के एकाक्षर से लेकर सहस्राक्षर पर्यन्त मन्त्रों का उद्धार वर्णित है। १३

२५४ वें पटल में महाकाल कहते हैं कि संसार में जितने प्रकारों के मन्त्र वर्तमान हैं, वे सौम्य तथा उग्र के भेद से दो प्रकार के हैं। फिर स्वयं महाकाल से वे

उद्भूत हुए हैं। सौम्य मूर्तियों के समूह में त्रिपुरसुन्दरी परम अवधि है। सौम्य मूर्ति की संख्या एक कोटि है। उग्रमूर्ति की संख्या आठ कोटि है। कामकलाकाली उग्र मूर्तियों के समूह की परम अवधि है। आम्नाय संख्या में ६ हैं। भक्ति तथा कार्य सिद्धि के लिए देवता, अप्सरा, किन्नर तथा राक्षस आदि इन आम्नायों का आश्रय लेते हैं। उक्त ६ आम्नाय शिव के वक्त्र से विनिर्गत हुए हैं। यामल तथा डामर प्रभृति इसके मध्य स्थित हैं। काली के प्रभाव से मनुष्य हीनवीर्य, आलसी तथा दरिद्र होगा। इन मन्त्रों का उपासक नहीं रहेगा। इन देवियों का ध्यान तथा मन्त्र भी लुप्त हो जाएंगे। विभिन्न आम्नायों से गृहीत सौम्य तथा उग्र मूर्ति समूह की आलोक एवं अन्धकार की तरह एकत्र अवस्थिति संभव नहीं है। किन्तु अयुताक्षर महामन्त्र में षडाम्नाय स्थित सभी प्रकारों की सौम्य तथा उग्र मूर्तियां रहती हैं—ऐसा कहा गया है। १४

२५५ वें पटल में अयुताक्षर मन्त्र का उद्धार वर्णित है।

(८)

महाकालसंहिता का यह अंश, कामकलाखण्ड, निम्ननिर्दिष्ट चार हस्तलिखित-ग्रन्थों पर आधारित है।

क—इस हस्तलिखितग्रन्थ की फोटो प्रति नेपाल के राज्यपुस्तकालय काठमाण्डू से संगृहीत है। इसमें १०७ पत्र हैं तथा साइज ३५ से० मी०×६ से० मी० है। यह ग्रन्थ देवनागरीलिपि में लिखा गया है तथा लिपिकाल १८४३ संवत् है। इसमें प्रत्येक पत्र में ११ पङ्क्तियाँ हैं तथा हर एक पङ्क्ति में ४० अक्षर हैं। यह एक ही ग्रन्थ ऐसा उपलब्ध है, जिसमें कामकलाखण्ड आद्योपान्त १५ पटलों में मिलता है।

ख—यह हस्तलेखग्रन्थ की फोटो प्रति दरभंगा के चन्द्रधारीसंग्रहालय से संगृहीत है। इसमें ४६६ पत्र हैं। प्रत्येक पत्र में २६ पंक्तियाँ हैं तथा प्रत्येक पंक्ति में ४८ अक्षर हैं। यह देवनागर अक्षर में लिखित है तथा इसका साइज ३० से० मी०×१५ से० मी० है। इसमें १४ पटल गुह्यकालीखण्ड के मिलते हैं तथा ८ पटल आरम्भ से कामकलाखण्ड के सम्मिलित हैं। यहाँ पत्र संख्या ४१० से ४६६ पर्यन्त ५६ पत्रों में कामकलाखण्ड वर्णित है।

ग—यह कामेश्वरसिंहदरभङ्गासंस्कृतविश्वविद्यालय के पुस्तकालय में फोटो प्रति रूप में संगृहीत है। इसमें २९१ पत्र हैं तथा प्रत्येक पत्र में २६ पंक्तियाँ हैं और प्रत्येक पंक्ति में ७४ अक्षर हैं। यह देवनागर अक्षर में लिखित है तथा इसका साइज २० से॰ मी॰×१५ से॰ मी॰ है। इसमें चौदह पटल गुह्यकालीखण्ड के मिलते हैं तथा पत्र संख्या २६१ से २९१ पर्यन्त में कामकलाखण्ड के आरम्भिक आठ पटल सम्मिलित हैं।

घ—यह वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालय में सुरक्षित है, इसमें ५२१ पत्र हैं। यह देवनागर अक्षर में १९०९ संवत् में लिखा गया है। इसके प्रत्येक पत्र में ११ पंक्तियाँ तथा प्रत्येक पंक्ति में ४८ अक्षर है। इसका साइज १२.८×५. है। इसमें भी १४ पटल गुह्यकालीखण्ड के तथा आरम्भ से ८ पटल कामकलाखण्ड के उपलब्ध हैं।

—(महामहोपाध्याय) गोपीनाथ कविराज

इति

महाकालसंहितायां कामकलाखण्डम्

श्रीगणेशाय नमः श्री परदेवतायै नमः

श्रीदेव्युवाच ॥

परापर परेशान शशांककृतशेखर ।
योगाधियोगिन्सर्व्वज्ञ सर्व्वभूतदयापर ॥
त्वत्तः श्रुता मया मन्त्राः सर्व्वागमसुगोपिताः ।
विविधत्पूजनं चापि नानावरणकर्म्मः ॥
तारा च छिन्नमस्ता च तथा त्रिपुरसुन्दरी ।
बाला च बगला चापि त्रिपुरा भैरवी तथा ॥
काली दक्षिणकाली च कुब्जिका शवरेश्वरी ।
अघोरा राजमातंगी सिद्धिलक्ष्मीररुंधती ॥
अश्वारूढा भोगवती नित्यक्लिन्ना च कुक्कुटी ।
कौमारी चापि वाराही चामुण्डा चण्डिकापि च ॥
भुवनेशी तथोच्छिष्ट चाण्डाली चण्डघण्टिका ।
कालसंकर्षणी चापि गुह्यकाली तथापरा ॥
एताश्चान्याश्च वै देव्यः समन्त्राः कथितास्त्वया ।
किन्तु कामकलाकाली नोक्तवानसि मे प्रभो ॥
तत्कि मय्यपि गोप्यन्ते प्रायशः परमेश्वर ।
नहीदृशान्त्रिलोकेषु तव किञ्चन विद्यते ॥
यदकथ्यं मयि भवेदपि प्राणाधिकायिकं ।
तत्किं गोपयसि प्राज्ञ मयीदं दैवतं महत् ॥

यद्यस्मि ते दयापात्रं मान्यास्मि स्नेहभाग्भवे ।
अनुग्राह्यास्मि कान्तास्मि तदेमां वद सांप्रतं ॥
देवीं कामकलाकालीं समन्त्रां ध्यानपूर्व्विकां ।
सरहस्यां सकवचां कथयस्व मम प्रभो ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

धन्यास्यनुगृहीतासि तया देव्यैव सर्व्वथा ।
यत्ते बुद्धिः समुत्पन्ना तां देवीं प्रति भामिनि ॥
विधाय शपथं देवि कथयामि तवाग्रतः ।
नहीदृशं [१ ब] भुक्तिमुक्तिसाधनं भुवि विद्यते ॥
यथार्थमात्थ देवि त्वं गोप्यं त्वय्यपि सर्व्वथा ।
किंतु भक्तिविशेषात्ते कथयामि न संशयः ॥
राज्यं दद्याद्धनं दद्यात्स्त्रियं दद्याच्छिरस्तथा ।
न तु कामकलाकाली दद्यात्कस्मा अपि क्वचित् ॥
इन्द्रेणोपासिता पूर्व्वं देवराज्यमभीप्सता ।
वरुणेन कुवेरेण ब्रह्मणा च मया तथा ॥
बाणेन रावणेनापि यमेनापि विवस्वता ।
चन्द्रेण विष्णुना चापि तथान्यैश्च महर्षिभिः ॥
सहेलं वा सलीलं वा यस्याः स्मरणमात्रतः ।
विद्यालक्ष्मी राज्यलक्ष्मीर्म्मोक्षलक्ष्मीर्व्वशे स्थिता ॥
विद्यार्थी लभते विद्यां धनार्थी लभते धनं ।
राज्यार्थी लभते राज्यं कान्तार्थी कामिनीं शुभां ॥
यशोर्थी कीर्त्तिमाप्नोति मुक्त्यर्थी मोक्षमव्ययं ।
अणिमाद्यष्टसिद्ध्यर्थी सिद्ध्यष्टकमवाप्नुयात् ॥

वशीकरणमाकर्षं द्रावणं मोहनं तथा ।
स्तंभनं च तथोच्चाटं मारणं द्वेषणन्तथा ॥
शोषणं मूर्छनं त्रासं तथापस्मारमेव च ।
क्षोभनञ्च महोन्मादं कुर्य्यादेतदुपासकः ॥
अञ्जनं खड्गवेतालपादुकायक्षिणीगति ।
गुटिका धातुवादादि वर्षसाहस्रजीवनं ॥
साधयेत्खेचरत्वं च कामरूपित्वमेव च ।
नानया सदृशी विद्या त्रैलोक्ये क्वाऽपि विद्यते ॥
कुर्य्याद्ग्रहगतिस्तंभं पिशाचोरगरक्षसां ।
कुर्य्यादगत्यर्णवस्तंभमनिलानलयोरपि ॥
धारास्तंभं शत्रुसैन्यस्तंभं वाक्स्तंभनन्तथा ।
यद्यदिच्छति तत्सर्व्वं कुर्य्यादेव न संशयः ॥
चतुर्व्वर्गश्च दुर्भद्रो (?) लभ्यते यत्प्रसादतः । [२ क]
अन्यासां क्षुद्रसिद्धीनां तत्र कैव कथा प्रिये ॥
द्विसप्ततितमं यावत्पुरुषाः पूर्व्वजाः स्मृताः ।
तेषां भाग्योदयैः पूर्व्वैर्व्विद्येयं यदि लभ्यते ॥
तदा सर्व्वस्वदानेन गृह्णीयादविचारयन् ।
कृतकृत्यं मन्यमानो गुरोः पादावभिस्पृशन् ॥
नात्र सिद्धाद्यपेक्षास्ति न कालनियमस्तथा ।
नैव शुक्रास्तदोषादि मलमासादिको न च ॥
एकतः प्राणदानं स्यादेकतश्चैतदर्प्पणं ।
तुलया विधृतं चेत्स्यादेतद्दानं विशिष्यते ॥
पद्मिनीपत्रसंस्थायि जलवज्जीवनं चलं ।
ततोपि चञ्चला सम्पद्वृत्तयोश्चेत्तयोर्द्वयोः ॥

लभ्यतेऽसौ महाविद्या किं नु भाग्यमतः परम् ।
कोटिजन्मार्ज्जितैः पुण्यैर्ल्लभ्यते वा न लभ्यते ॥
शपथं कुरु देवेशि प्रकाश्येयं न कुत्रचित् ।
सत्यं सत्यं त्रिसत्यम्मे ततो वक्ष्यामि ते त्विमां ॥
नोचेत्तोऽपि न वक्ष्यामि प्रमाणन्तत्र सैव मे ।
तस्मात्कुरुष्व शपथं यदि शुश्रूषसे प्रिये ॥

श्रीदेव्युवाच ॥

शपे त्वच्चरणाब्जाभ्यां हिमाद्रिशिरसा शपे ।
शपे स्कन्दैकदन्ताभ्यां यद्येनामन्यतो ब्रुवे ॥
शपे थवा तया देव्या यां मे त्वं कथयिष्यसि ।
प्रकाशयामि यद्येनां सैव मे विमुखी भवेत् ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

साधु साधु महाभागे प्रतीतिर्म्मेधुना त्वयि ।
अकार्षीः शपथं यस्मात्तस्माद्वक्ष्याम्यसंशयं ॥
समाहिता सावधाना भव देवि वराङ्गने ।
विधेहि चित्तमेकाग्रं बध्यतामञ्जलिस्तथा ॥
कालीं कामकलापूर्व्वां श्रृणुष्वावहिता मम ।
मन्त्रं ध्यानं तथा पूजां कवचं च [२ ख] निशामय ॥
सहस्रनामस्तोत्रं च प्रयोगान्विविधानपि ।
सर्व्वं तेहं प्रवक्ष्यामि यद्यज्जानामि पार्व्वति ॥
काली नवविधा प्रोक्ता सर्व्वतन्त्रेषु गोपिता ।
आद्या दक्षिणकाली सा भद्रकाली तथापरा ॥

अन्या श्मशानकाली च कालकाली चतुर्थिका ।
पंचमी गुह्यकाली च पूर्व्वं या कथिता मया ॥
षष्ठी कामकलाकाली सप्तमी धनकालिका ।
अष्टमी सिद्धिकाली च नवमी चण्डकालिका ॥
तत्राद्या दक्षिणा काली पुरैव कथिता त्वयि ।
भद्रकाली च कथिता समंत्रध्यानपूजना ।
श्मशानकाल्या भेदास्तु डामरे प्रतिपादिताः ।
भीमातन्त्रे कालकाली मनुरुक्तो मया तव ॥
शास्त्रेस्मिन्नेव कथितो गुह्यकाली महामनुः ।
या गुह्यकाली सैवेयं काली कामकलाभिधा ॥
मंत्रभेदाद्ध्यानभेदाद्भवेत्कामकलात्मिका ।
प्रयोगभेदतश्चापि पूजाया भेदतस्तथा ॥
यथा त्रिभेदा तारा स्यात्सुन्दरी सप्तसप्ततिः ।
दक्षिणा पञ्चभेदा स्यात्तथेयं गुह्यकालिका ॥
सप्तधा ध्यानमंत्राभ्यां भिन्नाभ्यां भिन्नरूपिणी ।
यथा पञ्चाक्षरो मंत्रो देवी चैकजटा स्मृता ॥
द्वाविंशत्यक्षरो मंत्रो देवी दक्षिणकालिका ।
तथान्येष्वपि भेदेषु तिष्ठत्सु बहुषु प्रिये ॥
देवी कामकलाकाली मनुरष्टादशाक्षरः ।
षोडशार्णा यथा मुख्या सर्व्वश्रीचक्रमध्यगा ॥
तथेयन्नवकालीषु सदा मुख्यतमा स्मृता ।
[३ क]त्रैलोक्यकर्षणो नाममन्त्रोस्याःपरिकीर्त्तितः ॥
तस्योद्धारं प्रवक्ष्यामि शृणु यत्नेन पार्व्वति ।
श्रुत्वा च धारयस्वैनं सर्व्वकल्याणहेतवे ॥

इत्यादिनाथविरचितायां पञ्चशतसाहस्र्यां महाकालसंहितायां
द्विशतैकचत्वारिंशः पटलः ॥१॥

महाकाल उवाच ॥

आद्यवर्गाद्यवर्णोऽक्ष्णा वामेन परिशीलितः ।
मूर्द्धनि मुद्‌र्नाय तृतीययुगाधः परिकीर्त्तितः ॥
बिंदुवामाक्षिसंपृक्तो वह्निसर्व्वाद्यमस्तकः ।
वामश्रुत्यर्द्धचन्द्रेण तृतीयं स परो भवेत् ॥
दक्षस्कन्धोर्द्धदन्ताभ्यां चोधोरो (?) बिंदुमस्तकः ।
ओष्ठवर्गद्वितीयो ह पूर्व्वाधारोष्ठबिन्दुयुक् ॥
षडक्षराणि संबोध्य यथानामस्थितिक्रमात् ।
प्रतिलोमेन चोद्धृत्य तानि बीजानि पञ्च वै ॥
भूतबीजाद्यमारभ्य मारबीजान्तमेव हि ।
वैश्वानरवधूयुक्तो मन्त्रो ह्यष्टादशाक्षरः ॥
अस्य स्मरणमात्रेण यावत्यः सन्ति सिद्धयः ।
स्वयमायान्ति पुरतो जयादीनां तु का कथा ॥
सप्त कामकलाकाल्या मनवः सन्ति गोपिताः ।
तेषु सर्व्वेषु मन्त्रेषु मुख्योयं परिनिष्ठितः ॥
स्मरणादस्य मन्त्रस्य मूर्च्छिताः सर्व्वदेवताः ।
स्तंभिता वेपमानाश्च उत्तिष्ठन्त्यतिविह्वलाः ॥
न देशवर्त्तिनो भूत्वा वर्त्तन्ते चेटका इव ।
किं बहूक्तेन देवेशि सत्यपूर्व्वं ब्रवीम्यहं ॥
सहस्रवदनेनापि लक्षकोट्याननेन वा ।
महिमा वर्णितुं शक्यो नास्य वर्षायुतैर्म्मया ॥

सामान्यतो विजानीहि यद्यदिच्छति साधकः ।
तत्तत्करोति सकलं प्रजापतिरिवापरः ॥

त्रैलोक्या [२ ख] कर्षणो नाम मंत्रः सर्व्वार्थसाधकः ।
अतः परं प्रवक्ष्यामि छन्दश्चर्षिञ्च बीजकौ ॥

अस्य कामकलाकालीमन्त्रस्याऽहमृषिर्म्मतः ।
छन्दश्च बृहती स्यात् देवी चेयं प्रकीर्त्तिता ॥

आद्यम्बीजं तु बीजं स्यात्क्रोधार्णं शक्तिरेव च ।
विनियोगस्य सर्व्वत्र सर्व्वदा सर्व्वसिद्धये ॥

षडंगं पञ्चबीजैस्तैराम्नाय्यैकञ्च कारयेत् ।
नामाक्षराणि प्रत्येकं तत्र देयानि पार्व्वति ॥

ध्यानमस्याः प्रवक्ष्यामि कुरु चित्तैकतानताम् ।
उद्यद्घनाघनाश्लिष्यज्जवाकुसुमसन्निभां ।
मत्ताकोकिलनेत्राभां पक्वजम्बूफलप्रभां ॥

सुदीर्घप्रपदालम्बि विस्रस्तघनमूर्द्धजां ।
ज्वलदङ्गारवच्छोणनेत्रत्रितयभूषितां ॥

उद्यच्छारदसम्पूर्णचन्द्रकोकनदाननां ।
दीर्घदंष्ट्रायुगोदञ्चद्विकरालमुखाम्बुजां ॥

वितस्तिमात्रनिष्क्रान्तललजिजह्वाभयानकां ।
व्यात्ताननतयादृश्यद्वात्रिंशद्दन्तमण्डलाम् ॥

निरन्तरं वेपमानोत्तमाङ्गां घोररूपिणीं ।
अंशासक्तनृमुण्डासृक् पिबन्तीं वक्रकंधरां ॥

सृक्कद्वन्द्वस्त्रवद्रक्तस्नापितोरोजयुग्मकां ।
उरोजाभोगसंसक्तसंपतद्रुधिरोच्चयां ॥

ससीत्कृतिधयन्तीतल्लेलिहानरसज्ञया ।
ललाटे धननारासृग्विहितारुणचित्रकां ॥
सद्यश्छिन्नगलद्रक्तनृमुण्डकृतकुण्डलां ।
श्रुतिनद्धक(?)बालम्बिवतंसलसदंशकां ॥
स्रवदस्रौघया शश्वन्मानव्यामुंडमालया ।
आकण्ठगुल्फलम्बिन्यालङ्कृतां केशबद्धया ॥
श्वेतास्थिगुलिकाहारग्रैवेयकमहोज्ज्वलाम् ।
शवदी [४ क] र्घाङ्गुलीपंक्तिमण्डितोरःस्थलस्थिरां ॥
कठोरपीवरोत्तुङ्गवक्षोजयुगलान्वितां ।
महामारकतग्राववेदिश्रोणिपरिस्कृतां ॥
विशालजघनाभोगामतिक्षीणकटिस्थलां ।
अन्त्रनद्धार्भकशिरो वलात्किङ्किणिमण्डितां ॥
सुपीनषोडशभुजां महाशङ्खाञ्च दङ्गकां ।
शवानां धमनीपुञ्जैर्व्वेष्टितैः कृतकङ्कणां ॥
ग्रथितैः शवकेशस्रग्दामभिः कटिसूत्रिणीं ।
शवपोतकरश्रेणी ग्रथनैः कृतमेखलां ॥
शोभमानाङ्गुलीं मांसमेदोमज्जाङ्गुलीयकैः ।
असिं त्रिशूलञ्चक्रञ्च शरमङ्कुशमेव च ॥
लालनञ्च तथाकर्त्रीमक्षमालाञ्च दक्षिणे ।
पाशञ्च परशुन्नागं चापमुद्गरमेव च ॥
शिवापोतं खर्प्परञ्च वसासृग्मेदसान्वितं ।
लम्बत्कचं नृमुण्डञ्च धारयन्तीं स्ववामतः ॥
विलसन्नूपुरां देवीं ग्रथितैः शवपञ्जरैः ।
श्मशानप्रज्वलद्घोरचिताग्निज्वालमध्यगां ॥

अधोमुखमहादीर्घप्रसुप्तशवपृष्ठगां ।
वमन्मुखानलज्वालाजालव्याप्ति दिगन्तरां ॥
प्रोत्यायैव हि तिष्ठन्तीं प्रत्यालीढपदक्रमां ।
वामदक्षिणसंस्थाभ्यां नदन्तीभ्यां मुहुर्म्मुहुः ॥
शिवाभ्यां घोररूपाभ्यां वमन्तीभ्यां महानलं ।
विद्युदङ्गारवर्णाभ्यां वेष्टितां परमेश्वरीं ॥
सर्व्वदेवानुलग्नाभ्यां पश्यन्तीभ्यां महेश्वरीम् ।
अतीवभयमाणाभ्यां शिवाभ्यां शोभितां मुहुः ॥
कपालसंस्थं मस्तिष्कं ददतीञ्च तयोर्द्वयोः ।
दिगम्बरां मुक्तकेशीमट्टहासां भयानकां ॥
सप्तधा नद्धनाराञ्न[४ख]योगपट्टविभूषितां ।
संहारभैरवेणैव सार्द्धं संभोगमिच्छतीं ॥
अतिकामातुरां कालीं हसन्तीं खर्व्वविग्रहां ।
कोटिकालानलज्वालान्यक्कारोद्यत्कलेवरां ॥
महाप्रलयकोट्यर्क्कविद्युदर्व्वुदसन्निभां ।
कल्पान्तकारिणीङ्कालीं महारौरवरूपिणीं ॥
महाभीमां दुन्निरीक्ष्यां सेन्द्रैरपि सुरासुरैः ।
शत्रुपक्षक्षयकरीं दैत्यदानवसूदनीं ॥
चिन्तयेदीदृशीन्देवीङ्कालीङ्कामकलाभिधां ।
ततो निःसार्य्य हृत्पद्मात्पीठ श्रीकाममोहने ॥
यजेतावाह्य तान्देवीम्परिवारायुधैः सह ।
यन्त्रमस्याः प्रवक्ष्यामि तत्र धेहि मनः प्रिये ॥
नूपुरे वसुवज्राढ्ये पद्ममष्टदलान्वितं ।
केशराणि प्रकल्प्यानि तत्रान्तश्चापि कर्णिका ॥

कर्णिकान्तस्त्रिकोणस्य त्रितयं पृथगेव हि ।
बहिस्त्रिकोणकोणेषु लिखेद्वीजत्रयं शुभं ॥
मायावीजं तु वामे स्यात्क्रोधवीजं च दक्षिणे ।
अधः पाशं विनिर्दिश्य कन्दर्पाणं तु मध्यतः ॥
तदन्तः स्थायिनी देवी तत्र सर्व्वम्प्रतिष्ठितं ।
एतद्यन्त्रं महादेवि सर्व्वकामफलप्रदम् ॥
एतस्य सर्व्वयन्त्राणि कलां नार्हन्ति षोडशीं ।
भूतशुद्धिं विधायादौ पूर्व्ववत्कथितां प्रिये ॥
मातृकान्यासपीठादिन्यासं कुर्य्यात्पुरोक्तवत् ।
क्वचिच्च गुह्यकालीवत्क्वचिद्दक्षिणकालिवत् ॥
न्यासपूजादिकं सर्व्वं विशेषः कुत्रचित्प्रिये ।
सामान्यञ्च विशेषञ्च स्थापयेदर्घ्ययुग्मकं ॥
चतुरः पूजयेद्देवान् गणार्काच्युतशूलि [५ क] नः ।
कुर्य्याच्च मानसीं पूजां उपचारैश्च पार्थिवैः ॥
ततो मुख्यां यजेताद्यां कालीं कामकलाभिधां ।
आवाहयेदनेनैव मन्त्रेण शृणु पार्व्वति ॥
तारं मायां स्मरं पाशमुच्चार्य्यार्णचतुष्टयम् ।
षडक्षराणि सम्बोध्य देवीनामयथार्थवत् ॥
आगच्छ द्वितयं तिष्ठ युगलन्तदनु क्षिपेत् ।
पूजां गृहाणेति युगं वह्निजायान्तमेव हि ॥
आवाहयेदनेनैव मन्त्रेण परमेश्वरीम् ।
मूलमन्त्रेण वै कार्य्यमन्यत्सर्व्वं शुचिस्मिते ॥
ङेन्तन्तन्नाम चोच्चार्य्य कामवीजाद्यमग्रतः ।
सर्व्वेष्वेवोपचारेषु मन्त्रोसौ परिकीर्त्तितः ॥

विशेषमन्त्रो नो यत्र तत्रासौ मनुरिष्यते ।
यत्र यत्र विशेषोस्ति तत्प्रवक्ष्ये न संशयः ।
अर्घ्यदाने विशेषोस्ति तदपि व्याहरामि ते ॥
प्रणवं पाशरोधौ च लज्जां भौतञ्च बीजकम् ॥
श्मशानवासिनीं ङेन्तां ङेन्तन्नाम तथोच्चरेत् ।
एषोर्घो नम इत्युक्त्वा दद्यादर्घं सुकल्पितं ॥
मूलमन्त्रेण नाम्ना च ह्युपचारांश्च षोडश ।
निवेदयेन्महाकाल्यै यद्यदुक्तं प्रपूजने ॥
न गन्धदाने मन्त्रोस्ति न वा पुष्पसमर्पणे ।
तयोरेव विशेषोस्ति कथयिष्यामि तच्छृणु ॥
यदष्टादशवार्षिक्या न्यूना या अपि वा भवेत् ।
आर्त्तवं मासिकं यत्स्यादाद्या ह्रो जातशोणितं ॥
अनङ्गगन्धस्तन्नाम नाधिकायाः कदाचन ।
तद्दानफलबाहुल्यं वक्तुमेव न शक्यते ॥
स्वयमागत्य देवी सा गृह्णाति शिरसार्पितं ।
तस्माद्घृणान्न कुर्व्वीत तद्दाने प्रयते [५ ब] त वै ॥
अनङ्गगन्धदानस्य मन्त्रमाकर्णय प्रिये ।
तारं वाग्भवबीजञ्च प्रासादं कमलार्णकं ॥
क्रोधमारपिशाचार्णं मायां पाशमुदीर्य्य च ।
ङेन्तं रतिप्रियाशब्दं प्रोच्चरेन्नवबीजतः ॥
ङेन्तन्तन्नाम चोच्चार्य्य एषतन्नामचोद्धरेत् ।
हार्दं मन्त्रं समुच्चार्य्य गन्धं दद्याच्च साधकः ।
जाताद्यरजसो नार्य्या यदाद्यदिनसंभवम् ॥
पुष्पं स्वयम्भूपुष्पन्तत्तदानन्दाय कल्पते ।
न सौवर्णेन पुष्पेण न मुक्तामणिभिस्तथा ॥

न दीपैर्नापि नैवेद्यैर्नापि पूजादिसम्भ्रमैः ।
न होमैर्न जपैर्नापि तर्प्पणैः प्रीयते शिवा ॥
यथा स्वयम्भूपुष्पेण प्रीयते जगदम्बिका ।
तत्राऽपि परयोषाया इत्यागमसुगोपितं ॥
अधुना कथ्यते तस्य दानमन्त्रो वराङ्गने ।
प्रणवादी त्रपारत्यौ ङेन्तन्नाम ततो वदेत् ॥
क्रोधं पाशं समुच्चार्य्य ङेन्ता च भगमालिनी ।
वाग्भवञ्च वधूबीजं ङेन्ता चापि भगप्रिया ॥
पैशाचं कामलम्बीजं ङेन्ता च मदनातुरा ।
एतत्पुष्पस्य नामापि नम इत्यक्षरद्वयं ॥
प्रोच्चार्य दद्यात्तद्देव्यै सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
परमाभीष्टमाप्नोति दत्त्वैतत्पुष्पमुत्तमं ॥
धूपे दीपे च नैवेद्ये मूलमन्त्रः प्रकीर्त्तितः ।
चामरछत्रदाने च स एव परिकीर्त्तितः ॥
पूजायां बलिदानस्य मन्त्रमाकर्णय प्रिये ।
एकन्तारं समुद्धृत्य मारमायारुषोर्णकान् ॥
त्रिस्त्रिःप्रोच्चार्य्य ह्रां ह्रीं ह्रूमेतत्त्रितयमुद्धरेत् ।
भगप्रिये त्विति पदं भगमालिनि चेति च ॥
महाबलिमिति स्मृत्वा गृ[ह्ण] ह्णेति च पदद्वयं ।
भक्षयेति पदद्वन्द्वं मम शत्रूनथापि च ॥
नाशयोच्चाटय हन त्रुट छिन्धि पचापि च ।
मथ विध्वंसय तथा मारय द्रावयापि च ।
युगं युगं दश भवेन्मायाग्निर्वनितायुतः ।
बलिदाने महामन्त्रः सर्व्वकामफलप्रदः ॥

भोजने बलिदानस्य मन्त्रोऽन्योस्ति वरानने ।
प्रणवं पूर्व्वमुच्चार्य्य लज्जां ह्रूं युग्मयुग्मकं ॥
क्षौं क्षौं भूतार्णयुगलं पाशयुग्मं स्मरद्वयं ।
नाम सम्बोध्य देव्यास्तु महाकामातुरेपि च ॥
महाकालप्रिये चापि ममाऽनिष्टन्ततो वदेत् ।
निवारय पदद्वन्द्वं शत्रूनिति पदन्ततः ॥
स्तम्भयेति पदद्वन्दं मारयेति तथैव च ।
दमयुग्मं मर्द्दययुगं शोषयेति युगन्ततः ॥
इमं बलिं गृह्ण गृह्ण तत एतावदुच्चरेत् ।
खादयेति पदद्वन्द्वं क्रोधाग्निवनितायुतः ॥
भोजनादौ महामन्त्रो बलिदाने प्रकीर्त्तितः ।
एवन्निर्व्वर्त्त्य देव्यास्तु पूजां सर्व्वोपचारिकां ॥
सप्तावरण पूजान्तामारभेत ततः क्रमात् ।

इति श्रीमदादिनाथविरचितायां पञ्चशतसाहस्र्यां महाकालसंहितायान्द्विश ताधिकद्विचत्वारिंशः पटलः ॥२॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

पूर्व्वं यत्कथितं यन्त्रं त्रित्रिकोणपरिस्कृतं ।
बहिस्त्रिकोणे तस्यैव तयोर्म्मध्ये च षड्यजेत् ॥
संहारिणी भीषणा च मोहिनी कोणगा इमाः ।
कोणमध्यस्थितास्तिस्रः कुरुकुल्लाकपालिनी ॥
विप्रचित्ता क्रमेणैव पूज्याः षट् प्रथमावृतौ ।
मध्यत्रि [६ क] कोणेपि तथा कोणकोणान्तरस्थिताः ॥
उग्रा चोग्र प्रभादीप्ता त्रिकोणाग्रे व्यवस्थिताः ।
नीला घना बलाका च तयोरन्तरगोचराः ॥

पूजनीयाः प्रयत्नेन द्वितीयावरणे प्रिये ।
सर्व्वान्तःस्थे त्रिकोणे तु त्रिस्त्रिरेकत्र पूजयेत् ॥
ब्राह्मी नारायणी चैव सव्ये माहेश्वरी तथा ।
चामुण्डा चापि कौमारी तथा चैवापराजिता ॥
दक्षिणे पूजयेत्तिस्रस्तिस्रः पश्चिमगा अपि ।
वाराही नारसिंही च तथेन्द्राणी प्रकीर्त्तिता ॥
सर्व्वाः श्यामा असिकरा मुंडमालाविभूषिताः ।
कपालं तर्ज्जनं चैव धारयन्त्यः सुसम्मदाः ॥
सर्व्वासामपि वै देयो बलिः पूजा तथैव च ।
अनुलेपनकं चापि विभवेनोपकल्पितं ॥
त्रिस्त्रिः पूजा प्रकर्त्तव्या सर्व्वासामपि सर्व्वदा ।
दलेषु पूजयेदष्टौभैरवा ये प्रकीर्त्तिताः ॥
असिताङ्गो रुरुश्चैव चण्ड उन्मत्तसंज्ञकः ।
क्रोधस्तथैव कापाली तथा भीषणनामकः ॥
संमोहनस्तथा सर्व्वे कर्त्तृखर्प्परधारिणः ।
कालाञ्जनचयप्रख्या द्विभुजारौद्ररूपिणः ॥
एतान्संपूज्य विधिवत् क्षेत्रपालान्प्रपूजयेत् ।
एकपादो विरूपाक्षो भीमः संकर्षणस्तथा ॥
चण्डघण्टो मेघनादो वेगमाली प्रकम्पनः ।
एते चाष्टौ क्षेत्रपाला दलयोरन्तरे स्थिताः ॥
विकृतास्या भीमरूपा गदापरिघपाणयः ।
दलयोरन्तरे पूज्याः पञ्चमावरणे प्रिये ॥
षष्ठे चावरणे देव्या योगिनीरष्ट पूजयेत् ।
उल्कामुखी [७ क] कोटराक्षी विद्युज्जिह्वा करालिनी ॥

वज्रोदरी तापिनी च ज्वालाजालंधरी तथा ।
व्यात्तानना घोररावा जिह्वाललनभीषणाः ॥
वसासृङ्मांससंपूर्णकपालासिकराः स्मृताः ।
एता दलाग्रे संपूज्याः षष्ठावरणके क्रमात् ॥
लोकपालाश्च सम्पूज्या बहिर्दशसु दिक्ष्वपि ।
स्वस्वायुधासक्तकराः स्वस्ववाहनसंयुताः ॥
सप्तावरणमेतत्ते कथितं भक्तितत्परे ।
देव्याः कामकलाकाल्याः समन्त्रा ध्यानपूर्व्वकम् ॥
एवं पूर्व्वोक्तरूपान्तां संपूज्य परमेश्वरीं ।
योगिनीचक्रसहितां भैरवेण समन्वितां ॥
ततश्च यत्नतः कान्ते वलिं सम्प्रतिपादयेत् ।
बलिमुत्साय्यं नैवेद्यं नैऋत्यां दिशि चोत्सृजेत् ॥
हृदये चैव देवीन्तां संस्थाप्य विधिवत्पुनः ।
निर्म्माल्यं च शुचौ देशे धारणीयं शिरस्यपि ॥
अतः परम्प्रवक्ष्यामि पौरश्चरणिकं विधिं ।
एकस्मिन्यत्र विहिते सिद्धिस्तात्कालिकी भवेत् ॥
भूमिशुद्धिर्द्रव्यशुद्धिः पुरैव कथिता मया ।
यमाश्च नियमा ये स्युः पुरश्चरणकर्म्मणि ॥
सर्व्वानेव प्रयुञ्जीत सततं भक्तितत्परः ।
कृतनित्यक्रियः प्रातः कृतपूजाविधिः शुचिः ॥
नारास्थिनिखनेद्भूमावमुं मंत्रमुदीरयन् ।
तारक्रोधार्णह्रीपाशस्मरभूतान्समुद्धरन् ॥
सिद्धिमुच्चार्य्य देहीति युग्मं वह्निवल्लभां वदेत् ।
तदुपर्य्येव चास्तीर्य्य स्वासनं सुष्ठु कल्पितं ॥

नृमुण्डमग्रतः कृत्वा नरास्थिजपमालया ।
लक्षमे [७ ब] कं जपेन्मंत्री हविष्याशी दिवा शुचिः ॥
अशुचिश्च तथा रात्रौ लक्षमेकं तथैव च ।
दशांशं होमयेन्मत्री तर्प्पयेदभिषेचयेत् ॥
होमसन्तर्प्पणे चैव पूजावत्कथितो विधिः ।
पूजायां वा प्रयोगे वा होमे वा तर्प्पणे थवा ॥
गुह्यकालीविधानेन सर्व्वं कार्य्यं शुचिस्मिते ।
अत्रानुक्तम्विधानं यत्तत्रत्यं तत्प्रकल्पयेत् ॥
तत्राप्यनुक्तं यत्किञ्चित्तत्रोक्तो दक्षिणा विधिः ।
एतत्ते सर्व्वमाख्यातं समासेन वरानने ॥
देव्याः कामकलाकाल्याः पूजाविधिरनुत्तमः ।
अतः परं प्रयोगांस्ताम्वक्ष्यामि प्रयता शृणु ॥
स्नातः शुक्लांवरधरः कृतनित्यक्रियो दिवा ।
रात्रौ नग्नः शयानश्च मैथुने च व्यवस्थितः ॥
अथवा मुक्तकेशश्च प्रजपेदयुतं नरः ।
भवन्ति तत्क्षणाद्देवि तेन सर्व्वार्थसिद्धयः ॥
स्तंभनं मोहनं वापि वशीकारो विशेषतः ।
यद्यदिच्छति तत्सर्व्वं साधयेदविचारयन् ॥
नग्नां परस्त्रियम्वीक्ष्य प्रजपेदयुतं सुधीः ।
स भवेत्सर्व्वविद्यानां पारगः सर्व्वदैव हि ॥
तस्य दर्शनमात्रेण वादिनो निः प्रभा मताः ।
गद्यपद्यमयी वाणी सभायान्तस्य जायते ॥
अथवा मुक्तकेशोसौ हविर्ह्यं भक्षयन्नरः ।
अष्टोत्तरशतञ्जप्त्वा भगमामंत्र्य यत्नतः ॥

मैथुनं यः प्रकुर्व्वीत धनधान्यसमन्वितः ।
सर्व्वविद्यावतां श्रेष्ठः स भवेन्नात्र संशयः ॥
ऋतुमत्या भगं पश्यन्प्रजपेदयुतत्रयः ।
अनर्थितापि तद्वाणी गद्यपद्यमयी भवेत् ॥
छन्दोवद्धा परन्तस्य वाणी वक्त्रात्प्रजायते ।
सुरतेषु च जप्तव्यम्महापातकमुक्तये ॥
धनागमाय च तथा परयोषासमागमे ।
यदि नो योषितः सङ्गस्तदारेतः प्रयत्नतः ॥
समुत्सार्य्यं जपं कुर्य्यात्सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
तत्रैव रति [८क] मारभ्य यो जपेन्मन्त्रवित्तमः ॥
अयुतं मैथुनी भूत्वा मंत्रजप्यपरायणः ।
स याति परमां सिद्धिं देवेनापि सुदुर्ल्लभां ॥
आकर्षणवशीकारौ मारणोच्चाटने तथा ।
स्तंभनं मोहनञ्चैव वृद्धेः सन्त्रासनन्तथा ॥
करोति तत्क्षणादेव नात्र कार्य्या विचारणा ।
वाग्मित्वञ्च धनित्वञ्च बहुपुत्रत्वमेव च ॥
न जरा न च रोगो वा न च मृत्युर्न वा भयं ।
न च त्रासो मनुष्येभ्यो न च वाक्कायपालनम् ॥
अथवा स भवेन्नित्यं चतुर्व्विंशतिसिद्धिभाक् ।
स्वदेहरुधिराक्तैश्च विल्वपत्रैः सहस्रशः ॥
श्मशानेभ्यर्च्चयेद्देवीं वागीश समतां व्रजेत् ।
रेतो युक्त जवापुष्पैः करवीरस्य वा प्रिये ॥
श्मशानेभ्यर्च्चयेद्देवीं सर्व्वसिद्धिं स विन्दति ।
धनवान्वलवान्वाग्मी सर्व्वयोषित्प्रियो भवेत् ॥

सुखी स्यान्नात्र सन्देहो महाकालवचो यथा ।
श्मशाने योषितं वीजैर्म्मर्व्येभ्यर्च्च्य सहस्रशः ॥
रक्तचन्दनदिग्धांगीं रक्तपुष्पैरलंकृताम् ।
पूजयित्वा भगं वीक्ष्य ततो ध्यायेत कालिकां ॥
सद्यो हि लभते राज्यं यदि सा न भयायते ।
मेषमाहिषमांसेन वाग्मित्वं तस्य जायते ॥
श्मशाने शयने चैव शवासनगतः पुमान् ।
असकृच्च जपेन्मन्त्रं सर्व्वसिद्धिफलप्रदं ॥
तर्प्पयेत्तां श्मशाने तु रक्तमांसादिभिस्त्रिधा ।
त्रिस्त्रिर्म्मनुमुदीर्य्यैवं सर्व्वसिद्धिर्भवेद्ध्रुवं ॥
रेतोभिश्च तथा तद्वत्स्वकीयेन वरानने ।
मैथुनायितयोषाया भगप्रक्षालनोदकैः ॥
मेषमाहिषरक्तेन नररक्तेन [८ ख] चैव हि ।
उन्दुरोलूकरक्तेन वाग्मिता तस्य जायते ॥
धनित्वं जायते तस्य सर्व्वसिद्धिः प्रजायते ।
वचसा स भवेज्जीवो धनेन च धनाधिपः ॥
आज्ञया देवराजोसौ रूपेण च मनोभवः ।
वलेन पवनो ह्येष सर्व्वतश्चार्थसाधकः ॥
पक्वापक्वं हि यन्मांसं सास्थि दद्यात्सदा वलिं ।
मूषमार्ज्जारराजमांसं मेषमाहिषसंभवं ॥
सर्व्वं सास्थि प्रदातव्यं तदा लोमसमन्वितं ।
स्ववीर्य्यं स्वनखं छिन्नं केशं संमार्ज्जनागतं ॥
निवेदयेत् श्मशाने तत्सर्व्वसिद्धिं स विन्दति ।
नारीरजोन्वितं कृत्वा पर्णानां शतमुत्तमम् ॥

प्रत्येकं प्रजपेन्मंत्रं ततस्तद्धोमयेद्बुधः ।
युगानामयुतन्तेन मान्मथी पूजिता भवेत् ॥
सर्व्वसिद्धिर्भवेत्तस्य वाग्मी धीरश्च जायेत ।
न तस्य दुर्लभं किंचित्पृथिव्यां जातु विद्यते ॥
योनिनिरूपं हि कुण्डं वै कृत्वा वैतस्तिमानतः ।
हस्तविस्तारतः कृत्वा हस्तं चापि तथा अधः ॥
तत्र कार्य्या हि मंत्रेण वहिःस्थापनिकाः क्रियाः ।
संहारभैरवायादौ दद्यात्प्रथममाहुतिं ॥
रुरुमांसेन साज्येन भक्तेन रुधिरेण च ।
कृष्णपुष्पेण साज्येन सरक्तेन विशेषतः ॥
आमिषादिभिरप्येवं श्मशाने जुहुयात्सुधीः ।
स्नातः शुक्लांबरधरः शुचिः प्रयतमानसः ॥
दिवा चैवं प्रकर्त्तव्यं सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
रात्रौ नग्नो मुक्तकेशो मैथुने च व्यवस्थितः ॥
प्रकर्त्तव्यं प्रयत्नेन सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
किं बहूक्तेन देवेशि सर्व्वं प्राप्नोत्यसंशयं ॥
द्विजादीनान्तु सर्व्वेषां [६ क] दिवा विधिरिहोच्यते ।
शूद्राणां तु तथा प्रोक्तं रात्रिदृष्टं महामतं ॥
यद्यत्कामयते चित्ते तत्तदाप्नोति नित्यशः ।
भैरवन्तं यजेदादौ पश्चाद्देवीं प्रयत्नतः ॥
द्विधा विभज्य वस्तूनि यत्नात्साधकसत्तमः ।
मांसं रक्तन्तिलकेशं नखं भक्तञ्च पायसम् ॥
आज्यं चेति प्रयत्नेन होतव्यं सर्व्वसिद्धये ।
एवं कृत्वा विधानं हि लभते सिद्धिमुत्तमाम् ॥

यद्यत्प्रार्थयते चित्ते तत्तदाप्नोति सर्व्वथा ।
देवत्वं दानवत्वञ्च सिद्धचारणतान्तथा ॥
दत्वा सम्पूज्य चाप्नोति सर्व्वमेवमतन्द्रितः ।
किं बहूक्तेन देवेशि सत्यं कृत्वा त्वयि ब्रुवे ॥
ब्रह्माण्डगोलके सिद्धिर्य्या काचिज्जगतीतले ।
करामलकवत् सिद्धिस्तस्य स्यान्नात्र संशयः ॥
एते सामान्यतः प्रोक्ताः प्रयोगा मन्त्रसिद्धये ।
विशेषतस्तु तान्येव कथयिष्याम्यतः परं ॥
एवन्देवीं कलुषदहनीम्पूजयित्वा यथावद् ।
हुत्वा दत्वा बलिमपि तथा तर्प्पयित्वाभिषिच्य च ॥
यं यं कामं वच्चयति मनस्याहितं संहितं वा ।
तन्तं प्राप्य श्रयति पदवीं योगिभिः प्रार्थनीयाम् ॥

इत्यादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां सप्तावरणसामान्यप्रयोगो नाम द्विशताधिकत्रिचत्वारिंशः पटलः ॥३॥

अथातः संप्रवक्ष्यामि प्रयोगानतिगोपितान् ।
सकृद्विधानतो येषां सर्व्वसिद्धिः करे स्थिता ॥
कामराजादयो भेदास्त्रिपुराया यथा प्रिये ।
तथा कामकलाकाल्या भेदाश्चाष्टौ पुरोदिताः ॥
एषैव प्रकृतिर्ज्ञेया [६ ख] सर्व्वाः प्रकृतयो पराः ।
मन्त्रे ध्याने विशेषोस्ति न प्रयोगे कदाचन ॥
या गुह्यकाली कथिता समंत्रध्यानपूजना ।
वक्ष्यमाणप्रयोगेन सैव कामकला भवेत् ॥
पुरश्चरणमेकं हि कृत्वा देवि वरानने ।
तत एते प्रकर्त्तव्याः प्रयोगा मंत्रसिद्धये ॥

शिवाप्रयोगं वक्ष्यामि तत्राप्यादौ वरानने ।
सदा कृष्णचतुर्द्दश्यां कृतनित्यक्रियोदिवा ॥
चतुर्व्विधान्नसामग्रीं रात्रौ निष्पादयेत्सुधीः ।
पायसापूपसंयावशष्कुलीमोदकान्वितां ॥
नानाविधौदनयुतां नानाव्यञ्जनपूरितां ।
नानाविधमहामत्स्यमांससंभारसंभृतां ॥
अन्यैश्च विविधैर्भक्ष्यैः षड्रसैः परिपूरितां ।
हैमे वा राजते ताम्रे मृण्मये भाजनेथवा ॥
पलाशपुटके वापि मधूकस्य दलेथवा ।
एकीकुर्य्यात्ततः सर्व्वं पृथक्पृथगुदारधीः ॥
अथान्यभाजने तद्वद्भिन्नभिन्नतया प्रिये ।
स्थापयेद्वक्ष्यमाणानि शुचिमांसानि भागशः ॥
पुटके पुटके कुर्य्यादेकीभावन्न कारयेत् ।
एकीभावान्महान्दोषः फलसिद्धिश्च नो भवेत् ॥
आमान्यजाद्यनानीह तथा पर्य्युषितानि च ।
अनुत्तप्तानि मेध्यानि पार्श्वान्द्ररहितानि च ॥
अपूतिगन्धीनि तथा क्रव्याद्भिरहितानि च ।
रक्तवन्ति च रक्तानि रसवन्ति तथैव च ।
वाराहमार्क्ष कापेयं खाड्गं माहिषमेव च ।
गौधं शाल्यं तथा मार्गं कार्ष्णसारं च राङ्कवं ॥
गावयं च तथा शाशं माजमौरणमेव च ।
नाक्रं च कामथं प्राहुं वाभ्रवं सर्व्वकामदं ॥
अष्टादशापि मांसा [१० क] नि कुर्य्यादेकत्र साधकः ।
स्थलजान्यपि वार्जानि ग्रामजारण्यजान्यपि ॥

अथापराणि खामानि षट्त्रिंशत्पललान्यपि ।
कुर्य्यादेकत्र विधिवत्साहसी साधकोत्तमः ॥
वार्ध्रीनसं च कापोतं पारावतमथापि च ॥
औलूकञ्च तथा श्यैनं खाञ्जनं चासमेव च ।
काकं च कौरवं पैकं कौक्कुटं चाटकं तथा ॥
कालिंगं कारटञ्चापि दात्यूहं चातकन्तथा ।
गार्ध्रं चैल्लं च कैरं च क्रौञ्चं वाकं तथैव च ॥
मायूरत्तैत्तिरं चापि हांसं चाक्रं च सारसम् ।
चाकोरण्टैट्टिभं चापि लावं हारीतमेव च ॥
कारण्डवं च वार्त्ताकं शात्रपत्रं च मार्ग्गवं ।
कौयष्टिकं भरद्वाजं सर्व्वं षट्त्रिंशदीरितं ॥
कर्त्तव्यानि तथैतानि पूर्व्वोक्तगुणवन्ति च ।
एतानि मांसान्यादाय सर्व्वाण्येव शुचिस्मिते ॥
पुटके पुटके कुर्य्यात्पृथक्पृथगमायया ।
तदन्न तानि मांसानि गृहीत्वा कुसुमादि च ॥
ततोर्द्धरात्रचोत्थाय श्मशानाभिमुखो व्रजेत् ।
अथवा विपिनं घोरं निर्ज्जनं भूतसंकुलं ॥
उत्तराभिमुखो भूत्वा साधको वीतभीः शुचिः ।
प्रेतचेलासनं कृत्वा कृत्वा चांबुजमासनं ॥
उपविश्यार्च्चयेद्देवीङ्कालीङ्कामकलाभिधां ।
गंधैः पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैर्न्नैवेद्यसंचयैः ॥
जप्त्वा स्तुत्वा नमस्कृत्य ततोनुज्ञां हि याचयेत् ।
अनेनैव तु मन्त्रेण वक्ष्यमाणेन पार्व्वति ॥
कृताञ्जलिपुटो भूत्वा धरातलमिलच्छिराः ।

देवि कामकलाकालि सृष्टिस्थित्यन्तकारिणि ॥
अनुज्ञां देहि मे देवि करिष्येहं शिवाबलिं ।
इत्य [१० ख] नुज्ञां समादाय निर्भीः प्रयतमानसः ॥
उल्कामुखीर्घोररूपा शिवा आवाहयेच्छनैः ।
वक्ष्यमाणेन मंत्रेण त्रिरुच्चार्य्य विशेषतः ॥
बद्धाञ्जलिर्म्मुक्तकेशो मालावान्नग्न उत्थितः ।
तारवाग्भवह्रीरोष प्रासादानंगभौतिकं ॥
मुखवामेक्षणोष्ठाद्यो रदाधो युद्धच कारकः ।
योगश्च बलयोर्द्विर्द्विः कामलञ्च ततः प्रिये ॥
बीजमुद्धृत्य षड्वर्णं नाम सम्बोधयेत्ततः ।
घोररावे इति पदं ततोनन्तर मुच्चरेत् ॥
महाकापालि च तथा विकटदंष्ट्रे तथैव च ।
संमोहिनी शोषिणी च सम्बोधनतया वदेत् ॥
करालवदने चेति तत उच्चारयेत्सुधीः ।
मदनोन्मादिनि पदं ज्वालामालिनि चेति च ॥
शिवारूपिणि चोद्धृत्य ततो भगवतीति च ।
आगच्छ द्वन्द्वमुल्लिख्य मम सिद्धिमितीति च ॥
देहि युग्मं मामिति च रक्ष रक्षेति चोद्धरेत् ।
ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रौं ततः प्रोक्त्वा क्षां क्षीं क्षूं क्षौं विनिर्द्दिशेत् ॥
क्रोधयुग्मं चास्त्रयुगं वह्निजायान्तगो मनुः ।
त्रिरुच्चार्य्य शनैरित्थं प्रतीक्षेत शिवापथं ॥
कालीरूपधराः सर्व्वा यद्यागच्छन्ति तत्क्षणात् ।
तदा सिद्धिं विजानीयाद्विपरीते तु सान्यथा ॥
शनैरुच्चारयन्मन्त्रं पूर्व्वोक्तं भक्तितत्परः ।

अर्द्धप्रहरपर्य्यन्तं पश्येत्तन्मार्ग्गमादरात् ॥
आगताभ्यो नमस्कुर्य्याद्दूरेणैव तु साधकः ।
पूजयेद्दूरतः स्थित्वा भक्तिभावेन भाविनि ॥
पाद्यार्घ्याचमनीयैश्च स्नानीयैर्ग्गन्धपुष्पकैः ।
धूपैर्द्दीपैश्च नैवेद्यैरन्यद्यच्च संभवेत् ॥
सर्व्वोपचारैः संपूज्य भक्तिनम्रः प्रसन्नधीः ।
[११ क]तदन्नमग्रतः कृत्वा ततो दद्याच्छिवाबलिं ॥
वैहंगमानि मांसानि पंक्तिशः स्थापयेदपि ।
सर्व्वमेकत्र संस्थाप्य गृहीत्वा पाणिना जलं ।
उत्सृजेन्मनुनानेन गदतो मे निशामय ॥
प्रणवं च अपाङ्कोवी ङेन्तन्नाम समुच्चरेत् ।
ङेन्तं महाघोररावा भगमालिनि चेति च ॥
तद्वच्छिवारूपिणी च ज्वालामालिनि ङेन्तवत् ।
इमं बलिमिति स्थाप्य प्रयच्छामि सकृद्वदेत् ॥
गृह्ण द्वंद्वं खाद युगं मम सिद्धिमितीति च ।
कुरु युग्मं समुद्धृत्य मम शत्रूनथोच्चरेत् ॥
नाशयेति युगं प्रोच्य मारयेति तथैव च ।
स्तंभयोच्चाटय हन विध्वंसय तथापि च ॥
विद्रावय पच छिंधि शोषय त्रासय त्रुट ।
मोहयोन्मूलय तथा भस्मीकुरु तथैव च ॥
जृंभय स्फोटय तथा मथ विद्रावयेति च ।
हर विक्षोभय तुद दम मर्द्दय पातय ॥
चतुर्व्विंशतिकस्यास्य युगं युगमुदीरयेत् ।
तत उच्चारयेदेतत्सर्व्वभूतभयंकरि ।

ततः सर्व्वजनेत्युक्त्वा मनोहारिणि चोद्धरेत् ।
सर्व्वशत्रुक्षयं प्रोच्य करिशब्दं विनिर्दिशेत् ॥
ज्वलयुग्मं प्रज्वलयुगं शिवारूपधरेति च ।
काली कपाली संबोध्या महाकापालि चेति च ॥
ह्रीं युग्मं ह्रं च युगलं प्रासादयुगलं तथा ।
राज्यं मे समनूद्धृत्य देहि युग्ममथो वदेत् ॥
किलियुग्माच्च चामुण्डे यमघण्टहिलेर्य्युगात् ।
मम सर्व्वाभीष्टपदं ततो वै साधयद्वयम् ॥
संहारिणिपदं दत्वा संमोहिनिपदं ततः ।
कुरुकुल्लेति [११ क] संबोध्य ततः किरियुगं पठेत् ॥
क्रोधयुग्मास्त्रयुग्मं च शिरोन्तो मनुरीरितः ।
त्रिरुच्चार्य्योत्सृजेदन्नं पललं शाकुलं च यत् ॥
कालीरूपा स्तुता ध्यायेदेवमेव न संशयः ।
ततोऽपसृत्य तत्स्थानात्किञ्चिद्दूरे व्रजेत वै ॥
यथागच्छन्ति ताः सर्व्वा न बिभ्यति तथा चरेत् ।
दूरे स्थित्वा निरीक्षेत किमादौ भक्षयन्ति ताः ॥
सर्व्वा आगत्य चेत्सर्व्वमश्नन्ति दयिते तदा ।
सर्व्वसिद्धिं विजानीयाद्राज्यलाभं तथैव च ॥
यद्यच्च भक्षयन्त्येतास्तत्तत्फलमवाप्नुयात् ।
यद्यच्च नैव खादन्ति तत्तन्नैव फलं भवेत् ॥
विशेषञ्च प्रवक्ष्यामि श्रुत्वा तदवधारय ।
अन्नेन धनलाभः स्यात्तायसैर्व्वाग्मिता भवेत् ॥
घृतेनायुरवाप्नोति पूपैः पुण्यमवाप्नुयात् ।
शष्कुलीमोदकैः कीर्त्तिं वाहनं कृशरैरपि ॥

तैमनैः पुत्रलाभः स्यान्मत्स्यैराप्नोति कामिनीम् ।
आममांसाच्च या सिद्धिस्तदपि व्याहरामि ते ॥
वाराहेणार्थलाभः स्याद् भाल्लूकेन गृहस्य च ।
प्लावंगमेन विद्या स्यात्खाङ्गकैर्विजयं रणे ॥
माहिषेणैव मांसेन राज्यप्राप्तिर्भवेद् ध्रुवम् ।
गौधेनापत्यमाप्नोति शाल्यैः सौन्दर्य्यमुत्तमम् ॥
आरोग्यं हारिणेनाशु कार्ष्णसारैर्बलोन्नतिम् ।
ज्ञातिश्रैष्ठ्यं राङ्कवैश्च गावयै राजमान्यताम् ॥
शार्शम्मेधावितां गच्छेदाजैरजरतां व्रजेत् ।
आविंयेन तु मांसेन सर्व्वकल्याणमाप्नुयात् ॥
वह्निवञ्चापि नाक्रेण भूमिप्राप्तिस्तु कामठैः ।
ग्राहेणाभेद्यतनुतां नाकुलैर्म्महतीं श्रियम् ॥
अष्टादशानां मांसानां फलं ते कथितं मया ।
[१२ क] अतः परं प्रवक्ष्यामि पक्षिमांसफलं महत् ॥
वार्ध्रीनसे राज्यफलं कापोते मोक्षमव्ययम् ।
पारावते राजकन्यामौलूके रिपुसंक्षयम् ॥
शत्रुवाक्स्तम्भनं श्यैने खाञ्जनेऽदृश्यरूपताम् ।
चाषेऽणिमपदप्राप्तिः काङ्के खेचरतां व्रजेत् ॥
कौरटे वशकारित्वं पैके चाकर्षणं भवेत् ।
कौक्कुटे द्रावणं सिद्धयेच्च् चाटके मोहनं तथा ॥
कालिङ्गे स्तम्भनं विन्देदुच्चाटं काकमांसके ।
दात्यूहे मारणं गच्छेच्चातके द्वेषणं तथा ॥
शोषणं जायते गार्ढे चैल्ले मूर्च्छनमेव च ।
शौके च क्षोभणं दिश्येत्क्रौञ्चे चोन्मादमेव च ॥

काङ्के चाञ्जनलाभः स्यात्खड्गसिद्धिश्च वार्हिणे ।
भूताः प्रेताः पिशाचाश्च वेताला गुह्यकास्तथा ॥
विनायकाः क्षेत्रपाला यक्षा राक्षसजातयः ।
गन्धर्व्वाश्च तथा नागा डाकिन्यो घोणका अपि ॥
विद्याधराश्च सर्प्पाश्च तथैवाप्सरसां गणाः ।
सर्व्वे भवन्ति वशगास्तैत्तिरे पलले प्रिये ॥
हांसे तु पादुकासिद्धिर्य्यक्षिण्यश्चाक्रवाकके ।
सारसे धातुवादः स्याच्चाकोरे गुटिका प्रिये ॥
टैट्टिभे चिरजीवित्वं लावेऽन्तर्द्धानमाप्नुयात् ।
हारीते कामरूपित्वं सत्यं प्राप्नोति भामिनि ॥
कारण्डवे जलस्तम्भं वह्निस्तम्भं च वर्त्तके ।
शातपत्रे स्वर्गगतिं प्राप्नुयान्नात्र संशयः ॥
शापानुग्रहसामर्थ्यं माद्गवेनैव विन्दति ।
भारद्वाजेन मांसेन चक्रवर्त्तित्वमाप्नुयात् ॥
नारं मांसं न दातव्यं ब्राह्मणेन कदाचन ।
शूद्रेणैव प्रदातव्यं सर्प्तत्रिंशत्तमं हि तत् ॥
तस्य [१२ ख] प्रदानाद्देवेशि साधकः षष्टिसिद्धिभाक् ।
तवैतत्कथितं कान्ते मांसदानफलं महत् ॥
शिवास्तु नावमन्तव्या देवीरूपा हि ता यतः ।
फेरुरूपं हि धृत्वा सा स्वयमायाति कालिका ॥
कालीभावेन ता ध्येयाः सत्यं सत्यं हि भामिनि ।
यदि नायान्ति ताः सर्व्वास्तदा विघ्नः प्रजायते ॥
भक्षयन्ति न चेत्तास्तु तदैव मरणं भवेत् ।
तस्मात्सर्व्वप्रयत्नेन पूर्व्वमेव परीक्षयेत् ॥

आयान्ति वाथ नायान्ति श्मशाने वाथ निर्जने ।
शिवासु भक्षयन्तीषु भूतेभ्यो बलिमाहरेत् ॥
संहारभैरवायापि क्षेत्रपालेभ्य एव च ।
डाकिनीभ्यश्च सर्वाभ्यो बलिं दद्याच्च साधकः ॥
महदैश्वर्य्यमाप्नोति निःशेषं भक्षयन्ति चेत् ।
अर्द्धे तु स्वल्पसिद्धिः स्यादभोज्ये तु विपद् भवेत् ॥
अनागमे तु मरणं तस्माद्यत्नेन साधयेत् ।
प्रत्यष्टम्यां चतुर्द्दश्यामेवं कुर्व्वीत साधकः ॥
सार्द्धाब्दमध्ये सिद्ध्येत वारे षट्त्रिंशके प्रिये ।
शिवाबलिरयं प्रोक्तो महाफलमहोदयः ॥
एतस्य फलबाहुल्यं कथितुं नैव शक्यते ।
विद्यावान्बलवान्वाग्मी चिरजीवी निरामयः ॥
धार्म्मिको विजयी दक्षो यशस्वी भूपवल्लभः ।
ज्ञातिश्रेष्ठः पुत्रवांश्च सर्व्वयोषित्प्रियः सुखी ॥
रूपवान्बलवान्धीरो विक्रान्तो विश्वपूजितः ।
स धन्यः सर्वविच्चैव भवत्यत्र न संशयः ॥
सौन्दर्य्ये मन्मथः साक्षाद् बलेऽपि स्यात्समीरणः ।
रामाऽर्ज्जुनसमो युद्धे विद्यायां गीष्पतिर्य्यथा ॥
धने कुबेरसदृशो चिरायुर्व्यासरामवत् ।
क्ष[१३ क]मायां पृथिवीतुल्यो गाम्भीर्य्ये सागरो यथा ॥
मेरुकैलासवद्धैर्य्ये प्रभुत्वे वासवोपमः ।
लावण्ये चन्द्रतुल्योऽसौ प्रतापे भास्करोपमः ॥
तडिद्वद्दुर्न्निरीक्ष्योऽसौ भवेद्देव्याः प्रसादतः ।
यावत्यः सिद्धयः सन्ति समस्तजगतीतले ॥

करामलकवत्सर्व्वा भवन्त्येव न संशयः ।
अन्या अपि प्रसिद्धयन्ति सिद्धयः साधकस्य तु ॥
अणिमा खेचरत्वञ्च कामरूपित्वमिच्छया ।
शापानुग्रहसामर्थ्यं त्रैलोक्यवशता तथा ॥
कृपाणाञ्जनसिद्धिश्च वेतालगुटिकादि च ।
यक्षिणीधातुवादश्च स्तम्भोऽनलखगाम्बुनाम् ॥
अव्याहतगतित्वञ्च सर्वाकर्षणमोहनम् ।
मेरुमन्दरकैलासस्वर्गादिगमनं तथा ॥
सर्व्वं साधयति क्षिप्रं शिवाबलिविधानतः ।
आरोग्यं मनसः सौख्यं विजयोऽव्याधता तथा ॥
अविघ्नता दुःखनाशः पुत्रलाभः सुखोन्नतिः ।
सर्वकल्याणवाञ्छाप्तिर्भयनाशो महोदयः ॥
नानारोगादिनाशश्च बलिदानात्प्रजायते ।
बलिदानस्य माहात्म्यं कथयिष्ये कियत्तव ॥
स्वल्पमेव मया प्रोक्तं बहु वक्तुं न शक्यते ।
इतोऽपि फलबाहुल्यं सत्यं सत्यं हि पार्व्वति ॥
दण्डवत्प्रणमेत्तास्तु ततो वै देवताधिया ।
स्तुतिं कुर्य्यात्स्तवैरेतैः कवचैश्च विशेषतः ॥
शिवारूपधरे देवि कामकालि नमोऽस्तु ते ।
उल्कामुखि ललज्जिह्वे घोररावे शृगालिनि ॥
श्मशानवासिनि प्रेते शवमांसप्रियेऽनघे ।
अरण्यचारिणि शिवे फेरो जंबुकरू[१३ ख]पिणि ॥
नमोऽस्तु ते महामाये जगत्तारिणि कालिके ।
मातङ्गि कुक्कुटे रौद्रि कालकालि नमोऽस्तु ते ॥

सर्वसिद्धिप्रदे देवि भयंकरि भयावहे ।
प्रसन्ना भव देवेशि मम भक्तस्य कालिके ॥
संसारतारिणि जये जय सर्वशुभंकरि ।
विस्रस्तचिकुरे चण्डे चामुण्डे मुण्डमालिनि ॥
संहारकारिणि क्रुद्धे सर्व्वसिद्धिं प्रयच्छ मे ।
दुर्गे किराति शवरि प्रेतासनगतेऽभये ॥
अनुग्रहं कुरु सदा कृपया मां विलोकय ।
राज्यं प्रयच्छ विकटे वित्तमायुः सुतान् स्त्रियम् ॥
शिवाबलिविधानेन प्रसन्ना भव फेरवे ।
नमस्तेऽस्तु नमस्तेऽस्तु नमस्तेऽस्तु नमोनमः ॥
इत्येतैरष्टभिः श्लोकैः शिवास्तोत्रमुदीरयेत् ।
ततस्तच्छेषमन्नं यद्भाजनं वान्यदेव वा ॥
सर्वं हि निखनेद् भूमौ प्रयत्नेनैव पार्व्वति ।
यदि काका मृगाः श्वानो ये चान्येऽरण्यवासिनः ॥
भक्षयन्ति तदुच्छिष्टं तदा विघ्नः प्रजायते ।
स्वयं तदवशिष्टं यत्प्रसादमुपयोजयेत् ॥
गन्धं माल्यं च नैवेद्यं यद्यद्देव्यै प्रकल्पितम् ।
रात्रावेव समागच्छेत् प्रयतः प्रेतमन्दिरात् ॥
एष मुख्यः प्रयोगस्तु गुह्यकाल्या वरानने ।
एतत्प्रयोगादेवैव काली कामकला भवेत् ॥
न भेदस्त्वनयोः सत्यं प्रयोगे मन्त्रसिद्धये ।
अन्येऽपि भेदाः सन्त्यस्याः कथयिष्यामि तानहम् ॥
एष कामकलाकाल्या मन्त्रः प्रकृतिरुच्यते ।
विकृतिर्गुह्यकाल्यास्तु मन्त्रो यः षोडशाक्षरः ॥

स्थितायां प्रकृतौ देवि वि[१४ क]कृतिर्न बलीयसी ।
सप्तानामेव मन्त्राणामयमेवाग्रणीः प्रिये ॥
त्रैलोक्याकर्षणो मन्त्रो यदि भाग्येन लभ्यते ।
तदा शिवाबिधाने तु स एव परिनिष्ठितः ॥
अभावे तस्य मन्त्रस्य गुह्यकाल्या मनुर्मतः ।
विनोपदेशं यः कुर्य्यात् प्रयोगं कामकालिकम् ॥
सद्यः स मृत्युमाप्नोति भक्षितो योगिनीगणैः ।
ग्राह्यस्तस्मात्प्रयत्नेन मनुरष्टादशाक्षरः ॥
राज्यदानैः प्राणदानैरुपदेशो गुरोः प्रिये ।
आत्मनः क्षेममन्विच्छेद्यदि साधकसत्तम. ॥
न तु वा गुह्यकाल्यास्तु मनुर्नैवाखिलं भवेत् ।
गुरूपदिष्टमार्गेण प्रयोगेण वरानने ॥
इत्येष कथितो यत्नाच्छिवाबलिविधिस्तव ।
कथयस्व महागौरि किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ॥

इत्यादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां शिवाबलिप्रयोगो नाम
द्विशताधिकचतुश्चत्वारिंशः पटलः ॥४॥

देव्युवाच ॥

विश्वोपकारक विभो शंभो संसारतारक ।
त्वत्तः श्रुतमिदं सर्वं श्रुत्वा चैवावधारितम् ॥
केन कामकलानाम प्राप्तवत्यम्बिका परम् ।
तदहं श्रोतुमिच्छामि त्वत्तो योगिजनप्रिय ॥
प्रयोगेणार्च्चया वापि ध्यानेनाथ स्तवेन वा ।
प्रोच्यते सापरा शक्तिः काली कामकलाह्वया ॥

शृण्वन्ती ते मुखाम्भोजान्न तृप्तिमधियाम्यहम् ।
कथयस्व महादेव प्रयोगं कामकालिकम् ॥

श्री महाकाल उवाच ॥

अतिगुह्यतमं देवि प्रयोगं पृष्टवत्यसि ।
नाख्यातो योऽद्यपर्य्यन्तं कस्मा अपि व[१४ ख]रानने ॥
तमहं कथयिष्यामि यतो भक्तासि पार्वति ।
संगोपनीयो यत्नेन न वाच्यो यस्य कस्यचित् ॥
चिकीर्षयापि यस्यास्य सिद्धिं विन्दति साधकः ।
किं पुनः करणेनेह भविष्यति शुचिस्मिते ॥
प्राणात्ययेनापि पुनर्न वाच्यं यत्र कुत्रचित् ।
स्मरणादस्य योगस्य प्रसन्ना कालिका भवेत् ॥
किं बहूक्तेन देवेशि धन्यावावां जगत्त्रये ।
यतः पृच्छसि वक्तास्मि प्रयोगं कामकालिकं ॥
नैवास्ति त्वय्यकथ्यं मे गुह्याद् गुह्यतरं हि यत् ।
शृणुष्व तं योगवरं भक्तियुक्तेन चेतसा ॥
अवहेला न कर्तव्या न जुगुप्सा कदाचन ।
न निन्दा न परीवादो न द्वेषो नैव धिक्कृतिः ॥
कृते तु सर्वनाशः स्यान्मरणं रोगपूर्णता ।
दारिद्र्यं पुत्रनाशश्च बन्धनं निगडादिभिः ॥
तस्मान्निन्दा न कर्तव्या यदीच्छेदात्मनः शुभम् ।
स्वभाव एव देव्यास्तु प्रीतिरेतत्प्रयोगतः ॥
राजाज्ञेवाप्रणोद्येयं शैव ब्रूते सनातनी ।
प्रयोगस्त्रिविधोऽयं च शक्याशक्यनिबन्धनः ॥

राजपूर्व्वो मध्यपूर्व्वो लघुपूर्व्वस्तथैव च ।
योगः कामकलाख्योऽयं तत्रादि व्याहरामि ते ॥
रामाः षोडशवर्षीया रूपयौवनगर्विताः ।
विशाललोचनाः श्यामाः शारदेन्दुनिभाननाः ॥
घनकुन्तलभारिण्यः पीनोत्तुंगकुचोन्नताः ।
विशालजघनाभोगा अतिक्षीणकटिस्थलाः ॥
बृहन्नितम्बदृषदो जातरूपतनुश्रियः ।
पीनोरवः कान्तिमत्यः सर्व्वाभरणभूषिताः ॥
भिन्नजातीयकाः सर्व्वा नारीराकारयेत्सुधीः ।
[१५क] ब्राह्मणी क्षत्रिया वैश्या शूद्रा दासी नटी तथा ॥
मालाकारिणिका चापि कुम्भकारिणिका तथा ।
सौचिकी च कुविन्दी च तन्तुवाय्यसिमार्ज्जिका ॥
रजकी चर्म्मकारस्त्री तथायःकारिका प्रिये ।
शौण्डिकी नापिती त्वाष्ट्री कलादी काम्बरी तथा ॥
कैवर्ती सौल्विकी तैलकारिणी मागधी तथा ।
वेश्या कुमारी च तथा तथाभीरा च पुंश्चली ॥
सैरिन्ध्री दूतिका रण्डा प्रतिवेशनिकापि च ।
स्वजाया जीवनी चैव चतुस्त्रिंशच्च वारुडी ॥
चाण्डाली राजकन्या च षट्त्रिंशदिति ताः स्मृताः ।
पुष्पवासिततैलेन समभ्यक्ता वराननाः ॥
प्रसाधिताः स्नापयेत्तास्तोयैः कर्पूरवासितैः ।
उच्चरन्मन्त्रमेतं हि सकृत्सकृदुदारधीः ॥
प्रणवं च अपाकामो ततो भगवति स्मरेत् ।
महामाये पदं प्रोच्य ततोऽनङ्गपदं वदेत् ॥

वेगलाहसिनि स्मृत्वा मनो सर्व्वजनात् परम् ।
तारिणीति समुद्धृत्य ततः सर्व्ववशंकरि ॥
मोहयेति पदद्वन्द्वं प्रमोदय ततस्तथा ।
एह्यागच्छेति नामापि संबोध्य प्रवदेत् सुधीः ॥
सान्निध्यं च कुरु द्वन्द्वं युगं च कवचास्त्रयोः ।
स्वाहान्तोऽयं महामन्त्रः प्रशस्तः स्नापने प्रिये ॥
ततः प्रदद्याद्वसनं सर्व्वाभ्यश्च पृथक् पृथक् ।
भिन्नो भिन्नो मनुः प्रोक्तः सर्व्वस्मिन्नपि कर्म्मणि ॥
वस्त्रदानस्य मन्त्रञ्च गदतो मे निशामय ।
लज्जाकामवधूनां च युगं युगमनुस्मरेत् ॥
त्रैलोक्याकर्षणीत्युक्त्वा [१५ क] वस्त्रं गृह्ण युगं वदेत् ।
फडन्ते वह्निजाया च प्रोक्तो वस्त्रार्पणे मनुः ॥
साटी क्षौमदुकूलादि पट्टवस्त्रं विशेषतः ।
अन्यद्यद्यच्च भवति महामूल्यवदंशुकम् ॥
ततोऽर्पयेत्कज्जलञ्च वक्ष्यमाणमनुं वदन् ।
तारं क्रोधं समुद्धृत्य महाघोरतरे वदेत् ॥
फेत्कारराविणीत्युक्त्वा महामांसप्रियेति च ।
प्रणवास्त्रवधूकाममायारुट्कमलार्णकान् ॥
पिशाचराक्षसानुक्त्वा गुप्तयुग्मं समुच्चरेत् ।
मम जाड्यमिति प्रोच्य छेदय त्रितयं तथा ॥
वेदसंख्यं ततो भीतं प्रासादमिथुनं ततः ।
शत्रून्पूर्व्वं समुद्धृत्य ममशब्दं दहद्वयम् ॥
उच्चाटय स्तम्भयापि विध्वंसय युगं युगम् ।
सर्व्वग्रहेभ्य इत्युक्त्वा शान्तिं कुरु ततो वदेत् ॥

रक्षां कुरु तथा चोक्त्वा वाग्भवं त्रितयं स्मरेत् ।
फडन्ते ठद्वयं चापि सिन्दूरार्पणको मनुः ॥
अलक्तकार्पणं मन्त्रं प्रयत्नेनाशु मे शृणु ।
मारयुग्मं पुरः प्रोच्य नवकोटिपदं वदेत् ॥
योगिनीति ततः पश्चाद् ङेन्तं परिवृता तथा ।
रोपद्वयाभाम ङेन्तं ततोऽनङ्गपदं प्रिये ॥
वेगमालाकुला ङेन्ता मायायुग्मं ततः परम् ।
ङेन्तं ततो वदेत्कान्ते स्वयंभूः कुसुमप्रिया ॥
इमं पूर्व्वमलक्तं च अपाप्रासादयोर्युगम् ।
सुवासिनीति ङेन्तवन्निवेदयामि चेत्यपि ।
नमः शिरोन्तमुच्चकैरयं मनुः प्रकीर्तितः ॥
समर्हणकमन्दिरे विरच्य तत्र मण्डलम् ।
सितं हि पूर्व्वदिग्गतं तथारुणं च वह्निगम् ॥
[क ६१] परेतगं च मेचकं सुवीतिवच्च नैर्ऋतम् ।
प्रचेतसं च पाटलं समीरगं च हारितम् ॥
कुबेरगं च पिङ्गलं गिरीशगं हि धूमलम् ।
विधाय हीदृशं प्रिये दिगष्टशोभि मण्डलम् ॥
युगाख्यनिर्गमान्वितं तदीयपालसंयुतम् ।
विभिन्नरूपमण्डले निवेशयेत्तु ताः क्रमात् ॥
ऋषित्रिसंख्यमण्डलक्रमेण दीर्घपङ्क्तिगम् ।
ततोऽष्टसोमसंख्यकांश्चिवेश्य मण्डले स्त्रियः ॥
नवेन्दुसंख्यके प्रिये विरच्य मूलमण्डलम् ।
पुरोक्तयन्त्रमुत्तमं निवेश्य पूजनञ्चरेत् ॥
ततोऽनु तत्र कामिनीस्तदोपवेशयेत् क्रमात् ।

सरोषह्लोरमास्मरैः सवाग्भवैश्च मण्डले ॥
उपानुगं विशोच्चरेत् पुनस्तथैव चोद्धरेत् ।
सुसन्निधिं कुरु त्विदं भवेच्च वारयुग्मकम् ॥
ततोऽनलाङ्गनायुतो मनुः सदोपवेशने ।
गजेन्द्रतः परा प्रिये स्मृतं हि काममण्डलम् ॥
तदेव कामकालिकं सदैव मुख्यमुच्यते ।
तत्र कामकलानाम्नि मण्डले जगदम्बिकाम् ॥
आवाहयेज्जगद्धात्रीं वक्ष्यमाणमनुं वदन् ।
प्रणवं नारसिंहस्य पञ्चकं समनुच्चरेत् ॥
एह्येहीति पदं न्यस्य परमातत्त्वमुच्चरेत् ।
रूपिणीत्यपि चोद्धृत्य ततो भगवति स्मरेत् ॥
सम्बोधनतया नाम ततो भूतार्णपञ्चकम् ।
सन्निधिं च कुरु द्वन्द्वं क्रोधद्वन्द्वं ततोऽप्यनु ॥
अस्त्रद्वयादनु स्वाहा प्रोक्तो ह्यावाहने मनुः ।
इत्यावाह्य महापीठे सांनिध्यं परिकल्प्य च ॥
ततोऽनुज्ञां प्रार्थयीत सर्व्वासामपि पूजने ।
कलातीते नादबिन्दुशक्तिरूपिणि चिन्मये ॥ [१६ ख]
पराकुण्डलिनीरूपे शिवशक्तिस्वरूपिणि ।
देवि कामकलाकालि जगदुत्पत्तिकारिणि ॥
स्थितिकारिणि कल्पान्ते पुनः संहारकारिणि ।
परामृतरसास्वादपरमानन्दलोलुपे ॥
सदाशिवमहत्तत्त्वसामरस्यस्वरूपिणि ।
देवि कामकलाकालि सर्व्वसिद्धिप्रदेऽनघे ॥
अनुज्ञां देहि मे देवि प्रयोगे कामकालिके ।

इत्यनुज्ञां ततो लब्ध्वा क्रमात्पूर्व्वोदितः सुधीः ॥
पूजयेन्मण्डलस्थास्ता उपचारैर्य्यथोदितैः ।
जातिहीना इति ज्ञात्वा नावमान्याः कथञ्चन ॥
देवीप्रिया प्रपश्येत्ता इत्यागमविदो विदुः ।
पाद्यार्घ्याचमनीयाद्यैरन्यच्चोपकल्पितम् ॥
पूर्व्वोक्तेन विधानेन मन्त्रैरपि च तैः प्रिये ।
कर्त्तव्या विधिवत्पूजा यथा तास्तोषमाप्नुयुः ॥
ऊनविंशे मण्डले तु यजेद्देवीं प्रसन्नधीः ।
नित्यपूजोक्तविधिना सर्व्वसम्भारसञ्चयैः ॥
षडङ्गानि प्रविन्यस्य पीठन्यासं समाचरेत् ।
महामण्डूककालाग्निरुद्रञ्च कच्छपं तथा ॥
आधारे लिङ्गनाभौ च क्रमेणोपन्यसेत्सुधीः ।
एवं विचिन्त्य विधिवद्धर्म्मादीन् विन्यसेत्ततः ॥
अंसोरुयुग्मयोर्विद्वान् प्रादक्षिण्येन देशिकः ।
धर्म्मंज्ञानं सवैराग्यमैश्वर्य्यं विन्यसेत् क्रमात् ॥
मुखपार्श्वनाभिपार्श्वेष्वधर्म्मादीन्प्रकल्पयेत् ।
अनन्तं हृदये पद्ममस्मिन्सूर्य्येन्दुपावकान् ॥
एषु स्वस्वकला न्यस्येन्नामाद्यक्षरपूर्व्विकाः ।
सत्त्वादींस्त्रीन् गुणान् न्यस्येत्तथैवात्र गुरूत्तमः ॥
आत्मानमन्तरात्मानं परमात्मानमेव च ।
ज्ञानात्मानं प्रविन्यस्य न्यसेत्पीठमनुं ततः ॥
एवं देहमये पीठे चिन्तयेदिष्टदेवताम् ।
पूर्व्वोक्तेन विधानेन मनसा परिपूजयेत् ॥
मुद्रां प्रदर्श्य विधिना शङ्खस्थापनमाचरेत् ।

शङ्खमन्त्रेण संप्रोक्ष्य वामतो वह्निमण्डले ॥
साधारं स्थापयेद्विद्वान् व्युत्क्रमार्णैर्जलं क्षिपेत् ।
पूजयेद्वह्निसूर्य्येन्दून् बीजैस्तत्तत्कलान्वितैः ॥
तत्तत्कला तु संख्याता दशद्वादशषोडशैः ।
तीर्थावाहनमन्त्रैश्च तीर्थान्यावाह्य पूजयेत् ॥
गन्धपुष्पाक्षतैर्द्धूपदीपाद्यैरभिपूजिते ।
शङ्खे पाणितलं दत्त्वा चाष्टधा प्रजपेन्मनुम् ॥
चिन्मयञ्चिन्तयेत्तीर्थमानीयाङ्कुशमुद्रया ।
अस्त्रमन्त्रेण रक्षित्वा कवचेनावगुण्ठ्य च ॥
धेनुमुद्रां समासाद्य बोधयेत्तत्त्वमुद्रया ।
दक्षिणे प्रोक्षणीपात्रमाधायाद्भिः प्रपूजयेत् ॥
किञ्चिदर्घ्याम्बु संगृह्य प्रोक्षण्यंभसि योजयेत् ।
अर्घस्योत्तरतः कार्य्यं पाद्यमाचमनीयकम् ॥
परमीकृत्य तं शङ्खं पावनं परिचिन्तयेत् ।
देवस्य मूर्द्धनि तत्किञ्चित्पूजाद्रव्येषु चात्मनः ॥
अवेक्षणं प्रोक्षणं च वीक्षणं ताडनं तथा ।
अर्च्चनञ्चैव सर्व्वेषां पावनं सम्प्रकल्पयेत् ॥
अर्घपात्रे प्रदातव्या गन्धपुष्पयवाक्षताः ।
कुशाग्रतिलदूर्व्वाश्च सर्षपाश्चार्थसिद्धये ॥
पाद्यपात्रे प्रदातव्यं श्यामाकं कूर्च्चमेव च ।
अब्जञ्च विष्णुक्रान्ताञ्च पाद्यसिद्ध्यै प्रकल्पयेत् ॥
तथाचमनपात्रे च दद्याज्जातीफलं पुनः ।
लवङ्ग [१७ ख] मपि कक्कोलं शस्तमाचमनीयकम् ॥
दध्ना च मधुसर्पिर्भ्यां मधुपर्को भविष्यति ।

बाह्यपूजां ततो कुर्य्यादैहिकाभ्युदयाय वै ॥
पूर्व्वमेवोदितं देवि मण्डलस्य प्रकल्पनम् ।
तथापि फलबाहुल्यात्प्रसङ्गादुच्यते पुनः ॥
गोमयैर्लिप्तदेशे च मण्डलं तत्र कारयेत् ।
शालितण्डुलचूर्णैश्च नीलपीतसितासितैः ॥
लिखेदष्टदलं पद्मं चतुरस्रसमावृतम् ।
नवकोणं कर्णिकायां कोणाग्रं बीजभूषितम् ॥
कूर्म्मञ्च बृहदाकारं महामण्डूकमेव च ।
कालाग्निसंज्ञकं रुद्रं तस्मिन्पीठे प्रपूजयेत् ॥
तन्मध्ये साध्यमालिख्य कालीबीजानि संलिखेत् ।
सर्व्वतो मण्डलं चापि गायत्र्याः परिवेष्टयेत् ॥
गायत्रीञ्च प्रवक्ष्यामि यथावदवधारय ।
जपादस्याश्च दयिते राजसूयफलं लभेत् ॥
अनङ्गाकुलायै विद्महे मदनातुरायै धीमहि ।
तन्नः कामकलाकाली प्रचोदयात् ॥
गुरुपङ्क्ति नमेद्वामे गणेशादीन् परे तथा ।
मध्ये त्वाधारशक्तिञ्च पंकजद्वयधारिणीम् ॥
कूर्म्मञ्च बृहदाकारं महामण्डूकमेव च ।
कालाग्निसंज्ञकं रुद्रं तस्मिन्पीठे प्रपूजयेत् ॥
अभ्यर्च्चयेद्वसुमतीं स्फुरत्सागरमेखलाम् ।
तत्र रत्नमयं द्वीपं तस्मिंस्तु मणिमण्डपम् ॥
यजेत्कल्पतरुं तस्मिन्साधकोऽभीष्टसिद्धये ।
अधस्तात्पूजयेत्तस्य वेदिकां मण्डलोज्ज्वलाम् ॥
पश्चादभ्यर्च्चयेत्तस्यां पीठे धर्म्मादिभिः पुनः ।

रक्तश्यामहरिच्छुक्लनीलाभां ना [८१ क] दर्पिणीम् ॥
वृषकेशरिभूतेन रूपान् धर्म्मादिकान् यजेत् ।
अग्न्यादिषु विदिक्ष्वेवं धर्म्मादीन्पूजयेत् सदा ॥
अधर्म्मादीन् यजेत्पश्चात्पूर्व्वादिदिक्चतुष्टये ।
आनन्दकन्दं प्रथमं संविन्नालमनन्तरम् ॥
मन्त्री प्रकृतिपत्राणि विकारमयकेशरान् ।
पञ्चाशद्वर्णबीजाढ्यां कर्णिकां पूजयेत्ततः ॥
कलाभिः पूजयेत्सार्द्धं तस्मिन्सूर्य्येन्दुपावकान् ।
प्रणवस्य त्रिभिर्वर्णैरथ सत्त्वादिकान् गुणान् ॥
आत्मानमन्तरात्मानं परमात्मानमेव च ।
ज्ञानात्मानञ्च त्रिविधं पीठशक्तिं यजेत्पुनः ॥
तत्र पीठमनुं प्रोक्त्वा तत्र सिंहासनं न्यसेत् ।
उच्चरन्मूलमन्त्रं हि देवीं हृदि विचिन्तयन् ॥
करकच्छपिकारूपमुद्रया पुष्पमुत्तमम् ।
गृहीत्वा चिन्तयेद्देवीं तत्तन्मन्त्रानुसारतः ॥
तन्मध्ये चिन्तयेद्देव्या वाहनं शवमेव च ।
श्मशानं चिन्तयेत्तत्र शिवागणविराजितम् ॥
मुण्डाट्टहाससंयुक्तं शिवाशतनिनादितम् ।
शिवाभिर्बहुमांसास्थिमोदमानाभिरन्विताम् ॥
सुरासुरमुनीन्द्रैश्च योगिवृन्दैर्निषेविताम् ।
ध्यायेत्तत्रस्थितां देवीं कालीङ्कामकलाभिधाम् ॥
ध्यात्वा पूर्व्वोक्तविधिना चित्ते चानीय सुन्दरि ।
अञ्जल्यावाहयेत्तत्र देवीं साधकसत्तमः ॥
स्वागतादि ततः प्रश्नं प्रत्युत्तरसमन्वितम् ।

ततश्च आसनन्दत्वा पाद्यमर्घ्यं प्रकल्पयेत् ॥
तत आचमनीयञ्च स्नानोद्वर्त्तनमेव च
स्नानीयञ्च जलं दद्या[१८ ख]त्स्वाहामन्त्रैः प्रयत्नतः ॥
दिव्यवस्त्रन्ततो दत्वा दद्यादाभरणानि च ।
नमः पाद्यं तथा चार्घ्यं स्वाहान्ते दीयते ततः ॥
आचमनं स्वधान्ते च स्वाहान्ते च तथा मधु ।
गन्धन्नानाविधं रम्यं रक्तचन्दनमेव च ।
सिन्दूरङ्कुङ्कुमञ्चैव पुष्पदाम तथा पुनः ।
परिवारन्ततो देव्याः पूजयेत्साधकोत्तमः ॥
ततोगुग्गुलजं धूपं दद्यान्मन्त्रं समुच्चरन् ।
तद्वद्दीपः प्रदातव्यो मन्त्रोच्चारण पूर्व्वकम् ॥
ततः पाद्यादिकन्दत्वा नैवेद्यादीन्प्रकल्पयेत् ।
अन्नपानञ्च नैवेद्यं बलिदानन्तथैव च ॥
रक्तं मांसं मनोरम्यं मामं पक्वंपृथक्पृथक् ।
क्रमेण संप्रवक्ष्यामि देव्याः प्रीतिकरम्परं ॥
पञ्चामृतं तथा खण्डं शाल्यन्नं पिष्टकं तथा ।
यवगोधूमजैर्म्मुद्गैः पक्वान्नं परिकल्पयेत् ॥
व्यञ्जनं षड्रसोपेतं घृताक्तं सुमनोहरं ।
फलन्नानाविधं रम्यं परमान्नं तथैव च ॥
द्रव्येण सात्विकेनैवं ब्राह्मणः पूजयेच्छिवाम् ।
शाल्यन्नमाभिरं चैव सुरां माक्षिकसंभवां ॥
तालीञ्च विविधां गौडीं खार्ज्जूरीम्पुष्पसंभवाम् ।
एवं दद्यात्क्षत्रियोपि पैष्टिकीन्न कदाचन ॥
नारिकेलोदकं कांस्ये ताम्रे गव्यं तथा मधु ।

राजन्य वैश्ययोर्दानं न द्विजस्य कदाचन ॥
एवं प्रदान मात्रेण हीनायुर्ब्राह्मणो भवेत् ।
शूद्रस्य पैष्टिकीदानं नापरस्य विधीयते ॥
कृष्णसारस्तथा छागं मृगान्नानाविधानपि ।
मेषञ्च महिषं घृष्टिं तथा पञ्चनखानपि ॥
कपो[१६ क]तं टिट्टिभं हंसं चक्रवाकं च लावकम् ।
शरालि तित्तिरि मत्स्याः कलविंकं चकोरकम् ॥
अनुक्तं नैव दातव्यं द्विजवर्य्यैः कदाचन ।
सिंहं व्याघ्रन्नरं तद्वत् क्षत्रियः परिकल्पयेत् ॥
विहाय कृष्णसारञ्च क्षत्रियादेर्भवेद्बलिः ।
सिंहं व्याघ्रन्नरं हत्वा ब्राह्मणो ब्रह्महा भवेत् ॥
मूषं मार्ज्जारकं चापं शूद्रो दत्वा पतत्यधः ।
चन्द्रहासेन खड्गेन हन्यादेक प्रहारतः ॥
उत्थाय हननं कुर्य्यान्नोपविश्य कदाचन ।
स्वहस्तेन पशुं हत्वा पशुयोनिमवाप्नुयात् ॥
विंच त्रिपक्षतो न्यूनं महिषादींस्त्रिवर्षतः ।
अन्यं त्रिमासतो न्यूनन्न दद्याच्च कदाचन ॥
वृद्धम्वा विकृताङ्गं वा न कुर्य्याद्बलिकर्म्मणि ।
स्वगात्ररुधिरं दातुं क्षत्रियादेर्भवेद्बलिः ॥
सात्त्विको जीवहत्यां हि कदाचिदपि नोचरेत् ।
इक्षुदण्डं च कूष्माडं तथा वन्यफलादिकं ॥
क्षीरपिण्डैः शालिचूर्णैः पशुं कृत्वाचरेद्बलि ।
तत्तत्फल विशेषेण तत्तत्पशुमुपानयेत् ॥
कुष्माण्डं महिषत्वेन छागत्वेन च कर्क्कटीं ।

जातीकोषफलैलात्वप्लवङ्गमृगनाभियुक् ॥
कर्प्पूरशकलोन्मिश्रं ताम्बूलं कल्पयेत्ततः ।
पातालतलसंभूतं सर्व्वोपस्करसंयुतम् ॥
देवि कामकलाकालि त्वन्ताम्बूलं गृहाण मे ।
इति मन्त्रेण सततं ताम्बूलं विनिवेदयेत् ॥
ततस्तद्विधिना सम्यक् जपेन्मन्त्रमनन्यधीः ।
सन्तोष्य युवतीं रम्यां प्रजपेत्साधकोत्तमः ॥
स्वयोषां प[१६ ख]रयोषां वा नैवाकृष्य द्विजोजपेत् ।
लोभाद्यदि चरेदेव मद्योयाति द्विजस्तदा ॥
इहामुत्र फलं नास्ति हीनायुरपि जायते ।
देवत्यागान्मद्यपानाच्छूद्रभार्य्याप्रयोगतः ॥
तत्क्षणाज्जायते वामो ब्राह्मणो नात्र संशयः ।
स्वकीयाम्परकीयां वा सामान्य वनिताम्तथा ॥
जपेयुस्तां समाकृष्य क्षत्रविद् शूद्रजातयः ।
ऋषिकन्यां न चाकर्षेन्मद्यपानां च कन्यकां ॥
अन्त्यजानां स्त्रियं वापि व्रतस्थानां स्त्रियन्तथा ।
गुर्व्वङ्गनां गुरोः पत्नीं सगोत्रां शरणागतां ॥
शिष्ययोषां न चाकर्षेत्पापिनां वनितान्तथा ।
नापुष्पितां गुर्व्विणीम्वा बालापत्याम्तथा पुनः ॥
साधुशीलां सुभव्यां च समाकृष्यार्च्चनं चरेत् ।
पूजा काले च देवेशि विकारं वर्ज्जयेत्सदा ॥
विकारात्सिद्धिहानिः स्यात्साधकस्य न संशयः ।
जपं समर्प्पयेत्तस्यै मन्त्रोच्चारणपूर्व्वकम् ॥
पुष्पांजलित्रयन्दत्वा प्रदक्षिणमथो चरेत् ।

ततश्च स्तोत्रपाठादि कुर्य्यात्साधकसत्तमः ॥
सहस्रनामस्तोत्रं च कवचं चाऽन्वहं पठेत् ।
प्राणायामं षडङ्गञ्च विधाय तदनन्तरम् ।
आत्मानं देवतारूपं विचिन्त्यैनां विसर्ज्जयेत् ॥

इत्यादिनाथ विरचितायां महाकालसंहितायां कामकलाप्रयोगो नाम
द्विशताधिकपञ्चचत्वारिंशः पटलः ॥४॥

श्रीमहाकाल उवाच ।

अथ देवेशि सामान्य प्रयोगान्व्याहरामि ते ।
चिकीर्षयापि येषां हि राज्यं विद्या[२० क]च हस्तगा ।
चतुर्व्विंशतिभिश्चासां मध्यपूर्व्वो भवेद्विधिः ।
पूजामंत्रप्रकारस्तु स एव परिकीर्त्तितः ।
आसां द्वादशभिर्ज्ञेयो लघुपूर्व्वविधिः प्रिये ।
राज्ञामेतत्प्रशस्तं हि न द्विजस्य कदाचन ॥
यथोक्तविधिना चीर्णपौरश्चरणिकक्रमः ।
एतान्प्रयोगान्वीक्षेत नाजपित्वा कदाचन ॥
पर्व्वते वा नदीकूले शून्यागारे शिवालये ।
पीठे चतुःपथे कुर्य्यात्पुरश्चरणमुत्तमम् ॥
नियमास्तत्र भूयांसः प्रकर्त्तव्याः प्रयत्नतः ।
अवैधकरणात्सिद्धिहानिः स्यान्नात्र संशयः ॥
त्रिकालमाचरेत्स्नानं हविष्यं भक्षयेन्निशि ।
स्वमन्त्रं चाक्षसूत्रञ्च गुरोरपि न दर्शयेत् ॥
त्यजेद्दुष्टप्रवादञ्च परीवादञ्च वर्ज्जयेत् ।

तथा दुर्ज्जनसंसर्गं स्त्रीशूद्रालापनन्तथा ॥
वस्त्रं कुशासनं व्याघ्रचर्म्मं चापि नृमुण्डकम् ।
आसनेषु महादेवि प्रशस्तं चोत्तरोत्तरम् ॥
फलस्फटिकरुद्राक्षमुक्तानरास्थिविनिर्म्मिताम् ।
जपमालां शुभां विद्धि प्रशस्तामुत्तरोत्तराम् ॥
अनेनोक्तविधानेन लक्षसंख्ये जपेन्मनुं ।
होमंदशांशतः कुर्य्यात्तर्प्पणं चाभिषेचनम् ।
ततः सिद्धमनुर्म्मंत्री प्रयोगानाचरेत्प्रिये ।
शताभिजप्तमंत्रेण रोचनातिलके कृते ॥
दासा इव महीपालाः स्वयमायान्तिसन्निधौ ।
प्रमदा अपि तं दृष्ट्वा भवेयुर्गलितांबराः ॥
काकोलूक नरास्थीनि गृहीत्वा भौमवासरे ।
रात्रौ कृष्णचतुर्द्दश्यां सम्वेष्ट्यारक्ततन्तुना ॥
शताभिमंत्रितं कृत्वा[२० ब]निक्षिपेच्छत्रुमन्दिरे ।
सप्ताहाभ्यन्तरे तेषां महदुच्चाटनं भवेत् ॥
उदयात्पूर्व्वमारभ्य जपेदस्तंगमावधि ।
एकविंशदिनं यावदर्द्धरात्रे बलिं क्षिपेत् ॥
नग्नो नग्नां स्त्रियं गच्छेन्मूलमन्त्रं जपन् शतम् ।
एवं कृते प्रिये सद्यः सर्व्वज्ञः साधको भवेत् ।
नरास्थिनिखनेद्भूमौ स्वमूत्रप्लावितन्निशि ॥
शतञ्च प्रजपेन्मन्त्रं रिपुर्ज्वरयुतो भवेत् ।
काकपक्षैः शिवासृग्भिर्न्नरास्थिनालिखेदिदम् ।
तारं क्रोधत्रयं साध्यं द्वितीयान्तं बलिं वदेत् ॥
गृह्लद्वन्द्वं भक्षयुगं मारयद्वितयन्ततः ।

वह्निजायान्तगं मंत्रं मूलमन्त्रस्य साधकः ॥
सहस्रं परिजप्याथ निशायां वैरिमन्दिरे ।
क्षिपेद्देवीं हृदि ध्यात्वा मृत्युस्तस्य त्रिमासतः ॥
पद्ममष्टदलं भूर्ज्जे योनियुग्मसमन्विते ।
लाक्षागोरोचनाचन्द्रकाश्मीरमृगनाभिभिः ॥
वक्ष्यमाणक्रमेणैव लिखेन्मन्त्रमनन्यधीः ।
योनिमध्ये लिखेन्मूल मन्त्रमष्टादशाक्षरं ॥
वक्ष्यमाणानि वीजानि लिखेदष्टदलेष्वपि ।
आमृतं प्रथमं वीजं गारुडं तदनन्तरं ॥
महाक्रोधं क्षेत्रपालं प्रेतवीजं च पञ्चमम् ।
प्रासादं चण्डवीजञ्च कालीवीजमथाष्टमं ॥
दलयोरन्तरे लेख्यं तारं वाग्भवमेव च ॥
मायावीजं वधूवीजं वीजं कामलकामयोः ॥
रतिवीजं मेद्यवीजं लिखित्वा तदनन्तरम् ।
पाशांकुशक्रोधभूतवीजानिद्वारिसंलिखेत् ॥
अकारादिक्षकारान्तैर्व्वर्णैर्व्विन्दुसमन्वितैः
वेष्टयेद्वसुवज्राद्यं यन्त्रं सर्व्वोत्तमोत्तमं ॥
वेष्टितं रक्तवस्त्रेण जतुभिर्वेष्ट[२१ क]येत्ततः ।
बध्नीयात्पट्टवस्त्रेण बाहौ कंठे थवा नृणाम् ॥
स्त्रीणां वामकरे बद्धमन्येषां दक्षिणे करे ।
सर्व्वं संपादयेत्सद्यो नात्र कार्य्या विचारणा ॥
इयं रक्षा पुराबध्दा सिद्धयर्थे साधकोत्तमैः ।
शक्रेण नमुचेर्य्युद्धे विष्णुना तारकामये ॥
हरेणांधकसंग्रामे गरुडेनेन्द्रसंयुगे ॥

वायुना माहिषे युद्धे कुवेरेणामृताहवे ।
स्कन्देन तारकानीके पाशिना सुरभीरणे ॥
यमेन रावणस्याज्यै चन्द्रेण त्रिदशाजिरे ।
तथा कृतयुगादौ च राजानो ये महाबला: ॥
तैश्चाऽपि विधृतं यन्त्रं सर्व्वापत्तिनिवारणं ।
मांधाता जामदग्न्यश्च नहुष: शिविरेव च ॥
राम: पृथु: कार्त्तवीर्य्य: पुरुकुत्सौ रघुर्न्नल: ।
भरत: शशविन्दुश्च ययातिर्व्वसुकोऽर्ज्जुन: ॥
पूरु: पुरूरवाभीमो जरासन्धो विदूरथ: ।
एभिश्चान्यैश्च भूपालैरेतद्यन्त्रंधृतं पुरा ।
एतस्यान्यानि यन्त्राणि कलां नार्हन्ति षोडशीं ।
य एतं यन्त्रराजं हि धारयत्यप्रमादत: ॥
सश्रिया विष्णुसदृश: प्रभया सूर्य्यसन्निभ: ।
कान्त्या चन्द्रमसा तुल्यो यक्षाधिपसमोधने ॥
बलेन वायुना तुल्यो विद्यया गुरुणा सम:
सौन्दर्य्ये मन्मथप्रायो वैभवेनेन्द्र सन्निभ: ॥
तेजसा वह्निसदृशो रामाज्र्जुनसमोरणे ।
अथ किं बहुनोक्तेन शृणु पार्व्वति निश्चितं ॥
न कोपि भविता कश्चित्तत्तुल्य: पृथिवीतले ।
स सर्व्वसिद्धिमाप्नोति सुराणामपि दुर्ल्लभां ॥
रिपुसैन्यं महाघोरं स्तम्भयत्यचिरात्प्रिये ।
वन्ध्यापि ल[२१ ख]भते पुत्रं निर्द्धनो धनवान्भवेत् ।
विद्यार्थी लभते विद्यां कन्यार्थी कन्यकामपि ॥
यं यं कामं हृदि ध्यात्वा यन्त्रमेतत्प्रधारयेत् ।
तं तं काममवाप्नोति महाकालवचो यथा ॥

अपरञ्च प्रवक्ष्यामि प्रयोगं सिद्धिदायकम् ।
आनीय कामनीमेकां नवयौवनशालिनीम् ॥
असतीं सुन्दरीम्प्रीत्या परिहीनां महानिशि ।
वस्त्रालंकार कनकं दत्वा तस्यै यथा विधि ॥
नग्नो नग्नां मुक्तकेशो मुक्तकेशीं जपेन्मनुं ।
मैथुनेनोपगच्छेत् तस्याः सन्तोषपूर्व्वकम् ॥
योनिं स्वरेतसा लिप्त्वा तत्रेदं यन्त्रमालिखेत् ।
जिह्वया तल्लिहेत्सर्व्वं सत्कृत्यैवमकुत्सयन् ॥
ततश्चराचरं सर्व्वं ज्ञात्वा सर्व्वज्ञतां लभेत् ।
मूकांश्च वादयेत्सत्यं कवित्वं चापि कारयेत् ॥
अतीतानागतं वेत्ति वर्त्तमानञ्च पश्यति ।
कुर्य्याच्च वादिनो मूकान्सभायां पण्डितानपि ॥
विवादे जयमाप्नोति पूजां सर्व्वत्र विन्दति ।
किमन्येन प्रकारेण नराणां मंत्रसिद्धये ॥
अनेन विधिना विद्यां लक्ष्मीमपि सदाप्नुयात् ।
द्वादशाब्दं चरन्नेवं सिद्धाष्टक मवाप्नुयात् ॥
विद्याधरत्वमाप्नोति खेचरत्वं तथैव च ।
पातालतलचारित्वं तथा वाक्सिद्धिमेव च ॥
तस्य दर्शनमात्रेण मार्त्तण्डसमतेजसः ।
पिशाचयक्षरक्षांसि पलायन्ते दिशोदश ॥
ताम्बूलपत्रे मधुना साध्यनामलिखेत्सुधीः ।
मूलमन्त्रेण सम्वेष्ट्य मुक्तवासा दिगम्बरः ॥
वक्ष्यमाणेन मन्त्रेण भक्षयेदविचारयन् ।
प्रणवञ्च त्रपाबीजं कामबीजमनन्तरम् ।

साध्यनाम द्वितीयान्तं क्लेदयद्वितयं वदेत् ॥
आकर्षययुगं चापि मथद्वन्द्वं वदेत्ततः ।
युगं युगं वदेद्देवि पचद्रावयशब्दयोः ॥
आनयद्वितयं प्रोच्य मम सन्निधिमुच्चरेत् ।
क्रोधवाग्भवलक्ष्मीणां युगं युगमुदीरयेत् ॥
वह्निजायान्तगो मन्त्रः सर्व्वाकर्षणकारकः ।
अनेन विधिनाकर्षेद्यां यामिच्छति साधकः ॥
तयाप्यागच्छति क्षिप्रं यदि भूपस्य वल्लभा ।
सहस्रजनगुप्तापि यद्यन्तःपुरवासिनी ॥
यदि साक्षात्स्वयं देवी यदि वा स्यादरुन्धती ।
तथापि तस्याः सामर्थ्यं न स्यात् स्थातुं सुरेश्वरि ॥
स्वयमायान्ति निर्ल्लज्जा इतरासां तु का कथा ।
पत्युरङ्कं समुत्सृज्य सुतमङ्कान्निरस्य च ॥
पितरं चावमन्यापि बन्धून्धिक्कृत्य सर्व्वतः ।
गृहीता इव भूतेन स्वयमायान्ति योषितः ॥
तस्मान्निरीक्ष्य कर्त्तव्यः प्रयोगोऽयं शुचिस्मिते ।
प्रणवं रतिकामौ च मायाक्रोधांकुशश्रियः ॥
पाशवाग्भवमुच्चार्य्य कालीबीजमथोच्चरेत् ।
वदेत्कामकलाकालि सर्व्वाकर्षिणि चेत्यपि ॥
साध्यमाकर्षयेत्युक्त्वा वह्निजायामुदीरयेत् ।
मन्त्रेणानेनाभिमन्त्र्य तोयं वामेन पाणिना ॥

(१) ओं ह्रीं क्लीं अमुकीं क्लेदय क्लेदय आकर्षय २ मथ २ पच २ द्रावय २ आनय २ मम सन्निधिं हूं २ ऐं २ श्रीं २ स्वाहा ॥१
(२) ओं क्लीं ह्रीं हूं श्रीं क्रों ऐं क्रीं कामकलाकालि सर्व्वाकर्षिणि साध्यामाकर्षय स्वाहा ॥१६

पिबेत्प्रक्षालयेत्तेन मुखमात्मन एव च ।
या याः पश्यन्ति तं नार्य्यो यदि साध्वोपि भामिनि ॥
तास्ता मुह्यन्ति निर्धूतधर्म्मभर्त्तृकुलत्रपाः ।
आविष्टा इव निर्ल्लज्जास्तिष्ठेयुः साधकाग्रतः ॥
दास्यो भवाम इत्येवं वादिन्यस्ताः कुला [२२ ख] ङ्गनाः ।
पलाशकाष्ठसंभूतपादुकायुग्ममाहरेत् ॥
श्मशानांगारमादाय तत्र मन्त्रं लिखेदमुम् ।
तारं वाग्वादिनीवीजं कालीयं कमलार्णकम् ॥
लज्जां क्रोधं समुद्धृत्य देव्याः संबोधनं लिखेत् ।
गन्तव्यभूमिमुल्लिख्य खण्डयच्छेदयद्वयम् ॥
त्रुटयग्मं छिन्धियुगं भूतपाशाङ्कुशार्णकम् ।
सिद्धिं देहीति संप्रोच्य दापयेति पदं ततः ॥
अस्त्रत्रितयमालिख्य वह्निजायायुतो मनुः ।
लेपयित्वा स्नुहीदुग्धं पादयोः साधकोत्तमः ॥
इच्छागामी भवेद्देवि नात्र कार्य्या विचारणा ।
पूर्व्वस्यां दिशि गच्छेत् स योजनानां शतद्वयम् ॥
याम्यायां त्रिशतं विद्धि वारुण्यां च चतुःशतम् ।
उत्तरस्यां पञ्चशतं विदिक्षु शतमेव च ॥
व्रजेदलक्षितो भूत्वा यथेच्छं साधकाग्रणीः ।
परावृत्य समायाति तावदेव वरानने ॥
अतश्च खेचरीसिद्धिं शृणु सावहिता मम ।
स्वर्णक्षीरीलतामूलं ग्राह्यं चन्द्रग्रहे सति ॥
रजःस्वलाभगे स्थाप्यं दिवसं त्रितयं प्रिये ।
ततो धूपैश्च दीपैश्च नैवेद्यैस्तत्प्रपूजयेत् ॥

तावद्यत्नेन संस्थाप्यं यावत्सूर्य्यग्रहो भवेत् ।
सूर्य्यग्रहे तु संप्राप्ते खञ्जरीटासृजा प्रिये ॥
संचूर्ण्य गुटिका कार्य्या यवत्रितयसंमिता ।
भाद्रकृष्णचतुर्द्दश्यां बलिं दत्वा च कुक्कुटम् ॥
धारयीत शिखामूले मनुमेनमुदीरयन् ।
निगमादिं वाग्भवञ्च मायां कामार्णमुच्चरेत् ॥
पाशांकुशक्रोधभूतलक्ष्मीबीजानि चोच्चरेत् ।
नाम देव्याश्च [२३क] संबोध्य रतिमोहिनि चोल्लिखेत् ॥
वसामांसपदं चोक्त्वा रक्तप्रिय इतीरयेत् ।
खेचरं मामिति प्रोच्य कुरुयुग्मं विनिर्द्दिशेत् ॥
रक्षोभूतपिशाचेति पदमुच्चारयेत्ततः ।
ततश्च विन्यसेद्देवि सिद्धविद्याधरोरगान् ॥
समुच्चरेत्कुरुद्वन्द्वमुक्त्वा मम वशं पदम् ।
हां ह्रीं क्षां क्षूं विनिर्द्दिश्य क्रां क्रीं क्लां क्लूं समालिखेत् ॥
खेचरीसिद्धिशब्दाच्च दायिनीति पदं लिखेत् ।
त्वरयुग्मं समाहृत्य कहयुग्मं ततो वदेत् ॥
कालिकापालि सम्बोध्य क्रोधत्रितयमुल्लिखेत् ।
अस्त्रत्रितयमुच्चार्य्य स्वाहान्तो मनुरीरितः ।
ततः स खेचरो भूत्वा यादृच्छिकगतिर्भवेत् ।
सिद्धैस्साध्यैरप्सरोभिर्द्देवैश्च सह मोदते ॥
मेरुमन्दरकैलासहेमकूटहिमालयान् ।
अद्रीनारोहते सर्व्वान्प्रयोगस्यास्य शक्तितः ॥
इन्द्राग्नियमयक्षेशवरुणानिलरक्षसाम् ।
ईशस्यापि पुरं गच्छेदन्यत्रैव च का कथा ॥

न गतिस्तस्य हन्येत पातालेऽपि कदाचन ।
सर्व्वेषामप्यवध्यः स्याद् भूपातालखचारिणाम् ॥
सिद्धैः साध्यैश्च देवैश्च यक्षै रक्षोभिरेव च ।
नागैश्च दानवैर्भूतैः सह संभाषणं चरेत् ॥
वज्रकायः स्वयं भूत्वा विचरत्यवनीतले ।
न तस्याभिभवः कर्त्तुं शक्यते त्रिदशैरपि ॥
अथापरं प्रयोगञ्च वदतो मेऽवधारय ।
काम्बोजदेशसंभूतं पलषोडशसंमितम् ॥
लौहमानीय देवेशि संक्रान्तौ मकरस्य च ।
तावत्संपूजयेद्यत्नाद् यावत्कर्क्कटसंक्रमः ॥
ततो व्योका [२३ ख] रमाहूय स्वगृहे कारयेदसिम् ।
शुचिर्द्दिगम्बरो मुक्तचिकुरो लोहकारकः ॥
कृष्णाष्टम्यामाश्विनस्य प्रारभेतासिमुत्तमम् ।
कुर्य्याच्छनैः शनैस्तावद् यावन्मकरसंक्रमः ॥
तत आनीय तं रात्रौ कृष्णपक्षे चतुर्द्दशीम् ।
पूजां विधाय विधिवत् स्थापयेत् कालिकाग्रतः ॥
आर्त्तवेन युवत्यास्तं लेपयेदविचारयन् ।
नैवेद्यधूपदीपाद्यैर्जवापुष्पैश्च पूजयेत् ॥
स्नुहीवटार्क्कदुग्धेन विलिम्पेन्मुष्टिमेव च ।
वक्ष्यमाणेन मन्त्रेण देव्यै खड्गं समर्प्पयेत् ॥
वेदादिवाग्भवक्रोधमेघविद्युद्रमार्णकान् ।
उच्चार्य घोरनादे च दंष्ट्राविकट इत्यपि ॥
मुखमण्डन उच्चार्य्य महाघोर इतीरयेत् ।
तथा घोरतरे चैव महाशब्दाद्भयंकरे ॥

श्मशानवासिनीत्युक्त्वा योगिनीडाकिनीपदम् ।
ततः परिवृते प्रोच्य कल्पान्तेति पदं लिखेत् ॥
कालानल निगद्यैव विकराल इतीरयेत् ।
दुर्न्निरीक्ष्य ततो रूपे दशानां युगकं वदेत् ॥
गर्ज्ज विध्वंसय च्छिन्धि दम मर्द्दय पातय ।
उच्छादय शोभय च मारय द्रावयेत्यपि ॥
ततो वदेदिमं खड्गं देहि मेऽन्यङ्गनायुतः ।
ततः स्वगात्ररुधिरं देव्यै दद्यान्नृपो वलिम् ॥
ततो दद्यान्नरबलिमभावे महिषायुतम् ।
देवि कामकलाकालि सृष्टिस्थित्यन्तकारिणि ॥
देहि खड्गं भगवति त्रिलोकीविजयाय मे ।
एवं गृहीत्वानुज्ञां वै हस्ते संलाप्य यत्नतः ॥
अङ्कोलीतैलमुच्चण्डं गृह्णीयान्मन्त्रमुच्चरन् ।
करवाल महाराज [२४ क] सर्व्वदेवधृत प्रभो ॥
कालनेमिवधे त्वं हि विष्णुना विधृतः पुरा ।
नन्दकेति ततः संज्ञां संप्राप्तस्त्वं जगत्प्रभो ॥
इन्द्रेण जम्भसंग्रामे धृतस्त्वं कथनो भव ।
दुर्गया दुर्गसंग्रामे यदा त्वं विधृतो ह्यभूः ।
विद्युत्पातेति संज्ञां त्वमवाप्तस्तत्क्षणे विभो ।
सदेर्द्दैवगणैः सार्धं जायमाने महाहवे ॥
रावणेन धृतः पूर्व्वं चन्द्रहासस्त्वमप्यभूः ।
त्रैलोक्यविजयार्थं हि त्वमिदानीं मया धृतः ॥
वज्रघात इतीयं ते संज्ञा देव मया कृता ।
एवं मन्त्रं समुच्चार्य त्सरुं मुष्टौ निवेशयेत् ॥

स नग्न एव तिष्ठेद्धि यावदिच्छं महात्मनः ।
एवं खड्गमुपादाय यत्र युद्धे व्रजत्यसौ ॥
जयस्तत्र भवेदस्य नात्र कार्य्या विचारणा ।
साधकेन तु कर्त्तव्या केवलं चालनक्रिया ॥
स्वयमेव कृपाणोऽयं शातयत्याशु वैरिणः
यत्र यत्रैव पतति वज्रघातोऽसिपुंगव ॥
केवलं तत्र तत्रैव पतत्यशनिरेवहि ।
एकतो वज्रघातोऽयमेकतो वीरकोटयः ॥
द्रष्टुमेव न शक्तास्ते किं पुनर्योद्धुमाहवे ।
तत्कृपाणकरं ये ये पश्यन्ति रणमध्यगाः ॥
ते ते चक्षुर्मुद्रयित्वा तत्रैव निपतन्त्यथ ।
वज्रघातप्रभावोऽयं वर्णितुं नैव शक्यते ॥
तथापि किञ्चिच्चापल्यात्कथितं देवि तेऽग्रतः ।
निशुम्भशुम्भसंग्रामे देव्यै चायं धृतः पुरा ॥
ततो देवासुरे युद्धे बलिना बलिना धृतः ॥
रक्षोवानरसंग्रामे ततो रावणिना धृतः ॥
निवातकवचाख्यानाः कालकेयाभिधास्तथा ।
देवानामप्यवध्या ये हिरण्यपुरवासिनः ॥
[२४ क] नवत्यर्ब्बुदषट्खर्व्वनिखर्व्वशतसम्मिताः ।
वज्रघातप्रसादेन तेऽर्ज्जुनेन जिताः पुरा ॥
वीरभद्रं समाराध्य सौप्तिकानीकचारिणा ।
द्रौणिना निशि धृत्वैनमवशिष्टा निपातिताः ॥
यावच्छत्रुबलं सर्व्वं न निःशेषं भवेत्प्रिये ।
तावन्मुष्टिर्न्न च्यवति कराग्रादिति निश्चितम् ॥

खङ्गसिद्धिमिमां श्रुत्वा समरे विजयी भवेत् ।
अथाञ्जनप्रयोगं ते प्रवक्ष्यामि वरानने ॥
येनाञ्जितो निधिं पश्येदेनं कश्चन नेक्षते ।
भौमवाराप्तपञ्चत्वसूतिकाबालखर्प्परम् ॥
समानीय श्मशाने तु कज्जलं तत्र पातयेत् ।
नवनीतं भक्षयित्वा कृष्णमार्ज्जारकं सदा ॥
तद्वान्तं तत्समादाय राजीवार्क्कस्य तंतुना ।
खञ्जरीटस्य गरुता सार्द्धं वर्त्ति प्रकल्पयेत् ॥
ततस्तत्कज्जलं नीत्वा शनिवारे निमन्त्रयेत् ।
प्रातर्द्देव्यैं समर्प्याथ मन्त्रेणानेन तां जपेत् ॥
वाग्भवं कामलं क्रोधं भूतबीजमथोच्चरेत् ।
निगद्य सर्व्वसिद्धीति दायिनीति पदं वदेत् ॥
मा मां पश्यन्तु चोद्धृत्य सर्व्वाद्भूतानि चोच्चरेत् ।
स्वाहान्तं मन्त्रमुल्लिख्याञ्जयेन्नेत्रेऽविचारयन् ॥
नैनं पश्यन्ति भूतानि नैनं पश्यन्ति मानुषाः ।
नैनं पश्यन्ति गीर्व्वाणा न नागा नासुराः खगाः ॥
अयं पश्यति भूतानि परमाणुसमान्यपि ।
निधिं भूमितलगतं सर्व्वं पश्यति साधकः ॥
व्यवधानगतञ्चापि दूरदेशगतं तथा ।
तिरश्चां विरुतं वेत्ति वेत्ति चैषां च चेष्टितम् ॥
आकाशचारिणः सर्व्वान्पश्यत्येव न संशयः ।
सुभगः सर्व्वनारी [२५ क] णां भवेत्काम इवापरः ॥
सर्व्वत्रैवाप्रतिहतो विचरेत महीतले ।
अथ ते गुटिकासिद्धिं प्रवदामि समासतः ॥

यत्सिद्धौ सर्व्वसिद्धिः स्यादेकसिद्धया न संशयः ।
रेखायुतं स्थूलपीतं शुचिदेशगतं प्रिये ॥
पुष्करिण्युदपानस्थं भेकमेकमुपाहरेत् ।
एकस्मिन्मार्त्तिके कुम्भे नूतने तं निधापयेत् ॥
पलमेकं शुद्धसूतं (?) तन्मध्ये निक्षिपेत् प्रिये ।
मुखमाच्छादयेत्तस्य सरावेण प्रयत्नतः ॥
बहुना जतुना तच्च मुद्रयेद् वारपञ्चकम् ।
यथाचरेत् प्रयत्नेन विशेन्नाम्भो यथाण्वपि ॥
ततो लिखेदमुं मन्त्रं कुम्भे साधकसत्तमः ।
तारवाग्भवकन्दर्पवधूलज्जारमारुपः ॥
पाशप्रसादफेत्कारीभूतप्रेतामृतान्यपि ।
महाक्रोधं क्षेत्रपालं चण्डकालीयगारुडान् ॥
कालविद्युन्मेघनागरतिबीजानि चालिखेत् ।
चतुर्व्विंशतिबीजानि खेचरीसहितानि च ॥
उक्त्वा कामकलाकालि रक्ष रक्षेति चोच्चरेत् ।
आकाशबीजत्रितयं महाबीजद्वयं ततः ॥
वारुणं बीजमेकं हि प्रोच्चरेत्तदनन्तरम् ।
अस्त्रत्रितयसंयुक्तः स्वाहान्तो मनुरीरितः ॥
चलत्तोयप्रवाहायाः कुल्याया हस्तमात्रतः ।
भूमेः खनित्वा तत्राधो घटं संस्थापयेदमुम् ॥
उपरिष्टात्प्रदेयानि शर्क्कराशकलानि च ।
यथोपरि प्रवाहस्तु गच्छेत्कुर्य्यात्तथा विधिम् ।
तत्र षण्मासपर्य्यन्तं स्थापयेद् यत्नतो घटम् ।
अन्वहं भक्षयेत् तत्स्थः सूतं भेकः क्षुधान्वितः ॥

बलिस्तत्र प्रयत्नेन देयः प्रति [२५क] चतुर्दशि ।
भेकरूपेण सा देवी स्वयमेवास्ति तत्रतः ॥
तस्मात्तत्रार्च्चनं कार्य्यं देवीबुद्ध्या न संशयः ।
सूतस्तदुदरे बद्धो भवतीति सुनिश्चितम ॥
षण्मासानन्तरं देवि तत उत्थापयेत्सुधीः ।
गृहकोणे ततः स्थाप्यमन्धकारे रहस्यपि ॥
एकं हि विवरं कार्य्यं कुम्भे तत्र शनैः शनैः ।
संपिष्टहिंगुलीतोयं पलमात्रं विनिःक्षिपेत् ॥
तेन छिद्रपथा देवि मासि मास्येवमाचरेत् ।
तत्तोयं षट्पलमितं षट्सु मासेषु दापयेत् ॥
ततः संवत्सरे पूर्णे बहिर्निष्कासयेच्छनैः ।
ततोऽन्तरीक्षे तत्स्थाप्यं प्रयत्नेन विचक्षणः ॥
तत्र विघ्नकराः सर्व्वे देवदानवराक्षसाः ।
सावधानो भवेत्तस्मात्प्रतिक्षणमनन्यधीः ॥
तत्र रक्षा प्रकर्त्तव्या मन्त्रेणानेन पार्व्वति ।
कोधबीजत्रयं प्रोच्य देव्याः सम्बोधनं वदेत् ॥
यक्षराक्षसभूतेति पिशाचप्रेत इत्यपि ।
कूष्माण्डजंभकेत्येव योगिनी डाकिनीति च ॥
स्कन्द वेताल उच्चार्य्य क्षेत्रपाल विनायक ।
ततो घोणक उल्लिख्य गुह्यकेति पदं वदेत् ॥
विनायकेभ्य इत्युक्त्वा इमं घटमुदीरयेत् ।
रक्ष रक्षेति चोद्धृत्य स्वाहान्तो मन्त्र उत्तमः ॥
मन्त्रेणानेनावगुण्ठ्य कुर्य्यादिवं ततः परम् ।
कृष्णधुत्तूरवृक्षस्य पलमात्रं द्रवं शुचिम् ॥

दद्याच्च प्रथमे मासि तेन छिद्रेण साधकः ।
द्वितीये मासि तुलसी तृतीये श्रेयसीरसम् ॥
चतुर्थे मार्क्करीन्दद्यात्पञ्चमे लक्ष्मणारसम् ॥
षष्ठे हैमवतीपत्रद्रवदानं विधीयते ॥
पूर्णे ह्यष्टादशे मासि प्रदद्यान्माहि-[२७ क] षं बलिम् ।
ततो निष्कासयेद्भेकं सिंदूरारुणसंनिभम् ॥
वस्त्रैः करं वेष्टयित्वा ततस्तमवनामयेत् ।
शनैः शनैर्द्धूनयेच्च यावद्वमति दर्दुरः ॥
ततः सा गुटिका देवि सिन्दूरारुणसन्निभा ।
इन्द्रगोपादपि तथा माणिक्यशकलादपि ॥
महाशोणा भवेद्देवि तां प्रगृह्य विचक्षणः ।
प्राणप्रतिष्ठामापाद्य पूजयित्वा यथाविधि ॥
देव्यनुज्ञां समासाद्य मन्त्रेणानेन धारयेत् ।
प्रणवं शाम्भवं वीजं मायाकामाङ्कुशामृतम् ॥
सर्व्वसिद्धिमथोच्चार्य्यं देहि देहीति सञ्जपेत् ।
ततः स्वाहा पदं चोक्त्वा शिखायां बन्धयेत्ततः ॥
अव्याहतगतिर्भूत्वा यत्रेच्छा तत्र गच्छतु ।
अनेनैव शरीरेण देवत्वं प्राप्नुयान्नरः ॥
खेचरो जायते देवि तथैवादृश्यतां व्रजेत् ।
लीयते वायुभूतोऽयं वायुमध्ये न संशयः ॥
तेजो भूत्वा निविशते तेजस्येव स साधकः ।
जले प्रविष्टो भवति जलरूपो वरानने ॥
स आकाशतनुर्भूत्वाकाश एव विलीयते ।
सुमेरुशतसंकाशो गरिम्णा स भवत्यपि ॥

परमाणुसमो भूयादणिम्ना स क्षणान्तरम् ।
पिबत्यब्धिचतुष्कं स यदि देवि पिपासति ॥
चन्द्रसूर्य्यग्रहर्क्षाणि साधकश्चेद्दिधीर्षति ।
ध्रियते तत्क्षणादेव कराभ्यां स्थित एव सः ।
शापानुग्रहसामर्थ्यं भवति क्षिप्रमेव हि ।
लोकपालैः समं तस्य सम्वादो जायते मिथः ॥
तेषां पुराणि व्रजति सखा चैषां भवेदसौ ।
नागाङ्गना देवकन्या यक्षिण्योऽप्सरसस्तथा ।
तस्याग्रतः समायान्ति स्व[२६ ख] यं मदनविह्वलाः ।
जीवेत् स साधकश्रेष्ठो यावदाचन्द्रतारकम् ॥
न शक्यते समाख्यातुं महिमा मादृशा प्रिये ।
अथवा किं बहूक्तेन सत्यं सत्यं वचो मम ॥
स साक्षाद्रुद्र एवेति मन्तव्यो नात्र संशयः ।
रौप्यताम्राहिवङ्गायोराशीन् पर्व्वतसन्निभान् ॥
यद्येष स्पृशति क्षिप्रं सुवर्णन्निश्चितं भवेत् ।
यस्मात्कामकलाकालीरूपेयं गुटिका प्रिये ॥
तस्मान्नैव प्रयोक्तव्या ह्यन्यासु क्षुद्रसिद्धिषु ।
केवलं देवतात्वैककारिणीं गुटिकामिमाम् ॥
धारयेत् कालिकारूपामप्रमत्तेन चेतसा ।
अथापरं प्रयोगं च शृणु वक्ष्यामि कञ्चन ॥
कोऽपि वीरो महायुद्धे संमुखे पतितो हि यः ।
सशिरस्कं समादाय स्थापयेत् पितृकानने ॥
अथ स्वयं शुचिः स्नातः कृतनित्याह्निकक्रियः ।
रात्रौ कृष्णचतुर्द्दश्यामभीतः साधकः सुधीः ॥

वध्यमेकन्नरं चौरं समादाय व्रजेन्नृपः ।
आरुह्य तं शवं तत्र जपेन्मन्त्रमभीः शुचिः ॥
साहस्रं वा द्विसाहस्रं जपे पूर्णे कलापिनी ।
प्रविश्य तत्र कुणपं आवेशं विदधीत वै ॥
ततो नरबलिं दद्याद्देव्यै साधकसत्तमः ।
तारवाग्भवकन्दर्पप्रेतभूतामृतैः सह ॥
प्रासादाङ्कुशफेत्कारीगारुडक्षेत्रपालकैः ।
सम्बोध्य देव्या नामापि बलिं गृह्ण मुहुर्म्मुहुः ॥
सिद्धिं मे देहि संभाष्य दापयेति ततः परम् ।
स्वाहान्तं मन्त्रमुल्लिख्य दद्यादेतेन साधकः ॥
भवेतां तालवेतालौ नामानौ सेवकोत्तमौ ।
तावारुह्य व्रजेद्देवि भूर्भुवःस्वःपुरत्रयम् ॥
त [२७ क] लं रसातलं चैव पातालमुतलातलान् ।
मेरुशैलादिकांश्चैव व्रजेदेवं न संशयः ॥
अन्तः समुद्रे विशति जले तेजसि लीयते ।
आकाशपर्व्वतादींश्च भिनत्ति स्वेन तेजसा ॥
त्रैलोक्यान्तरगं स्थानं तादृशं नास्ति पार्व्वति ।
यत्रायं नैव गच्छेत् स इत्येवं निश्चयो मम ॥
अन्ये च बहवो देवि प्रयोगाः सन्ति भूरिशः ।
ते सर्व्वेऽन्वेषणीयाश्च ह्यन्यकालीविधिष्वपि ॥
इत्येते कथिता देवि प्रयोगाः सर्व्वसिद्धिदाः ॥

इत्यादिनाविरचितायां महाकालसंहितायां सामान्यविशेष प्रयोगो नाम द्विशताधिकषट्चत्वारिंशः पटलः ॥६॥

देव्युवाच ।

कर्त्तव्यं केन रूपेण स्थापनं जातवेदसः ।
देवेश तन्मे कथय महाकाल जगत्पते ॥

श्रीमहाकाल उवाच ।

शृणु देवि प्रवक्ष्यामि वह्नेः स्थापनमुत्तमम् ।
जायते सर्व्वथा येन साधकस्येप्सितं वरम् ॥
पूर्व्वोत्तरप्लवं रम्यमादौ मण्डलमाचरेत् ।
ततस्त्रिकोणषट्कोणं नवकोणमथापि च ॥
तत्तत्कार्य्यानुसारेण विदधीत विचक्षणः ।
वाञ्छाभेदा द्रव्यभेदाः काष्ठभेदा भवन्ति हि ॥
फलं फलानामन्यत् स्यादन्यदन्नस्य पार्व्वति ।
तथान्यदेव पुष्पाणामन्यदेवान्यवस्तुनः ॥
अन्यामन्यां होमकर्म्मकामनां मन्त्रविच्चरेत् ।
ध्यायन्देवीं चरेद्धोमं समिद्भिः सर्पिषा सह ॥
ततो जपं प्रकुर्व्वीत होमान्ते सर्व्वथा प्रिये ।
ततः सजपहोमाद्धि जायन्ते सर्व्वसिद्धयः ॥
अथ होमविधिं वक्ष्ये ये शास्त्रे वि [२७ ख] हिताः सदा ।
यस्य सम्यग्विधानेन सर्व्वसिद्धिः प्रजायते ॥
पूर्व्ववन्मण्डलं कृत्वा कोणं चापि यथाविधि ।
तत्राचरेच्छुचिर्भू त्वा स्थापनं जातवेदसः ॥
न्यासं करांगयोः कृत्वा ध्यात्वा देवीं हृदि स्थिताम् ।
मण्डलं कोणे ऐशान्यां होमकर्मारभेत वै ॥

विधाय विधिवत्पूजां होमकर्म्मणि मण्डले ।
अग्न आयाहि मन्त्रेण वह्नेरावाहनं चरेत् ॥
अग्नये रोचमानायेतिमन्त्रैः स्थापनं ततः ।
होमं पश्चात्प्रकुर्व्वीत समिद्भिः कुसुमैरपि ॥
फलैः पत्रैर्व्रीहिभिश्च तथान्यैरपि वस्तुभिः ।
शतमष्टोत्तरञ्चापि सहस्रं चायुतं तथा ॥
लक्षं चापि प्रकर्त्तव्यं लक्षोपरि न विद्यते ।
कामनागौरवादेव होमे गौरवमिच्छति ॥
सर्व्वत्रैव तु होमान्ते जपं कुर्य्यादनन्यधीः ।
एकेन केवलेनैव द्रव्येणान्यत् फलं भवेत् ।
अन्यदेव विमिश्रेण फलं देवि विधीयते ॥
कुसुमानां फलं सर्व्वमादौ मत्तोऽवधारय ॥
समिद्घृतमधून्मिश्रा मालतीकुसुमाहुतिः ।
बृहस्पतेरप्यधिका वागीशत्वप्रदायिका ॥
वशगाः स्युर्म्महीपाला जातीपुष्पैकहोमतः ।
मेधावृद्धिर्य्यूथिकाभिर्न्नृपत्वं नागकेशरैः ॥
माधवीभिर्म्महीलाभो हेमलाभश्च चम्पकैः ।
अतिमुक्तैर्बु द्धिवृद्धिर्म्मल्लिकाभिर्द्धनागमः ॥
कुन्दैः कीर्त्तिमवाप्नोति बन्धूकैर्ब्बान्धवप्रियः ।
जवापुष्पेण रिपवः संक्षयं यान्ति तत्क्षणात् ॥
पद्मैरायुरवाप्नोति कुमुदैः कविता भवेत् ॥
कदम्बैर्व्याधिनाशः स्यादम्लानैर्व्वृद्धिभाग्भवेत् ॥
जयप्राप्तिर्म्मरुवकैर्ग्गजलाभः कु [२८ क] कण्टकैः ।
झिण्टीभिर्हयलाभः स्यान्नौलाभो मुनिपुष्पकैः ॥

तथापराजितापुष्पैर्भवेत्सर्व्वाङ्गसुन्दरः ।
शेफालिकाप्रसूनेन सुतलाभः प्रदिश्यते ॥
शोकहानिरशोकेन वकुलैः कुलमान्यता ।
दूर्व्वया धनधान्यानि शाल्मल्या शात्रवक्षयः ॥
द्रोणपुष्पेणार्थलाभो वकपुष्पैर्द्धनागमः ।
राज्यलाभश्च पुन्नागैः कर्णिकारैर्व्वहून्नतिः ॥
दीर्घायुष्ट्वं पाटलेन तगरैः सर्व्वसाम्यता ।
पलाशकुसुमैर्होमो बहुशोऽजाविकारकः ॥
शिरीषपुष्पैः प्रमदा जयन्त्या च जयश्रियः ।
विद्वेषणं चार्कपुष्पैर्द्धत्तूरैः रिपुमारणम् ॥
कोविदारैर्व्वलावाप्तिः पारिजातैर्ज्जयोच्छ्रयः ।
अन्येषामपि पुष्पाणामन्यदन्यत्फलं भवेत् ॥
फलहोमस्यापि फलं कथयामि वरानने ।
श्रीफलैः श्रीफलावाप्तिः क्रमुकैर्भोगसञ्चयः ॥
नागरङ्गेण सौन्दर्यं पनसैः कान्तिमान् भवेत् ।
वशित्वं नारिकेलेन जम्बीरैः शत्रुसंक्षयम् ॥
आम्रेण राज्यलाभः स्यात् स्तम्भनं जाम्बवैः फलैः ।
रम्भाफलेन देवेशि सर्व्वसिद्धिरवाप्यते ॥
रिपूच्चाटः कपित्थेन वदर्य्या बलवान् रणे ।
क्षीरीफलेन तनयो द्राक्षाभिर्म्मोक्षमाप्नुयात् ॥
उदुम्बरेण धर्म्माप्तिर्व्वटेनापत्यपूर्णता ।
जातीफलस्य होमेन वशीकुर्य्याज्जगत्त्रयम् ॥
कूष्माण्डैर्ग्रहशान्तिः स्याद्वृद्धिर्द्धात्रीफलैस्तथा ।
वीजपूरेणार्थपूरो मारणञ्च विभीतकैः ॥

मोक्षः स्यादेव रुद्राक्षैर्हरीतक्यामघक्षतिः ।
लकुचैर्युवतिप्राप्तिस्तालैरुन्मादयेत् [२८ ख] द्रिपून् ॥
मधूकैर्म्महती लक्ष्मीः करमर्दैर्बलोन्नतिः ।
अन्येषां च फलानां हि भूयांसि हि फलानि च ॥
महदायुर्य्यवैर्होमे मुद्गैरन्नप्रपूर्णता ।
शालिभिस्तण्डुलैर्व्वापि सम्पत्तिर्भूयसी भवेत् ॥
सर्व्वसिद्धिस्तिलैर्होमे माषैर्म्मासे रिपुक्षयः ।
श्यामाकैस्तपसो लाभो नीवारैस्तेज उत्तमम् ॥
सर्व्वाकृष्टिः कोद्रवेण कुल्माषैरामयक्षयः ।
सिद्धार्थकैस्सर्षपैश्च सर्व्वसिद्धिः करे स्थिता ॥
दुग्धेन नृपवश्यत्वं दध्ना नृपसुतास्तथा ।
इक्षुभिश्च गुडैर्व्वापि वशीभूताः स्त्रियोऽखिलाः ॥
सर्व्वनिवाज्यहोमेन वशीकुर्य्यान्न संशयः ।
मधुना भोगभूयस्त्वं शर्कराभिर्म्महोदयः ॥
राज्यावाप्तिः पट्टवस्त्रैः कर्प्पूरैः कीर्त्तिरुत्तमा ।
विद्याधरत्वं देवत्वं सिद्धत्वं मृगनाभिना ॥
कुङ्कुमैरूपशालित्वं चन्दनैर्व्वाग्मिता भवेत् ।
सिद्धचष्टकं चागुरुणा जयो रोचनया भवेत् ॥
मुक्तया शिवसायुज्यं माणिक्येनार्कपूःस्थितिः ।
वैदूर्य्यान्नागलोकाप्तिर्व्वज्रैर्व्वज्रिपुरे स्थितिः ॥
इन्द्रनीलेन मणिना गन्धर्व्वत्वमवाप्यते ।
गोमेदैः किन्नरत्वञ्च पुष्परागेण यक्षता ॥
गारुत्मतैः प्रबालैश्च तथा मरकतेन च ।
सप्तद्वीपेश्वरत्वं हि जायते नात्र संशयः ॥

कनकेन भवेत्कान्तिर्दुर्व्वर्णेन यशो भवेत् ।
ताम्रेण भूमिलाभः स्याद्रीत्या हि कलहे जयम् ॥
नागेन विषहानिस्त्वं लोहैर्म्मारणमादिशेत् ।
लाक्षारसमयो होमः सर्व्वापत्तिनिवारणः ॥
कज्जलैरप्यधृष्यत्वं सिन्दूरैर्म्मोहनं भवेत् ।
बिल्वपत्रै [२६ क] र्न्नागवल्लीदलैर्ल्लक्ष्मीरवाप्यते ॥
यावत्यः सिद्धयः सन्ति तावत्यः पायसैर्भवेत् ।
अपूपैः शष्कुलीभिश्च लक्ष्मीविद्याप्तिरेव च ॥
कटुत्रयेण शत्रूणामुच्चाटनमुदीर्य्यते ।
लवणेन भवेद्द्वेषः केशैर्म्मरणमादिशेत् ॥
रजस्वलानां नारीणामार्त्तवेन वनागमः ।
रेतसा स्तम्भनं देवि मोहनं स्वमलैरपि ॥
स्वीयेनोद्वर्त्तनेनैव त्रैलोक्यं वशमानयेत् ।
उलूककाकयोः पक्षैर्म्महद्विद्वेषणं भवेत् ॥
कटुतैलस्य होमेन वशीकुर्य्याज्जगत्त्रयम् ।
धाना लाजाश्च पक्वान्नमोदनं सर्व्वकामदम् ॥
कृशरान्नैर्म्मोदकैश्च सर्वसिद्धिर्भवत्यसौ ।
कञ्चिद्विशेषं ते वक्ष्ये समिधां देवि तच्छृणु ॥
पालाश्यः समिधः शुद्धाः प्रशस्ताः सर्व्वकर्म्मणि ।
महद्धनाप्तिर्ब्बिल्वेन खादिरेण नृपो वशः ॥
वाटेन कामिनीप्राप्तिर्ब्बिद्याप्तिः पैप्पलेन च ।
औदुम्बर्य्या च समिधा खेचरत्वं प्रजायते ॥
सर्व्वज्ञत्वमपामार्गैरामलक्या महीपता ।
धूत्तूरेणारिनिधनं मुनिवृक्षैः स्थिरा मतिः ॥

शाखिभिर्व्यंञ्जियैर्म्मंध्यैर्भिन्नं भिन्नं फलं भवेत् ।
निशामयाथ देवेशि मांसहोमफलं महत् ॥
छागमांसेनार्थलाभो विद्या मेषेण लभ्यते ।
कृष्णसारस्य मांसेन भवेयुर्व्वशगा नृपाः ॥
रुरुमांसेन साज्येन कृत्वा होमं वरानने ।
सर्व्वसिद्धिमवाप्नोति देवानामपि दुर्लभाम् ॥
स्तम्भयत्यरिसैन्यानि माहिषं पललं प्रिये ।
अतीतानागतज्ञानं वाराहेण च लभ्यते ॥
शत्रुवाक्स्तम्भनं कुर्य्यादार्क्षमांसाहुतिं चर-[२९ ख] न ।
कापेयपललेनैव रणेऽधृष्यः प्रजायते ॥
खाड्गेनाभेद्यकवचो भूत्वा भ्रमति मेदिनीम् ।
गोधामांसस्य होमेन निधिं पश्यति भूतले ॥
सामान्यमृगमांसेन वायुतुल्यबलो भवेत् ।
राङ्कवामिषहोमेन वशे स्युर्नृपयोषितः ॥
शल्लकीपललाहुत्या कविः कविसमो भवेत् ।
गावयामिषहोमेन दीर्घमायुरवाप्यते ॥
गोमांसं मधुनालोड्य वामहस्तेन होमयेत् ।
अपि देवा वशं यान्ति किं पुनः क्षुद्रमानुषाः ॥
शाशेनादृश्यतां गच्छेत् कच्छपेनाप्नुयाद्धनम् ।
नाक्रमांसस्य होमेन विषं न लगति क्वचित् ॥
नाकुलं पललं हुत्वा वाक्सिद्धिर्भवति क्षणात् ।
मार्ज्जारमांसहोमेन कुबेरसदृशो भवेत् ॥
सिंहमांसस्य होमेन साक्षाद्विद्याधरो भवेत् ।
राज्यावाप्तिर्व्याघ्रमांसहोमेन भवति ध्रुवम् ॥

तुरगामिषहोमेन सर्व्वपृथ्वीपतिर्भवेत् ।
दुःस्वप्नहानिरोष्ट्रेन हस्तिमांसैर्म्महीपतिः ॥
गोमायुमांसहोमेन धनदेन समो भवेत् ।
विवादे जयलाभः स्याद्राज्यलाभोऽपि जायते ।
स्तम्भयत्यरिसैन्यञ्च स्त्रीणां प्रियतमो भवेत् ।
अपि सर्व्वे महीपालास्तस्य दासा न संशयः ॥
महामांसस्य होमेन किं तद् यन्न फलं भवेत् ।
गुरुणा सदृशी विद्या कुवेरादधिकं धनम् ॥
ब्रह्मणोप्यधिकं दीर्घमायुरस्य तु निश्चितम् ।
ऐश्वर्य्ये शक्रसदृशः कान्त्या चन्द्र इवापरः ॥
तेजसा रवितुल्योऽयं दुःस्पृश्योऽप्यग्निना सह ।
क्रोधे यमेन सदृशः सर्व्वसिद्ध्याकरो भवेत् ॥
बच–[३० क] सा बहुना किं स्यादेतदेवावधारय ।
स देवीपुत्र एव स्यात्सिद्धादीनां तु का कथा ॥
किंतु न स्याद् द्विजातीनामेष धर्म्मो वरानने ।
नृपस्य वाथ शूद्रस्य भवेत्तत्रापि पाक्षिकः ॥
न तद्वधाद्भवेन्मांसं वधो वै घोरपापकृत् ।
घोरपापान्न सिद्धिः स्यादिति बुद्ध्या समाचरेत् ।
इदानीं पक्षिपललहोमजन्यं फलं शृणु ।
वाध्रीनसामिषाहुत्या जायते धर्म्मभाजनम् ॥
कपोतमांसहोमेन रम्यां कन्यां लभेत वै ।
भारद्वाजेन मांसेन मृतं सञ्जीवयेदसौ ॥
पारावतक्रव्यहोमात् कामिनीनां प्रियो भवेत् ।
कोयष्टिकस्य मांसेन खेचरीसिद्धिभाग्भवेत् ॥

महद्वैरं जनयति उलूकपललाहुतिः ।
साधको मद्गुहोमेन कामरूपः क्षणाद्भवेत् ॥
जंगमाजङ्गमं सर्व्वमाकर्षेच्छ्येनहोमतः ।
शतपत्रामिषैर्होमो राजानं वशमानयेत् ॥
अदृश्यः स्यात्खञ्जरीटैर्द्देवतासुररक्षसाम् ।
धनावाप्तिः सुतावाप्तिर्द्धात्तिकेन न संशयः ॥
चाषेन देवलोकादिगमनं विदधाति वै ।
कारण्डवस्य मांसेन भवेज्जातिस्मरो नरः ॥
उच्चाटनं मारणं च विद्वेषः काकमांसतः ।
हारीतमांसहोमेन पर्व्वतानुद्धरेदपि ॥
कुररक्रव्यहोमेन मूकानपि च वादयेत् ।
लावमांसस्य होमेन तेजस्वी चाग्निमान्भवेत् ॥
पिकक्रव्याहुतिः कुर्य्यात् साधकं किन्नरेश्वरम् ।
धत्ते सत्यं परपुरप्रवेशं टिट्टिभाहुतिः ॥
कुक्कुटक्रव्यहोमोऽयं सर्वोल-[३० व] क्ष्मीफलप्रदः ।
साधकस्याथ तनुते चकोरश्चिरजीविताम् ॥
कान्ताप्रियत्वं सौन्दर्य्यं क्रियते चटकाहुतिः ।
सारसो योगसिद्धिं च वितनोति वरानने ॥
कालिङ्कस्तनुते होमं आरोग्यमपराजयम् ।
चक्रवाकेन बन्धूनां सर्व्वेषामीश्वरो भवेत् ॥
कारटेन तु होमेन धनायुःकवितां लभेत् ।
हांसेन मोक्षमाप्नोति दात्यूहैरतिबुद्धिताम् ॥
तित्तिरैश्चिरजीवित्वं चातकैर्म्मोहनं तथा ।
मायूरमांसहोमेन विमानाधिपतिर्भवेत् ॥

गोधेन खड्गसिद्धिः स्याद्वकैः सौभाग्यसौख्यभाक् ।
चैलेन धातुसिद्धिः स्यात्क्रौञ्चैस्तरति दुर्गतिम् ॥
यावत्यः सिद्धयः सन्ति त्रिलोक्यां वरवर्णिनि ।
तावतीर्ल्लभते सद्यो होमं कीरामिषैश्चरन् ॥
आज्येन वापि मधुना दध्ना वा पयसाथवा ।
आमिक्षयेक्षुदण्डेन तिलैः शर्क्करयापि वा ॥
मिश्रितैराहुतिग्र्राह्या केवला न कदाचन ।
प्रसृतिर्मुख्यपक्षः स्यान्मध्यमोऽर्द्धमितो भवेत् ॥
होमकर्म्मणि चैवात्र त्रिपर्व्वप्रमितोऽधमः ।
चतुरस्रं भवेत्कुण्डं शान्तिपुष्ट्यादिकर्म्मणि ।
मारणोच्चाटने द्वेषवशीकारे त्रिकोणकम् ।
स्तम्भने मोहने वापि वर्त्तुलं कुण्डमाचरेत् ॥
भुक्तिमुक्त्यैकसिद्ध्यर्थं दीर्घं कुण्डं समाचरेत् ।
यथा यत्समये प्रोक्तं तत्र कुर्य्यात्तथाविधिम् ॥
एष ते कथितो देवि होमक्रमविधिर्म्मया ।
अथ योगविधिं मत्तः शृणु सावहिता सती ॥
जपहोमार्च्चनध्यानप्रयोगाश्चैकतो मताः ।
एकतो [३१ क] वायुरोधेन देहषट्चक्रभेदनम् ॥
सदा शिवेन यः प्रोक्तः क्रमो योगविधेर्म्मम ।
तस्मिन्कृते किमेभिर्व्वा प्रयोगैः साधनैरपि ॥
यो योगेन तनूमेतां साधयेद्विधिवर्त्मना ।
परार्द्धशतजीवी स एवमाह सदाशिवः ॥
तत्रादौ देहसंस्थानमाकर्णय वरानने ।
द्वे सहस्रे तु नाडीनां वसतो देहपञ्जरे ॥

कीकसानि च तिष्ठन्ति द्वात्रिंशदिति निश्चयः ।
वायवो दश तिष्ठन्ति पञ्च तेषु महत्तराः ॥
सूर्य्याचन्द्रमसोः स्थानं देहमध्ये व्यवस्थितम् ।
आकाशभूमिसलिलवह्नीनां तत्र संस्थितिः ।
वायुस्तु सर्व्वदेहेषु चलत्येव प्रतिक्षणम् ।
यस्मात्प्रयात्यग्रणुर्भूत्वा तस्मात्प्राण इतीर्य्यते ॥
अग्निस्थानं यदेतस्मिंस्तज्जाम्बूनदसन्निभम् ।
त्रिकोणाकारतो ज्ञेयमितरेषां तु मण्डलम् ॥
त्रिकोणमग्निस्थानं यद्देहमध्यं तदुच्यते ।
यद्यत्र तिष्ठति तनौ त्वं तदादौ निबोध मे ॥
अधो मेढ्राद् द्वयंगुलं तत्तावदेव गुदोपरि ।
एकांगुलप्रमाणं तद्देहमध्यं प्रकीर्त्तितम् ॥
देहमध्याद्वूर्ध्वमस्ति कन्दं देवि नवाङ्गुलम् ।
चतुरंगुलमुच्छ्रायमायामं तावदेव च ॥
आकारेणाण्डसदृशं त्वगस्थिपरिवेष्टितम् ।
तत्र संचरति प्राणः स्वे स्थाने परमोपरि ॥
तस्योपरिष्टाद्विज्ञेयं कुण्डलीस्थानमुत्तमम् ।
कृत्स्नो योगविधिस्तत्र सिद्धिश्चापि प्रतिष्ठिता ॥
कन्दमध्ये स्थितास्तत्र मुख्या नाड्यश्चतुर्द्दश ।
एकैकस्यां द्विचत्वारिंशच्छतं परिनिष्ठिताः ॥
तिस्रस्तास्वपि मुख्याः स्युः सुषुम्णेडाथ पिङ्गला ।
पयस्विनी सरस्वत्यो [३१ ख] वारणा च कुहुस्तथा ॥
गांधारी शंखिनी पूषा हस्तिजिह्वाप्यलंबुषा ।
विश्वोदरायशस्विन्यौ मुख्या ह्येताश्चतुर्द्दश ॥

मोक्षमार्गं सुषुम्णा सा ब्रह्मरन्ध्रे प्रतिष्ठिता ।
तस्या वामे इडा ज्ञेया चन्द्रसंचारसंचिता ॥
दक्षिणे पिङ्गला नाडी रविसंचारशोभिता ।
सरस्वती कुहूश्चैव सुषुम्णापार्श्वयोः स्थिते ।
गांधारी हस्तिजिह्वा च इडायाः पृष्ठपार्श्वयोः ।
पूषा पयस्विनी चैव पिङ्गलापृष्ठपार्श्वयोः ॥
कुहोश्च हस्तिजिह्वाया मध्ये विश्वोदरा स्थिता ।
पयस्विनी कुहोर्म्मध्ये वारणा च प्रकीर्त्तिता ॥
पूषायाश्च सरस्वत्याःस्थिता मध्ये यशस्विनी ।
गांधार्याश्च सरस्वत्याः शंखिनी मध्यसंस्थिता ॥
अलंबुषा च देवेशि कन्दमध्यादधः स्थिता ।
पूर्व्वभागे सुषुम्णाया मेढ्रान्तं च कुहूः स्थिता ॥
अधश्चोर्ध्वं च विज्ञेया वारणा सर्व्वगामिनी ।
पयस्विनी च याम्यस्य पादाङ्गुष्ठाङ्गमिष्यते ॥
पिङ्गला चोर्ध्वगा याम्ये नासान्तं विद्धि पर्व्वति ।
याम्ये पूषा च नेत्रान्तं पिङ्गलायास्तु पृष्ठतः ॥
यशस्विनी नाडिका च याम्यकर्णान्तमिष्यते ।
सरस्वती तथा चोर्द्धमाजिह्वायां प्रतिष्ठिता ॥
आसव्यकर्णाद्देवेशि शंखिनी चोर्द्धगा मता ।
गान्धारी सव्यनेत्रान्तमिडायाः पृष्ठतः स्थिता ॥
हस्तिजिह्वा तथा सव्यं पादाङ्गुष्ठाङ्गमिष्यते ।
विश्वोदरा च या नाडी सव्ये सव्ये गता स्मृता ॥
अलंबुषा महाभागा पादमूलादधोगता ।
प्राणोऽपानः समानश्च उदानो व्यान एव च ।

नागकूर्म्मः कृकरश्च देवदत्तो धनञ्ज [३२ क] यः ।
एते नाडीषु सर्व्वासु चरन्ति दश वायवः ॥
एतेषु वायवः पञ्च मुख्याः पूर्व्वोदिताः प्रिये ।
तेषु मुख्यतमः प्राणः कन्दस्याधः प्रतिष्ठितः ॥
मुखनासिकयोर्मध्ये हृदये नाभिमण्डले ।
कन्दमध्येऽपि च प्राणः स्वयमेवावतिष्ठते ॥
अपानो मेढ्रपायोश्च ऊरुवंक्षणजानुषु ।
जंघोदरे च कट्यां च नाभिमूले च तिष्ठति ॥
व्यानः श्रोत्राक्षिमध्ये च हृत्कट्यां गुल्फयोरपि ।
समानः सर्व्वदेहेषु सर्व्वव्यापि प्रतिष्ठितः ॥
भुक्तं सर्व्वरसं गात्रे व्यापयन्वह्निना सह ।
द्विसप्ततिसहस्रेषु नाडीमध्येषु सञ्चरन् ॥
समानो वायुरेवैकः स्थितो व्याप्य कलेवरम् ।
नागादिवायवः पञ्च त्वगस्थ्यादिषु संस्थिता ॥
निःश्वासोच्छ्वासकादिश्च प्राणकर्म्म इतीष्यते ।
अपानवायोः कर्मैतद् विण्मूत्रादिविसर्ज्जने ॥
प्राणोपादानचेष्टादि व्यानकर्म्मेति कीर्त्तितम् ।
उदानकर्म्म तत्प्रोक्तं देहस्योन्नमनादिकम् ॥
शोषणादि समानस्य शरीरे कर्म्म कीर्त्त्यते ।
क्षेपणादिगुणो यश्च नागकर्म्मेति कीर्त्तितम् ॥
निमीलनादि कूर्म्मस्य क्षुत्तृष्णा कृकरस्य च ।
देवदत्तस्य देवेशि निद्रा तन्द्रेति कीर्त्तितम् ॥
धनञ्जयस्य शोषादि सर्व्वकर्म्म प्रकीर्त्तितम् ।
ज्ञात्वैवं नाडिकास्थानं वायुयानञ्च यत्नतः ॥

नाडीनां शोधनं कुर्य्याद्यथाविधि पुरःसरः ।
ततस्तपोवनं गत्वा फलमूलोदकान्वितम् ॥
तत्र रम्ये शुचौ देशे नद्यां देवालये पि वा ।
सुशोभनं स्थलं कृत्वा सर्व्वं रक्षा समन्वितं ॥
त्रिकालस्नान संयुक्तः शुचिर्भूत्वा समा [३२ ख] हितः ।
मन्त्रैर्न्यासैर्न्यस्ततनुः सितभस्मधरः सदा ॥
समस्थलो परिकुशान्समास्तीर्य्याथ राजिनं ।
विनायकं सुसंपूज्य कुशपुष्पोदकादिभिः ॥
गुरुन्देवीन्नमस्कृत्य तत्र चावध्यचासनं ।
उदङ्मुखः प्राङ्मुखो वा पवित्रासन संगतः ॥
समग्रीव शिरः कायः संवृतास्यः सुनिश्चलः ।
सुषुम्णा वर्त्मना वायुं कुण्डलिन्यांवमेत्क्षणं ॥
गच्छत्यभिव्यक्तिमिदं नादब्रह्म सनातनम् ।
तन्नादो पिङ्गला मार्गे समानीय हृदब्जके ॥
इडया पूरयेत्ताव यावद्वर्णात्मकं भवेत् ।
भू मेरु परिधातारं रत्या विंदु समन्वितम् ॥
बिंबमध्यस्थमोंकार संपुटाकृतमुन्नतम् ।
एकीकृत्य तु तत्सर्व्वं माकर्षेद्धस्ति जिह्वया ॥
विश्वोदरालंबुषाभ्यां ब्रह्मरन्ध्रे निवेशयेत् ।
निवेश्यतां तत्र देवीं निराकारां विचिन्तयेत् ॥
एकां ज्योतिर्म्मयीं शुक्लां सर्व्वगां व्योमरूपिणीं ।
अत्यन्त निर्म्मलां शुद्धा मादि मध्यान्त वर्ज्जिताम् ॥
अतिसूक्ष्मानाकाशा मस्पृश्यातामचाक्षुषीं ।
कुटस्थामप्य दृश्यां तां सच्चिदानन्द विग्रहां ॥

अगंधमरसां स्वच्छा मप्रेयामनूपमां ।
आनंदामजराग्नित्यां सदसत्सर्व्वकारिणीम् ॥
सर्व्वाधारां जगद्या ममृत्यु चाव्ययामजाम् ।
अनवस्थामप्रतर्क्यां वह्निस्थां सर्व्वतो मुखीं ॥
सर्व्वदृक् सर्व्वतः पादां सर्व्वस्पृकार्व्वतः शिरां ।
निरञ्जनीं निर्व्विकारां शुद्धचैतन्य रूपिणीं ॥
नादोपाहृतवीजेन ध्यायेस्तत्र यजेदिमां ।
कुलाकुल समुद्भूता ममृतानन्द संचयां ॥
सूर्य्यकोटि समां शुभ्रां नादवीज तथा [३३ क] स्थितां ।
षट्चक्रभेदेन यजेद्योगे कुण्डलिनी हृदोः ॥
आधारपद्ममध्येन्तर्द्विपत्रे त्रिदलेपि च ।
स्वाधिस्थाने षोडशारे पीठे च मणिपूरके ॥
द्वादशे च विशुद्धे पि तत्राप्यष्टदले तथा ।
हृदये दशपत्रे तु द्वादशार्द्धे चतुर्द्दले ॥
कण्ठे भाले यजेद्देवीं जिह्वया नादमुच्चरन् ।
गच्छन्तीम्ब्रह्ममार्ग्गेण सूक्ष्मपट्चक्रभेदिनीं ॥
प्रद्योतदमृतं दिव्यं क्षीरधारोपमद्रवं ।
पीत्वा सदाशिवेनैव सामरस्यपदं गताम् ॥
यजेद्धयायेन्नमस्कुर्य्याद्यदिच्छेदनन्यधीः ।
सामरस्यपदं प्राप्तां यः क्षणं चिन्तयेत्सुधीः ॥
राजसूयाश्वमेधानां तेनेष्टा यज्ञकोटयः ।
काष्ठांकलां क्षणं व्याप्य यः स्थितस्तत्र साधकः ॥
वाजपेयः पुण्डरीको विश्वजित्तेन वैकृतः ।
पुनस्तेनैव मार्ग्गेण नयेत्कुण्डलिनीमथः ॥

पश्यन्त्यापरया तत्र वैखर्य्या वर्त्मनापि च ।
संयोज्यनम्बिकामार्गात्तालुमूलादधोनयेत् ॥
जिह्वयाकृष्यतां विद्यां हृदब्जे विनिवेशयेत् ।
आमूलाद्ब्रह्मरन्ध्रान्तमेकीभूतं विचिन्तयेत् ॥
हृदब्जादपि निः काश्य तथा नाडी च यादपि ।
प्रदीपकलिकाकारो कन्द एव निवेशयेत् ॥
एतदभ्यासयोगेन यत्फलं तच्छृणुष्वभो ।
न क्षुत्पिपासा न जरा न मृत्युर्न्नामयादि च ॥
पुरीषमूत्रेनैव स्यान्निद्रा तंद्रा भवेन्न च ।
यावान्दोषः शरीरस्य तेषु कोपि न जायते ॥
अतीतानागतं वेत्ति वाक्सिद्धिरपि जायते ।
सरस्वती तस्य मुखे स्वयमेत्य वसेत्सदा ॥
परार्द्धजीवी च भवेत्कामरूपी भवत्यपि ।
देवानाकर्षयेच्चापि खचरो [३१ ख] जायते तथा ॥
वर्णितुं शक्यते नास्य महिमा वर्षकोटिभिः ।
साक्षात्सरुद्रो भवति पाञ्चभौतिकदेहभृत् ॥
प्राप्नोति मोक्षमेवासौ षण्मासाभ्यन्तरे नरः ।
मोक्षैकसाधकस्यास्य विधेरन्यास्तु सिद्धयः ॥
केवलं विघ्नकारिण्य इत्येतद्विद्धि पार्व्वति ।
मूढास्तु केवलं सिद्धीरभिकांक्षन्ति नित्यशः ॥
मोक्षार्थमेव यतते धीरः संसारसागरे ।
नाड्यश्चतुर्द्दश प्रोक्ताः पूर्व्वं मुख्यतमाहि याः ॥
तासु वायुनिरोधेन भूयस्यः स्युर्हि सिद्धयः ।
तेषां प्रकारानाख्याता विस्तरत्वान्मया प्रिये ॥

केवलं सिद्धिहेतुत्वं तेषां नात्रोपयोगिता ।
विधिमेनं विधातुं यो न समर्थो विमूढधीः ॥
सचिन्तयेत्तु साकारां तां देवीं हृदयांबुजे ।
ध्यानं संप्रति वक्ष्यामि शृणु देवि समाहिता ॥
ध्यानमेव हि जन्तूनां कारणं सौख्यमोक्षयोः ।
हृत् पद्माष्टदलोपेते कन्दमूलसमुत्थिते ॥
द्वादशांगुल नालेस्मिश्चतुरंगुलमुच्छ्रिते ।
प्राणायामैर्व्विकसिते केशरान्वितकर्णिके ॥
हृत्सरोरुहमध्येस्मिन्प्रकृत्यात्मिक कर्णिके ।
अष्टैश्वर्य्यदलोपेते विद्याकेशरसंयुते ॥
ज्ञाननाले महाकन्दे प्राणायामप्रबोधिते ।
विश्वार्च्चिषं महावह्नि वमन्तीं सर्व्वतोमुखीं ॥
भयंकरी जगद्योनिं ललज्जिह्वाकरालिनीं ।
भासयन्ती स्वकन्देहमापादतलमस्तकं ॥
प्रेतभूतपिशाचादिडाकिनीयोगिनी गणैः ।
भैरवाद्यैः परिवृतां श्मशानतलवासिनीम् ॥
ज्वलत्करालज्वलनचितामध्यकृतस्थितिं ।
शवोपरि समारूढां विमुक्तचिकु [३४ क] रोच्चयां ॥
निःक्रान्तरसनाकंपप्रकंपितजगत्त्रयां ।
दन्तमण्डलनिर्ग्गच्छच्चारुचंद्रिकया तया ॥
द्योतयन्तीं जगत्सर्व्वं चन्द्रमण्डलवत्सदा ।
तुंगपीवरवक्षोजभरनम्रकलेवरां ॥
प्रत्यालीढपदां देवीमट्टहासभयप्रदां ।
पार्श्वस्थिताभ्यां फेरुभ्यांमतीवविकरालिनीं ॥

नृमुण्डमालासन्दोहकृतमालाव गुण्ठिनी ।
सद्यः कृत्तनृमुण्डाभ्यां कुण्डलद्वयशोभिनीं ॥
कठोर पीवरानील दोः षोडशविराजितां ।
नरान्त्र विहितावद्य योगपट्टपरिच्छदां ॥
दिगंबरां खर्व्वतनुं हसन्तीं कामलालसां ।
संवर्त्तकालज्वलनदुर्न्निरीक्ष्यतनुप्रभां ॥
कल्पान्तघोषमार्त्तण्डकोटिस्तम्भनकारिणीं ।
निर्व्वातदीपवत्तस्मिन्दीपतां हव्यवाहने ॥
ततस्तस्य शिखामध्ये संस्थितां जगदंबिकां ।
ध्यात्वा कामकलाकालीं मोहमस्मीति भावयेत् ॥
तद्रूपतां समासाद्य मुक्तिं तेनैव गच्छति ।
अथवा सिद्धिलिप्सा चेद्भवत्येव न संशयः ॥
ध्यायन्वै पञ्चघटिकाः सर्व्वरोगैः प्रमुच्यते ।
घटिकादशकध्यानात्पृथिव्या जयमाप्नुयात् ॥
नाडी पंचदशध्यानाद्वह्निनासौ न दह्यते ।
घटिकाविंशतिध्यानाद्वायुवद्व्योमगो भवेत् ॥
मूत्रं पुरीषं जयति पंचविंशति नाडिभिः ।
संपूर्णं दिवसेनैव सर्व्वसिद्धिः प्रजायते ॥
अहोरात्रेण देवेशि जीवन्मुक्तो भवेन्नरः ।
इति योगविधिः सर्व्वः कथितस्ते मया क्रमात् ॥
उत्तमो मध्यमः पक्षस्तथैवाधम एव च ।
उत्तमो योगमार्ग्गेण मध्यमो ध्यानसंश्रयात् ॥
पूजाध्यानादिभिर्ज्ञेयो [३४ क] ऽप्यधमाराधनक्रमः ।
कृते युगे वा त्रेतायां योग एवोत्तमो विधिः ॥

ध्यानमेव द्वापरादौ कलौ न्यासार्च्चनं खलु ।
अल्पायुषोऽल्पमेधाश्च स्वल्पप्रज्ञा महालसाः ॥
दुराचारा नास्तिकाश्च कामलोभ परायणाः ।
सुदृशाश्च नराः सर्व्वे भविष्यन्ति कलौ युगे ॥
नायं योगो महेशानि भविष्यति गुरुं विना ।
केवलं न्यासपूजादि करिष्यन्ति फलार्थिनां ॥
तथाप्यास्थावतां देवि फलं किंचित्प्रयच्छति ।
एवं ज्ञात्वा तु यः कुर्य्याद्ध्यानन्यासार्च्चनानि हि ॥
अवश्यं फलभाग्भूयान्नात्र कार्य्या विचारणा ।
ध्यानेर्च्चने जपे न्यासे होमे च बलिकर्म्मणि ॥
भावना यादृशी यस्य सिद्धिः स्यादेवतादृशी ।
इति ते कथितो देवि प्रपञ्चः कामकालिकः ॥
वद सत्यं पुनर्म्मत्तः किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ॥

इत्यादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां होमविधियोग प्रयोगो नाम द्विशताधिक सप्तचत्वारिंशः पटलः ॥

देव्युवाच ॥

महायोगिन्महाकाल कलानिधिविभूषित ।
सर्व्वज्ञ सर्व्वलोकेश धूर्ज्जटे भक्तवत्सल ॥
त्वत्प्रसादादिदं सर्व्वं प्रयोगं कामकालिकं ।
अश्रौषं सर्व्वमेवाहं मप्रमत्तेन चेतसा ॥
अन्यद्रहस्यं यद्यत्स्यात्तच्चापि कथय प्रभो ।
आकर्णयन्त्याश्चेतो मे न तृप्तिमधिगच्छति ॥
देव्या रहस्यं यत्किंचिदेतद्व्यावर्त्तते विभो ।
तत्तत्सर्व्वमशेषेण कथय त्वं दयानिधे ॥

श्रीमहाकाल उवाच ।।

साधु देवि वरारोहे धन्यासि त्वं न संशयः ।
शृण्वन्त्या अपि ते यस्माच्छु [३५ क] श्रूषा नुक्षणं भवेत् ।।
चेतसा भक्तियुक्तेन शुश्रूषुर्य्योनसूयकः ।
तस्मै रहस्यं नाचष्टे यः सपापकृदग्रणीः ।।
तस्मात्तव प्रवक्ष्यामि रहस्यं यद्धि वेद्म्यहं ।
भक्तिश्रद्धापरायां ते नाकथ्यं विद्यते मम ।।
न चाख्ये यत्वयान्यस्य प्राणेषु विगलत्स्वपि ।
रहस्यमेतद्देवानां सर्व्वसिद्धिमभीप्सतां ।।
न कामकालिको योगो न विधानं शिवाबलेः ।
नान्यप्रयोगो न जपो न होमो न च पूजनं ।।
वक्ष्यमाणरहस्यस्य सहस्रांशं न चार्हति ।
सिद्धिमीयुः पुरैतस्याः प्रासादात्पार्थिवर्षयः ।।
पौत्सो बृहदश्वश्च सोमदत्तो बृहद्रथः ।
अजमीढः कार्त्तवीर्य्यो भद्रश्रेण्यः पुरूरवाः ।।
पृथुर्गयोरन्तिदेवो मांधाता नहुषो रघुः ।
विदूरथश्च भरतो दिवोदासः प्रतर्द्दनः ।।
कृशाश्वो यमदग्निश्च जैगीषव्यश्च देवलः ।
पैठीनसिर्व्वीतहव्यः कश्यपो भृगुरंगिराः ।।
सम्वर्त्तश्च वशिष्ठोत्रिर्व्यासः शातातपस्तथा ।
उद्दालको भरद्वाजो जाबालो जैमिनिस्तथा ।।
सप्तद्वीपेश्वरत्वं हि चक्रवर्त्तित्वमेव च ।
प्रापुः पूर्व्वं महीपालाश्चिरजीवित्वमप्यलं ।।

योगसिद्धिं तथाप्यन्ये तपस्यां सर्व्वसाधिकां ।
शापानुग्रहसामर्थ्यं प्राप्तवन्तो महर्षयः ॥
कथयामि तमेवाहं षोढान्यासं शुचिस्मिते ।
त्रैलोक्याधिपतित्वं हि यत्प्रसादात्करे स्थितं ॥
ताराक्षः कमलाक्षश्च विद्युन्माली तथैव च ।
एते ह्यासन्कृतयुगे दैतेया भ्रातरस्त्रयः ॥
तेऽतप्यंत तपो घोरं दिव्यं वर्षायुतं प्रिये ।
ततः प्रजापतिस्तेभ्यो वरं संप्रार्थितो द-[३५ ख] दौ ॥
वव्रुर्व्वरद्वयं दैत्यास्ते शौर्य्यमदगर्व्वितः ।
एकंत्वेषामवध्यत्वं सर्व्वभूतेभ्य उत्थितं ॥
द्वितीयं योजनानां त्रित्रिलक्षान्तरसंस्थितं ।
त्रयाणां त्रिपुरं भूयाद्दुर्ल्लंघ्यं त्रिदशैरपि ॥
वरं दत्वा वदद्धाता सर्व्वे शृणुत पुत्रकाः ।
सर्व्वप्रकारैः कस्याऽपि नावध्यत्वं जगत्त्रये ॥
एकेनापि प्रकारेणाघटमानेन सर्व्वथा ।
सर्व्वे स्वकीयं निधनमङ्गीकुरुत दानवाः ॥
ते विचार्य्याविदन्सर्व्वे शरेणैकेन यः क्षणात् ।
दहेत्त्रयाणां त्रिपुरं स नो मृत्युर्भविष्यति ॥
तथेत्युक्त्वा ययौ वेधा ब्रह्मलोकं सुरैर्व्वृतः ।
तेपि सर्व्वे तथा चक्रुर्य्यथा पूर्व्वं विचारितं ॥
ताराक्षस्य तु सौवर्णं पुरंसर्व्वोपरिस्थितं ।
योजनायुतविस्तीर्णं तावदेवायतं प्रिये ॥
राजतं कमलाक्षस्य योजनायुतविस्तृतं ।
दश तादृशविस्तीर्णं विद्युन्मालिन आयसं ॥

त्रि त्रिलक्षान्तरं तेषां पुरं गगनसीमनि ।
प्राकारपरिखोपेतं च याट्टालकशोभितं ॥
ध्वजगोपुरनिश्रेणी पताकायन्त्रशोभितं ।
खड्गप्रासाङ्कुशाकिकगदाकार्म्मुकधारिभिः ॥
पाशशूलभुशुण्ड्यष्टिचक्रमुग्दरधारिभिः ।
त्रिशन्निखर्व्वपद्मवृन्दनवत्यर्व्वुदकोटिभिः ॥
एकैकं पुरमाक्रान्तं दानवैर्य्युद्धदुर्म्मदैः ।
दृष्ट्वा तु तादृशीमृद्धिं देवाः सर्व्वे स वासवाः ॥
पलायां चक्रिरे केचित्केचिच्चापि तन्ययुः ।
केचिच्च युयुधुर्देवा स्तत्यजुस्त्रिदिवंपरे ॥
केचित्समुद्रं विविशुः केचिच्च गिरिगह्वरं ।
जहुः केचिद्भिया प्राणानगुः केचिच्चतुर्द्दिशं ॥
दृष्ट्वा सुराणामधिपो देवानामीदृशीं दशां ।
रुद्रं जगाम शर [३६ क] णं पुरोधाय प्रजापतिं ॥
दण्डवत्प्रणता भूत्वा ते देवाः सपितामहाः ।
ऊचुः प्रांजलयो भूत्वा पिनाकिनमुमापतिं ॥
तपस्यया वरं धातुः संप्राप्य त्रिपुरासुराः ।
बाधन्तेऽस्मान्महेशान् शैलगह्वरगानपि ॥
त्वत्तः शरण्यो नास्माकं विद्यते देव कञ्चन ।
अतो निवेदयामस्ते प्रमथाधिपते प्रभो ॥
देवांगनाः समाकृष्य नयन्ति स्वपुरं प्रति ।
निरध्वरं जगज्जातं निष्कल्पतरुनन्दनं ॥
निर्म्मनुष्या मही सर्व्वा निर्द्देवाप्यमरावती ।
निस्तोया निम्नगा जाता नीरत्नाः सागरा अपि ॥

पादपानां कोटरेषु कन्दरेषु महीभृतां ।
लीना भूत्वा वयं सर्व्वे तिष्ठामस्तद्भयार्दिताः ॥
तेषां हि शास्ता त्रैलोक्ये त्वदन्यो नास्ति कश्चन ।
तान्निहत्यासुरान्स्वर्गे पुनरस्मान्निवेशय ॥
इत्युक्तः प्रणतैः सर्व्वैर्व्विहस्य वृषभध्वजः ।
प्रत्युवाच सुरान्सर्व्वान्रथो मे कल्प्यतामिति ॥
ततो ब्रह्मा ब्रवीत्तत्र स्मितं कुर्व्वन्महेश्वरं ।
निर्म्मातव्यो रथो देव कैस्त्वदारोहणक्षमः ॥
त्वद्योढु रथनिर्म्माणे सामर्थ्यं कस्य विद्यते ।
स्वयोग्यं स्यन्दनं चास्त्रं स्वसमेवोपकल्पय ॥
इत्युक्तो ब्रह्मणा शंभु रवदद्धर्षयन्सुरान् ।
चत्वारो वाजिनो वेदाः संपूर्णमेदिनी रथः ॥
सूर्य्याचन्द्रमसौ चक्रे कूबरो गंधमादनः ।
विन्ध्यो गिरिर्न्नाभिरस्तु कैलासोक्षत्वमेव तु ॥
मेरुर्म्मे ध्वजदण्डः स्यात्सारथिर्भगवान्विधिः ।
प्रणवस्तु प्रतोदः स्यात्प्रकाशानि च रश्मयः ॥
धनुर्म्मे मन्दरो भूयात् शिञ्जिनी वासुकिर्भवेत् ।
विष्णुः शरो मे भवतु वाजे वायुर्व्वि [३६ ख] शत्वपि ॥
यमो मृत्युश्च कालश्च फली मध्ये विशन्तु च ।
वासवः शरपृष्ठे स्यात्कुबेरवरुणावुभौ ॥
भवतः पुंखसंस्थानौ लस्तके सर्व्वदेवताः ।
नासत्या वटनी संस्थौ यज्ञाः सर्व्वे पदातयः ॥
स्वेच्छयान्यच्च सकलं कल्पयामास शंकरः ।
स्वयोग्यं कवचं शंभुरलब्ध्वा चिन्तितोभवत् ॥

निमील्य त्रीणि नेत्राणि चिरं तस्थौ जगत्पतिः ।
अथ ध्यानगतो भूत्वा तुष्टाव जगदंबिकां ॥
श्रुत्वा संभेदयामासाभेद्यं कवचमात्मनः ।
ततः सोपदिदेशास्मै षोढ़ान्यासं महात्मने ॥
स्वीयं च कवचं देवी कवचत्वेन तं ददौ ।
तेनामुक्तो हरो भूत्वा जगाम त्रिपुरंप्रति ॥
अस्त्रं पाशुपतञ्चापि संधाय वृषभध्वजः ।
पुराणि त्रीणि दैत्यानां बिभेदैकेन पत्रिणा ॥
क्षणेन भस्मसाद्भूता जग्मुर्दैत्या यमालयं ।
तमेव षोढ़ान्यासन्ते प्रवदामि वरानने ॥
यदेकवारं कृत्वैव भवेत्त्रिजगती पतिः ।
प्राणव्ययेपि नान्येषां कथनीयं कदाचन ॥
षोढान्यासस्याऽस्य ऋषिस्त्रिपुरारिमहेश्वरः ।
छन्दश्च जगती प्रोक्तं दे तेयं प्रकीर्त्तिता ॥
कान्दर्पार्णन्तु बीजं स्यात्क्रोधः कीलकमुच्यते ।
माया बीजं च शक्तिः स्यात्कामना यद्वदिष्यते ॥
आदौ नृसिंहन्यासः स्याद्द्वितीयो भैरवस्य च ।
तृतीयोपि च विज्ञेयो न्यासः कामकलाभिधः ॥
चतुर्थे डाकिनीन्यासः शक्तिन्यासश्च पञ्चमे ।
षष्ठेपि देवीन्यासः स्यादथैतस्य विधिं शृणु ॥
वर्ग्गाः क च त टाः पंच षष्ठो यवलवस्तथा ।
सप्तमः श ष सा श्चापि हलक्षाश्चाष्टमः प्रिये ॥
ऋ[३७ क] षिर्नृसिंहन्यासस्य हयग्रीवः प्रकीर्त्तितः ।
गायत्रीछन्द इत्युक्तं नरसिंहोस्य देवता ॥

बीजानि वर्णा विज्ञेयाः स्वराः षोडशशक्तयः ।
विनियोगो नृसिंहस्य न्यास एवेति सम्मतः ॥
षड्भिर्दीर्घैः क्षवीजस्य करांगन्यास माचरेत् ।
पुनस्तद्वरारोहो तैरेव च षडंगकम् ॥
सविन्दु वर्गमध्यस्थः कवर्गोविंदु संयुतः ।
क्रमेणानेन देवेशि वर्गा क च वर्गयोः ॥
अष्टा वृत्यो भवेन्न्यासस्ततश्चापि निबोधमे ।
सविन्दवो हलः सर्व्वे सृष्टिमार्ग्गेण चैककं ॥
त एव तादृशा ज्ञेयाः पुनः संहारवर्त्मना ।
सृष्टिस्थितिभ्यामन्त्येपि न्यासः संपूर्ण उच्यते ॥
ज्वालामाली करालश्च भीमश्चैवापराजितः ।
क्षोभनश्च तथा सृष्टिः स्थितिः कल्पान्त इत्यपि ॥
अनन्तश्च विरूपश्च वस्त्रायुध परापरो ।
प्रध्वंसनश्च विज्ञेयो विश्वमर्द्दन इत्यपि ॥
उग्रोभद्रश्च मृत्युघ्नः सहस्रभुजइत्यपि ।
विद्युज्जिह्वा घोरदंष्ट्रा महाकालाग्निरेवच ॥
मेघनादश्च विकटस्तथापिंगलटोपि च ।
प्रदीपो विश्वरूपश्च विशुद्दशन एव च ॥
विदारो विक्रमश्चापि प्रचण्डः सर्व्वतो मुखः ।
वज्रो दिव्यश्च भोगश्च मोक्षा लक्ष्मीरपि क्रमात् ॥
विद्रावणः कालचक्रः कृतान्तस्तप्तहाटकः ।
भ्रामकश्च महारौद्रो विश्वान्तक भयङ्करौ ॥
प्रतप्तो विजयश्चापि सर्व्वतेजोमयस्तथा ।
ज्वाला जटालश्च खरनखरो नाद दारुणः ॥

निर्व्वाण नरसिंहश्चेत्येकपञ्चाशदीरिताः ।
अथ ध्यानं प्रवक्ष्यामि यत्कृत्वा न्यासमाचरेत् ॥
उद्य–[३७ ख] न्मार्त्तण्डकोट्यंशुसमारुणतनुप्रभाः ।
उत्तुकाकार पृथुलनेत्रत्रितय भूषिताः ॥
विदारिसृक्कनिर्ग्गच्छद्दंष्ट्राचन्द्रकलान्विताः ।
विदीर्णविकरालास्यनिर्य्यज्जिह्वाविराजिताः ॥
विमुक्तचामराकारसटाकेशरमण्डिताः ।
आवद्धयोगपट्टान्ताजानुन्यस्तकराम्बुजाः ॥
कोटिकल्पान्तार्क्कसमा भीमदंष्ट्राट्टहासिनः ।
कौस्तुभोद्भासि हृदयाः श्वेतपद्मोपरिस्थिताः ॥
किरीटहारकेयूरकिंकिण्यंगदशोभिताः ।
मुखैः कल्पान्तकालाग्निं वमन्तः सर्व्वतोमुखाः ॥
करालभृकुटी दृष्टि संत्रासितजगत्त्रयाः ।
नखनिर्भिन्नदैत्येन्द्ररुधिरोक्षितवाहवः ॥
विपाटितान्तानिर्ग्गच्छद्वसालिप्ताङ्कुक्षयः ।
अस्त्रैर्व्विभूषितान्दीर्घान्भुजान्षोडश बिभ्रतः ॥
शरं चक्रं गदा खड्गं पाशमंकुशमेव च ।
वज्रविदारणं चापि दक्षिणेन क्रमादपि ॥
धनुः शंखं च पद्मञ्च खेटकं मुशलं तथा ।
परशुं पट्टिशं चापि विदारणमतः परं ॥
वामेन धारयन्तस्ते रत्नाकल्पविराजिताः ।
वामजंघासन्निविष्टलक्ष्मीकाः सिद्धिदायिनः ॥
स्थिता देव्याश्चतुर्द्दिक्षु नरसिंहा वरानने ।
मातृकान्याससंस्थाने न्यसेत्साधकसत्तमः ॥

एषते कथितो देवि नृसिंहन्यास उत्तमः ।
अथातो भैरवन्यासं प्रवदामि निबोधमे ॥
अस्य भैरवन्यासस्य ऋषिस्तावत्प्रकीर्त्तितः ।
कालाग्नि रुद्रश्छन्दश्च जगती संप्रकीर्त्तिता ॥
भैरवो देवता प्रोक्ता क्रोधवीजं च वीजकम् ।
शक्तिरङ्कुशवीजञ्च देवि ते परि [३८ क] कीर्त्तितं ॥
विनियोगोस्य विज्ञेयो भैरवन्यास एव हि ।
करांगन्यासमेतस्य षडंगन्यासमेव च ॥
चण्डवीजेन कर्त्तव्यं दीर्घैः षड्भिः समन्वितं ।
आदौ तारं समुल्लिख्य द्वितीयं वाग्भवं वदेत् ॥
तृतीया तु तृतीयं स्याद्रमावीजं चतुर्थकं ।
पञ्चमं शृणिमुद्दिष्टं प्रासादं षष्ठमुच्यते ॥
सप्तमं क्रोधवीजं स्यान्महाक्रोधं तथाष्टमं ।
ततर्द्धैरवनामापि ङेन्तमुच्चारयेत्ततः ॥
पुनरप्यष्टवीजानि प्रतिलोमेन चोद्धरेत् ।
हार्द्देन मनुनायुक्तो मनुः सर्व्वार्थसाधकः ॥
पूर्व्ववन्मातृकास्थानं सर्व्वत्रैव वरानने ।
भैरवानामशो नाम गदतो मेवधारय ॥
क्रोधः श्मशानः कापाली कालः कालान्तकोरुरुः ।
महाघोरो घोरतरः संहारश्चण्ड इत्यपि ॥
हुंकारो नादिरुन्मत्तञ्चानन्दस्तदनन्तरं ।
भूताधिपः कृतान्तो सिताङ्गः कालाग्निरित्यपि ॥
उग्रायुधश्च वज्राङ्गः करालस्तदनन्तरं ।
विकरालो महाकालः कल्पान्तोपि ततः परं ॥

विश्वान्तकः प्रचण्डश्च भगमाल्युग्र एव च ।
भूतनाथश्च भद्रश्च तथा संपत्प्रदोपि च ॥
मृत्युर्य्यमान्तकश्चाऽपि ततोश्चोल्कामुखः स्मृतः ।
एकपादस्तथा प्रेतो मुण्डमाली ततः परं ॥
वटुकः क्षेत्रपालश्च ततोपि च दिगम्बरः ।
वज्रमुष्टिर्घोरनादश्चण्डोग्रोपि प्रकीर्त्तितः ॥
संद्रापनः क्षोभणश्च ज्वालासम्वर्त्त एव च ।
वीरभद्रस्त्रिकालाग्निः शोषणस्त्रिपुरान्तकः ॥
भैरवा एक पञ्चाश देते देवि प्रकीर्त्तिताः ।
ध्यानमेषाम्भैरवाणां कथ्यमानं मया [३८ ख] शृणु ॥
ज्वलद्धुत वहज्वाला श्मशानस्थलचारिणः ।
पादालंविजटाभारा मसीपुंजसमप्रभाः ॥
ज्वलद्धुताकुण्डनिभलोचनत्रयभूषिताः ।
लंवोदराः पिंगजटाः स्थूलाः खर्व्वकलेवराः ॥
नृमुण्डमालाघटितहारग्रैवेयकोज्ज्वलाः ।
मज्जासृग्मांसमेदोस्थिवसासम्पूरिताननाः ॥
घोरदंष्ट्रालजिह्वाः करालमुखमण्डलाः ।
शवोपरिकृतावासा अट्टहास भयानकाः ॥
द्विशीर्षाश्च त्रिशीर्षाश्च तथा विंशतिमौलयः ।
शतशीर्षास्त्रिपादाश्च बहुपादा अपादकाः ॥
त्रिशूलचक्रपरिघगदामुसलतोरणान् ।
भुशुण्डीचापविशिखपाशपट्टिशमुद्गरान् ॥
परश्वङ्कुशखट्वांग्रभिदपालेष्ट्ययोगुडान् ।
कुन्तप्रासहुनायष्टिशक्ति छुरिककर्त्तृकान् ॥

मुण्डिनीचर्म्मकणय नागपाशाङ्कुशकाः ।
घंटाखर्प्परपाषाणास्तथा तर्ज्जनमेव च ॥
धारयन्तः करैः सर्व्वे व्याघ्रचर्म्मावगुण्ठिताः ।
एवं ध्यात्वा न्यसेद्देवि मातृकान्यासवर्णवत् ॥
एष द्वितीयस्ते प्रोक्तो भैरवन्यास उत्तमः ।
अतः कामकलान्यासं समाकर्णय भाविनि ॥
चिकीर्षयापि यस्य स्याद्देवी प्रत्यक्षरूपिणी ।
अस्य कामकलाख्यस्य न्यासस्य जगदम्बिके ॥
ऋषिश्च दक्षिणामूर्त्तिर्म्महादेवः प्रकीर्त्तितः ।
छन्दश्चबृहती ख्यातं देवता सा प्रकीर्त्तिता ॥
मैयं कामकलाकाली कामार्णं बीजमुच्यते ।
रतिबीजं हि शक्तिः स्याद्विनियोगं च मे शृणु ॥
देवि कामकलान्यासे एवमेव प्रकीर्त्तयेत् ।
[३६ क] कराङ्गन्यासमादध्यात्षडङ्गन्यासमेव च ॥
धराख्ढेण विधिना षड्दीर्घेनाचरेदिमं ।
अथ मन्त्रं निबोधास्य न्यासस्य जगदम्बिके ॥
पाशाभूतं समुद्धृत्य फेत्कारीं प्रेतमुद्धरेत् ।
कालीञ्च गारुडं कालं विद्युन्मेघौ समाहरेत् ॥
अमृतं नागबीजञ्च खेचरीञ्च ततो वदेत् ।
रतित्रयं कामयुगं ङेन्ता कामाभिधा ततः ॥
ततश्च मूलमन्त्रः स्यात्त्रिरतिः कामयुक्ततः ।
हार्द्देन मनुना युक्तस्त्रैलोक्यैश्वर्य्यसाधकः ॥
आद्योनङ्गः समाख्यातस्ततः कन्दर्प्प उच्यते ।
रतिप्रियः पञ्चशरः सुरतातुर इत्यपि ॥

मनोभवस्ततो ज्ञेयः कुसुमायुध इत्यपि ।
चित्ततर्ज्जन इत्येवं मन्मथस्तदनन्तरं ॥
संमोहनो यौवनेशो मदनस्तदनन्तरं ।
हृत्क्षोभकश्चाकर्षकः कलिवल्लभ एव च ॥
चित्तविद्रावणश्चापि दर्प्पको भ्रामकस्तथा ।
त्रिलोकी वशकारी च मकरध्वज इत्यपि ॥
उन्मादकोऽधकारी च चण्डवेगस्ततो वदेत् ।
मारउच्चाटनश्चापि तथा व्यामोहदाय्यपि ॥
पुष्पधन्वा स्मरश्चापि ततः सन्तापनः स्मृतः ।
मनःप्रमाथी भगदो मीनकेतुरितः परं ॥
उपस्थगो योनिवासी तथा मनसिजोपि च ।
पुष्पचापो यौवतेशस्तथा विश्वोपताप्यपि ॥
वसन्तमित्रो मलयकेतुश्चेतः प्रमादनः ।
क्रथनश्चण्डतेजाश्च धर्म्माधर्म्मप्रवर्त्तकः ॥
कोमलायुध इत्येवं प्रमर्द्दन इतः परं ।
त्रिलोकी सुखदः पश्चात्पिकदुंदुभिरेव च ॥
अलिमाली जगज्जेता कामान्ते च प्रकीर्त्तितः ।
कामा इत्येकपञ्चा [३६ ब] शद्देव्याः पारिषदाः स्मृताः ॥
शृणु देवि ध्यानमेषां यद्ध्यात्वा न्यासमाचरेत् ।
रत्नसन्दोहसंशोभिकिरीटोज्ज्वलमौलयः ॥
माणिक्यशकलोद्भासं कुण्डलद्वयशोभिताः ।
शरत्पार्व्वणशीतांशुसमानमुखदीप्तयः ॥
माणिक्यखंडभ्रमकृद्दन्तमण्डलमण्डिताः ।
विशाललोचनयुगाः श्यामकुञ्चितमूर्द्धजाः ॥

कङ्कणाङ्गदकेयूरमुक्ताहारविराजिताः ।
वल्गत्कुण्डलसंशोभिकपोलद्वयराजिताः ॥
गौरा हसन्तश्चपलाः सर्व्वे सर्व्वाङ्गसुन्दराः ।
पौष्पं चापं करे वामे दक्षिणे पंचसायकान् ॥
दधतश्चित्रवसना मञ्जीररणितांघ्रयः ।
पिककोकिल झंकार वसन्तमलयानिलैः ॥
सेव्यमाना मुदास्वस्वशक्त्यालिङ्गितमूर्त्तयः ।
सर्व्वे देव्याश्च पुरतो नृत्यन्तः सस्मिताननाः ॥
तत्तत्कलाभिः सहिता ध्यातव्याः सिद्धिदायिनः ।
अथ प्रवक्ष्ये ते देवि डाकिनीन्यासमुत्तमं ॥
यदाचरन्नरो याति समग्रैश्वर्य्यपात्रतां ।
न्यासस्य डाकिनीनाम्नो विरूपाक्ष ऋषिर्म्मतः ॥
पंक्तिश्छन्दः समाख्यातं डाकिन्यो देवता अपि ।
वीजं तु डाकिनीवीजं खेचरी शक्तिरुच्यते ॥
डाकिनीन्यास एवास्य विनियोगः प्रकीर्त्तितः ।
षड्दीर्घैर्ड्डाकिनीवीजैः षडङ्गन्यासमाचरेत् ॥
वाग्भवं च पराकूटं मायां लक्ष्मीं ततः परं ।
क्रोधवीजं वधूवीजं योगिनीवीजमेव च ॥
शाकिनी कामवीजे च धनदावीजमेव च ।
काली चण्डांकुशार्णञ्च वीजानीह त्रयोदश ॥
सनाम डा—[४० क] किनी ङेन्तं सर्व्वशेषेनमः पदं ।
मातृकान्यासवत्स्थानमासां देवि प्रकीर्त्तितं ॥
डाकिनीनां च नामापि गदतो मेवधारय ।
महारात्रिः कालरात्रिर्व्विरूपा च कपालिनी ॥

महोत्सवा गुह्यनिद्रा ततो दोर्द्दण्डखण्डिनी ।
वज्रिणी शूलिनी चापि विमला च महोदरी ॥
कुरुकुल्या कौमुदी च कौलिनी कालसुन्दरी ।
वलाकिनी फेरवी च ज्ञेयाडमरुका तथा ॥
घटोदरी भीमदंष्ट्रा ततश्च भगमालिनी ।
मेना तारावती भानुमती तदनुकीर्त्तिता ॥
एकानंगा केकराक्षीन्द्राक्षी संहारिणा तथा ।
प्रभञ्जना भ्रामरी च प्रचण्डाख्यपराजिता ॥
विद्युत्केशी महामारी शोषिणी वञ्चनल्यपि ।
सूची तुण्डी जृंभका च तीव्रा प्रस्वापनी ततः ॥
ज्वालिनी चण्डघण्टा च लम्बोदर्य्यग्निमर्द्दिनी ।
एकदन्तोल्कामुखी च सूर्पजिह्वा च घोणकी ॥
पूतना वेगमाला च ततो जालंधरी मता ।
एकपञ्चाशदित्येता डाकिन्यः परिकीर्त्तिताः ॥
नमस्कृताः स्तुता ध्याताश्चयच्छन्त्युत्तमां श्रियं ।
विपरीतेन विधिना साधकं भक्षयन्ति तं ॥
ध्यानं ब्रवीम्यथैतासां यत्कृत्वा न्यासमाचरेत् ।
काश्चिद्बन्धूकसदृशाः काश्चिन्नीलघनप्रभाः ॥
काश्चिन्मार्त्तण्डविभ्राभ देहद्युतय ईरिताः ।
काश्चित्स्फटिकखण्डाभाः काश्चित्स्वर्णसमप्रभाः ॥
दीर्घकर्णचलद्घोरनृमुण्डाङ्कितकुण्डलाः ।
शुष्कस्तनकपोलोरोजंघाग्रीवामुखोदरीः ॥
नरास्थिकृतसर्व्वाङ्गभूषणा घोरदर्शनाः ।
ज्वलच्चित्ताग्निजिह्वाभजटामण्डलमण्डिताः ॥

अर्द्धचन्द्रसमुद्भासि ललाट [४० ख] तटपट्टिकाः ।
विदीर्णमुखनिर्गच्छज्जिह्वादंष्ट्राविराजिताः ॥
पादालंबिजटाभारा श्मशानस्था दिगंबराः ।
भूतप्रेतपिशाचाद्यैः सज्जन्त्यः कामलालसाः ॥
दोर्भ्यामादाय कुणपा निलन्त्यः पितृकानने ।
त्रासयन्त्यस्तर्ज्जन्त्यो जगदेतच्चराचरं ॥
दीर्घैर्भुजैर्द्धारयन्त्यः शस्त्रास्त्राणि च भूरिशः ।
वाणान्धनूंषि परिघान्कृपाणांस्तोरणान्गदाः ॥
खट्वाङ्गानि त्रिशूलानि कुठारान्मुद्गरानपि ।
भिन्दिपालान्भुसुण्डीश्च शक्तीश्चक्राणि पट्टिशान् ॥
हुनाः प्राशांश्च कणपान्मुशलानङ्कुशान् गुडान् ।
चर्म्माणि घंटाडमरुन्भेरीजर्ज्जरमर्द्दलान् ॥
सवसासृक्पलास्थीनि खर्प्पराणि बहूनि च ।
नृत्यन्तश्चच्चरीशब्दैः प्रकम्पितजगत्त्रयाः ॥
कोटिविद्युद्दुर्न्निरीक्ष्यज्वलच्चपलतारकाः ।
दीर्घातिशुष्ककठिनगर्त्ता भुग्नकलेवराः ॥
देव्याः परिषदीभूता बद्धांजलिपुटद्वयाः ।
किंकर्य्य आज्ञाकारिण्यः सर्व्वादेव्याः पुरः स्थिताः ॥
एवंरूपाः प्रधातव्या डाकिनीन्यासकारिणा ।
अतः शृणु वरारोहे शक्तिन्यासमनुत्तमं ॥
यदाचरन्सिद्धिमिष्टामाप्नोति शतवासरैः ।
शक्तिन्यासस्य देवेशि ऋषिः कपिल उच्यते ॥
छन्दोनुष्टुप्समाख्यातं देवता शक्तयस्त्विमाः ।
लज्जाबीजं तु बीजं स्याच्छक्तिश्च कमलार्णकं ॥

न्यासस्य विनियोगोस्य शक्तिन्यासे प्रकीर्त्तितः ।
अन्न्यारुढाकाशबीजैः षडंगन्यासमाचरेत् ॥
षड्भिर्द्दीर्घैः समेतैश्च करांगन्यासमेव च ।
तारमायारमाक्रोधकालीकामांकुशामृतैः ॥
शक्तिनाम चतुर्थ्यन्तं दत्वा तदनुकीर्त्त [४१ क] येत् ।
कवर्ग्गाद्यार्णयुगल मवर्ग्गेणान्वितं प्रिये ॥
ततः प्रासादमुद्धृत्य महाक्रोधं च गारुडं ।
अस्त्रत्रितयमुद्धृत्य स्वाहान्तो मनुराडसौ ॥
चवर्ग्गवर्ग्गयोरेवं टवर्ग्गावर्ग्गयोरपि ।
तवर्ग्गर्व्वर्ग्गयोरेवं पवर्ग्गं ल्ववर्ग्गयोरपि ॥
यवर्ग्गवर्ग्गयोः पश्चाच्छवर्ग्गो वर्ग्गयोरपि ।
स्वरान्त्यवर्ग्गसंयुक्तो हवर्ग्गस्तदनन्तरं ॥
पुनः स्वरान्तमुच्चार्य्य वर्ग्गान्तित्र्यक्षरं वदेत् ।
आवृत्तयश्चतस्रः स्युः सर्व्वशेषविवर्ज्जितं ॥
उक्ता मयैते शक्तीनां मन्त्राः सर्व्वार्थसाधकाः ।
नामानि तासामधुना समाकर्णय पार्व्वति ॥
सूक्ष्मा जया तथा माया प्रभा च विजया पुनः ।
सुप्रभा नन्दिनी पश्चाद्विशुद्धिः कान्तिरुन्नतिः ॥
कीर्त्तिर्व्विभूतिर्हृष्टिश्च व्युष्टिः सन्नतिरुन्नतिः ।
ऋद्धिरुत्कृष्टिरजिता तथा चैवापराजिता ॥
नित्या सरस्वती श्रीश्च स्मृतिर्ल्लक्ष्मीरुषा धृतिः ।
बुद्धिः श्रद्धा मतिर्म्मेधा विद्या प्रज्ञा प्रकीर्त्तिता ॥
इच्छा क्रिया तथा माया दीप्ता प्रीतिस्ततः परं ।
नीतिः सृष्टिः स्थितिर्ज्ञेया संहृतिश्चेतनापि च ॥

सत्या शान्ती रतिर्भद्रा रौद्री ज्येष्ठा च विद्युता ।
एकपञ्चाशत्तमा च ज्ञेया शक्तिः परापरा ॥
इत्येताः शक्तयः सर्व्वा देव्याः पारिषदाः मताः ।
देव्यास्तनौ च सन्निवष्टा ध्यानमासां निशामय ॥
निरंकपूर्णिमापूर्णचन्द्रविंवसमाननाः ।
विशालफुल्लराजीवदलशोणायतेक्षणाः ॥
विलसद्रत्नताटंकश्रवणाभरणोज्वलाः ।
मन्दारमालासंनद्धधम्मिल्लभरगर्व्विताः ॥
विशालजघनाभोगा अति [४१ क] क्षीणकटिस्थलाः ।
कठोरपीवरोत्तुङ्गवक्षोजयुगलान्विताः ॥
रत्नमञ्जीरकेयूरकङ्कणाङ्गदशोभिताः ।
किङ्किणीहारमुकुटमुद्रिकावलयान्विताः ॥
त्रैलोक्यसारसौन्दर्य्ययौवनोन्मादगर्व्विताः ।
सिंहासनसमारूढा विचित्रविविधाम्वराः ॥
स्वच्छशीतांशुशकलविराजितललाटिकाः ।
सुशुक्लमाल्यललिताः स्व स्व चेटीगणैर्व्वृताः ॥
गौरांगदेहसंशोभिचन्दनागुरुचित्रकाः ।
सुस्मितोद्भासिवदनचञ्चद्दशनपंक्तयः ॥
कराभ्यां धारयन्त्यस्ता वराभयमनुत्तमं ।
न्यसनीयस्थानगता देव्यास्तु तत्तनौ प्रिये ॥
एवं ध्यात्वा चरेन्न्यासं सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
अथ षष्ठो वरारोहे देवीन्यासः प्रकीर्त्त्यते ।
षोढान्यासः समस्तोपि यत्र देवि प्रतिष्ठितः ॥

वक्तुं न शक्यो महिमा यस्य वर्षायुतैरपि ।
या जामले कृतोद्धारा डामरे याः प्रकीर्त्तिताः ॥
भीमातन्त्रे च याः प्रोक्ताः याः प्रोक्ताः कौलिकार्णवे ।
देव्यस्ता एकपंचाशत्समन्त्रध्यानपूर्व्विका ॥
न्यसनीयास्तनौ देवि तासां मंत्रं समुच्चरेत् ।
देवीन्यासस्यास्य ऋषिः सदाशिव इतीरितः ॥
जगत्यनुष्टुब्बृहती गायत्रीपंक्तयोपि च ।
छन्दांसि कथितानीह देवता परिकीर्त्तिता ॥
देवी कामकलाकाली बीजकामस्य वर्ज्जिता ।
क्रोधबीजं तु शक्तिः स्याद्विनियोगः प्रकीर्त्तितः ॥
देवीन्यास कामबीजैः षडंगन्यासमाचरेत् ।
कराङ्गन्यासमेतैश्च षड्दीर्घैराचरेद्बुधः ॥
आदौ नाम वदाम्यासां मन्त्रध्याने ततः परं ।
कथ [४२ क] यिष्यामि विविवत्सावधानं मनः कुरु ॥
आदौ ज्ञेया महालक्ष्मीस्ततो वागीश्वरी मता ।
अश्वारूढा च मातंगी नित्यक्लिन्ना ततः परम् ॥
भुवनेशी तथोच्छिष्ट चाण्डाली भैरवी ततः ।
शूलिनी वनदुर्गा च त्रिपुटात्वरिता ततः ॥
अघोरा जयलक्ष्मीश्च वज्रप्रस्तारिणी ततः ।
पद्मावत्यन्नपूर्णा च कालसंकर्षणी ततः ॥
धनदा कुक्कुटी भोगवती च शबरेश्वरी ।
कुब्जिका सिद्धलक्ष्मीश्च बाला च त्रिपुरा ततः ॥
तारा दक्षिणकाली च छिन्नमस्ता त्रिकण्टकी ।
ततो नील पताका च चण्डघण्टा ततः परं ॥

चण्डेश्वरी भद्रकाली गुह्यकाली ततः परं ।
अनङ्गमाला चामुण्डा वाराही वगलापि च ॥
जयदुर्गा नारसिंही ब्रह्माणी वैष्णवी ततः ।
माहेश्वरी तथेन्द्राणी हरसिद्धा ततोपि च ॥
फेत्कारी लवणेशी च नाकुली मृत्युहारिणी ।
ततः कामकलाकालीत्येकपञ्चाशदीरिताः ॥
एकैकस्या महादेव्या मूलमन्त्रेण साधकः ।
अकारादि क्षकारान्त स्थानेषु न्यसनं चरेत् ॥
अथासां मूलमन्त्रांस्तान्क्रमादुद्धारयाम्यहं ।
ध्यानञ्च मन्त्रानुपदं यदाम्नायेषु कीर्त्तितं ॥
वाग्भवं कामलं मायां कामबीजन्ततः परं ।
चतुरक्षर मंत्रोयं महालक्ष्म्याः प्रकीर्त्तितः ॥
पूर्णचन्द्राननां लक्ष्मीमरविन्दोपरिस्थितां ।
गौरांगी विविधाकल्प रत्नाभरण मण्डितां ॥
क्षौमावद्ध नितंबान्ताम्वराभयकरद्वयां ।
श्वेतैश्चतुर्भिर्द्विरदैः शुण्डदण्ड निवेशितैः ॥
हिरण्मयामृतघटैः सिच्यमानां विभा [४२ ख] वयेत् ।
अथ वागीश्वरी मन्त्र स्तारं माया च वाग्भवः ॥
पुनर्म्माया पुनस्तारो ङेन्तापि च सरस्वती ।
अन्ते हृन्मनुनाज्ञेयो मन्त्रोह्येकादशाक्षरः ॥
ध्यायेद्वागीश्वरीं देवीं हंसारुढां हसन्मुखीं ।
पूर्णेन्दुवदनां कुन्द कर्प्पूर सित विग्रहां ॥
अर्द्धेन्दु विलसद्भालां दिव्याभरणभूषितां ।
विशाल लोचनां तुङ्गस्तनीं स्मित मनोहराम् ॥

पीयूषकुंभं विद्याञ्च वामे सम्बिभ्रतीं शिवां ।
वीणा मक्षगुणान्दक्षे धारयन्तीं चतुर्भुजां ॥
त्वाध्या तु मूलमन्त्रेण साधको न्यास माचरेत् ।
अश्वारूढा तृतीयास्यादस्यामन्त्रं निबोध मे ॥
तारं लज्जां रमां क्रोधं कामं पाशन्ततः परं ।
अश्वारूढा चतुर्थ्यन्ता ततोस्त्रद्वितयं वदेत् ॥
वह्निजायान्तगो मन्त्रो ज्ञेयः पंच दशाक्षरः ।
ध्यानञ्चास्याःकथ्यमानं निबोध वरवर्णिनि ॥
पूर्णशारदशीतांशुसमानवदनां शिवां ।
सन्तप्तकाञ्चनाभासां विशालाम्बुजलोचनां ॥
व्यालंवमानवेणीकां स्थितां जवनवाजिनि ।
करे च दक्षिणे वाणं वामे रश्मिं च वाजिनः ॥
चन्द्रखण्डलसद्भालां वेत्रं पद्मं च बिभ्रतीम् ।
निशामयाथ मातङ्गीमन्त्रं सर्व्वार्थसाधकं ॥
वाग्भवं च त्रपा लक्ष्मीस्ततः प्रणव एव च ।
नमो भवगवतीत्युक्त्वा मातङ्गेश्वरि चोद्धरेत् ॥
ततः सर्व्वजनेत्येवं मनोहरि पदन्ततः ।
पुनः सर्व्वमुखेत्युक्त्वा रञ्जिनीति समुद्धरेत् ॥
तत उच्चारयेदेवं सर्व्वराजवशङ्करि ।
सर्व्वस्त्रीपुरुषेत्युक्त्वा वशंकरि ततो वदेत् ॥
सर्व्वदुष्टमृगानाथ्य ततश्चापि वशङ्करि ।
[४१ क] ततोपि चोद्धरेदेवं सर्व्वसत्ववशंकरि ॥
सर्व्वलोकममुं मे च वशमानय चेत्यपि ।
शिरोन्तोमनुरुद्दिष्टो वश्यकर्म्म फलप्रदः ॥

रत्नपीठोपरिगतां सान्द्रनीरदसच्छविं ।
शृण्वतीं कीरपोतस्य कलभाषितमुत्तमं ॥
न्यस्तैकपादां कमले बालेन्दुकृतशेखरां ।
करपल्लवयुग्मेन वीणावादनतत्परां ॥
आपादपद्मलंविन्या रम्यां कल्हारमालया ।
तिलकोद्भासिवदनां वारुणीपानविह्वलां ॥
अथ धारय चेतस्त्वं नित्यक्लिन्ना मनोमनः ।
प्रणवं वाग्भवं वीजं मायिकन्तदनन्तरं ॥
नित्यक्लिन्ने समुद्धृत्य ततोपि च मदद्रवे ।
सवाग्भवत्रपस्वाहामनुः पञ्चदशाक्षरः ॥
रक्ताङ्गीयौवनोद्भिन्नपीनवक्षोरुहद्वयां ।
त्रिनेत्रां मदिरापानविह्वलाङ्गींशिवप्रियां ॥
रक्ताऽङ्गरागवसनाभरणां सस्मिताननां ।
बालेन्दुमौलिमरुणसरोरुहकृतस्थितिं ॥
कल्पवल्लीं कपालञ्च वामतो बिभ्रतीं शिवां ।
पाशाङ्कुशादौ दक्षिणे च धारयन्तींविचिन्तयेत् ॥
शृणु षष्ठीं महादेवीमतस्त्वं भुवनेश्वरीम् ।
पाशलज्जाङ्कुशैरेव मन्त्रस्त्र्यक्षर एव च ॥
महिमा वर्णितुं देवि न शक्यस्त्रिदशैरपि ।
भुवनेशीमथध्यायेत्सिन्दूरारुणविग्रहां ॥
त्रिलोचनां स्मेरमुखीं चन्द्रार्द्धकृतशेखरां ।
पीनवक्षोरुहद्वन्द्वां सर्व्वाभरणशोभितां ॥
माणिक्य रत्नकुम्भस्थसव्यपादां करद्वये ।
बिभ्रतीं रत्नचषकं रक्तोत्पल मथापि च ॥

अथ वक्ष्येहमुच्छि[४३ ब]ष्टचाण्डालीमन्त्रमादृतं ।
आदौ संबोधने देव्याः सुमुखी तद्वदेव च ॥
ततो देवि महाप्रोच्य वदेत्पश्चात्पिशाचिनी ।
माया बीजं विसर्गेण सहितं च अर्थ ततः ॥
द्वात्रिंशत्यक्षरो मन्त्रः सर्व्वसिद्धिविधायकः ।
ध्यानमस्याः प्रवक्ष्यामि यथावज्जगदीश्वरी ॥
शवोपरि समासीनां रक्तांवर परिच्छदां ।
रक्तालंकार संयुक्तां नीलमेघसमप्रभां ॥
ईषद्धास्यसमायुक्तां गुञ्जाहारविराजितां ।
षोडशाब्दाञ्च युवतीं पीनोन्नत पयोधरां ॥
कपालकर्त्तृकाहस्तां सर्व्वाभरण भूषितां ।
अथ ब्रवीमि भैरव्या मंत्रमागम गोपितं ॥
यन्नकस्य चिदाख्यातं न कस्मा अपि केन च ।
न कीलितं न शप्तञ्च स्तम्भितं च कैरपि ॥
पञ्चकूटात्मिकाविद्या मुद्धरामि शृणुष्वतां ।
खं खपूर्व्वो विधिर्भूमि स्तार्त्तीयकविराजितः ॥
नभोवह्निविधिक्षोणीसर्वाह्निवनदार्णकं ।
तृतीयं कुटं फेत्कारी चतुर्थी शांकरी भवेत् ॥
पञ्चमी व्योमकुटाख्या सर्व्वकामफलप्रदा ।
कथयामि ध्यानमस्या यद्विधायन्यसेत्तनुं ॥
उद्यत्सहस्रमार्त्तण्डकान्तिमिन्दुकलोज्वलां ।
त्रिनेत्रां पीनवक्षोजां पद्मासनपरिस्थितां ॥
सर्व्वाभरणसम्पूर्णां पूर्णयौवनशालिनीम् ।
चतुर्भुजां जपवटीं दक्षिणे विभ्रतीं वरं ॥

वामे विद्यामभीतिं च धारयन्तीं विचिन्तयेत् ।
अथाकर्णय शूलिन्या मन्त्रं ध्यानञ्च पार्व्वति ॥
ज्वलयुग्मं समुद्धृत्य वदेत्तदनु शूलिनी ।
दुष्टग्रह समाभाष्य क्रोधबीजमथोद्धरेत् ॥
अस्त्रं शिरः [४४ क] स्तुतः पञ्चान्मनु पञ्चदशाक्षरः ।
ध्यायेन्मृगेन्द्रमारूढां सतोयजलदच्छवि ॥
त्रिनेत्रां बिभ्रतीं भालं चन्द्रखण्डावतंसितं ।
ददतीं द्विषतां भीतिं युद्धोद्यतकलेवरां ॥
देवीमष्टभुजां घोरभृकुटीभीषणाकृतिं ।
पद्मं गदां धनुर्म्मुण्डं वामे संबिभ्रतीं क्रमात् ॥
त्रिशूलं करवालं च विशिखं पाशमेव च ।
धारयन्तीं दक्षिणेन सर्व्वालंङ्कार मण्डितां ॥
कृपाणखेटकौ दोर्भ्यां बिभ्रतीभिरहर्न्निशं ।
कन्यकाभिश्चतसृभिः सेव्यमानां विचिन्तयेत् ॥
अथातो वनदुर्गायाप्प्रवक्ष्ये मनुमुत्तमं ।
तारं वाग्भवमुद्धृत्य लक्ष्मीं लज्जां च योगिनीम् ॥
क्रोधमंकुशमुल्लिख्य शिरोन्तोयं नवाक्षरः ।
कालाभ्र समदेहानां सिंहस्कन्धो परिस्थितां ॥
मौलिबद्धेन्दुशकलां कटाक्षैः शत्रुभीतिदां ।
त्रिनेत्रां पीवरोरोजां स्मेरवक्त्रां चतुर्भुजां ॥
शंखं चक्रं गदां खड्ग मुद्वहन्तीं हरप्रियां ।
पूजयन्तीं जगत्सर्व्वं स्वतेजोभिर्व्विचिन्तयेत् ॥
त्रिपुटाया मनुर्व्वीजै स्त्रिभिर्ल्लक्ष्मी त्रपास्मरैः ।
ध्यानं वदाम्यथतस्याः सर्व्वसिद्धि विधायकं ॥

गौरांगीरत्नमञ्जीर काञ्चीग्रैवेयकोज्वलां ।
रत्नमौलिं त्रिनयना मर्द्धेन्दुकृतशेखरां ॥
चतुर्भुजां रक्तवस्त्रगन्धमाल्यानुलेपनां ।
रक्तोत्पलं चापपाशौ वामतो दधतीं शिवां ॥
दक्षिणेप्यङ्कुशं पुष्प बाणान् संबिभ्रतीं तथा ।
प्रवदामि मनूद्धारं त्वरिताया अतः परं ॥
प्रणवं मायिकं बीजं क्रोधबीजमतः परं ।
पाशमंकुशबीजं च वधूबीजमतः परं ॥
पुनः क्रोधं ततोन्त्या [४४ ब] र्णं युञ्जीताधोदतंस्वरं ।
पुनर्म्माया तदन्तेस्त्रं मन्त्रः प्रोक्तो दशाक्षरः ॥
कथ्यमानमथध्यानं समाकर्णय पार्व्वति ।
इन्द्रनीलशिलाखण्डतुल्यावयवरोचिषं ॥
पत्राच्छादितवक्षोजनितम्बजघनस्फिचं ।
गुञ्जाहारसमुल्लासिपीवरोरोजयुग्मकां ॥
अलंकारतयाबद्धान्भुजगानष्ट बिभ्रतीं ।
ताटंकांगदमञ्जीरहारकुण्डलतामितान् ॥
मयूरपिच्छसम्बद्धकपालकृतशेखरां ।
किरातवेषं दधतीं त्रिनेत्रां जगदम्बिकां ॥
वराभयोद्यतकरां कृपास्मेरमुखांबुजां ।
अथ घोरामनुंवक्ष्ये येन सिद्ध्यन्ति साधकाः ॥
करामलकवद्विश्वं यस्य संस्मरणादपि ।
मायारमांकुशानङ्गवधूवाग्भवगारुडैः ॥
योगिनीशाकिनीकालीफेत्कारीक्रोधबीजकैः ।
संबोधनमघोरायाः सिद्धिं मे देहि चोद्धरेत् ॥

ततश्च दापयेत्युक्त्वा स्वाहान्तो मनुरिष्यते ।
पञ्चविंशत्यक्षरोयं मन्त्रो वाञ्छितसिद्धिकृत् ॥
अथ ध्यानं व्याहरामि येन मन्त्रः प्रसिद्धयति ।
सुस्निग्धकज्जलप्रावतुल्यावयवरोचिषं ॥
विशालवर्त्तुलारक्तनयनत्रितयान्वितां ।
श्वेतास्थिकृताकल्पसमुज्वलतनुच्छविं ॥
दिगंबरां मुक्तकेशीं नृमुण्डकृतकुण्डलां ।
शवोपरि समारूढां दंष्ट्राविकटदर्शनां ॥
द्विभुजां मार्ज्जनीसूर्प्पहस्तां पितृवनस्थितां ।
जयलक्ष्मीमन्त्रमतो ब्रवीमि परमेश्वरि ॥
वाग्भवं भुवनेशीं च लक्ष्मीः कामसदा शिवाः ।
जयलक्ष्मि ततो ब्रूयाद्युद्धे मे विजयं वदेत् ॥
देहि प्रासादपाशौ च श्रृणिवीजम [४६ क] तः परं ।
अस्त्रत्रितयसंयुक्तं शिरस्तदनुकीर्त्तयेत् ॥
जयलक्ष्मीमथो ध्यायेदासीनां कमलोपरि ।
विद्युत्कनकवर्णाभां मुक्तादामविराजितां ॥
पृथुलोत्तुंगवक्षोजां लोचनत्रितयान्वितां ।
चतुर्भुजां पद्मयुगं वराभयमथापि च ॥
दधतीं कौस्तुभोद्भासिहृदयांचिन्तयेत्परां ।
व्याहराम्यथ देवेशि वज्रप्रस्तारिणीमनुं ॥
तारत्रपारमाकामप्रासादांकुशवीजकैः ।
सम्बोधनं ततो देव्याः स्वाहान्तो मनुरीरितः ॥
रत्नसिन्धौ रत्नपोतोपरि देवीं निषेदुषीं ।
कमले द्वादशदले सन्निविष्टां हसन्मुखीं ॥

रत्नाङ्गीं रत्नमुकुटां चन्द्रखण्डविराजितां ।
स्तनभारावनम्राङ्गीविशालनयनत्रयां ॥
षड्भुजां रत्नखचितरक्तांबरविराजितां ।
बीजपूरधनुःपाशान्दक्षिणे दधतीं शिवां ॥
अङ्कुशस्मरकोदण्डकपालानि च वामतः ।
विचिन्त्यैवं जगद्धात्रीं न्यासङ्कुर्य्यादतन्द्रितः ॥
मायामादौ समुद्धृत्य पद्मावतिपदन्ततः ।
शिरोमन्त्रान्वितो ज्ञेयो मन्त्रः सप्ताक्षरो महान् ॥
अरुणामरविन्दस्थां फुल्लपद्मसमाननां ।
कराभ्यान्दधतीं रक्तोत्पलद्वन्द्वं त्रिलोचनां ॥
अथ वक्ष्येन्नपूर्णाया मन्त्रं सप्तदशाक्षरं ।
मायाबीजं समुद्धृत्य नमो भग इतीरयेत् ॥
वति माहेश्वरि ततोप्यन्नपूर्णे समाहरेत् ।
वह्निजायायुतो मन्त्रो महदन्नसमृद्धिकृत् ॥
विचित्रवसनान्देवीमरुणामंबुजासनां ।
स्तनभारावनम्राङ्गीं नवचन्द्रार्द्धशेखराम् ॥
प्रमथाधिपमालो[४५ ख]क्य प्रहृष्टवदनांबुजां ।
हेमभाण्डं रत्नदर्व्वीन्दधतीं करयोर्द्वयोः ॥
अथ प्रवक्ष्ये देवेशि कालसंकर्षणीमनुं ।ः
यन्न ज्ञातं न चाख्यातं कस्मै चिदपि केन च ॥
तारत्रपारमाकामवाग्भवांकुशकालिकाः ।
पाशक्रोधमहाक्रोधप्रासादामृतगारुडाः ॥
फेत्कारीधनदाचण्डयोगिनीशाकिनीधनैः ।
विद्युद्रतिप्रेतभूतखेचरीकालपन्नगाः ः॥

कालसंकर्षणि प्रोच्य क्रोधयुग्मं ततः परं ।
स्वाहान्तो मन्त्रराजोयं मतः षड्विंशदक्षरः ॥
ध्यानं वदामि ते देवि तत्र चेतो निवेशय ।
धनाघनप्रभां देवीं पितृकाननचारिणीं ॥
प्रज्वलत्पावकचिताशवमध्यनिषेदुषीम् ।
अग्निकीलालसमया जटया गुल्फसंस्पृशा ॥
विमुक्तया शोभमानां शोणनेत्रत्रयान्वितां ।
अतिघोरतरत्र्यस्थिभूषणोज्वलविग्रहां ॥
पीवरापघनांखर्व्वां लंबमानमहोदरीं ।
छिन्नचन्द्रकलातुल्यदंष्ट्राकोटिभयंकरां ॥
लेलिहानमहाशोणप्रकम्पिरसनां शिवां ।
विस्रस्तकेशमनुजकपालकृतकुण्डलां ॥
शुष्कैर्न्नरास्थिभिः शुभ्रैर्व्विहिताशेषभूषणां ।
मयूरपिछनिचयछादितोरुकटिस्थलां ॥
मृतब्रह्मादिगीर्व्वाणकपालरचितस्रजं ।
कृत्वाट्टहासं धावन्तीं पीनोन्नतपयोधरां ॥
विदीर्णसृक्कयुगलां व्यात्तघोराननां सदा ।
सर्व्वशस्त्रास्त्रसम्पूर्णषट्त्रिंशद्दोर्विराजितां ॥
पद्मचर्म्मधनुःपाशाङ्कुशानपि वरानने ।
भिन्दिपालं तथा प्रासं घण्टां कण [४६ क] पमेव च ॥
शंखमुष्टिं च डमरुमक्षमालां क्रमेण च ।
रक्तकुम्भं नृमुण्डञ्च शत्रुजिह्वां ततः परं ॥
खर्प्परं चाभयं वामे दधतीं भीषणाकृतिं ।
त्रिशूलखड्गविशिखचक्रशक्तिगदा अपि ॥

मुद्गरं परिघं कुन्तं तथा मुशलतोमरौ ।
परश्वधं नागपाशं भुशुण्डीं पट्टिशं तथा ॥
खट्वांगं कर्त्तृकां दक्षे वहन्तीं च तथावरं ।
करालाभिः परिवृतांडाकिनीनवकोटिभिः ॥
कालसंकर्षणीनाम्नीं कल्पान्ते क्षयकारिणीं ।
कोटिविद्युद्द्भिरीक्ष्यां देवैर्हरिहरादिभिः ॥
एवं ध्यात्वा न्यसेद्देवीं चतुर्व्वर्ग्गफलप्रदां ।
अथातो धनदामंत्रं व्याहरामि तवाग्रतः ॥
महाकालसमारूढ़ः क्षेत्रपालो वरानने ।
वामकर्णान्वितं बीजं सद्य एव वसुप्रदं ॥
देवीं कोकनदारूढां विकचाब्जसमाननाम् ।
कृतपद्ममहापद्मनिधिकुण्डलयुग्मिकां ॥
मञ्जीरतापन्नशंखमकराख्यनिधिद्वयां ।
रत्नकङ्कणतापन्नमुकुन्दनिधिकच्छपां ॥
ललाटबिंदुतापन्नविराजत्कुन्दसेवधिं ।
त्रिलोचनां नीलनिधिकृतहारां हसन्मुखीं ॥
अञ्जलिद्वितयेनापि ददतीं सर्व्वतो धनं ।
सर्व्वालङ्कारसंयुक्तां विचित्रवसनां परां ॥
चिन्तयेद्धनदां देवीं वाञ्छितार्थफलप्रदां ।
प्रवक्ष्ये कुक्कुटीमंत्रं सद्यः प्रत्ययकारकं ॥
वाग्भवं मायिकं बीजं लक्ष्मीं काममनूच्चरेत् ।
फेत्कारीं क्रोधमुल्लिख्य कुक्कुटीति ततो वदेत् ॥
काली पाशाङ्कुशानुक्त्वा शाकिनीचण्डमुच्चरेत् ।
सा[४६ क]स्त्रद्वयं शिरः पश्चाद्विज्ञेयोष्टादशाक्षरः ॥

इयं वै कुक्कुटी विद्या गुप्ता सर्व्वागमेष्वपि ।
स्कन्देनोपासिता पूर्व्वं तारकस्य जयेप्सुना ॥
अब्धौ रत्नमये पोते रत्नसिंहासनस्थितां ।
श्यामां त्रिनेत्रां कुटिलकुन्तलभ्रूविराजितां ॥
माणिक्यशकलद्योतिदन्तमण्डलमण्डितां ।
रत्नाभरणनद्धाङ्गीं चतुर्द्दोर्व्वल्लिशोभितां ॥
कुक्कुटीं खर्प्परं वामे बिभ्रतीं शशिशेखरां ।
खड्गं च कर्त्तृकां दक्षे धारयन्तीं शुचिस्मितां ॥
चिन्तयित्वा चरेन्न्यासं शृणु भोगवतीमथ ।
पाशाङ्कुशौ समुद्धृत्य प्रासादान्तो मनुर्म्मतः ॥
अक्षरो जगतीमध्ये सर्व्वसौख्यप्रदायकः ।
अरुणामरविन्दास्यामतिपीनपयोधरां ॥
शेखरीकृतशीतांशुरत्नमौलिं त्रिलोचनां ।
वराभयकरां शान्तां सितपद्मोपरिस्थितां ॥
कथयाम्यथ देवेशि विद्यान्तां शवरेश्वरीम् ।
तारं त्रपां तथा पाशं ङेन्ता च शवरेश्वरी ॥
युक्तो हृन्मनुनाप्यन्ते महामन्त्रो दशाक्षरः ।
श्यामापर्णावृततनुर्ग्गुञ्जाहारविराजिता ॥
स्मेरा षोडशवर्षीयावतंसितलतादला ।
वैणवं भाजनं वामे कटेरुपरि बिभ्रतीं ॥
फलानि चिन्वती दक्ष करेण विपिनावनौ ।
वराटककृताकल्पा गायन्ती सर्व्वविग्रहा ॥
भक्तिभावतया देवी ध्यातव्या शवरेश्वरी ।
अथातः कुब्जिकामंत्रमाकर्णय वरानने ॥

नवकूटात्मिका चिन्ता चिन्तामणिरितीरिता ।
आदौ वैहाय संकूटं वायवीयं द्वितीयकं ॥
आग्ने [४७ क] यकूटं तार्त्तीयं फेत्कारीतुर्य्यमुच्यते ।
पञ्चमं वारुणं कूटं शांकरं षष्ठमुच्यते ॥
सप्तमं हंसकूटं स्यात्पराकूटमथाष्टमं ।
नवमं डाकिनीकूटं गुप्तं सर्व्वागमेष्वपि ॥
पूर्व्वमेव विशेषोस्याः कथितस्त्वयि पार्व्वति ।
अतो विशिष्य नो वच्मि तथाप्युक्तं समासतः ॥
ध्यानं पूर्व्वोदितङ्कुर्य्याद्यथा देवि मयोदितं ।
त्वं चतुर्व्विंशतितमां सिद्धिलक्ष्मीमथो शृणु ॥
लज्जां क्रोधं शाकिनीं च योगिनीम्प्रेतमेव च ।
कालीमथांकुशं वीजं शाकिनीं कामिनीमपि ॥
लक्ष्मीचण्डञ्च कालञ्च वैद्युतं भुजगार्णकं ।
स्वाहान्तः षोडशार्णोयं मन्त्रोमृतफलप्रदः ॥
श्वेतां श्वेतशवारूढां नृमुण्डकृतकुण्डलाम् ।
पञ्चवक्त्रां महारौद्रीं प्रतिवक्त्रत्रिलोचनां ॥
व्याघ्रचर्म्मावृतकटिं शुष्कावयवभूषितां ।
आवद्धयोगपट्टाञ्च नरास्थिकृतभूषणां ॥
हस्तैः षोडशभिर्द्दीप्तां विस्रस्तघनकुन्तलां ।
खड्गं बाणं तथा शूलं चक्रं शक्तिं गदामपि ॥
जपमालां कर्त्तृकाञ्च विभ्रती दक्षिणे भुजे ।
फलकं कार्म्मुकं नागं पाशं परशु मेव च ॥
डमरुं फेरुपोतञ्च नरमुण्डं कपालकम् ।
उद्वहन्तीङ्करे वामे दीर्घसर्व्वाङ्गभीषणां ॥

कृत्वा ध्यानं न्यसेदङ्गे बालामाकलयाधुना ।
आदौ वाग्भवमुद्धृत्य कामबीजं ततः परं ॥
सकारोश्रोदन्तयुतो महासेनविराजितः ।
अक्षरः परमो मंत्रो विद्यैश्वर्य्यप्रदायकः ॥
[४७ ख] समुद्यद्रविबिंबाभामरुणक्षौमधारिणीं ।
फुल्लराजीववदनां पीनोत्तुंगपयोधरां ॥
रत्नकेयूरताटंकमुक्ताहारविराजितां ।
त्रिनेत्रां बालशीतांशुखण्डशोभिललाटिकां ॥
पद्मोपरि समासीनां बालां देवीं चतुर्भुजां ।
विद्यामभीतिं वामेन दक्षे ऽजपवटीं वरं ॥
धारयन्तीं जगद्धात्रीं सर्व्वदैव हसन्मुखीं ।
संचिन्त्य न्यसनं कुर्य्यादप्रमत्तेन चेतसा ॥
अथाकर्णय देवेशि विद्यां त्रिपुरसुंदरीं ।
यत्र प्रतिष्ठिताः सर्व्वे तंत्रा डामरजामलाः ॥
यतः परतरा विद्या न भूता न भविष्यति ।
केनापि नैव शप्तेयं नैव केन च कीलिता ॥
तत्तेहं संप्रवक्ष्यामि यथावदुपधारय ।
सव्योमसब्रह्मभूमित्रपार्णराद्यकूटकं ॥
व्योम सब्रह्म गगनभेदिनी भुवनेश्वरी ।
द्वितीयकूटमुद्दिष्टं विद्याराज्यफलप्रदं ॥
सक्रोधीशपिनाकीश लज्जा बीजान्त्यसंयुतं ।
तृतीयकूटमुद्दिष्टं सर्व्वसिद्धिविधायकं ॥
एषा प्रकाशिता विद्या लोपामुद्राभिधायिनी ।
यस्याः संस्मरणेनापि किं कार्य्यं नैव सिद्ध्यति ॥

कथ्यमानं मया देवि ध्यानमस्या निशामय ।
उद्यच्चन्द्रोदयक्षुब्धरक्तपीयूषवारिधेः ॥
मध्येहेममयी भूमी रत्नमाणिक्यमण्डिता ।
तन्मध्ये नन्दनोद्यानं मदनोन्मादनं महत् ॥
नित्याभ्युदितपूर्णेन्दुज्योत्स्नाजालविराजितं ।
सदा सह वसन्तेन कामदेवेन रक्षितं ॥
कदंबचूतपुन्नागनागकेशरचंपकैः ।
बकु [४८क] लैः पारिजातैश्च सर्व्वर्तुकुसुमोज्वलैः ॥
ॐकारमुखरैर्भृङ्गैः कूजद्भिः कोकिलैः शुकैः ।
नानावर्णैस्थान्यैश्च द्विजसंघैर्न्निषेवितं ॥
शिखिकारण्डहंसाद्यैर्न्नानापक्षिभिरावृतं ।
नानापुष्पलताकीर्णैः शोभितं वृक्षखण्डकैः ॥
पर्य्यन्तदीर्घिकोत्फुल्लकमलोत्पलसंभवैः ।
रजोभिधूसरैः सम्यक्सेवितं मलयानिलैः ॥
ध्यात्वैतन्नन्दनोद्यानं तदन्तः प्रांगणं स्मरेत् ।
शुद्धकांचनसंकाशवसुधाभिरलंकृतं ॥
पांगणं चिन्तयित्वेत्थं सुरसिद्धनिषेवितं ।
तन्मध्ये मण्डपं ध्यायेद्व्याप्तब्रह्माण्ड मण्डलं ॥
सहस्त्रादित्यसंकाशं चतुरस्त्रसुशोभितं ।
रत्नतेजःप्रभापुंजपिंजरीकृतदिङ्मुखं ॥
मध्यान्तं भवनिर्म्मुक्तं कोणस्तम्भसमन्वितं ।
महामाणिक्यवैदूर्य्यरत्नकाञ्चनभूषितं ॥
मुक्तादामवितानाढ्यं रत्नसोपानमण्डितं ।
मन्दवायुसमाक्रान्तं गंधधूपतरङ्गितं ॥

रत्नचामरघंटादिवितानैरुपशोभितं ।
जातीचम्पकपुन्नागकेतकीमल्लिकादिभिः ॥
रक्तोत्पलसिताम्भोजमाधवीभिः सपुष्पकैः ।
बद्धाभिश्चित्रमालाभिः सर्व्वत्र समलंकृतं ॥
तिर्य्यगूर्ध्वलसद्रत्नं पुत्तलीकोटिमण्डितं ।
नानारत्नादिभिर्द्दिव्यैर्न्निर्म्मितं विश्वकर्म्मणा ॥
तन्मध्ये भावयेन्मंत्री पारिजातं मनोहरं ।
स्वर्णादिरत्नभूमिं च बालुकां काञ्चन प्रभां ॥
उद्यदादित्यसंकाशं व्याप्तब्रह्माण्डमण्डपं ।
शतयोजनविस्तीर्णं [४८ ख] ज्योतिर्म्मन्दिरमुत्तमं ॥
चतुर्द्वारसमायुक्तं हेमप्राकारमण्डितं ।
रत्नोपक्लृप्तसंशोभिकपाटाष्टकसंयुतं ॥
नवरत्नसमाक्लृप्ततुंगगोपुरतोरणं ।
हेमदण्डशिखालंबि ध्वजावलिपरिस्कृतं ॥
मध्यकोणस्थितस्तंभनवरत्नसमन्वितं ।
महामाणिक्यवैदूर्य्यरत्नचामरशोभितं ॥
मन्दवायुसमाक्रान्तं गंधधूपैरलंकृतं ।
बहुचामरघंटादिवितानैरुपशोभितं ॥
कल्पवृक्षे गिरेः पार्श्वे छत्रं तन्मण्डपोपरि ।
सुवर्णसूत्रै रचितं तन्मध्ये रत्नमण्डपं ॥
तन्मध्ये स्फुरितं ध्यायेन्निश्शृंगज्योतिरुत्तमं ।
तस्य मध्ये महाचक्रं पीयूषपरिपूरितं ॥
रत्नसिंहासनन्तस्या विद्यामध्ये स्मरेच्छुभं ।
विरिंचिविष्णुरुद्रेशरूपपादचतुष्टयं ॥

सदाशिवमयं साक्षात्वस्मिन्परशिवात्मकं ।
पुष्पपर्य्यंकमाश्चर्य्यं.......................॥
तन्मध्ये योनिमध्यस्थे श्रीमदोद्यानपीठके ।
पर्य्यङ्कबद्धविलसत्स्वस्तिकासनशालिनीं ॥
ध्यायेत्परशिवांकस्थां पद्ममध्योज्ज्वलाकृतिं ।
त्रिपुरासुन्दरीन्देवीं बालार्क्ककिरणारुणां ॥
जवाकुसुमसंकाशां दाडिमीकुसुमोपमां ।
पद्मरागप्रतीकाशां कुङ्कुमोदकसन्निभां ॥
स्फुरन्मुकुटमाणिक्यकिंकिणीजालमण्डितां ।
कालालिकुलसंकाशकुटिलालकपल्लवां ॥
प्रत्यग्रारुणसंकाशवदनांभोजमण्डलां ।
किंचिदर्द्धेन्दुकुटिलललाटमृदुपट्टिकां ॥
पिनाकधनुराकारसुभ्रुवं परमेश्वरीं ।
आनन्दमुदितोद्योतल्लीलान्दोलितलोचनां ॥
स्फुरन्मयूखसंघातविलसद्धेमकुण्डलां ।
स्वगण्डमण्डलाभोगजितेन्द्वमृतमण्डलां ॥
विश्वकर्म्मादिनिर्म्माण सु [४६ क] श्रसुस्पष्टनासिकां ।
ताम्रविद्रुमबाभविरक्तोष्ठीममृतोपमां ॥
दाडिमीबीजपंक्त्याभदंतपंक्तिविराजितां ।
स्मितमाधुर्य्यविजितमाधुर्य्यरससागरां ॥
अनौपम्यगुणोपेतच्चिवुकोद्देशशोभितां ।
कंबुग्रीवां महादेवीं मृणाललिलतैर्भुजैः ॥
रक्तोत्पलदलाकारसुकुमारकरांबुजां ।
करांबुजनखज्योतिर्व्विद्योतितनभस्तलां ॥

मुक्ताहारलतोपेतसमुन्नतपयोधरां ।
त्रिवलीवलिनायुक्तमध्यदेशोपशोभितां ॥
लावण्यसरिदावर्त्ताकारनाभिविभूषितां ।
अनर्घ्यरत्नघटितकांचीयुक्तनितंबिनीम् ॥
नितंबबिंबद्विरदरोमराजिवरांकुरां ।
कदलीललितस्तंभसुकुमारोरुमीश्वरीं ॥
लावण्यकदलीतुल्यजंघायुगलमण्डितां ।
गूढगुल्फपदद्वन्द्वप्रपदाजितकच्छपां ॥
ब्रह्मविष्णुशिरोरत्ननिघृष्टचरणांबुजां ।
तनुदीर्घांगुलीभास्वन्नखचन्द्रविराजितां ॥
शीतांशुशतसंकाशकान्तिसन्तानहासिनीं ।
लौहितसिन्दूरजवादाडिमरागिनीं ॥
रक्तवस्त्रपरीधानां पाशाङ्कुशकरोद्यतां ।
रक्तपुष्पनिविष्टां च रक्ताभरणमण्डितां ॥
चतुर्भुजांत्रिनेत्रां च पंचबाणधनुर्द्धरां ।
कर्पूरशकलोन्मिश्रताम्बूलापूरिताननां ॥
महामृगमदोद्दामकुंकुमारुणविग्रहां ।
सर्वशृंगारवेषाढ्यां सर्व्वालङ्कारभूषितां ॥
जगदाल्हादजननीं जगद्रञ्जनकारिणीं ।
जगदाकर्षणकरीं जगत्कारणरूपिणीं ॥
सर्व्वमंत्रमयीं देवीं सर्व्वसौभाग्यसुन्दरीम् ।
सर्व्वलक्ष्मीमयीं नि [४९ ख] त्यांपरमानन्दनन्दिताम ॥
प्रदीपैः पूर्णकुंभैश्च सर्वतः समलंकृताम् ।
हैमीभिः पालिकाभिश्च साङ्कुराभिरलंकृताम् ॥

रत्नपीठस्थितैर्दिव्यैरागमैः परिशोभिताम् ।
तदन्तरान्तराप्रोद्यन्मणिदर्पणमङ्गलाम् ॥
मधुरोदारविविधगांधर्वस्तोत्रबृंहिताम् ।
शृंगाररससन्नद्धैर्नवयौवनलंपटैः ॥
अमरीनिकरैर्नानामणिभूषणभूषितैः ।
वीणावेणुमृदंगादिवादनेन च नृत्यकैः ॥
प्रीणयद्भिर्महादेवीमप्सरीभिः परितः सदा ।
देवीं ध्यात्वान्यसेदेवं सर्वान्कामानवाप्नुयात् ॥
अथावक्ष्ये महादेव्यास्ताराया मंत्रमुत्तमं ।
मायाबीजं निःसकारं वधूबीजं ततः परम् ॥
क्रोधबीजमथोच्चार्य शेषेस्त्रं प्रतिपादयेत् ।
ध्यानमस्याः समासेन कथ्यमानंनिबोध मे ॥
प्रत्यालीढपदांघोरां मुण्डमालाविभूषितां ।
खर्व्वां लंबोदरीं भीमां व्याघ्रचर्मावृतोरुकाम् ॥
नवयौवनसम्पन्नां पञ्चमुद्राविभूषिताम् ।
चतुर्भुजांमहादेवीं ललज्जिह्वांवरप्रदाम् ॥
खर्गकर्त्तृं धरां दक्षे तथोत्पलकपालके ।
वामतो बिभ्रतीन्देवीं दंष्ट्राघोरतराननां ॥
पिङ्गोग्रैकजटां ध्यायेन्मौलावक्षोभ्यभूषितां ।
कुणपं वामपादेन चाक्रम्य परिनिष्ठितां ॥
नीलेन्दीवरमालाभिः संशोभिचिकुरोच्चयां ।
नीलमेघाभभुजगपरिनद्धजटाभरां ॥
जवाकुसुमसंकाशभुजङ्गकृत कुण्डलां ।
धूमप्रभमहानागकृतकेयूरमण्डलाम् ॥

तप्तकाञ्चनरुड्भोगिविहितोज्वलकंकणां ।
दूर्व्वादलश्यामनागकृतयज्ञोप [५० क] वीतिनीम् ॥
हिमकुन्दाभभोगीन्द्र विराजिकटिसूत्रिणीं ।
पाटलीकुसुमाभाहि कृतमंजीरशोभितां ॥
प्रज्वालपिन्तृभूमध्यगतां दंष्ट्राकरालिनीं ।
सावेशस्मेरवदनां अलंकारविभूषितां ॥
सद्यः कवित्वफलदां सद्यो राज्यफलप्रदां ।
भवाब्धितारिणीं तारां चिन्तयित्वा न्यसेन्मनुं ॥
अथ दक्षिणकाल्यास्तु मंत्रमुद्धारयाम्यहं ।
यदेकवारस्मरणात्किन्तद्यत्र करेस्थितम् ॥
आदौ वीजत्रयं काल्यास्ततः क्रोधयुगं वदेत् ।
लज्जा वीजद्वयं प्रोच्य वदेद्दक्षिणकालिके ॥
पुनर्वीजत्रयं काल्याः क्रोधवीजद्वयं पुनः ।
लज्जा युगं वह्निजाया द्वाविंशत्यक्षरो मनुः ॥
धन्यः सोपि नरो लोके यः सकृत्प्रोच्चरेदमुम् ।
महिमावर्णितुं देवि न शक्योस्यकथंचन ॥
विस्तारोस्याः पूर्व्वमेव देवि ते वर्णितोमया ।
ध्यानंपूजादिकं सर्व्वं कथितं तत्प्रसंगतः ॥
किञ्चिद्ध्यानं प्रवक्ष्यामि तस्या ध्यानक्रमागतं ।
ज्वलत्पावककीलालश्मशानचितिमध्यगां ॥
करालवदनां घोरां मुक्तकेशीं चतुर्भुजां ।
कालिकां दक्षिणां दिव्यां मुण्डमालाविभूषितां ॥
नागयज्ञोपवीतां च चन्द्रार्द्धकृतशेखरां ।
जटायुक्तां घोररूपां महाकालसमीपगाम् ॥

सद्यश्छिन्नशिरः खड्गवामोर्ध्वाधः करांबुजाम् ।
अभयं वरदञ्चापि दक्षिणाधोर्ध्वपाणिकां ॥
महामेघप्रभां श्यामां तथा चैव दिगंबरां ।
कण्ठावसक्तमुण्डालीगलद्रुधिरचर्च्चितां ॥
कर्णावतंसतानीतशवयुग्मभयानकां ।
[५० ख] घोरदंष्ट्राकरालास्यां पीनोन्नतपयोधरां ॥
शवानां करसंघातैः कृतकाञ्चींहसन्मुखीं ।
स्टक्कद्वन्द्वस्रवद्रक्तधाराविछुरिताननां ॥
घोराकारां महारौद्रीं श्मशानालयवासिनीम् ।
भूत प्रेत पिशाचादिडाकिनीगणमध्यगाम् ॥
दैत्यदानवकोटिघ्नीं ललज्जिह्वाभयानकां ।
दक्षिणां कालिकां ध्यायेदित्थं सिद्धिविधायिनीं ॥
अथातश्छिन्नमस्तायाः मन्त्रन्ते व्याहराम्यहं ।
जिघृक्षयापि यस्यास्युः साधकस्याष्टसिद्धयः ॥
नातः परतरा काचिदुग्रा देवी भविष्यति ।
तस्मादशक्तैर्म्मनुजैर्न्न ग्राह्योयं कथञ्चन ॥
सिद्धिर्व्वा मृत्युरपि वा द्वयोरेकतरं भवेत् ।
प्रणवञ्च रमाबीजं लज्जां वाग्भवमेव च ॥
वज्रवैरोचनीये च इत्येवं तत उद्धरेत् ।
क्रोधद्वयं ततश्चास्त्रं स्वाहान्तः षोडशाक्षरः ॥
ध्यानं चास्याः प्रवक्ष्यामि तत्र चेतो निवेशय ।
स्वनाभौ नीरजं ध्यायेच्छुद्धं विकसितं सितं ॥
तत्पद्मकोषमध्येतु मण्डलं चण्डरोचिषः ।
जवाकुसुमसंकाशं रक्तवन्धूकसन्निभम् ॥

रजःसत्वतमोरेखायोनिमण्डलसन्निभं ।
मध्ये तस्या महादेवीं सूर्यकोटिसमप्रभां ॥
छिन्नमस्तां करे वामे धारयन्तीं स्वमस्तकं ।
प्रसारितमुखं भीमं लेलिहानोग्रजिह्वकं ॥
प्रपिबद्रौधिरीं धारां निजकण्ठसमुद्भवां ।
विकीर्णकेशपाशाञ्च नानापुष्पविराजितां ॥
दिगम्वरां महारूपां प्रत्यालीढपदस्थितां ।
अस्थिमालाधरां देवीन्नागयज्ञोपवीतिनीं ॥
विपरीतरतासक्तरतिका[५१ क]मोपरिस्थितां ।
वर्णिनीडाकिनीयुक्तां वामदक्षिणपार्श्वतः ॥
दक्षिणे वर्णिनीं ध्यायेद्वामपार्श्वे च डाकिनीं ।
वर्णिनीं लोहितश्यामां मुक्तकेशीं दिगम्वरां ॥
कपालकर्त्तृकाहस्तां वामदक्षिणयोगतः ।
देवीकण्ठोच्छलद्रक्तधारापानं प्रकुर्व्वतीम् ॥
अस्थिमालाधरां देवीं नागयज्ञोपवीतिनीम् ।
डाकिनीं वामपार्श्वे च कल्पान्तजलदोपमां ॥
विद्युच्छटाभनयनां दन्तपङ्क्तिवलाकिनीं ।
दंष्ट्राकरालवदनां पीनोत्तुंगकुचद्वयां ॥
महोदरीं मुक्तकेशीं महाघोरां दिगम्बरां ।
लेलिहानचलज्जिह्वां मुण्डमालाविभूषिताम् ॥
कपालकर्त्तृकाहस्तां वामदक्षिणयोगतः ।
देवीगलोच्छलद्रक्तधारापानं प्रकुर्व्वतीं ॥
करस्थितकपालेन भीषणेनातिभीषणां ।
दुर्निरीक्ष्यां चेतसापि सर्वकामफलप्रदाम् ॥

ध्यात्वेत्थम्मनुनानेन न्यसेत्साधकसत्तमः ।
अथत्रिकण्टकीमंत्रं समाकर्णयभामिनि ॥
क्रोधमादौ समुद्धृत्यमाङ्कुरौ चण्डघण्टिकौ ।
सविसर्गक्षवीजं च तृतीयं परिकीर्त्तितं ॥
अथ ध्यानं शृणु त्वम्मे यथावद्वरवर्णिनि ।
पादादानाभिपर्यन्तं घनाघनतनुच्छविः ॥
नाभेशनापिर्य्यन्तं सिन्दूरारुणविग्रहा ।
चतुर्भिर्वदनैर्य्युक्ता दंष्ट्रापटलभीषणैः ॥
दुर्न्निरीक्ष्यैर्महाघोरैः पलितंव्दरोपरि ।
त्रिनेत्राचन्द्रशकलद्योतिभालस्थला शिवा ॥
हस्ताभ्यां दधतीं शंखं चक्रमद्भुतविक्रमं ।
सर्व्वालंकारशोभाढ्यास [५१ ख] र्व्वं कामफलप्रदा ॥
ध्येयात्रिकण्टकीदेवी न्यासकर्म्मणिसाधकैः ।
अतोनीलपताकाख्यां विद्यामाकर्णयाम्बिके ॥
तारं हृत्पदमाभाष्य कामेश्वरि पदं ततः ।
कामाङ्कुशे पदं चोक्त्वा ततः कामप्रदायिके ॥
भगवत्यथ नीलान्ते पताके च भगान्तिके ।
रतिहृन्मंत्रमालिख्य ततोस्त्विति च ते वदेत् ॥
परमान्ते तथा गुह्येहूंकारत्रिकमालिखेत् ।
मदनेमदनान्तेथ देहे त्रैलोक्यमावदेत् ॥
आवेशय तथा लेख्यं कवचास्त्राग्निवल्लभा ।
षट्षष्ठ्यर्णा महेशानी देवी नीलपताकिका ॥
निगद्यमानं ध्यानं च समाकर्णय पार्व्वति ।
इन्द्रनीलशिलाखण्डसमानतनुरोचिषं ॥

प्रफुल्लपुण्डरीकाभवदनां स्मितशालिनीं ।
कवरीबन्धशोभाढ्यां पीवरोरोजसंयुतां ।।
रम्याभिः सर्व्वतो नीलपताकाभिरलंकृतां ।
वराभय कर द्वन्द्वं धारयन्तीं शुचिस्मितां ।।
ध्यायेदनन्यमनाः स्वस्थः साधकोविजितेन्द्रियः ।
द्वात्रिंशत्तमिकां देवीञ्चण्डघण्टामथो शृणु ।।
युद्धे जयेप्सुभिर्ह्र्ल्पैः पूर्वमाराधितापरा ।
द्विकाली च चतुः क्रोधमङ्कुशत्रितयं ततः ।।
द्विरमा च द्विमायाच्च योगिनीशाकिनीवधूः ।
चण्डघण्टे ततो वाच्यं शत्रूंश्च तदनन्तरम् ।।
स्तंभयद्वितयं प्रोच्य मारयद्वितयं ततः ।
कवचास्त्राग्निजायान्तो अष्टत्रिंशाक्षरोमनुः ।।
ध्यायेद्दूर्व्वादलश्यामां पूर्णचन्द्राननत्रयाम् ।
एकैकवक्त्रनयन त्रितयोज्वलविग्रहां ।।
पीताम्बरपरीधानां पीतस्रगनुलेपनां ।
सर्व्वाभरणनद्धाङ्गां रत्नाकल्प परि [५२ क] ष्कृतां ।।
चण्डघण्टामष्टभुजां स्थितां मत्तगजोपरि ।
खड्गं त्रिशूलंविशिखं कर्त्तृकां दक्षिणे करे ।।
चर्म्मपाशधनुर्द्दण्डखर्पराणि च वामतः ।
धारयन्तीं क्रूरदृष्टिं चण्डघण्टां विचिन्तये ।।
अतश्चण्डेश्वरीमंत्रं शृणुसावहितासती ।
तारलज्जारमाक्रोधां कुशकालीवधूस्मराः ।।
अष्टबीजं समुद्धृत्य शांभवं कूटमुद्धरेत् ।
ततश्चभैरवीकूटं कूटं माहेश्वरं ततः ।।

ततः परापरं कूटं व्योमकूटं च पंचमं ।
उक्त्वाचण्डेश्वरि ततः खेचरींयोगिनीं लिखेत् ॥
शाकिनीं गारुडं बीजं युगं क्रोधास्त्रयोस्ततः ।
वह्निजायान्वितोमंत्रो जगतीतलदुर्ल्लभः ॥
नातः परतरोमंत्रो न भूतो न भविष्यति ।
शृणु ध्यानममुष्यास्त्वं मतिनिर्मलचेतसा ॥
इन्द्रगोपनिभां देवीं प्रौढास्त्रीरूपधारिणीं ।
पञ्चवक्त्रां महाभीमां दंष्ट्राभिर्व्विकरालिनीं ॥
प्रविलस्तजटाभारां नरास्थिकृतभूषणां ।
केयूरांगदकोटीश हारनूपुरशालिनीं ॥
किंकिणीकुण्डलापीडधारिणीमस्थिनिर्म्मितां ।
रांकवत्वक्परीधानां शुष्कलंबस्तनद्वयां ॥
शवद्वयोपरिगतां दक्षवामांघ्रियोगतः ।
सकेशनरमुण्डाभ्यां बद्धाभ्यां पादयोर्द्वयोः ॥
त्रित्रिलोचनसंयुक्तवदनांघोररूपिणीं ।
चण्डेश्वरीं दशभुजामट्टहासं वितन्वतीम् ॥
वक्त्रं मुखद्वयं वामे दक्षिणे वदनद्वयं ।
संमुखे वदनं चैकं धारयन्तीं प्रकल्पितं ॥
हस्तमात्रविनिष्क्रान्त लेलिहान भयानकं ।
जिह्वायुगं दक्षिणयोःक [३२ ख] रयोर्व्विभ्रतीं सदा ॥
तथैव रसनायुग्मं दधती वामहस्तयोः ।
संमुखास्यगतांजिह्वां नभः स्थलप्रसारितां ॥
दधतीं घोरनादाट्टहासत्रस्तजगत्त्रयां ।
सद्यः कृत्स्नस्रवद्रक्तधारं मुण्डंकचान्वितम् ॥

कराभ्यां वामदक्षाभ्यां वहन्तीं सकलोपरि ।
ततो हस्तद्वये जिह्वां विस्फुरन्तीञ्च विभ्रतीम् ॥
मुण्डक्तासृजांधारां पतन्तीं रसनोपरि ।
पिबन्तीं शीत्कृतिं कृत्वा हूं हुंकारविनादिनीं ॥
तथा नृमुण्डयुगलं पुनर्दक्षिणवामयोः ।
पुनर्ज्जिह्वयुगंतद्वद्वामदक्षिणहस्तयोः ॥
धयन्तीं पूर्व्ववद्रक्तं सशब्द परिघोरितं ।
पुरः स्थिताभ्यां घोराभ्यां करालाभ्यामतीव हि ॥
योगिनीडाकिनीभ्यां च रक्तपूर्णघटद्वयं ।
सर्व्वदा पातयन्तीभ्यां स्थिताभ्यां पुरतः सदा ॥
संमुखस्थितजिह्वायां मांसखण्डास्थिपूरितं ।
पिबन्तीमीदृशाकारां दुर्निरीक्ष्यां सुरासरैः ॥
कपालं खर्प्परं शेष भुजाभ्यां बिभ्रतीं परां ।
चिन्तयेन्मन्त्रविन्यासे देवीं चण्डेश्वरीं हृदि ॥
इदानीं भद्रकाल्यास्त्वं शृणु मंत्रमनुत्तमम् ।
येन सिद्धिमवाप्नोति परत्रामुत्र मानवः ॥
प्रणवं शाकिनीबीजं वधूं कवचमेव च ।
योगिनीमंकुशं पाशं फेत्कारीस्मरमायिकं ॥
नवाक्षरो महामन्त्रो भद्रकाल्याः प्रकीर्त्त्यते ।
ध्यानं चास्याः कथ्यमानमवधारय पार्व्वति ॥
सिंहोपरि समासीनां मसीपुंजसमप्रभां ।
भ्रुकुट्यरालवदनां वीक्षणां घोरदर्शनां ॥
शार्दूलत्वक्परीधानां विष्वगंव [५३ क] स्तारितानना ।
अत्यन्तशुष्कसर्व्वाङ्गी ललज्जिह्वाकरालिनीं ॥

श्वेता गर्भस्थितत्र्यग्निसमाननयनां शिवां ।
नरमुण्डावलीहारां नादापूरितपुष्करां ॥
ज्वलद्धुतवहाकारविस्रस्तकचसंचयां ।
नरास्थिकृतसर्वांगभूषणां जगदंबिकां ॥
कोटि कोटिमहाघोरयोगिनीगणमध्यगाम् ।
कालीं दशभुजां सृक्कगलद्रुधिरचर्च्चिताम् ॥
खड्गं त्रिशूलं विशिखं शक्ति दक्षिणतः स्मरेत् ।
फलकं डमरुं चापं कपालंवामतोपि च ॥
व्यादाय वदनं घोरं दंष्ट्राभिः पूरितान्तरं ।
लेलिहानचलद्विद्युत्समानरसनं महत् ॥
दानवासुरदैत्यानां कोटिमर्बुदमेव च ।
धारयित्वा च धृत्वा च सार्द्धं कटकटारवैः ॥
प्रक्षिप्य तत्रबाहुभ्यां चर्वयन्तीं हसन्मुखीं ।
गिलन्तीं पूरयन्तीञ्च पातालतुलितोदराम् ॥
ध्यात्वा चैवंविधां कालीं ततोङ्गेषु न्यसेदमुं ।
गुह्यकालीमंत्रमतो समाकर्णय भामिनि ॥
यत्तवैवोच्यते देवि नैवान्यत्र कदाचन ।
त्रपानंगंशाकिनीञ्च क्रोधमंकुशमेव च ॥
गुह्यशब्दादपि वदेत्कालिशब्दं वरानने ।
कालीं च योगिनीवीजं फेत्कारीं चण्डमेव च ॥
योगिनीकामिनीवीजं स्वाहान्तेविनिवेशयेत् ।
सुदुर्ल्लभो मंत्रराजो ज्ञेयः सप्तदशाक्षरः ॥
न तीर्य्यतेस्यमहिमा वर्णितुं वरवर्णिनि ।
ध्यानंनिशामयाथास्याः प्रोच्यमानं मया स्वयं ॥

आपादपद्मादारभ्याकण्ठं पाटलसन्निभा ।
मुखे दूर्व्वादलश्यामा जटाभारविराजिता ॥
शवोपरिसमासीना किञ्चिद्विस्ता [५३ क] रितानना ।
दशभिर्व्वदनैर्युक्ता त्रित्रिचक्षुर्व्विराजितैः ॥
मुण्डकुण्डलसंवीता सर्व्वेष्ववदनेष्वपि ।
नरास्थिविहिताकल्पा कल्पकल्पक्षयंकरा ॥
सर्वत्रलंवितजटा सर्वत्रापदितारिणी ।
किंचिच्छुष्कगलोद्देशा किंचिदाकुंचितानना ॥
पिचिण्डिला निम्ननाभिर्नातिपीनपयोधरा ।
स्थूलोरुजंघा विकटा सर्वाभरणभूषिता ॥
अदीर्घषोडशापीनदोर्म्मण्डलविराजिता ।
नीलांवरपरीधाना नीलस्त्रग्गंधलेपना ॥
शिवापोतञ्च खट्वांगं गदामंकुशमेव च ।
घण्टां नृमुण्डं वामेन दधती खर्पराभये ॥
खड्गं त्रिशूलं चक्रञ्च नागपाशं ततः परं ।
जपमालां च डमरुं कर्त्तृकां वरमेव च ॥
धारयन्ती दक्षिणेनोपविष्टा कुणपोपरि ।
योगपट्टसमुन्नद्धजानुमध्यकरांबुजा ॥
समस्तविग्रहव्यापि मुण्डमालाविराजिता ।
सर्व्वकामप्रदादेवी सर्व्वसिद्धिविधायिनी ॥
ध्यातव्याभक्तिभावेन परमैश्वर्यदायिनी ।
नातष्परतरा कापि त्रैलोक्यैश्वर्य्यसाधिका ॥
विद्यते दयिते देवि सद्यः प्रत्ययकारिणी ।
लोकपालशिरोरत्ननिघृष्टचरणद्वयः ॥

त्रैलोक्यविजयी यत्र प्रमाणं दशकंधरः ।
दिव्यं वर्षायुतं देवि ध्याथता येन तां परां ॥
पेशष्कारीयता कालात्प्राप्ता सत्यं दशास्यता ।
यमेन्दुचन्द्रवरुणकुवेरानिलनैर्ऋताः ॥
मित्राग्निरविनासत्यरुद्रब्रह्मादिदेवताः ।
यक्षराक्षसगंधर्व्वसिद्धविद्याधरोरगाः ॥
उपासते सभायां यां नित्यमेव समाहिताः ।
मन्वन्तरद्वयं पूर्णं किञ्चिदप्यधिकं [५४ क] प्रिये ॥
यः शशासाखण्डिताज्ञो भुवनानिचतुर्दश ।
नास्तेऽमरत्वमेतस्मात्कालेनासौ निपातितः ॥
अथातोनंगमालाया व्याहरामि मनुं शुभं ।
प्रणवं वाग्भवं पाशं त्रपापाशांकुशान्यपि ॥
क्षेत्रपालं च कालीञ्च गारुडं शाकिनीमपि ।
अनंगमाले उल्लिख्य स्त्रियमित्युच्चरेदथ ॥
आकर्षयद्वयं चोक्त्वा त्रुटछेदययोर्युगं ।
कवचद्वितयंचास्त्रद्वयं स्वाहान्तगो मनुः ॥
स्वर्णसिंहासनगतां तप्तकांचनसन्निभां ।
विशालमुकुराकारवदनां स्मितशालिनीं ॥
चलत्खंजनलीलानुकारित्रिनयनां सदा ।
अर्द्धेन्दुशेखरां देवीं किञ्चिदाकुंचितभ्रुवं ॥
कर्णान्दोलस्फुरद्रत्नकुण्डलोद्यत्कपोलकाम् ।
पीवरोत्तुंगवक्षोजां वक्षोजोद्योतिगोस्तनां ॥
गोस्तनोद्योतिशशभृच्छेखरांजगदंबिकां ।
बृहन्नितंबवेदीकां तनुमध्यां वरोरुकां ॥

मञ्जीरकिङ्किणीहारकङ्कणाङ्गदराजितां ।
वराभयकरां देवीं द्विभुजां सिद्धिदायिनीं ॥
ध्यात्वा चित्ते न्यसेद्देवीं सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
कथयाम्यथचामुण्डामन्त्रमुन्नतिकारकं ॥
यज्ज्ञात्वा यत्रकुत्रापि संकटे नावसीदति ।
संयुगेनिर्भयो भूपादधिगच्छेच्च संपदं ॥
प्रणवाङ्कुशकालीयशाकिनीचण्डयोगिनीः ।
खेचरीक्रोधफेत्कारीविद्युत्कालरतित्रपाः ॥
भौजंगममहाक्रोधमीपर्णान्षोडशोच्चरेत् ।
चामुण्डे इतिसंकीर्त्य युग्मज्वलहिलेः किलेः ॥
ममशत्रूनिति प्रोच्य युगं त्रासय मारय ।
हन युग्मं पदं युग्मं भक्षयद्वितयं ततः ॥
काली त्रपारु [५४ ख] षां युग्मं फट् द्वयंस्वाहया युतं ।
एकसप्तत्यक्षरोमौ मंत्रः परमशोभनः ॥
धरालग्नशिरोजानु प्रसुप्तकुणपोपरि ।
निषेदुषीं निः पललसर्व्वावयवभीषणां ॥
त्वगस्थिमात्रघटितामत्युग्राकारदर्शनां ।
कपालाकारशिरसं विलुंठितशिरोरुहां ॥
स्कंधावसक्तयुगलकुण्डलीकृतखर्परां ।
नार्यास्थिनिर्म्मितानेकभूषणांभीषणाकृतिं ॥
मुण्डमालापरिक्षिप्तां ललज्जिह्वाभयानकां ।
विकरालमहादंष्ट्रां रौद्रीं रुद्रपरिग्रहां ॥
अतिशुष्कोदरश्रोणि नितंबोरुपयोधरां ।
गणेशोभय पार्श्वस्थपञ्जरास्थिकरालिनीं ॥

दीर्घतालद्रुमाकारकरपादां हसन्मुखीं ।
खर्ज्जूरकंटकाकाररोमराजिविराजितां ॥
लोहसूर्पाकृतिनखां समुत्कल्पिशिरोधरां ।
कूपाकारत्रिनयनां विद्युच्चपलतारकां ॥
लम्बमानौष्ठाधरां तां वलीलग्नपयोधरां ।
विदीर्णसृक्कयुगलां नारांत्रकटिसूत्रिणीं ॥
दिगंबरां चर्व्वयन्तीं शवं कहकहारवैः ।
अष्टादशभुजां भीमां चरन्तीं पितृकानने ॥
वामेकरे चर्म्मचापखट्वांगडमरूक्रमात् ।
अंकुशं च तथा पाशं भिंदिपालं शवं तथा ॥
रक्तपूर्णकपालं च धारयन्तीं महोदरीं ।
दक्षिणेबिभ्रतीं खड्गं विशिखं च त्रिशूलकं ॥
चक्रं शक्ति गदां पर्शुमस्थिमालां च कर्त्तृकां ।
दिवाकालाभ्रसदृशां जवापुष्पारुणां निशि ॥
बलाकासमदन्तालीं भुजङ्गाकुटिलभ्रुवं ।
अति क्रूराकृतिधरां दृष्ट्वैव मरणप्रदां ॥
घोराट्टहासां गगने प्लवन्तीं सर्व्वतोमुखीं ।
चिन्तयित्वा तु चामुण्डा [१५ क] मित्थमङ्गे न्यसेन्मनुं ॥
धरित्रीधरणेधीरामाकर्णय इतःपरं ।
तारं नमः समाभाष्य भगवत्यै ततो वदेत् ॥
वराह इतिचोद्धृत्य रूपिण्यै तदनन्तरं ।
ततश्चतुर्द्दशप्रोच्य कीर्त्तयेद्भुवना ततः ॥
धियायै समनुद्धृत्य वाराह्यौ तदनन्तरं ।
भूपतित्वन्ततः प्रोच्य मे देहि तदनन्तरं ॥

दापयानन्तरंवह्निजायान्तो मनुरीरितः ।
घननीलघनाकारां खर्व्वंस्थूलकलेवरां ॥
हस्तमात्रविनिष्क्रान्त प्रचलत्पोत्र रंध्रवत् ।
वामभागेक्षिवदनं धारयन्तीन्त्रिलोचनां ॥
अष्टमीचन्द्रखण्डाभदंष्ट्रायुगविराजितां ।
कोपादालोलरसनां विस्तारिविकृताननां ॥
कल्पान्तरविसंकाशां पूरयन्ती जगत् त्विषा ।
भीमदंष्ट्राट्टहासां च रक्ताक्षीं रक्तवाससं ॥
कृपाणाकाररोमालीपरिपूर्णकलेवरां ।
भूदारूपधात्रीञ्च संचरन्तीं विहायसि ॥
सटाधूननवित्रस्तप्रपलायितखेचरां ।
सर्व्वालंकारसंयुक्तां घुर्घुरारावकारिणीं ॥
अब्जचापांकुशान्पाशं वामगे बिभ्रतीं करे ।
चक्रं बाणं गदां शंखं दधतीन्दक्षिणे करे ॥
दूर्व्वादलश्यामलया चरण्या सेवितां सदा ।
वाराहीं चिन्तयेदित्थं सर्व्वकामफलप्रदां ॥
शृण्वतो बगलामन्त्रं येनशंवदनं भवेत् ।
प्रणवान्ते नमोदत्वा भगवत्यैततोपि च ॥
पीतांबरायै चोद्धृत्य त्रपायुग्मं ततः परं ।
ततश्चसुमुखि प्रोच्य बगलेतदनन्तरम् ॥
विश्वमेतीवशं प्रोच्य कुरुयुग्मं शिरोपि च ।
एकत्रिंशाक्षरोमंत्रो जगद्वश्यकरः प्रिये ॥
नि[५५ ख]गद्यमानमस्यास्त्वं ध्यानमप्यवधारय ।
गौरीपीतांबरधरा पीतस्रगनुलेपना ॥

रत्नसिंहासनगता रत्नालंकारभूषिता ।
त्रिनेत्रा चन्द्रशकलविराजितललाटिका ॥
सौन्दर्य्यसारविजितजगल्लावण्यपुंजिका ।
चतुर्भुजांकुशवरे दक्षिणेबिभ्रती करे ॥
तथैव धारयन्ती च वामेदीपाभये करे ।
ध्यातव्याभक्तिभावेनवश्यकर्म्म चिकीर्षता ॥
अथातो जयदुर्गाया रम्यं मनुमुदीरये ।
ताराङ्कुशस्मररमामायापाशवधूरुष: ॥
जय दुर्गेततश्चोक्त्वा रक्षरक्षततोवदेत् ।
स्वाहान्तएषकथितो मनुरष्टादशाक्षरः ॥
यथैतां चिन्तयेद्देवीं तथा त्वमवधारय ।
अतिकालघनाकारा चन्द्रार्द्धकृतशेखरा ॥
कटाक्षैः शत्रुसंघातान्निर्द्दहन्ती परात्परा ।
त्रिनेत्रा भृकुटीभङ्गा वित्रासितजगत्त्रया ॥
सिंहघोरणधौरीणा चलच्चिकुरपल्लवा ।
अष्टबाहा जगद्धात्री विकरालतरानना ॥
शङ्खं तथाङ्कुशं चापं जीवतोबैरिणः शिरः ।
सकच्चंवामपार्श्वस्थकरेण दधती शिवा ॥
करवालं तथा चक्रं विशिखं च गदामपि ।
दक्षिणेनकरेणैव धारयन्ती भयप्रदा ॥
जयदुर्गा सदाध्येया घोरे समरमूर्द्धनि ।
धारय त्वं कथ्यमानं नारसिंहीमनुं मया ॥
तारपाशांकुशक्रोधकालमायास्मरस्त्रियः ।
महाक्रोधक्षेत्रपालचण्डताकालशाकिनीः ॥

उक्त्वा जिह्वासटाशब्द घोररूप ततो वदेत् ।
दंष्ट्राकराले आभाष्यनारसिंहि समुद्धरेत् ॥
प्रासादत्रितयं चोक्त्वा हूंकारत्रिकमालिखेत् ।
अस्त्रद्वयं ततः [४६ क] स्वाहाचत्वारिंशाक्षरो मनुः ॥
यादृशा ध्यानचर्च्चा स्यात्तामप्याकर्णय प्रिये ।
हिमानीकुन्द कैलासरजताचलसन्निभा ॥
विस्रस्तकेशरमणा विकीर्णवदनाकृतिः ।
सृक्कक्षरद्रक्तधारा लंबमानावरागलं ॥
द्विगुणीकृतशीतांशुकलातुल्यरदावलिः ।
अवभ्रटाक्षीणमध्या—लातसंकाशदृग्द्वया ॥
कृशदीर्घसमस्ताङ्गी सर्व्वालंकारमण्डिता ।
प्रोद्यन्मार्त्तण्डविवाभकौस्तुभोद्भासिनी हृदि ॥
मुखावटविनिर्गच्छज्जिह्वाकोटिशतह्रदा ।
केशराधूननत्रस्त खचराखचरस्यदा ॥
वज्राधिकनखस्पर्शा लोचनाभ्यां मुखादपि ।
वमन्ती कल्पकालाग्नि चर्व्वयन्तीदितेः सुतान् ॥
हसन्ती चाट्टहासेन नृत्यन्ती व्योममण्डले ।
गच्छन्तीवातवेगेन चरन्ती पितृकानने ।
दैत्यवक्षःपातनोत्थरुधिरोक्षितविग्रहा ।
सुदीर्घषोडशभुजाशीतिदंभोलिधारिणी ॥
चाप कंव्वब्जचर्म्माणि मुशलं परशुन्तथा ।
धारयन्ती करे वामे पट्टिशं च विदारणम् ॥
बाणचक्रगदाखड्गपाशांकुशपरीनपि ।
विदारणन्दक्षिणेन करेण दधती तथा ॥

प्रतप्तहेमपिङ्गाग्रसटाभारावगुंठिता ।
प्रकम्पिततनूयष्टिः पारिप्लवकनीनिका ॥
प्रसुप्तभुजगाकारलूमखण्डविराजिता ।
नक्षत्रमालापि तया रम्या नक्षत्रमालया ॥
संवर्त्तकालकोट्यर्कदुर्निरीक्ष्यभयंकरा ।
कोटिप्रलयकालाग्निप्रत्यनीकतनुप्रभा ॥
इत्थं ध्येया नारसिंही न्यासकर्म्मणि पार्व्वति ।
ब्रह्माणीमंत्र [५६ ख] मधुना संदिशामि तवेश्वरि ॥
प्रणवादि लिखेत् पाशं प्रासादं तदनंतरं ।
पीयूषमंकुशं नागमस्त्रं सप्ताक्षरो मनुः ॥
ध्येयेयं येन विधिना वदामि तदपि प्रिये ।
हंसासनसमारूढ़ा रक्तवर्णचतुर्म्मुखा ॥
पिचिण्डिला निम्ननाभिः शुक्रयज्ञोपवीतिनी ।
स्थूलगंडाधरौष्ठभ्रू कपोलवदनासिका ॥
बद्धपद्मासना स्थूला घर्मपिंगशिखाजटा ।
सप्तभिर्न्नारदाद्यैः स्तूयमाना परेश्वरो ॥
बाहुभ्यां दक्षवामाभ्यामक्षसूत्रं कमण्डलुं ।
धारयन्ती मुखैर्व्वेदान्पठन्ती खर्व्वविग्रहा ॥
चिन्तनीयेदृशी देवी ब्रह्माणी सर्व्वकामदा ।
वदामि वैष्णवीमंत्रमाकर्णय वरानने ॥
तारं नमः समुद्धृत्य नारायण्यै ततो वदेत् ।
जगत्स्थिति ततश्चोक्त्वा कारिण्यै तदनंतरं ॥
कामबीजत्रयं चोक्त्वा लक्ष्मीबीजत्रयं ततः ।
पाशबीजं कालबीजं ततश्च विनिवेशयेत् ॥

स्वाहान्तो मनुरुद्दिष्टश्चतुर्विंशाक्षरात्मकः ।
इन्द्रनीलमणिश्यामां फुल्लराजीवलोचनां ॥
कोटिशारदपूर्णेन्दुसमानमुखरोचिषं ।
अत्यच्छदर्प्पणीभूतकपोलद्वयराजितां ॥
शोणबिंवाधरां रत्नस्फुरन्मकरकुण्डलां ।
कंबुग्रीवां महोदारां तुंगवक्षोजनम्रितां ॥
श्रीवत्सकौस्तुभोद्भासिवक्षःस्थलविराजितां ।
शंखचक्रगदापद्मधारिभिर्दीर्घपीवरैः ॥
चतुर्भिः पल्लवाकारैर्बाहुभिः परिराजिता ।
आपादपद्मलंबिन्यालंकृतां वनमालया ॥
किरीटरत्नकेयूरमंज्जीरादिभिरुज्ज्वला ।
पीताम्बरधरां देवीं भक्तानामभयप्रदां ॥
गरुडासनमारूढां म[४७ क]न्दमंदस्मिताधरां ।
पक्षाभ्यां दीर्घपीनाभ्यां पृथुचंच्वावृताननां ॥
हेमाभं गरुडं ध्यायेद्यमारूढा हि वैष्णवी ।
अथ माहेश्वरीमंत्रं समासात्प्रब्रवीमि ते ॥
यस्यैकवारस्मरणान्निर्वाणमपि लभ्यते ।
तारप्रासादपीयूषपाशलज्जारमारुषः ॥
माहेश्वरीपदं देवि प्रोच्चरेत्तदनन्तरं ।
शांकरं शांभवं व्योम कूटत्रयमुदाहरेत् ॥
भुजंगमतडिन्मेघशाकिनीरतिकालिकाः ।
चण्डकालामृतप्रेतान्युगलं कवचास्त्रयोः ॥
त्रिंशद्वर्णात्मको मंत्रः स्वाहासंवलितो भवेत् ।
इदानीं व्याहराम्यस्या ध्यानं सत्वगुणोज्वलं ॥

हिमानी शैल संकाशामतिपीतजटाभरां ।
घनाघनाभनागेन्द्रपरिवद्धजटात्रयां ॥
जटाजूटोच्छलद्गंगाजलकल्लोलमालितां ।
पंचवक्त्रां गलच्छायाजितकज्जलरोचिषं ॥
हिमांशुशकलोद्दीप्तपञ्चभालां हसन्मुखीं ।
प्रतिभालप्रविद्योतित्रित्रिलोचनसंगताम् ॥
भालतृतीयनेत्रोद्यद्वह्निज्वालासमाकुलां ।
कपोलमण्डलोद्योति शुद्धस्फटिककुण्डलां ॥
शुभ्रवासुकिनागेन्द्रुलसद्यज्ञोपवीतिनीं ।
शातकुंभाभनागेन्दुरुचिराङ्गदशोभितां ॥
अतिशोणभुजङ्गेन्दुविलसद्रत्नकङ्कणां ।
वसानां चर्म्म वैयाघ्रं रत्नाकल्पोल्लसत्तनुं ॥
माहेश्वरीं समारूढामतिश्वेतवृषोपरि ।
दशबाहां वीरभद्रनन्दिभृंगिपुरःसरां ॥
विष्णुरूपं शरं घोरं त्रिशूलं पर्शुमेव च ।
अक्षमालां दक्षकरे संविभ्रतीं परां ॥
पिनाकं नागपाशञ्च मृगं डमरुमेव च ।
अभयं दधतीं वामे प्रमथा [१० ख] दिगणैर्वृतां ॥
इत्थं विचिन्त्य मनसा न्यसेदंगेषु साधकः ।
अथेन्द्राणीमनुं वक्ष्ये मातृमण्डलमध्यगं ॥
यदाराधनतो लोकः सद्यः प्राप्नोति देवताम् ।
प्रणवं समनुद्धृत्य वदेल्लज्जारमास्वः ॥
इन्द्राणि तदनूद्धृत्य मायायुग्मं ततोवदेत् ।
हुं हुं ततः समुच्चार्य्यं क्षेत्रपालद्वयं ततः ॥

अस्त्रत्रयान्ते संयुक्तः शिरोमंत्रेण पार्व्वति ।
अष्टादशाक्षरो मंत्रः सर्व्वसिद्धिप्रदायकः ॥
ध्यानं निरुच्यमानं त्वं समाकर्णय पार्व्वति ।
कैलासाचलसंकाशतुंगैरावतसंस्थिता ॥
नीलोत्पलदलश्यामा कवचावृतविग्रहा ।
रक्तांवरपरीधाना पीवरा खर्व्वविग्रहा ॥
अनर्घ्यरत्नघटितचलच्छ्रवणकुण्डला ।
सर्व्वाङ्गव्याप्तशोणाब्जसहस्रनयनोज्वला ॥
चतुर्भुजा महापीनोत्तुंगवक्षोजमण्डिता ।
वाहुभ्यां दक्षवामाभ्यां स्थिताभ्यामुपरि क्रमात् ॥
कुलिशं खेटकं चापि विभ्रती समरोत्सुका ।
वामेनास्फालयन्ती च गण्डं करिपतेर्म्महत् ॥
दक्षेण बाहुना कुंभं दधती ददती शृणिं ।
चतुर्द्दन्तो मदोन्मत्तस्तुषाराचलसन्निभः ॥
ऐरावतोऽपि ध्यातव्यो यमिन्द्राणी समाश्रिता ।
अथातो हरसिद्धाया मंत्रं ते व्याहराम्यहं ॥
सर्व्वं मयाराधितेयं वहुसिद्धिमभीप्सता ।
अतः प्रसिद्धिं संप्राप्ता मन्त्राम्नैव (मन्त्रेणैव?) वरानने ॥
प्रणवं वाग्भवं वीजं मायावीजं ततः परं ।
कमलां मान्मथं वीजं कालीपाशाङ्कुशा अपि ॥
चण्डक्रोधमहाक्रोधफेत्कारी शाकिनो अपि ।
हरसिद्धि ततः प्रोच्य सर्व्वसिद्धिमितीरयेत् ॥
करुयुग्मं देहि युगं दापयद्वितयं [५८ क] पुनः ।
क्रोधत्रयं समुद्धृत्य द्विफडन्तोऽग्निवल्लभा ॥

द्विचत्वारिंशवर्णाद्यो मंत्रः सर्वोत्तमोत्तमः ।
ध्यानं चास्याः प्रवक्ष्यामि यत्कृत्वा न्यासमाचरेत् ॥
हरितालसमाभासलोचनत्रयभूषितां ।
पादालंबिजटाभारां नरमुण्डकृतस्रजं ॥
बर्हिपिच्छकृतोदग्रकांचीकिङ्किणिमण्डितां ।
शार्दूलचर्म्मारचितकंचुकयावृतवक्षसं ॥
शवोपरि समारूढ़ामीषत्कंपितमस्तकां ।
चलदोष्ठपुटां बाहुचतुष्केन विराजितां ॥
बर्हिणं वृक्षपालं च नामतो बिभ्रतीं शुभां ।
खड्गं च कर्त्तृकां दक्षे योगपट्टकृतस्रजं ॥
अथ फेत्कारिणीमन्त्रं व्याहरामि तव प्रिये ।
सद्यः कविर्यद्ग्रहणाद्राजा वापि प्रजायते ॥
प्रणवाङ्कुशसौपर्णफेत्कारीक्रोधयोगिनीः ।
बीजान्युद्धृत्य फेत्कारिपदं प्रोक्त्वा वदेत्ततः ॥
दद युग्मं देहि ततो दापयेति पदं वदेत् ।
स्वाहान्तोमनुराजोयं त्रिंशत्यक्षरिकः प्रिये ॥
ध्यानमस्या ब्रुवे नाभेरधो मनुजसंनिभां ।
ऊर्द्धंगोमायुसदृशीं तदाकारां मुखेपि च ॥
अधोजांबूनदरुचिमूर्द्धं रक्तासितप्रभां ।
पृष्ठे लूमयुतां नग्नां कुर्व्वन्तीं फैरवंरवम् ॥
शिवाकारं बाहुयुगं बिभ्रतीं पितृतान्वितां ।
प्रसुप्तशवपृष्ठस्थां योगपट्टे निषेदुषीं ॥
शिवाभिर्घोररूपाभिर्वामदक्षिणतो वृतां ।
अथ ब्रवीमि लवणेश्वर्य्या मन्त्रं कलाणिकं ॥

आदौ चैतन्यकमले पाशप्रासादकौ ततः ।
रुग्भूतप्रेतडाकिन्यो योगिनी वनिता तथा ॥
मानसं वज्रभाण्डे कपालं च कुलाङ्गना ।
त्रैवर्णिकः सर्व्वशेषे महामंत्रोयमीरितः ॥
सांप्र [५८ ख] तं ध्यानमाख्यास्ये यत्कृत्वा न्यासमाचरेत् ।
रत्नसिंहासनारूढ़ां दूर्व्वादलसमद्युति ॥
बद्धांजलिपुटैः सप्तसागरैः रत्नपाणिभिः ।
विहायसं मुखं दिक्षु विदिक्षु परिवेष्टितां ॥
नेत्रदासक्तहस्तेन धनदेन पुरोजुषा ।
सेवितां प्रज्वलन्मौलिमणिभिर्न्नागनायकैः ॥
अष्टभिर्न्निधिभिश्चापि महापद्मादिभिर्वृतां ।
चतुर्भुजां रत्नकुंभाभये सव्यभुजद्वये ॥
अक्षमालावरे दक्षे भुजयुग्मेषु बिभ्रतीं ।
मुक्ताहारपरिक्षिप्तां द्रव्यसिद्धिविधायिनीं ॥
न्यासं समाचरेद्देवि ध्यात्वेत्थं लवणेश्वरीम् ।
अथातो नाकुलीम्वक्ष्ये महाविद्यां जयप्रदां ॥
सर्व्वादिप्रकृतेरादौ सप्तान्ते चतुरस्तथा ।
त्यक्त्वा माध्यमिकैर्भूतमितैर्मंत्रो महाफलः ॥
कपोतगलदेहाभा पीनोरोजा दिगंबरा ।
मुक्तपादालंबिजटाजूटभारा भयङ्करा ॥
बभ्रौ निषेदुषी सूच्याकारतुण्डी खरस्वरा ।
सितलूताजालजाला छादितोर्द्धशिरोरुहा ॥
कपालमालाभरणा ह्यस्थिकांचीगुणोज्ज्वला ।
लंबमानशिवापोतकुण्डलद्वयशोभिता ॥

अर्द्धचंद्रसमुद्भासिभ्रमरीकललाटिका ।
दण्डाकारितयोर्दक्षवामयोर्भुजयुग्मयोः ॥
बिभ्रती कालभुजगौ दीर्घदंष्ट्रा करालिनी ।
परस्परं त्यक्तवैरैरुरगैर्न्नकुलैरपि ॥
संवेष्टिता चतुर्दिक्षु महारण्यकृता मया ।
सांप्रतं मृत्युहारिण्या मंत्रध्याने ब्रवीमि ते ॥
मृत्युञ्जयप्राणमंत्र उद्धृताया नवाक्षरी ।
नास्या न्यासं तथा कुर्य्यादन्येन प्रब्रवीमि ते ॥
तारमाये रमाकाली रावान्ता चतुरक्षरी ।
प्रासादप्रेतभैरव्यः कूटं शांभवमे [४८ क] व च ॥
कूटं च परमात्मीयं विहायैतच्छुचिस्मिते ।
विलोमरीत्या प्रवदेत्तान्येव द्वादशानि हि ॥
पंचविंशाक्षरो मंत्रो मृत्योर्म्मृत्युकरः स्मृतः ।
आचरेदमुना न्यासमिदानीं ध्यानमीरये ॥
हिमानीकूटसदृशीमीश्वरीं देहरोचिषा ।
उत्तानकुणपाकारकालमृत्यूपरिस्थितां ॥
चतुर्वेदाकारयोगपट्टजानुद्वयाङ्किताम् ।
सितसूक्ष्मांबरधरां स्मेराननसरोरुहां ॥
ज्ञानरश्मिच्छटाटोपविद्योतिततनुमण्डलां ।
विभूषितां यावदेकयोपिद्भूषणसंचयैः ॥
विद्याभिरष्टादशभिर्न्निबद्धांजलिभिः सदा ।
सेव्यमानां चतुर्दिक्षु हसन्तीं तान्निरीक्ष्य च ॥
चतुर्भुजां सुधाकुंभपुस्तकं वामहस्तयोः ।
दक्षयोरक्षमालां च मुद्रां व्याख्यानशालिनीं ॥

दधतीं सर्व्वदा ध्यायेद्देवीन्तां मृत्युहारिणीं ।
एकपञ्चाशत्तमा वै कामकालिका ॥
न्यसनीया सर्व्वदोषे व्यापकत्वेन पार्व्वति ।
ध्यानं पूर्वोक्तमेवात्र कर्त्तव्यं प्रथमं बुधैः ॥
ततस्तत्वमिता मंत्रा न्यसनीया क्रमेण हि ।
सर्व्वाम्नायाः सप्तदश्याः प्रथमं समुदीरयेत् ॥
व्यापकं मातृकावर्णौ सहाम्नायनिकस्य च ।
जघन्ये हृन्मनुर्देवि मध्ये तु मनवोऽखिलाः ॥
एकैकेनैकवारं हि विदध्याय(स्व?)कं बुधः ।
पंचविंशतिभिश्चैवं मनुभिः पृथगीरितैः ॥
व्यापकं तावतो वारान्निरालस्यः समाचरेत् ।
अथवा निखिलान्मंत्रानुच्चार्य्य क्रमतः प्रिये ॥
नमोन्ते व्यापकं कुर्यात् पूर्व्वेऽस्मिन्फलभूयता ।
इतरत्र ततः किंचित्तारतम्यम्प्रचक्षते ॥
नरीप्युपासिताविद्या पुरः सप्तदशी मता ।
ततोनु कपि [५६ ख] लोपास्या षोडशार्णा निगद्यते ॥
नवाक्षरी हिरण्याक्षोपासिता तदनन्तरं ।
ततो दशार्णा विज्ञेया लवणोपासिता हि या ॥
वैवस्वतमनूपास्या ज्ञेया पञ्चदशी ततः ।
नवबीजात्मिका दत्तात्रेयोपास्या नवाक्षरी ॥
दूर्व्वासोदावितश्चापि ततः पंचाक्षरीमता ।
सप्तदशाक्षरं ज्ञेयं त्रैलोक्याकर्षणं ततः ॥
मन्वक्षरो मनुः पश्चादुत्तङ्कोपासितः प्रिये ।
ततोपरा सप्तदशी विश्वामित्रेण सेविता ॥

तत ऊनत्रिंशदर्णा विद्योर्व्वोपासिता स्मृता ।
पराशरोपासितश्च षष्ठांशकाक्षरस्ततः ॥
विद्यात्रिकूटा तदनु भगीरथनिषेविता ।
वैरोचनिसमाराध्या तदनु स्यात्षडक्षरी ॥
ख्याता महाषोडशीया संवर्त्तोपासिता ततः ।
नारदोपासिता पश्चाज्ज्ञेया पंचदशाक्षरी ॥
या वीजान्तरिता शांभवादिकूटपुरःसरा ।
सप्तकूटात्मिका पंचवीजेन घटिता तथा ॥
ख्याता महासप्तदशी गरुडोपासिता तथा ।
वक्ष्यमाणक्रमेणापि या च सप्तदशी ततः ॥
कामदग्धोपासिता च ततः सप्ताक्षरी मता ।
भृगूपास्यतया ख्यातस्तत एकादशाक्षरः ॥
चतुर्द्दशार्णास्तदनु कार्त्तवीर्य्येण सेविता ।
पंचाक्षरी पृथूपास्या तत्पश्चादनुकीर्त्यते ॥
द्वाविंशाक्षरिकः पश्चाद्धनूमत्समुपासितः ।
शताक्षरसहस्रार्णौ सर्व्वोपास्यौ ततत:(ततः?) परं ॥
चतुर्व्विंशमिता एवं मन्त्रव्यापककर्म्मणि ।
ध्यानञ्चैषामेकमेव यत्पूर्व्वं गदितन्तव ॥
प्राणायामन्ततः कृत्वा षडङ्गमपि चाचरेत् ।
शतमष्टोत्तरं जप्त्वा न्यासं देव्यै समर्प्पयेत् ॥
वक्ष्यमाणेन मन्त्रेण गृहीतकरपुष्करः ।
ॐ सर्वत्रि [६० क] विष्टं त्रैलोक्ये त्रैलोक्यं त्वयि विष्टितं ॥
त्वमप्यमुष्मिन्न्यासे स्वसंनिविष्टाणुरूपिणी ।
त्रैलोक्यविजयत्वेन ख्यातोयमतएव हि ॥

निविष्टोयं मयि न्यासस्त्रिपुरा विश्वरूपिणी ।
न्यासस्तवार्पितो देवि त्रैलोक्यविजयो मया ॥
एतेनैव सह त्वञ्च मय्येव प्रविशाम्बिके ।
त्रैलोक्यमखिलन्तस्मान्मद्रूपत्वे वितुष्टितं ॥
अहन्त्रैलोक्यरूपश्च तस्मादैक्यं बभूव त्वं ।
कृतं न्यासं समर्प्यैवं बलिं देव्यै निवेदयेत् ॥
स्वस्वानुक्रमतोमन्त्रपूर्व्वसंभक्तिभावितः ।
तारत्रपाकामवध्वः शाकिनी डाकिनी तथा ॥
फेत्कारीप्रेतभैरव्यः कूटं शाम्भवमेव च ।
एह्येहि भगवत्युक्त्वा कालि कामकलार्णकः ॥
इमं बलिं गह्णयुगं तावद् गृह्णापयेत्यपि ।
खादयद्वयमाभाष्य भक्षयद्वितयं ततः ॥
सर्व्वसिद्धिप्रयच्छेकं वमदग्निमुखीरयेत् ।
फेरुकोटि समाभाष्य ततः परिवृते वदेत् ॥
हस ज्वल प्रज्वल च द्वयं द्वयमुदीरयेत् ।
क्रोधास्त्रयोश्च त्रितयं नमः स्वाहा जप(प?)न्यतः ॥
यथेष्टं विहरेद्धीमान्पठित्वा(त्व?)मुना बलिं ।
संहारमुद्रया देवीं हृदये विनिधाय च ॥
इति कामकलाकाल्या षोढान्यासो मयेरितः ।
किंत्वस्य महिमा वक्तुं मयापि नहि शक्यते ॥
पर्व्वण्यमुं विधायेशि वाञ्छितार्थं प्रसाधयेत् ।
षण्मासमेनं विदधत्कदाप्यपतितं प्रिये ॥
साक्षाद्देवीपुत्र एव भवेद्भैरव एव वा ।
अमुं न्यासं प्रकुर्व्वाणः पर्व्वण्यथ सदापि वा ॥

कस्मै चिदपि न क्रुध्यात्त्वनमेत्त्वशपेदपि ।
न निष्ठुरञ्च भाषेत नचापत्यमृ[६० ब]ति स्मरेत् ॥
यस्मै क्रुध्यात्स म्रियेत षण्मासाभ्यन्तरे नरः ॥

इत्यादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां षोढान्यासोद्धारो नाम
द्विशताधिकाष्टचत्वारिंशत्तमः पटलः

देव्युवाच ॥

महायोगिन्महाकाल करुणाम्बुनिधे शिव ।
षोढान्यासः श्रुतस्त्वत्तो महासिद्धिर्म्महाफलः ॥
यत्नेन विधृतश्चापि मया भक्तिप्रवीणया ।
त्रैलोक्यमोहनं नाम कवचं मेवुना वद ॥
कवचत्वेन यद्देवी शिवायादात् स्वयं मुदा ।
तत् कीदृशं हि भविता तत्र कौतूहलं मम ॥
यदि प्रसन्नोसि मयि तदेदं वद सुव्रत ।
सर्व्वस्मादधिकं ह्येतत् त्वयैव समुदीरितम् ॥
नित्यमामुञ्चसि त्वञ्च ज्ञातो मम तदाग्रहः ।

श्रीमहाकाल उवाच ॥

ममैव दोषो देवेशि महांस्तेनाणुरप्यहो ॥
यत्पूर्व्वमेव पुरतस्तव तस्या भिदा कृता ।
नोचेत् किमर्थमप्राक्षीरतो निन्दे स्वमात्मना ॥
मम चेतस्यभूदित्थं त्वयेदं विस्मृतं भवेत् ।
नविस्मरत्युक्तगुप्तं स्त्रियो हीति श्रुतिप्रथाः ॥
त्वं हि सर्व्वोत्तमा स्त्रीणां कथं नैव स्मरिष्यसि ।
अतः परमिदं गोप्यं मया त्वत्तः कथं भवेत् ॥

शरीरार्द्धञ्च भवसि कथमात्मनि गोपनं ।
तस्मात्तव प्रवक्ष्यामि नोचेद्दृक्षसि मां कथं ॥
श्रद्धां भक्तिं तव प्रेक्ष्य विवक्षा मम जायते ।
देवि नैतादृशाः काश्चित् सिद्धयः सन्ति भूतले ॥
त्रैलोक्यमोहनेऽधीते या नैव स्युः करस्थिता ।
पुनरेकम्मया प्रोच्यमानन्देवि निशामय ॥
कर्म्मानुरूपं जन्म स्याद्देहो जन्मनि जन्मनि ।
देहे देहे तथा प्राणास्तथा सर्व्वेन्द्रि[६१ क]याणि च ॥
तेषु तेषु धनं राज्यं भोगा रत्नं स्त्रियो गृहं ।
सर्व्वं नरस्य सुलभं ननु त्रैलोक्यमोहनं ॥
चिच्छेदिषूणां मूर्द्धानं सर्व्वस्वं ददतामपि ।
राज्यं धनं स्त्रियः प्राणानुपढौकयतामपि ॥
सर्व्वथा देवि नाख्येयं त्रिसत्यं ते ब्रवीम्यहं ।
शिष्यस्य सिद्धिः कथिते गुरोस्तु मरणं भवेत् ॥
समासादुपदेशोयं मया ते समुदीरितः ।
मृत्युर्न्न मम तस्मात्तु उपदेक्ष्यामि सुव्रते ॥
लोभादन्ये ये प्रदद्युर्म्मृत्युवक्त्रं विशन्ति ते ।
उपदेशं विना ये वै त्रैलोक्याकर्षणस्य हि ॥
त्रैलोक्यमोहनं नाम पठन्ति कवचं त्विदम् ।
सद्यस्ते मरणं यान्ति भक्षिता योगिनीगणैः ॥
उपदेक्ष्यामि तस्मात्त्वां वध्यतामञ्जलिष्प्रिये ।
सावधाना स्थिरा भूत्वा गदतोनुगदस्व मे ॥
त्रैलोक्यमोहनस्यास्य कवचस्य महेश्वरि ।
त्रिपुरारिर्ऋषिष्प्रोक्तो विराट् छन्द उदीरितम् ॥

देवी भगवती कामकलाकाली प्रकीर्त्तिता ।
फ्रें बीजं बीजमुद्दिष्टं कामार्णं कीलकं मतं ॥
योगिनीशक्तिरुद्दिष्टा डाकिनीतत्त्वमुच्यते ।
विनियोगोस्य कथितः पुरुषार्थचतुष्टये ॥
देवीकामकलाकालीप्रीत्यर्थे च विशेषतः ।
शत्रुक्षयार्थं राज्याप्त्यै प्रयोगोस्य वरानने ॥
ओं ऐं श्रीं क्लीं शिरः पातु फ्रें ह्रीं छ्रीं मदनातुरा ।
स्त्रीं ह्रूं क्षौं ह्रीं लं ललाटं पातु ख्फ्रें क्रौं करालिनी ॥
आं ह्रौं फ्रों क्षूं मुखं पातु क्लूं ड्रं थ्रौं चण्डनायिका ।
हूं त्रैं च्लूं मौः पातु दृशौ प्रीं ध्रीं क्ष्रीं जगदम्बिका ॥
क्रूं खूं घ्रीं च्लीं पातु कर्णौ ज्रूं प्लैं रुः सौं सुरेश्वरी ।
गं प्रां ध्रीं थ्रीं हनू पातु अं आं इं ईं श्मशानिनी ॥
जूं डुं ऐं औं [६१ ब] भ्रुवौ पातु कं खं गं घं प्रमाथिनी ।
चं छं जं झं पातु नासां टं ठं डं ढं भगाकुला ॥
तं थं दं धं पात्वधरमोष्ठं पं फं रतिप्रिया ।
बं भं यं रं पातुदन्तान् लं वं शं सं च कालिका ॥
हं क्षं क्षं हं पातु जिह्वां सं शं वं लं रताकुला ।
वं यं भं बं च चिबुकं पातु फं पं महेश्वरी ॥
धं दं थं तं पातु कण्ठं ढं डं ठं टं भगप्रिया ।
झं जं छं चं पातु कुक्षौ घं गं खं कं महाजटा ॥
ह्सौः ह्स्ख्फ्रें पातु भुजौ क्ष्मूं म्रैं मदनमालिनी ।
ङां त्रीं ग्लूं रक्षताज्जत्रू नैं मौं रक्तासवोन्मदा ॥
ह्रां ह्रीं ह्रूं पातु कक्षौ मे ह्रैं ह्रौं निधुन प्रिया ।
क्लां क्लीं क्लुं पातु हृदयं क्लैं क्लौं मुण्डावतंसिका ॥

श्रां श्रीं श्रूं रक्षतु करौ श्रैं श्रौं फेत्काररराविणी ।
क्लां क्लीं क्लूं अंगुलीः पातु क्लें क्लौं च नारवाहिनी ॥
च्रां च्रीं च्रूं पातु जठरं च्रैं च्रौं संहाररूपिणी ।
छ्रां छ्रीं छ्रूं रक्षतान्नाभिं छ्रैं छ्रौं सिद्धिकरालिनी ॥
स्त्रां स्त्रीं स्त्रूं रक्षतात् पार्श्वौ स्त्रैं स्त्रौं निर्वाणदायिनी ।
फ्रां फ्रीं फ्रूं रक्षतात्पृष्ठं फ्रैं फ्रौं ज्ञानप्रकाशिनी ॥
क्षां क्षीं क्षूं रक्षतु क्षैं क्षौं नृमुण्डमालिनी ।
ग्लां ग्लीं ग्लूं रक्षतादूरू ग्लैं ग्लौं विजयदायिनी ॥
व्लां व्लीं व्लूं जानुनी पातु व्लैं व्लौं महिषमर्दिनी ।
प्रां प्रीं प्रूं रक्षताज्जंघे प्रैं प्रौं मृत्युविनाशिनी ॥
थ्रां थ्रीं थ्रूं चरणौ पातु थ्रैं थ्रौं संसारतारिणी ।
ॐ फ्रें सिद्धिकरालि ह्रीं छ्रीं हूं स्त्रीं फ्रें नमः ॥
सर्व्वसंधिषु सर्व्वांगं गुह्यकाली सदावतु ।
ॐ फ्रें सिद्धि ह्नुस्फ्रें ह्नफ्रें ख्फ्रें करालि ख्फ्रें ह्नस्फ्रें ह्नफ्रें फ्रें
ॐस्वाहा ॥ रक्षताद्घोरचामुण्डा—तु—कलेवरं ह्क्षम्स्त्र्यूं
अव्यात्सदाभद्रकाली [६२ क] प्राणानेकादशेन्द्रियां ॥
ह्रीं श्रीं ॐ स्फ्रें ह्स्फ्रें ह्नुस्फ्रें ह्क्ष्म्ल्व्र्यूं न्क्ष्रीं नज्व्रीं स्त्रीं छ्रीं स्फ्रें ठ्रीं
ध्रौं नमः ।
यत्रानुक्तस्थलं देहे यावत्तत्र च तिष्ठति ।
उक्तं वाऽप्ययवानुक्तं करालदशनावतु ॥
ॐ ऐं ह्रीं श्रीं क्लीं हूं स्त्रीं ध्रीं फ्रें क्षूं क्शौं क्रौं ग्लूं ।
स्फ्रें प्रीं ठ्रीं थ्रीं ट्रैं व्लौं फट् नमः स्वाहा ॥
सर्व्वमापादकेशाग्रं कालीकामकलावतु ।
एतत्ते सर्व्वमाख्यातं यन्मां त्वं परिपृच्छसि ।
एतेन कवचेनैवं यदा भवति गुण्ठितः ॥

वज्रात् सारतरं तस्य शरीरं जायते तदा ।
शोकदुःखामयैर्म्मुक्तः सद्योऽह्यमरतां व्रजेत् ॥
आमुच्यानेन देहं स्वं यत्र कुत्रापि गच्छतु ॥
युद्धे दावाग्निमध्ये च सरित्पर्वतसिन्धुषु ।
राजद्वारे च कान्तारे चौरव्याघ्राकुले पथि ॥
विवादे मरणे त्रासे महामारीगदादिषु ।
दुःस्वप्ने बंधने घोरे भूतावेशग्रहोद्गतौ ॥
विचर त्वं हि रात्रौ च निर्भयेनान्तरात्मना ।
एकावृत्त्याऽघनाशः स्यात् त्रिवृत्त्या चायुराप्नुयात् ॥
शतावृत्त्या सर्व्वसिद्धिः सहस्रैः खेचरो भवेत् ।
वल्लभेयुतपाठेन शिव एव न संशयः ॥
किंवा देवि—जानेः सत्यं सत्यं ब्रवीमि ते ।
चतुस्त्रैलोक्यलाभेन त्रैलोक्यविजयी भवेत् ॥
त्रैलोक्याकर्षणो मंत्रस्त्रैलोक्यविजयस्तादा ।
त्रैलोक्यमोहनं चैतत् त्रैलोक्यवशकृन्मनुः ॥
एतच्चतुष्टयं देवि संसारेष्वतिदुर्ल्लभं ।
प्रसादात्कवचस्यास्य के सिद्धि नैव लेभिरे ॥
संवर्त्ताद्याश्च ऋषयो मारुत्राद्याद्या(मारुत्राद्याः?) महीभुजः ।
विशेषतस्तु भरतो लब्धवान्य(त्?)छृणुष्व तत् ॥
जाह्नवी यमु[६२ ख]ना रेवा कावेरी गोमतीष्वयम् ।
सहस्रमश्वमेधानामेकैकत्राजहार हि ॥
याजयित्रे मातृपित्रे त्वेकैकस्मिन्महाक्रतौ ।
सहस्रं यत्र पद्मानां कण्वायादात्सवर्म्मणां ।
सप्तद्वीपवतीं पृथ्वीं जिगाय त्रिदिनेन यः ॥

नवायुतञ्च वर्षाणां योजीवत् पृथिवीपतिः ।
अव्याहतरथाश्वो यः स्वर्गपातालमीयिवान् ॥
एवमन्योपि फलवानेतस्यैव प्रसादतः ।
भक्तिश्रद्धापरायान्ते मयोक्तं परमेश्वरि ॥
प्राणात्यये नोवाच्यं त्वयान्यस्मै कदाचन ।
देव्यदात् त्रिपुरघ्नाय स मां प्रादादहन्तथा ।
तुभ्यं संवर्त्तऋषये प्रादां सत्यं ब्रवीमि ते ॥
संवर्त्तो दास्यति प्रीतो देवि दुर्व्वाससे त्विमम् ।
दत्तात्रेयाय स पुनरेवंलोके प्रतिष्ठितम् ॥
वक्त्राणां कोटिभिर्देविवर्षाणामपि कोटिभिः ।
महिमा वर्णितुं शक्यः कवचस्यास्य नो मया ॥
पुनर्व्ब्रवीमि ते सत्यं मनो दत्त्वा निशामय ।
इदं न सिद्धयते देवि त्रैलोक्याकर्षणं विना ॥
ग्रहीत्रे तुष्यते देवी दात्रे कुप्यति तत्क्षणात् ।
एतज्ज्ञात्वा यथाकर्त्तुमुचितं तत् करिष्यसि ॥

इत्यादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां त्रैलोक्यविजयं कवचं नाम द्विशताधिकोनपञ्चाशत्तमः पटलः ॥

श्रीमहाकाल उवाच ।

अथ वक्ष्ये महेशानि देव्याःस्तोत्रमनुत्तमं ।
यस्य स्मरणमात्रेण विघ्ना यान्ति पराङ्मुखाः ॥
विजेतुं प्रतस्थे यदा कालकस्यासुरान् रावणो मुञ्जमालिप्रवर्हान् ।
तदा कामकालीं स तुष्टाव वाग्भिर्जिगीषुर्मृधे बाहुवीर्य्येण सर्व्वान् ॥
महावर्त्तभामासृगब्भ्युत्थवीची[६३ क]परिक्षालिता श्रान्तकंथश्मशाने।
चितिप्रज्वलद्वह्निकीलाजटाले शिवाकारशावासने सन्निषण्णां ॥

महाभैरवीयोगिनीडाकिनीभिः करालाभिरापादलंबत्कचाभिः ।
भ्रमन्तीभिरापीय मद्यामिषास्नान्यजस्रं समं सञ्चरन्तीं हसन्तीम् ॥
महाकल्पकालान्तकादम्बिनीत्विट्परिस्पर्द्धिदेहद्युति घोरनादा ।
स्फुरद्द्वादशादित्यकालाग्निरुद्रज्वलद्विद्युदोघप्रभादुर्निरीक्ष्यां ॥
लसन्नीलपाषाणनिर्म्माणवेदिप्रभश्रोणिविम्बां चलत्पीवरोरुम् ।
समुत्तुंगपीनायतोरोजकुंभां कटिग्रंथितद्वीपिकृत्युत्तरीयाम् ॥
स्रवद्रक्तवल्गन्नृमुण्डावनद्धसृगाबद्धनक्षत्रमालैकहारां ।
मृतब्रह्मकुल्योपक्लृप्ताङ्गभूषां महाट्टाट्टहासैर्जगत्त्रासयन्तीं ॥
निपीताननान्तामितोद्वृत्तरक्तोच्छलद्धारया स्नापितोरोजयुग्मां ।
महादीर्घदंष्ट्रायुगन्यञ्चदञ्चल्ललल्लेलिहानोग्रजिह्वाग्रभागां ॥
चलत्पादपद्मद्वयालम्बिमुक्तप्रकम्पालिसुस्निग्धसंभुग्नकेशां ।
पदन्यासभासंभारेति(संभार?)भीताहिराजाननोद्गच्छदात्मस्तुतिव्य-
स्तकर्णां ॥
महाभीषणां घोरविंशार्द्धवक्त्रांस्तथासप्तविंशान्वितैर्ल्लोचनैश्च ।
पुरादक्षवामे द्विनेत्रोज्वलाभ्यां तथान्याननं चि(च)त्रिनेत्राभिरामाम् ॥
लसद्वीपिहर्य्यक्षफेरुप्लवंगक्रमेलर्क्षतार्क्षद्विपग्राहवाहैः ।
मुखैरीदृशाकारितैर्भ्राजमानां महापिंगलोद्यज्जटाजूटभारां ॥
भुजैः सप्तविंशांकितैर्व्वामभागे युतां दक्षिणे चापि तावद्भिरेव ।
क्रमाद्रत्न मा[६३ ख]लां कपालं च शुष्कं ततश्चर्मपाशं सुदीर्घं दधानां ॥
ततः शक्तिखट्वाङ्गमुण्डं भुशुण्डीं धनुश्चक्रघंटाशिशुप्रेतशैलान् ।
ततोनारकङ्कालवभ्रूरगोन्मादवंशीन्तथा मुग्दरं वह्निकुण्डम् ॥
अथो डम्मरुं पारिघं भिन्दिपालं तथा मौशलं पट्टिशं प्राशमेवं ।
शतघ्नीं शिवापोतकं चाथ दक्षे महारत्नमालां तथा कर्त्तृखड्गौ ॥
चलत्तर्ज्जनीमङ्कुशं दण्डमुग्रं लसद्रत्नकुम्भं त्रिशूलं तथैव ।
शरान् पाशुपत्यांस्तथा पञ्चकुन्तं पुनः पारिजातं छुरीन्तोमरं च ॥

प्रसूनस्रजं डिण्डिमं गृध्रराजं ततः कोरकं मांसखण्डं श्रुवंञ्च ।
फलं बीजपूराह्वयं चैव सूचीन्तथा पर्शुमित्रं गदायष्टिमुग्रां ॥
ततो वज्रमुष्टिं कुणप्यं सुघोरं तथा लालनं चारयन्तीम्भुजैस्तैः ।
जवापुष्परोचिष्फणीन्द्रोपक्लृप्तक्वणन्नूपुर न्द्वसक्तांघ्रिपद्मां ॥
महापीतकुम्भीनसावद्धनद्धस्फुरत्सर्व्वहस्तोज्वलत्कंकणाञ्च ।
महापाटलद्योतिदर्व्वीकरेन्द्रावसक्ताङ्गदव्यूहसंशोभमानां ॥
महाधूसरत्त्विड्भुजङ्गेन्द्रक्लृप्तस्फुरच्चारुकाटेयसूत्राभिरामां ।
चलत्पाण्डुराहीन्द्रयज्ञोपवीतत्विडुद्भासिवक्षः स्थलोद्यत्कपाटां ॥
पिषङ्गोरगेन्द्रावनद्धावशोभामहामोहवीजांगसंशोभिदेहां ।
महाचित्रिताशीविषेन्द्रोपक्लृप्तस्फुरच्चारुताटङ्कविद्योतिकर्णाम् ॥
वलक्षाऽहिराजावनद्धोर्द्ध्वभासिस्फुरत्पिङ्गलोद्यज्जटाजूटभारां ।
महाशोणभोगीन्द्रनिस्यूत मु[६४ क]ण्डोल्लसत्किङ्किणीजाल
संशोभिमध्यां ॥
सदा संस्मरामीदृशीं कामकालीं जयेयं सुराणां हिरण्योद्भवानाम् ।
स्मरेयुर्हि येऽन्येऽपि ते वै जयेयुर्विपक्षान्मृधे नात्रसन्देहलेशः ॥
पठिष्यन्ति ये मत्कृतं स्तोत्रराजं मुदा पूजयित्वा सदा कामकालीम् ।
न शोको न पापं न वा दुःखदैन्यं न मृत्युर्न रोगो न भीतिर्नचापत् ॥
धनं दीर्घमायुः सुखंबुद्धिरोजो यशः शर्म्मभोगःस्त्रियः सूनवश्च ।
श्रियो मङ्गलं बुद्धिरुत्साह आज्ञा लयः शर्म्मविद्या भवेन्मुक्तिरन्ते ॥
इति महावामकेश्वरतंत्रे कालकेयहिरण्यपुरविजये रावणकृतकामकाली-
भुजंगप्रयातस्तोत्रराजं समाप्तम् ।

देव्युवाच ॥

महायोगिन् महाकाल करुणाम्बुनिधे शिव ।
अत्यद्भुतमिदं त्वत्तः श्रुतं कवचमुत्तमम् ॥

विशेषेण श्रुतं सर्व्वं मया चैतन्महेश्वर ।
इदानीं श्रोतुमिच्छामि ममप्रीतिकरं प्रिय ॥
कीदृशेन विधानेन आशु सा च प्रसीदति ।
तत् कथयस्व देवेश यदि(स्नेहोऽस्ति?)मेऽस्ति स्नेहस्तव ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

अथ सर्व्वप्रयोगानां राजानं व्याहरामि ते ।
यदेकवारकरणात् कृतकृत्योऽभिजायते ॥
महागोप्यतमन्देवि प्रसन्नाकलसं(सकल?)म्विधिम् ।
विशेषतस्तथाशक्तिसामरस्यकरं विधिं ॥
गुरुदैवतमंत्राणां यथैकत्वं फलप्रदं ।
तीर्थदैवतशक्तीनां तथैकत्वं महाफलम् ॥
क्षत्रविट्शूद्रजातीनामेष एव विधिर्म्मतः ।
देवस्य मध्यतोल्लेखादुभयत्र समाक्रिया ॥
द्विजातेः केवलंतीर्थे नाऽधि [६४ ख] कारः प्रशस्यते ।
निन्दा तु प्राणनाशाय त्यागात्सिद्धिक्रियाफलः ॥
निन्दात्यागौ न कर्त्तव्यौ देवि सिद्धिमभीप्सता ।
प्रत्यष्टम्यां चतुर्द्दश्यां संक्रान्तौ मंगलेऽह्नि ॥
व्यतीपातोपरागे च स्वेच्छा यस्मिन्दिनेऽपिवा ।
कल्पिताच्चादिसंभारः कृतनित्यक्रियो दिवा ॥
भुक्तान्नो वाप्यभुक्तान्नो विधि कुर्य्यान्महानिशि ।
तीर्थशक्त्योर्भिदां वच्मि तत्र चेतो निवेशय ॥
माध्वीका पानसी चैव खार्ज्जूरी च मधूकिका ।
गौडी ताली चतुर्जाता तण्डुली पुष्पसंभवा ॥

माध्वीका च गौधूमी तथौषधिशिफात्मिका ।
क्षत्रविट्शूद्रजातीनां प्रशस्ता द्वादशैव हि ॥
मधुक्षीरं तथाद्यंच नारिकेलोदकं प्रिये ।
ब्राह्मणानामिदं शस्तं फलानां च रसास्तथा ॥
शक्तिश्च द्विविधा प्रोक्ता स्वकीया परकीयका ।
अभावे परकीयायाः स्वीयां शक्तिं प्रकल्पयेत् ॥
न व्यंगीं नाधिकाङ्गींञ्च न रुक्षां न शिरालिनीं ।
न पिङ्गां नासिकां श्यामां जरन्तीञ्च करालिनीं ॥
नादृष्टरजसं कन्यां नार्त्तवं समुपागतां ।
नार्त्तवंतीञ्च वा बालां नापत्यां न गलत्कुचां ॥
गौरांगीं युवतीं रम्यां पीनोन्नतपयोधरां ।
विशालजघनां चारुदन्तपंक्तिविराजितां ॥
दीक्षितां कुलमार्गेषु भक्तिश्रद्धापरायणां ।
सदा वचस्कारिणीञ्च भयहीनां हसन्मुखीं ॥
सर्व्वजातीर्द्विजः कुर्याद् विप्रां त्यक्त्वा तु भूमिपः ।
उभे विहाय वैश्यश्च तिस्रः शूद्रश्च वर्ज्जयेत् ॥
भक्तौ दृढ़ायां जातायां [६६ क] सर्व्वा सर्व्वेषु शस्यते ।
तीर्थमित्रमयो वक्ष्मि हैमं वा राजतं तथा ॥
पार्थिवं नारिकेलं वा वात्तीयं सर्व्वं सिद्धिदं ।
तीर्थग्रासेषु पूजायामुभयत्रापि युज्यते ॥
अथ कल्पितपूजादिसंभारो भक्तितत्परः ।
शून्यागारे निर्ज्जने च श्मशाने च चतुष्पथे ॥
गृहे वा निःशलाके स्याद्यत्र वा मनसो रुचिः ।
कुर्याद् गोप्यतमं सर्व्वं पशुर्नेक्ष्यते यथा ॥

प्रक्षालितांघ्रिराचान्त उत्तराभिमुखो विभीः ।
दृढं पद्मासनं कृत्वा व्याघ्रचर्म्मोपरिस्थितः ॥
भूतापसारणं कृत्वा तालैर्दिग्बंधनं तथा ।
अंगन्यासन्ततः कृत्वा करांगन्यासमाचरेत् ॥
मातृकान्यासपीठादिन्यासं कुर्य्यात्पुरोक्तवत् ।
अर्घ्यस्थापनपर्य्यन्तं सर्व्वं कुर्यादतन्द्रितः ॥
ततोगोमयलिप्तायां भूमौ स्वस्तिकाजुषि ।
स्थापयेत्क्षालितं पीठं दारवं धातुमत्तथा ॥
वक्ष्यमाणेन मंत्रेण गोमयालिप्तभूपरि ।
आदौ तारत्रयं प्रोच्य मायायाश्चंचकं ततः ॥
कूर्च्चांकुशमहाक्रोधामृतगुह्यारतिप्रियाः ।
कापालभैरवी नीलचामुण्डाशक्तिमानसाः ॥
योगिनी काली कामगारुडविघ्नतः ।
भारुण्डा खेचरी काम लक्ष्मीमेते त्रिशक्तयः ॥
सद्योजातादिकः पंच कूटाश्च तदनन्तरं ।
दानवाधार धनदा कूर्मानन्तविषामराः ॥
एत्येहिभगवत्येवं ततः पदमुदीरयेत् ।
ततः कामकलाकालिसर्व्वशक्तिपदं ततः ॥
समन्विते इति प्रोच्य प्रसन्नापदमुच्चरेत् ।
शक्तिभ्यां सामरस्यं च त [६१ ख] त उद्गारयेत्सुधीः ॥
कुरुद्वंद्वं मम ततः पूजां गृह्ण युगं वदेत् ।
शत्रून् हन युगं प्रोच्य युगं मर्द्दय पातय ॥
राज्यं मे समुद्धृत्य देहि दापय युग्मकं ।
शाकिनी योगिनी कूर्च्चस्त्रीह्रियां नवकं वदेत् ॥

पञ्चचत्वारिंशवीजमेवं भवति भाविनि ।
फट्त्रयान्ते हृच्छिरोभ्यां मंत्रः सर्व्वशुभावहः ॥
उच्चार्य्यमिं मनुं पीठं स्थापयेत् स्थण्डिलोपरि ।
पुनर्गृहीत्वा सिन्दूरं प्रशस्तं प्रसृतित्रयं ॥
वक्ष्यमाणेन मंत्रेण पीठे मण्डलमाचरेत् ।
प्रणवं शाकिनीवीजं फेत्कारीं योगिनीमपि ॥
चण्डं भूतं परां नादं रौद्रमानन्दमंकुशं ।
फट्पंचकं कामकलाकालीसंबोधनं ततः ॥
घोररावे इलिलतो विकटदंष्ट्र इत्यपि ।
कालिकापालि इति च ....॥
नररुधिर इत्युक्त्वा वसामांस इतीति च ।
भोजनप्रियइत्युक्त्वा भगप्रियइतीरयेत् ॥
भगांकुश इति प्रोच्य भगमालिनि चोद्धरेत् ।
भगोन्मादिनि इत्युक्त्वा भगात्तव इतीरयेत् ॥
इहागच्छ युगान्तिष्ठ सन्निधिं कुरु च द्वयं ।
ततश्च भरतोपास्या गुह्यकाल्याश्च षोडशी ॥
ततः कामकलाकाल्यास्त्रैलोक्याकर्षणं मनुः ।
शाकिनी डाकिनीवीजात्फेत्कारीवीजमुद्धरेत् ॥
कूर्च्चंवधूं योगिनीञ्च प्रणवस्य च पञ्चकम् ।
फडन्ते हृच्छिरस्त्रापि महामंत्रोऽयमीरितः ॥
अनेन पीठोपरि हि सिन्दूरैर्म्मण्डलं चरेत् ।
ततः स्नातां शुचिं शक्तिं सर्व्वालङ्कारभूषितां ॥
आनीयानेन मंत्रेण तस्या वस्त्रं विमोचयेत् ।
तारआसादवेतालरुद्रद्रावणभै[६६ क]रवीः ॥

शाङ्करब्रह्मभारुण्डा चामुण्डा कालमारुण्डाः ।
पराकाली इति क्षेत्रपालकामरमा(ह्वयेत्?)ह्वियः ॥
फेत्कारीम्बिशतितमां नमः स्वाहान्तगो मनुः ।
चतुर्व्विंशत्यक्षरेण तां नग्नां कारयेत्सुधीः ॥
सिन्दूरमण्डलस्योर्द्ध कृतपद्मासनां स्त्रियम् ।
उपवेश्य तदङ्के तु पूर्वोक्तङ्कलशं क्षिपेत् ॥
वक्ष्यमाणेन मनुना योनिमण्डलमध्यगम् ।
तारं षड्दीर्घकोऽऋश्च प्रासादांकुशपाशकाः ॥
कूर्च्चं भूतश्च धनदा हयग्रीवकुमारकौ ।
त्रिशक्तिस्नायिनीतत्त्वं कूर्म्मद्रावणदानवाः ॥
ततो जय जयेत्युक्त्वा भगवत्यपि संवदेत् ।
ततः कामकलाकालि सर्व्वेश्वरि पदं ततः ॥
इहागत्य चिरन्तिष्ठ तिष्ठेति तदनन्तरम् ।
ततश्च प्रोच्चरेद्देवि यावत्पूजां करोम्यहं ॥
ततस्त्रयं हि वीजानां पंचानां समनुद्धरेत् ।
शाकिनीयोगिनीक्रोधक्रीवधूनां पृथक्पृथक् ॥
अन्ते फट् यं त्र च स्वाहा कलशस्थापने मनुः ।
इमं मंत्रं गृणन् जुष्टं तस्या योन्युपरि न्यसेत् ॥
ततः पूर्व्वोदितं तीर्थम्भिन्नपात्रस्थितं पुरः ।
आनीयाच्छाद्य हस्ताभ्यां त्रैलोक्याकर्षणं जपेत् ॥
दशकृत्वस्ततो धेनुमुद्रया चावगुण्ठनं ।
दिग्बंधनं छोटिकया कुर्य्याच्च तदनन्तरम् ॥
तस्योपरिष्टात्क्रमशो नवमुद्राः प्रदर्शयेत् ।
शक्तिं कपालं योनिञ्च सामरस्यं ततः परम् ॥

मुद्रासु स्वदर्शितास्वेवं सर्व्वं तद्विफलं भवेत् ।
तत्र दिक्षुविदिक्ष्वेवं शक्तीरष्ट प्रपूजयेत् ॥
इच्छाक्रियासिद्धि ऋद्धिः स्वाहाभी[६६ ख]मा करालिनो ।
चण्डसंकर्षणीचेति दिक्ष्वष्टसु पृथक्स्थितं ॥
मध्येनंगकुलां देवीं गंधपुष्पादिभिर्य्यजेत् ।
त्रैलोक्याकर्षणेनैव मध्ये कामकलामपि ॥
तद्भक्ता गुह्यकालीं वा पूजयेयुर्हि तत्स्थले ।
कुर्य्यात्ततः शापमोक्षं कुल द्रव्यस्य भाविनि ॥
वैदिकागममंत्राभ्यां द्रव्यशापविमोक्षणं ।
तत्रादौवैदिकं वच्मि कथयिष्ये ततः परम् ॥
एकमेव परं ब्रह्म स्थूलसूक्ष्ममयं ध्रुवं ।
कचोद्भवां ब्रह्महत्यां तेन ते नाशयाम्यहम् ॥
सूर्य्यमण्डलसंभूते वरुणालयसंभवे ।
अमाबीजमये देवि शुक्रशापाद्विमुच्यतां ॥
वेदानां प्रणवोबीजं ब्रह्मानन्दमयं यदि ।
तेन सत्येन ते देवि ब्रह्महत्यां व्यपोहतु ॥
इमं मंत्रत्रयं देवि वैदिकं परिकीर्त्तितं ।
आगमोक्तं मन्त्रमपि मयोक्तमवधारय ॥
तारं कूर्च्चंडाकिनीञ्च फेत्कारीं योगिनीमपि ।
लक्ष्मीमन्मथचामुण्डाभारुण्डाभैरवीतडित् ॥
वामदेवं ततः कूटमीशानं च ततः परं ।
ततः प्रसन्ने इति च प्रसन्ना तदनन्तरं ॥
रूपिण्यतो भगवति कालिकामकलाक्षरात् ।
शुक्रदत्तं शापमिति मुञ्च मुञ्चापय द्वयं ॥

परमानंदात्सागरस्य्रकारिणीति समुद्धरेत् ।
इदं ब्रह्मभूयादहं ब्रह्मभूयासमित्यपि ॥
पठेद्वारत्रयमिदं बीजानीह त्रयोदश ।
व्युत्क्रमात्पठनीयानि फट्नमो वह्निकामिनी ॥
एतन्मंत्रेणाभिमंत्र्य षड्दीर्घस्मृतंस्मरेत् ।
ब्रह्मशापमोचितायै सुधादेव्यै [६७ क] नमो वदेत् ॥
दशवारान्जपित्वैवं कामषड्दीर्घमुच्चरेत् ।
कुलकृत्स्नमिति प्रोच्य शापं मोचय युग्मकं ॥
अमृतं स्रावय द्वन्द्वं वह्निजायान्तगो मनुः ।
दशवारानिदंजप्त्वा त्रैलोक्याकर्षणं जपेत् ॥
ततो द्रव्यस्य मध्ये तु ध्यायेदानन्दभैरवं ।
आनन्दभैरवीं चापि सामरस्यपदं गतौ ॥
सूर्य्यकोटिप्रतीकाशं चन्द्रकोटिसुशीतलं ।
वृषारूढ नीलकण्ठं सर्व्वाभरणभूषितं ॥
कपालखट्वांगधरं घण्टाडमरुवादिनं ।
पाशाङ्कुशधरं देवं गदामुशलधारिणं ॥
खड्गखेटकचक्रर्ष्टिपर्शुमुद्गरशूलिनं ।
भुशुण्डीधारिणं घोरं वरदाभयपाणिकं ॥
लोहितं देवदेवेशं भावयेद्भैरवीयुतं ।
एवं ध्यात्वा गुह्यबीजंर्व्वषट् तं पूजयेत् त्रिधा ॥
ततोध्यायेत्सुधादेवीञ्चन्द्रकोट्यमृतप्रभां ।
हिमकुन्देन्दुधवलां पचवक्त्रां त्रिलोचनां ॥
अष्टादशभुजैर्य्युक्तां सर्व्वानन्दकरोद्यतां ।
प्रहसन्तीं विशालाक्षीं देवदेवस्य संमुखे ॥

गुह्यबीजैः सुधादेव्यै वौषट् संपूज्य पार्श्वति ।
त्रिकोणचक्रं संलिख्य वामावर्त्तेन वै दले ॥
कोणाच्च दक्षिणादूर्ध्वं दक्षिणादुत्तरावधि ।
अकारादिक्षकारान्तं गुह्यबीजं त्रिवारकं ॥
विलिख्य शाकिनीबीजं दशकृत्वो जपेत्तु तं ।
ध्यात्वामृतत्वं द्रव्येऽस्मिन् शिवशक्ति समागमात् ॥
अमृतीकृत्य धेन्वा तद् वारुणं चाष्टधा जपेत ।
कुर्यात्ततोमृतन्यासं न्यासराजं महोदयम् ॥
न्यासमेनं विना देवि द्रव्यशुद्धिर्न्न जायते ।
पञ्चवि [६७ क] शतितत्त्वानि तावन्त्यत्र स्थलानि च ॥
वक्ष्यमाणेन मंत्रेण तेषु स्थानेषु विन्यसेत् ।
विधाय पुरतो वस्तु वामहस्तकनिष्ठया ॥
तृतीयपर्वाङ्गुष्ठस्य योगान्मुद्राभिजायते ।
परमौनामतां स्पृष्ट्वा तया तत् तत् स्थलं न्यसेत् ॥
आदावेरा ततः स्वांगं ततः शक्ति ततो घटम् ।
मंत्रपाठेन चैकेन न्यसेद्देवि चतुर्ष्वपि ॥
अयमेव विधिर्ज्ञेयो न्यासनिर्व्वाणनामनि ।
न्यासे तथासामरस्ये किन्तु भिन्नं स्थलं भवेत् ॥

इति श्रीमदादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां पूजाविधिर्नाम पटलः ।

श्री महाकाल उवाच ॥

ततः परं प्रकुर्व्वीत न्यासं देव्यमृतान्वयम् ।
दोषनाशगुणाधिक्ये जायते तेननिश्चितं ॥

न्यासस्यास्यामृताख्यस्य कात्यायनऋषिर्म्मतः ।
छन्दोविराडितिख्यातं कालीकामकलासुरी ॥
कामवीजं कीलकं स्याद्योगिनीशक्तिरुच्यते ।
वधूवीजमिह प्रोक्तं विनियोगः प्रकीर्त्तितः ॥
आनन्दानुभवायोच्चैरथवा सर्व्वसिद्धये ।
पंचविंशतिपात्राणि पूर्व्वोक्तानि प्रकल्पयेत् ॥
साधाराणि क्रमाद्देवि व्यत्यासं नैव कल्पयेत् ।
एतन्न्यासे प्रात्यहिके प्रोक्तं मुक्त्वा समाचरेत् ॥
ज्ञानेच्छाकृतिधर्म्माश्च वैराग्यैश्वर्य्यमित्यपि ।
शक्तिः कैवल्यमुत्साहधैर्य्ये गुप्तविवेककौ ॥
विकारः सुखमानन्दः संज्ञा पुण्यक्रिया तथा ।
विकृतिः प्रकृतिश्चैवाहंकारोमहदादिकः ॥
तन्मात्रलिंगं परमात्मानौ चेतिप्रकी[६८ क]र्त्तितौ ।
पुनस्तत्त्वान्तरं पंचविंशं देवि निशामय ॥
शिवेश्वरौ शुद्धिविद्ये लिङ्गजीवात्मशम(सू)क्ष्मकाः ।
अविद्या नियतिः कालः कला रागः कुलामृतं ॥
बुद्धिर्माया मनुः कामो रजःसत्त्वं तमस्तथा ।
युक्तिः सिद्धिः सामरस्यं पंचविंशमिदं क्रमात् ॥
शिरो ललाटास्यकण्ठाः स्कंधौ चापि कदोनिकौ ।
मणिवंधावंगुलीनां मूलाग्रौ परिकीर्त्तितौ ॥
रं क्षणौ जानुनीगुल्फौ पादांगुल्यंघ्रिकाघ्नकाः ।
व्यापकं सर्व्वशारीरं पंचविंशत्तमं प्रिये ॥
तारवाग्भवह्रींकूर्च्चवधूलक्ष्मीमनोभुवाम् ।
पाशांकुशमहाक्रोधभूतप्रासादविद्युतां ॥

पराचण्डामृतप्रेत फेत्कारी शाकिनी रतिः ।
पंचकूटास्ततात्पुरुषाश्चामुण्डा भैरवी विषाः ॥
ब्रह्मवेतालभारुण्डा नीलद्रावणमारसाः ।
वज्रशांकरकापालरौद्रानन्दगरुत्मता ॥
चत्वारिंशच्च बीजानामुद्धरेत्प्रथमं सुधीः ।
इदममृतीकुरुयेति पदंदद्यात्ततः परं ॥
परमात्मनीतिसंलिख्य(पञ्चवा)रमितीरयेत् ।
जुषस्व वह्निजायान्त एकषष्ठयक्षरो मनुः ॥
प्रतिवारं मन्त्रपाठं सकृद्वापि प्रयोजयेत् ।
ज्ञानात्मने शिवायेति प्रोक्त्वा शीर्षं न्यसेत्प्रिये ॥
एवं पूर्वोक्तविधिना त्रितयं त्रितयं वदेत् ।
प्रोक्षण्यादाय पीयूषं तत्तत्पात्रे निवेशयेत् ॥
तेनैव मंत्रेण सकृत्प्रतिवारमथापि वा ।
पुनरादाय षट्पात्राण्यन्यानि परिकल्पयेत् ॥
वीरो भोगः शक्तिकुलं गुरुदैवतमेव च ।
तत्रैकषष्ठयक्षरिणा प्रत्येकं मनुनार्च्चयेत् ॥
सामरस्यं च निर्व्वाणमत्रैव समये चरेत् ।
वक्ष्यमाणेनमं[६८ ख]त्रेण तद्वस्तु स्थापयेद्घटे ॥
प्रणवः शाकिनी कूर्च्चं फेत्कारी भोग मन्मथः ।
लज्जाप्रेतरमामैवसुधाकालीरतिक्रमाः ॥
संहाराज्ञाख्यभासाज्ञाविशुद्धयानाहतप्रभाः ।
बृहद्रथन्तरज्येष्ठपुण्डरीकमहाव्रतान् ॥
सौत्रामण्यश्वमेधैडाविश्वजित्सिद्धवारुणान् ।
कूटानष्टादशैतांस्तु प्रोच्चरेत्तदनन्तरम् ॥

पञ्चामृतं समुद्धृत्य सुधारूपेण चोद्धरेत् ।
कुंभेस्मिन्संविश द्वन्द्वं तिष्ठापि सन्निधिकुरु ॥
सप्तविंशत्सुधादीनि प्रतिलोमं ततोवदेत् ।
अन्तेस्त्रत्रितयं हार्द्वन्हिजायान्तगोमनुः ॥
इतिसंस्थाप्य पीयूषं कुंभे आवाह्य कालिकां ।
पुष्पस्रजाछाद्य घटं मृत्विङ्नागांकमण्डितं ॥
दशोपचारैः संपूज्य स्तुत्वा नत्वा विधूप्य च ।
पंचविंशतिपात्राणां देव्या मध्ये च सम्मितं ॥
पात्रं संस्थाप्य साधारं योनिमुद्रां प्रदर्श्य च ।
भूमौ त्रिकोणमालिख्य तद्बहिश्चतुरस्रकं ॥
आधारशक्तिं संपूज्य पात्रं तस्योपरि न्यसेत् ।
मूलेन पात्रं संवीक्ष्य शाकिन्यस्त्रेण क्षालनम् ॥
तेनैव ताडनं कृत्वा कवचेनावगुण्ठयेत् ।
पुनरन्यघटस्थायिद्रव्यं दक्षिणतो न्यसेत् ॥
पात्रं वामकरे कृत्वा मनुनानेन पूजयेत् ।
ऊहः सर्व्वत्र कर्त्तव्यः स्वेष्टदेव्यास्तु नामनि ॥
तारं त्रपां तथा कूर्च्चं योगिनीं शाकिनीमपि ।
काकिनीं खेचरीनागं भारुण्डात्रिशिखामपि ॥
प्रोच्चार्य वामहस्ते तु देव्याः पात्रं निधापयेत् ।
ततस्तारं च मायां च शाकिनीन्त्रिपुटां स्मरं ॥
मोहाद्यपाशनाय नमउ[६६ क]च्चारयेत्सुधीः ।
डाकिनीह्रीरमाकालवेदीसानुवलिस्त्रियः ॥
उच्चार्य्यसोहदेव्यर्घ्यपात्राधारमितीरयेत् ।
साधयामि नमः प्रोच्य धूपयेत्संविदापुरैः ।

संपूज्य पात्राधारंहि पात्रं संपूजयेत्ततः ।
डाकिनीं च त्रपां लक्ष्मीं तारकं कोणखेदको ॥
आग्नेयास्त्रं सवामश्रु कूटं वहिरथं तथा ।
धर्म्याग्निसोमसूर्याञ्च सकलान्लमईरयेत् ॥
त्रपा रमां समुच्चार्व्याक्षरं य श ह वर्गकं ।
धूम्राञ्चि नीलरक्ता च कपिला विस्फुलिंगिनी ॥
ज्वालिन्यर्चिष्मती हव्यवाहिनी कव्यवाहिनी ।
रौद्री संहारिणी चेति कलां श्रीपादुकान्नमः ॥
इत्याधारं पुनश्चार्घ्यपात्रगर्भं विधूपयेत् ।
वक्ष्यमाणेन विधिना सुगंधिद्रव्यविस्तरैः ॥
तारं लज्जां च लक्ष्मीञ्च कामं मुक्तां नृसिंहकम् ।
सन्धूप्य विन्यसेत्पात्रं त्रिपाद्यां साधकोत्तमः ॥
लज्जां लक्ष्मीं स्मरंकूर्च्चं डाकिनीं शाकिनीं वलिम् ।
सोहाम्बर्घ्यपात्रमुक्त्वा स्थापयामि नमो वदेत् ॥
अथ साधारमर्घ्यं तं पूजयेत् परमेश्वरि ।
लज्जां लक्ष्मीं रथं कामं योगिनीं शाकिनीं सुधां ॥
क्षेत्रं पात्रं गारुडञ्च कूटं च द्वादशाहकं ।
सिद्धिप्रदद्वादशकलात्मने सूर्येतिकीर्त्तयेत् ॥
मण्डलायार्घ्यपात्राय नमउच्चारयेत्ततः ।
त्रपां लक्ष्मीं स्मरं कूर्च्चं वक्ष्यमाणकलादिभिः ॥
श्रीपादुकां नम इति पूजयेत्तदनन्तरम् ।
तपिनी तापिनीचैव भ्रामरी क्लेदिनी तथा ॥
शोधिनी शेधिनी चैव वारुण्याकर्षिणी तथा ।
सुषुम्णा [६६ ब] वृष्टिवाहा च ज्येष्ठा चैव हिरण्यका ॥

पूजयित्वा वामभागे सिन्दूरैर्म्मण्डलं चरेत् ।
उत्थाप्य दक्षिणाद्भागाद्वक्ष्यमाणमनुं वदन् ॥
स्थापयेत्पूर्णकुंभन्तं वामभागस्थ मण्डले ।
प्रणवं वाग्भवं लज्जां लक्ष्मीं कामं च शाकिनीम् ॥
योगिनीन्त्रिशिखां कूर्च्चं फेत्कारीजम्भपंक्तयः ।
सिन्दूरगंधपुष्पाद्यैः कुलकुम्भं प्रपूजयेत् ॥
सृष्टया स्थित्या च संहारा नाख्या भासा कूटकैः ।
ततोलज्जां रमां कूर्च्चं कूटसंहारमेव च ॥
हिरण्यगर्भकूटञ्च आनन्दभैरवाय च ।
वौषट् त्रिवारमुच्चार्य्यं कराभ्यां कुंभमुद्धरेत् ॥
तीर्थसंस्थापने कुंभे पूर्व्वोक्तं मंत्रमुच्चरन् ।
शतार्णं मन्त्रमथवा सहस्रार्णमथापि वा ॥
जपन्पात्रं पूरयीत निःशब्दं सूक्ष्मधारया ।
तारं मैधं त्रपां लक्ष्मीं स्मरकूर्च्चौ च शाकिनीम् ॥
उच्चार्य वक्ष्यमाणेन श्लोकेन पिहितं चरेत् ।
ब्रह्माण्डखण्डसंभूतपोयूषसमतावह ॥
आपूरित महापात्र त्वमशेषरसं वहेः ।
अमृतं नाभ संकूटं सिद्धकूटं समुच्चरन् ॥
संवेष्टयेत् ततः पात्रं मुद्रया लेलिहानया ।
पंचमुद्रां ततः पश्चाद्दर्शये···त्तथा ॥
स्तंभनञ्चतुरस्रञ्च मत्स्यं गोक्षुरमेव च ।
योनिमुद्रा च विज्ञेया पञ्चमुद्रामहाफलाः ॥
अस्मिन्नेवक्षणे देवि पंचविद्यां समुच्चरेत् ।
मैंधत्रपारमा मैंवा अमृते अमृतोद्भवे ॥

अमृतवर्षिण्युच्चार्य्यं कामार्णादमृतं वदेत् ।
ततश्च स्रावयद्वन्द्वं भैरवीबीजमुच्चरेत् ॥
ततः सुधे शुक्रशापंमोच [७० क] येतिप्रकीर्त्तयेत् ।
चतुरन्वयिनां सिद्धिसामर्थ्यं दहयुग्मकं ॥
उक्त्वा महाखेचरीति मुद्रां प्रकटय द्वयं ।
कूर्च्चस्वाहान्तगो मंत्रः प्रथमः परिकीर्त्तितः ॥
मैंघत्रयं ह्लषड् दीर्घसुधाकृन्य ततः परं ।
शापं नाशय इत्युक्त्वा अमृतं स्रावयद्वयं ॥
मन्त्रोद्वितीयः स्वाहान्तस्तृतीयमवधारय ।
मैंधत्रयमुपस्तृप्ताऽपराधान्परिकीर्त्तयेत् ॥
विकारशोधिनि प्रोच्य कुलद्रव्यस्य चेत्यपि ।
विकारान्हर युग्माग्निवल्लभाय तृतीयकः ॥
चतुष्टयं वाग्भवस्य अमृते अमृतोद्भवे ।
इत्युच्चार्य वदेदमृतवर्षिणीति ततः परं ॥
महाप्रकाशयुक्ते च स्वाहान्तोयं चतुर्थकः ।
चतुः सारस्वतं सोमं त्रपाकूर्च्चस्मरस्त्रियः ॥
तिरस्करिणि संबोध्य सकलेति जयेति च ।
वाग्वादिनीतिसकलाततः पशुजनेति च ॥
आभिस्तुपंचविद्याभिः सर्व्वदोषविघातिभिः ।
इति ते कथितो व्यासान्मन्त्रव्यानाऽर्च्चनक्रिया: ॥
वैशेषिकाः क्रियायोगाः प्रयोगा औपचारिकाः ।
सांप्रतं ब्रूहि मे किन्त्वमाकर्णयितुमिच्छसि ॥

इति श्रीमदादिनाथ विरचितायां महाकालसंहितायां नानाप्रयोगकथनं-
नाम द्विशताधिकैक पंचाशत्तमः पटलः

देव्युवाच ।

त्वत्तः श्रुतं मया नाथ देव देव जगत्पते ।
देव्याः कामकलाकाल्या विधानं सिद्धिदायकम् ॥
त्रैलोक्यविजयस्यापि विशेषेण श्रुतो मया ।
तत्प्रसंगेन चान्यासां मन्त्रध्याने तथा श्रुते ॥
इदानीं जायते नाथ शुश्रुषा मम भूय[७० ख]सी ।
नाम्नां सहस्रे त्रिविधमहापापौघहारिणि ॥
श्रुतेन येन देवेश धन्या स्यां भाग्यवत्यपि ।

श्रीमहाकाल उवाच ।

भाग्यवत्यसि धन्यासि सन्देहो नात्र भाविनि ।
सहस्रनामश्रवणे यस्मात्ते निश्चितं मनः ॥
तस्या नाम्नान्तु लक्षाणि विद्यन्ते चाथ कोटयः ।
तान्यल्पायुर्मतित्वेन नृभिर्द्धारयितुं सदा ॥
अशक्यानि वरारोहे पठितुं च दिने दिने ।
तेभ्यो नामसहस्राणि साराण्युद्धृत्य शम्भुना ॥
अमृतानीव दुग्धाब्धेर्भूदेवेभ्यः समर्पितं ।
कानिचित्तत्र गौणानि गदितानि शुचिस्मिते ॥
रूढाण्याकारहीनत्वाद् गौणानि गुणयोगतः ।
राहित्याद्रूढिगुणयोस्तानि सांकेतकान्यपि ॥
त्रिविधान्यपि नामानि पठितानि दिने दिने ।
राधयन्तीक्षितानर्थान्ददत्यमृतमव्ययं ॥
क्षपयन्त्यपमृत्युं च मारयन्ति द्विषोऽखिलान् ।
घ्नन्ति रोगानथोत्पातान्मंगलं कुर्व्वतेऽन्वहं ॥

किमुतान्यत् सदा सन्निधापयत्यर्थिकामपि ।
त्रिपुरघ्नोऽप्यदोनामसहस्रं पठति प्रिये ॥
तदाज्ञयाप्यहमपि कीर्त्तयामि दिनेदिने ।
भवत्यपीदमस्मत्तः शिक्षित्वा तु पठिष्यति ॥
भविष्यति च निर्णीतं चतुर्व्वर्गस्य भाजनं ।
मनोन्यतो निराकृत्य सावधाना निशामय ॥
नाम्नां कामकलाकाल्याः सहस्रम्मुक्तिदायकं ।
ॐ अस्य कामकलाकालीसहस्रनामस्तोत्रस्य श्री ।
त्रिपुरघ्नऋषिरनुष्टुप् छन्दस्त्रिजगन्मयरूपिणी ॥
भगवती श्री कामकलाकाली देवता क्लीं बीजं स्फ्रों ।
शक्तिः हूं कीलकं क्ष्रौं तत्त्वं श्री का[७१ क]मकला-
कालीसहस्रनामस्तोत्रपाठे जपे विनियोगः ॐ तत्सत् ।३।
ॐ क्लीं कामकलाकाली कालरात्रिः कपालिनी ।
कात्यायनी च कल्याणी कालाकारा करालिनी ॥
उग्रमूर्त्तिर्महाभीमा घोररावा भयंकरा ।
भूतिदाभयहन्त्री च भवबन्धविमोचनी ॥
भव्या भवानी भोगाढ्या भुजंगपतिभूषणा ।
महामाया जगद्धात्री पावनी परमेश्वरी ॥
योगमाता योगगम्या योगिनी योगिपूजिता ।
गौरी दुर्गा कालिका च महाकल्पान्तनर्त्तकी ॥
अव्यया जगदादिश्च विधात्री कालमर्द्दिनी ।
नित्या वरेण्या विमला देवाराध्यामितप्रभा ॥
भारुण्डा कोटरी शुद्धा चञ्चला चारुहासिनी ।
अग्राह्यातीन्द्रियागोत्रा चर्च्चरोर्द्धशिरोरुहा ॥

कामुकी कमनीया च श्रीकण्ठमहिषी शिवा ।
मनोहरा माननीया मतिदा मणिभूषणा ॥
श्मशाननिलया रौद्रा मुक्तकेश्यट्टहासिनी ।
चामुण्डा चण्डिका चण्डी चार्वङ्गी चरितोज्ज्वला ॥
घोरानना धूम्रशिखा कंपना कम्पितानना ।
वेपमानतनुर्भीदा निर्भया बाहुशालिनी ॥
उल्मुकाक्षी सर्प्पकर्णी विशोका गिरिनन्दिनी ।
ज्योत्स्नामुखी हास्यपरा लिङ्गालिङ्गधरा सती ॥
अविकारा महाचित्रा चन्द्रवक्त्रा मनोजवा ।
अदर्शना पापहरा श्यामला मुण्डमेखला ॥
मुण्डावतंसिनी नीला प्रपन्नानन्ददायिनी ।
लघुस्तनी लम्बकुचा घूर्णमाना हरांगना ॥
विश्वावासा शान्तिकरी दीर्घकेश्यरिखण्डिनी ।
रुचिरा सुन्दरी कम्रा मदोन्मत्ता मदोत्कटा ॥
[७१ ख] अयोमुखी वह्निमुखी क्रोधनाऽभयदेश्वरी ।
कुडम्बिका साहसिनी खड्गकी रक्तलेहिनी ॥
विदारिणी पानरता रुद्राणी मुण्डमालिनी ।
अनादिनिधना देवी दुर्न्निरीक्ष्या दिगंबरा ॥
विद्युज्जिह्वा महादंष्ट्रा वज्रतीक्ष्णा महास्वना ।
उदयार्क्कसमानाक्षी विन्ध्यशैलसमाकृतिः ॥
नीलोत्पलदलश्यामा नागेन्द्राष्टकभूषिता ।
अग्निज्वालकृतावासा फेत्कारिण्यहिकुण्डला ॥
पापघ्नी पालिनी पद्मा पुण्या पुण्यप्रदा परा ।
कल्पान्ताम्भोदनिर्घोषा सहस्रार्क्कसमप्रभा ॥

सहस्रप्रेतराट्क्रोधा सहस्रेशपराक्रमा ।
सहस्रधनदैश्वर्य्या सहस्रांघ्रिकराम्बिका ॥
सहस्रकालदुष्प्रेक्ष्या सहस्रेन्द्रियसंचया ।
सहस्रभूमिसदना सहस्राकाशविग्रहा ॥
सहस्रचन्द्रप्रतिमा सहस्रग्रहचारिणी ।
सहस्ररुद्रतेजस्का सहस्रब्रह्मसृष्टिकृत् ॥
सहस्रवायुवेगा च सहस्रफणकुण्डला ।
सहस्रयंत्रमथिनी सहस्रोदधिसुस्थिरा ॥
सहस्रबुद्धकरुणा महाभागा तपस्विनी ।
त्रैलोक्यमोहिनी सर्व्वभूतदेववशंकरी ॥
सुस्निग्धहृदया घण्टाकर्णा च व्योमचारिणी ।
शंखिनी चित्रिणीशानी कालसंकर्षिणी जया ॥
अपराजिता च विजया कमला कमलाप्रदा ।
जनयित्री जगद्योनिर्हेतुरूपा चिदात्मिका ॥
अप्रमेया दुराधर्षा ध्येया स्वच्छन्दचारिणी ।
शातोदरी शांभविनी पूज्या मानोन्नताऽमला ॥
ॐ काररूपिणी ताम्रा बालार्क्कसमतारका ।
[७२ क] चलज्जिह्वा च भीमाक्षी महाभैरवनादिनी ॥
सात्विकी राजसी चैव तामसी घर्घराज्वला ।
माहेश्वरी तथा ब्राह्मी कौमारी मानिनीश्वरा ॥
सौपर्णी वायवी चैन्द्री सावित्री नैर्ऋती कला ।
वारुणी शिवदूती च सौरी सौम्या प्रभावती ॥
वाराही नारसिंही च वैष्णवी ललिता स्वरा ।
मैत्र्याय्यंम्नी च पौष्णी च त्वाष्ट्रीवासव्युमारतिः ॥

राक्षसी पावनी रौद्री दात्री रोदस्युदुम्बरी ।
सुभगा दुर्भगा दीना चञ्चुरीका यशस्विनी ॥
महानन्दा भगानन्दा पिच्छिला भगमालिनी ।
अरुणा रेवती रक्ता शकुनी श्येनतुण्डिका ॥
सुरभी नन्दिनी भद्रा बला चातिबलामला ।
उलूपी लम्बिका खेटा लेलिहानान्त्रमालिनी ॥
वैनायिकी च वेताली त्रिजटा भृकुटी मती ।
कुमारी युवती प्रौढा विदग्धा घस्मरा तथा ॥
जरती रोचना भीमा दोलमाला पिचिण्डिला ।
अलम्बाक्षी कुम्भकर्णी कालकर्णी महासुरी ॥
घंटारवाथ गोकर्णा काकजंघा च मूषिका ।
महाहनुर्म्महाग्रीवा लोहिता लोहिताशनी ॥
कीर्त्तिः सरस्वती लक्ष्मीः श्रद्धा बुद्धिः क्रिया स्थितिः ।
चेतना विष्णुमाया च गुणातीता निरञ्जना ॥
निद्रा तन्द्रा स्मिता छाया जृम्भा क्षुदशनायिता ।
तृष्णा क्षुधा पिपासा च लालसा क्षान्तिरेव च ॥
विद्या प्रज्ञा स्मृतिः कान्तिरिच्छा मेधा प्रभा चितिः ।
धरित्री धरणी धन्या धोरणी धर्म्मसन्ततिः ॥
हालाप्रिया हाररतिर्हारिणी हरिणेक्षणा ।
चण्डयोगेश्वरी सिद्धि करा[७२ ख]ली परिडामरी ॥
जगदान्या जनानन्दा नित्यानन्दमयी स्थिरा ।
हिरण्यगर्भा कुण्डलिनी ज्ञानं धैर्य्यञ्च खेचरी ॥
नगात्मजा नागहारा जटाभारावर्ताद्दिनी ।
खड्गिनी शूलिनी चक्रवती वाणवती क्षितिः ॥

घूर्णिधर्त्री नालिका च कर्त्री मत्यक्षमालिनी ।
पाशिनी पशुहस्ता च नागहस्ता धर्नुर्द्धरा ॥
महामुद्गरहस्ता च शिवापोतधरापि च ।
नारखर्प्परिणी लम्बत्कचमुण्डप्रधारिणी ॥
पद्मावत्यन्नपूर्णाच महालक्ष्मीः सरस्वती ।
दुर्गा च विजया घोरा तथा महिषमर्द्दिनी ॥
धनलक्ष्मी······श्चारवारूढा जयभैरवी ।
शूलिनी राजमातंगी राजराजेश्वरी तथा ॥
त्रिपुटोच्छिष्टचाण्डाली अघोरा त्वरितापि च ।
राज्यलक्ष्मीर्जयमहाचण्डयोगेश्वरी तथा ॥
गुह्या महाभैरवी च विश्वलक्ष्मीररुन्धती ।
यन्त्रप्रमथिनी चण्डयोगेश्वर्य्यप्यलम्बुषा ॥
किराती महाचण्डभैरवी कल्पवल्लरी ।
त्रैलोक्यविजया सम्पत्प्रदा मन्थानभैरवी ॥
महामन्त्रेश्वरी वज्रप्रस्तारिण्यङ्गचर्पटा ।
जयलक्ष्मीश्चण्डरूपा जलेश्वरी कामदायिनी ॥
स्वर्णकूटेश्वरीरुण्डा मर्म्मरीबुद्धिवर्द्धिनी ।
वार्त्ताली चण्डवार्त्ताली जयवार्त्तालिकातथा ॥
उग्रचंडा श्मशानोग्रा चण्डा वै रुद्रचण्डिका ।
अतिचण्डा चण्डवती प्रचण्डा चण्डनायिका ॥
चैतन्यभैरवी कृष्णा मण्डली तुम्बुरेश्वरी ।
वाग्वादिनी मुण्डमध्यमत्यनर्घ्या पिशाचिनी ॥
मञ्जीरा रोहिणीकुल्या तुङ्गा पूर्णेश्वरी वरा ।
वि[७३ क]शाला रक्तचामुण्डा अघोरा चण्डवारुणी ॥

धनदा त्रिपुरा वागीश्वरी जयमङ्गला ।
दैगंवरी कुब्जिका च कुडुक्का कालभैरवी ॥
कुक्कुटी संकटा वीरा कर्प्पटा भ्रमराम्बिका ।
महार्णवेश्वरी भोगवती सङ्केश्वरी तथा ॥
पुलिन्दी शवरी म्लेछी पिंगला शवरेश्वरी ।
मोहिनी सिद्धिलक्ष्मीश्च बाला त्रिपुरसुन्दरी ॥
उग्रतारा चैकजटा महानीलसरस्वती ।
त्रिकण्टकी छिन्नमस्ता महिषघ्नी जयावहा ॥
हरसिद्धानंगमाला फेत्कारी लवणेश्वरी ।
चण्डेश्वरी नाकुलीच हयग्रीवेश्वरी तथा ॥
कालिन्दी वज्रवाराही महानीलपताकिका ।
हंसेश्वरी मोक्षलक्ष्मीर्भूतिनी जातरेतसा ॥
शातकर्णा महानीला वामा गुह्येश्वरी भ्रमिः ।
एकानंशाऽभया तार्क्षी बाभ्रवी डामरीतथा ॥
कोरङ्गी चर्च्चिका विघ्ना संसिका ब्रह्मवादिनी ।
त्रिकालवेदिनी नीललोहिता रक्तदन्तिका ॥
क्षेमंकरी विश्वरूपा कामाख्या कुलकुट्टनी ।
कामांकुशा वेशिनी च मायूरी च कुलेश्वरी ॥
इभ्राक्षी द्योनकी (शार्गी) भीमा देवी वरप्रदा ।
धूमावती महामारी मङ्गला हाटकेश्वरी ॥
किराती शक्तिसौपर्णी बान्धवी चण्डखेचरी ।
निस्तन्द्रा भवभूतिश्च ज्वालाघंटाग्निमर्दिनी ॥
सुरङ्गा कौलिनी रम्या नटी चारायणी धृतिः ।
अनन्ता पुञ्जिका जिह्वा धर्म्माधर्म्मप्रवर्त्तिका ॥

वन्दिनी वन्दनीया च वेलाऽहस्करिणी सुधा ।
अरणी माधवी गोत्रा पताका वाग्मयी श्रुतिः ॥
गूढा त्रिगूढा विस्पष्टा मृगाङ्का च निरिन्द्रिया ।
मेनानन्दकरी बोध्री त्रिनेत्रा वेद[७१ ख]वाहना ॥
कलस्वना तारिणी च सत्यासत्यप्रियाऽजडा ।
एकवक्त्रा महावक्त्रा बहुवक्त्रा-घनानना ॥
इन्दिरा काश्यपी ज्योत्स्ना शवारूढा तनूदरी ।
महाशंखधरा नागोपवीतिन्यक्षताशया ॥
निरिन्धना धराधारा व्याधिघ्नी कल्पकारिणी ।
विश्वेश्वरी विश्वधात्री विश्वेशी विश्ववन्दिता ॥
विश्वा विश्वात्मिका विश्वव्यापिका विश्वतारिणी ।
विश्वसंहारिणी विश्वहस्ता विश्वोपकारिका ॥
विश्वमाता विश्वगता विश्वातीता विरोधिता ।
त्रैलोक्यत्राणकर्त्री च कूटाकारा कटंकटा ॥
क्षामोदरी च क्षेत्रज्ञा क्षयहीना क्षरवर्ज्जिता ।
क्षपा क्षोभकरी क्षेम्याऽक्षोभ्या क्षेमदुघा क्षिया ॥
सुखदा सुमुखी सौम्या स्वङ्गा सुरपरा सुधीः ।
सर्व्वान्तर्यामिनी सर्व्वा सर्व्वाराध्या समाहिता ॥
तपिनी तापिनी तीव्रा तपनीयातु नाभिगा ।
हैमी हैमवती ऋद्धिर्वृद्धिर्ज्ञानप्रदा नरा ॥
महाजटा महापादा महाहस्ता महाहनुः ।
महाबला महारोषा महाधैर्य्या महाघृणा ॥
महाक्षमा पुण्यपापध्वजिनी घुर्घुरारवा ।
डाकिनी शाकिनी रम्या शक्तिः शक्तिस्वरूपिणी ॥

तमिस्रा गन्धराशान्ता दान्ता क्षान्ता जितेन्द्रिया ।
महोदया ज्ञानिनीच्छा विरागा सुखिताऽकृतिः ॥
वासना वासनाहीना निवृत्तिर्निर्वृतिः कृतिः ।
अचला हेतुरुन्मुक्ता जयिनी संस्मृतिः च्युता ॥
कपर्द्दिनी मुकुटिनी मत्ताप्रकृतिरूर्ज्जिता ।
सदसत्साक्षिणी स्फीता मुदिता करुणामयी ॥
पूर्वोत्तरा पश्चिमा च दक्षिणाविदिगूहता ।
आत्मारामा शिवारामा रमणी शङ्करप्रिया ॥
वरेण्या वरदा वेणी[७४ क]स्तंभिण्याकर्षिणी तथा ।
उच्चाटनी मारणी च द्वेषिणी वशिनी मही ॥
भ्रमणी भारती भामा विशोका शोकहारिणी ।
सिनीवाली कुहू राकानुमतिः पद्मिनीतिहृत् ॥
सावित्री वेदजननी गायत्र्याहुतिसाधिका ।
चण्डाट्टहासा तरुणी भूर्भुवःस्वःकलेवरा ॥
अतनुरतनुप्राणदात्री मातंगगामिनी ।
निगमाद्धिमणिः पृथ्वी जन्ममृत्युजरौषधी ॥
प्रतारिणी कलालापा वेद्याछेद्या वसुन्धरा ।
प्रक्षुन्ना वासिता कामधेनुर्व्वाञ्छितदायिनी ॥
सौदामिनी मेघमाला शर्व्वरी सर्व्वगोचरा ।
डमरुर्डमरुका च निःस्वरा परिनादिनी ॥
आहतात्मा हता चापि नादातीता बिलेशया ।
पारापारा च पश्यन्ती मध्यमा वैखरीतथा ॥
प्रथमा च जघन्या च मध्यस्थान्तविकाशिनी ।
पृष्ठस्था च पुरःस्था च पार्श्वस्थोर्ध्वतलस्थिता ॥

नेदिष्ठा च दविष्ठा च वहिष्ठा च गुहाश्रया ।
अप्राप्या बृंहिता पूर्णा पुण्यै(वैद्याह्य?)र्नविदनामया ॥
सुदर्शना च त्रिशिखा बृहती सन्ततिर्व्विना ।
फेत्कारिणी दीर्घस्तुक्का भावना भववल्लभा ॥
भागीरथी जाह्नवीच कावेरी यमुना स्मया ।
सिप्रा'गोदावरी' वेण्या विपाशा नर्म्मदा धुनी ॥
श्रेता स्वाहा सामिधेनी स्रुक्स्रुवा च ऋवावसुः ।
गर्व्विता मानिनी मेना नन्दिता नन्दनन्दिनी ॥
नारायणी नारकघ्नी रुचिरा रणशालिनी ।
आधारणाधारतमा धर्म्मा ध्वन्या धनप्रदा ॥
अभिज्ञा पण्डिता मूका वालिशा वागवादिनी ।
ब्रह्मवल्ली मुक्तिवल्ली सिद्धिवल्ली विपह्लवी ॥
आह्लादिनी जितामित्रा साक्षिणी पुन[४७ क]राकृतिः ।
किर्म्मरी सर्वतोभद्रा स्वर्व्वेदी मुक्तिपद्धतिः ॥
सुषमा चन्द्रिका वन्या कौमुदी कुमुदाकरा ।
त्रिसंध्याम्नायसेतुश्च चर्च्चाऽछायारि नैष्ठिकी ॥
कला काष्ठा तिथिस्तारा संक्रातिर्विषुवत्तथा ।
मञ्जुनादा महावल्गु भग्नभेरीस्वनाऽरटा ॥
चित्रा सुप्तिः सुषुप्तिश्च तुरीया तत्त्वधारणा ।
मृत्युञ्जया मृत्युहरी मृत्युमृत्युविधायिनी ॥
हंसी परमहंसी च विन्दुनादान्तवासिनी ।
वैहायसी त्रैदशी च भैमीत्रासातनी तथा ॥
दीक्षा शिक्षा अनूढ़ा च कङ्काली तैजसी तथा ।
सुरी दैत्या दानवी च नरी नाथा सुरी त्वरी ॥

माध्वी खना खरा रेखा निष्कला निर्म्ममा मृतिः ।
महती विपुला स्वल्पा क्रूरा क्रूराशयापि च ॥
उन्माथिनी धृतिमती वामनी कल्पचारिणी ।
वाडवी वडवा खोढा कोला पितृवलायना ॥
प्रसारिणी विशारा च दर्प्पिता दर्प्पणप्रिया ।
उत्तानाधोमुखी सुप्ता वञ्चन्याकुञ्चनी त्रुटिः ॥
क्रादिनी यातनादात्री दुर्ग्गा दुर्ग्गार्तिनाशिनी ।
धराधरसुता धीरा धराधरकृतालया ॥
सु-(च)रित्री तथात्री च पूतना प्रेतमालिनी ।
रंभोर्वशी मेनकाच कलिहृत्कालकृद्दशा ॥
हरीष्टदेवी हेरम्बमाता हर्य्यक्षवाहना ।
शिखण्डिनी कोण्डयिनी वेतुण्डी मन्त्रमय्यपि ॥
वज्रेश्वरी लोहदण्डा दुर्विज्ञेया दुरासदा ।
जालिनी जालपा याज्या भगिनी भगवत्यपि ॥
भौजंगी तुर्व्वरा बभ्रु महनीया च मानवी ।
श्रीमती श्रीकरी गार्द्धी सदानन्दा गणेश्वरी ॥
असंदिग्धा शाश्वता च सिद्धा सिद्धेश्वरी[७५ क]डिता ।
ज्येष्ठा श्रेष्ठा वरिष्ठा च कौशांबी भक्तवत्सला ॥
इन्द्रनीलनिभा नेत्री नायिका च त्रिलोचना ।
बार्हस्पत्या भार्ग्गवी च आत्रेयांगिरसीतथा ॥
धुर्य्याधिहर्त्री धारित्री विकटा जन्ममोचिनी ।
आपदुत्तारिणी दृप्ता प्रमिता मितिवर्जिता ॥
चित्ररेखा चिदाकारा चञ्चलाक्षी चलत्पदा ।
बलाहकी पिंगसटा मूलभूता वनेचरी ॥

खगी करंवमा क्माक्षी संहिता केरवीन्धना ।
अपुनर्भविनी बान्तरिणी यमगञ्जिनी ॥
वर्णातीताश्रमातीता मृडानी मृडवल्लभा ।
दयाकरी दमपरा दंभहीना दृतिप्रिया ॥
निर्व्वाणदा च निर्व्वन्धा भावाभावविधायिनी ।
नैःश्रेयसी निर्व्विकल्पा निर्व्वीजा सर्व्वबीजिका ॥
अनाद्यन्ता भेदहीना बन्धोन्मूलिन्यबाधिता ।
निराभासा मनोगम्या सायुज्यामृतदायिनी ॥
इतीदंनाम साहस्रं नामकोटिशताधिकं ।
देव्याः कामकलाकाल्या मयाते प्रतिपादितम् ॥
नानेन सदृशंस्तोत्रं त्रिषुलोकेषुविद्यते ।
यद्यप्यमुष्य महिमा वर्णितुं नैव शक्यते ॥
प्ररोचनातया कश्चित्तथापि विनिगद्यते ।
प्रत्यहं य इदं देवि कीर्त्तयेद्वा श्रृणोति वा ॥
गुणाधिक्यमृते कोऽपि दोषो नैवोपजायते ।
अशुभानिक्षयं यान्ति जायन्ते मङ्गलान्यथ ॥
पारत्रिकामुष्मिकौ द्वौ लोकौ तेन प्रसाधितौ ।
ब्राह्मणो जायते वाग्मी वेदवेदाङ्गपारगः ॥
ख्यातः सर्व्वासु विद्यासु धनवान् कविपण्डितः ।
युद्धे जयी क्षत्रियः स्याद्दाता भोक्ता रिपुञ्जयः ॥
आहर्त्ता [७५ ख] चाश्वमेधस्य भाजनं परमायुषां ।
समृद्धो धन धान्येन वैश्यो भवति तत्क्षणात् ॥
नानाविधपशूनांहि समृद्ध्या स समृद्धते ।
शूद्रः समस्तकल्याणमाप्नोति श्रुतिकीर्त्तनात् ॥

भुंक्ते सुखानि सुचिरं रोगशोकौ परित्यजन् ।
एवं नार्य्यपि सौभाग्यं भर्तृहार्द्दं सुतानपि ॥
प्राप्नोति श्रवणादस्य कीर्तनादपि पार्व्वति ।
स्वस्वाभीष्टमथान्येऽपि लभन्तेऽस्यप्रसादतः ॥
आप्नोति धार्म्मिको धर्म्मानर्थानाप्नोति दुर्गतः ।
मोक्षार्थिनस्तथा मोक्षंकामुकाः कामिनीम्वराम् ॥
युद्धे जयं नृपाः क्षीणाः कुमार्य्यः सत्पतिन्तथा ।
आरोग्यं रोगिणश्चापि तथा वंशार्थिनः सुतान् ॥
जयं विवादे कलिकृत्सिद्धीः सिद्धीच्छुरुत्तमाः ।
नियुक्ता बन्धुभिःसङ्गं गतायुश्चायुषाञ्चयं ॥
सदा य एतत्पठति निशीथे भक्तिभावितः ।
तस्या साध्यमथाप्राप्यन्त्रैलोक्ये नैव विद्यते ॥
कीर्त्तिं भोगान् स्त्रियः पुत्रान्धनं धान्यं हयान्गजान् ।
ज्ञातिश्रैष्ठ्यंपशून्भूमिं राजवश्यञ्च मान्यताम् ॥
लभते प्रेयसि क्षुद्रजातिरप्यस्य कीर्त्तनात् ।
नास्य भीतिर्न्न दौर्भाग्यं नाल्पायुष्यन्नरोगिता ॥
न प्रेतभूताभिभवो न दोषो ग्रहजस्तथा ।
जायते पतितो नैव क्वचिदप्येष सङ्कटे ॥
यदीच्छसि परं श्रेयस्तत्तुं सङ्कटमेव च ।
पठान्वहमिदं स्तोत्रं सत्यं सत्यं सुरेश्वरि ॥
न सास्ति भूतले सिद्धिः कीर्त्तनाद्या न जायते ।
शृणु चान्यद्वरारोहे कीर्त्यमानं वचो मम ॥
महाभूतानि पञ्चापि खान्येकादश यानि च ।
तन्मात्राणि च [७६ क] जीवात्मा परमात्मा तथैव च ॥

सप्तार्णवाः सप्तलोका भुवनानि चतुर्द्दश ।
नक्षत्राणि दिशः सर्व्वाः ग्रहाः पातालसप्तकं ॥
सप्तद्वीपवतीपृथ्वी जंगमाजंगमं जगत् ।
चराचरं त्रिभुवनम्विद्यास्चापि चतुर्द्दश ॥
सांख्ययोगस्तथा ज्ञानञ्चेतना कर्म्मवासना ।
भगवत्यां स्थितं सर्व्वं सूक्ष्मरूपेण बीजवत् ॥
सा चास्मिन् स्तोत्रसाहस्रे स्तोत्रे तिष्ठति बद्धवत् ।
पठनीयं विदित्वैवं स्तोत्रमेतत्सुदुर्ल्लभं ॥
देवीं कामकलाकालीं भजन्तः सिद्धिदायिनीम् ।
स्तोत्रं चादः पठन्तोहि साधयन्तीप्सितान्स्वकान् ॥

इति महाकालसंहितायां कामकलाकालीसहस्रनामस्तोत्रं संपूर्णं ।

श्रीमहाकाल उवाच—

अथ वक्ष्ये महेशानि महापातकनाशनं ।
गद्यं सहस्रनाम्नस्तु संजीवनतया स्थितं ॥
पठन् यत्सफलं कुर्य्यात्प्राक्तनं सकलं प्रिये ।
अपठन् विफलन्तत्तद्वस्तु कथयामि ते ॥
ॐ फ्रें जय जय कामकलाकालि कपालिनि सिद्धि ।
करालि सिद्धि विकरालि महाबलिनि त्रिशूलिनि ॥

नरमुण्डमालिनि शववाहिनि कात्यायनि महाट्टहासिनि सृष्टिस्थितिप्रलयकारिणि दितिदनुजमारिणि श्मशानचारिणि महाघोररावे अध्यासितदावे अपरिमितबलप्रभावे भैरवीयोगिनी-डाकिनीसहवासिनि जगद्वासिनि स्वपदप्रकाशिनि। पापौघहारिणि

आपदुत्तारिणि अपमृत्युवारिणि बृहन्मद्यमानोदरि सकलसिद्धिकरि चतुर्द्दशभुवनेश्वरि गुणातीतपरमसदाशिवमोहिनि अपवर्गं रसदोहिनि रक्तार्णवलोहिनि अष्टनाग[७६ ख]राजभूषितभुजदण्डे आकृष्टकोदण्डे परमप्रचण्डे मनोवागगोचरे म(ष?)खकोटिमंत्रमय-कलेवरे महाभीषणतरे प्रचलजटाभारभास्वरे।

सजलजलदमेदुरे जन्ममृत्युपाशभिदुरे सकलदैवतमयसिंहास-नाधिरूढे ॥ गुह्यातिगुह्यपराऽपरशक्तितत्त्वरूढे। वासवीकृतमूढे ॥ प्रकृत्यपरशिवनिर्व्वाणसाक्षिणी। त्रिलोकीरक्षिणि दैत्यदानव-भक्षिणि ॥ विकटदीर्घदंष्ट्राकोटिसञ्चूर्णितकोटिब्रह्मकाले। चन्द्रखण्डाङ्कितभाले ॥ देहप्रभाजितमेघजाले। नवयश्चचक्र-नयिनि महाभीमषोडशशयिनि ॥ सकलकुलाकुलचक्रप्रवर्त्तिनि-निखिलरिपुदलकर्त्तिनि ॥ महामारीभयनिर्वर्त्तिनि लेलिहानरसना-करालिनि त्रिलोकीपालिनि ॥ त्र्यस्त्रिंशत्कोटिशस्त्रा(श?)स्त्रशा-लिनि। प्रज्वलप्रज्वलनलोचने ॥ भवभयमोचने ॥ निखिलागमा-देशितपुरोचने। प्रपञ्चातीतनिष्कलतुरीयाकारे ॥ अखण्डानन्दा-धारे निगमागमसारे महाखेचरी सिद्धिविधायिनि ॥ निजपदप्रदा-यिनि महामायिनि घोराट्टहाससंत्रासितत्रिभुवने ॥ चरणकमल-द्वयविन्यासखर्व्वीकृतावने ॥ विहित भक्तावने ॥

ॐ क्लीं क्रों स्फ्रों हूं ह्रीं छ्रीं स्त्रीं फ्रें भगवति प्रसीद-प्रसीद जय जय जीव जीव ज्वल ज्वल प्रज्वल प्रज्वल हस हस नृत्य नृत्य क छ भगमालिनि भगप्रिये भगातुरे भगांकिते भग-रूपिणि भगप्रदे ॥ भगलिंगद्राविणि ॥ संहारभैरवसुरतरसलोलुपे

व्योमकेशि पिंगकेशि महाशंखसमाकुले खर्प्परविहस्तहस्ते रक्तार्णवद्वीपत्रि[७७ क]ये मदनोन्मादिनि ॥ शुष्कनरकपालमालाभरणे विद्युत्कोटिसमप्रभे नरमांसखण्डकवलिनि ॥ वमदग्निमुखि फेरुकोटिपरिवृते ॥ करतालिकात्रासितत्रिविष्टपे । नृत्यप्रसारितपादाघातपरिवर्त्तितभूवलये । पदभारावनम्रीकृतकमठशेषाभोगे । कुरुकुल्ले ॥ कुञ्चतुण्डि रक्तमुखि यमघण्टे चर्च्चिके ॥ दैत्यासुरदैत्यराक्षसदानवकुष्माण्डप्रेतभूतडाकिनीविनायकस्कन्दघोणकक्षेत्रपालपिशाचब्रह्मराक्षसवेतालगुह्यकसर्प्पनागग्रहनक्षत्रोत्पातचौराग्निस्वापदयुद्धवज्रोपलाशनिवर्षविद्युन्मेघविषोपविषकपटकृत्याभिचारद्वेषवशीकरणोच्चाटनोन्मादापस्मारभूतप्रेतपिशाचावेशनदनदीसमुद्रावर्त्तकान्तारघोरांधकारमहामारीबालग्रहहिंस्रसर्वस्वापहारिमायाविद्युद्दस्युवंचकदिवाचररात्रिचरसंध्याचरशृंगिनखिदंष्ट्रिविद्युदुल्कारण्यदरप्रान्तरादिनानाविधमहोपद्रवभंजिनि ॥ सर्व्वमन्त्रतन्त्रयन्त्रकुप्रयोगप्रमर्द्दिनि ॥ षडाम्नायसमयविद्याप्रकाशिनि श्मशानाध्यासिनि ॥ निजबलप्रभावपराक्रमगुणवशीकृतकोटिब्रह्माण्डवर्तिभूतसङ्घे ॥ विराड्पिण्डिसर्व्वदेवमहेश्वरि सर्व्वजनमनोरंजनि सर्व्वपापप्रणाशिनि ॥ अध्यात्मिकाधिदैविकभौतिकादिविविधहृदयाधिनिर्द्दलिनि कैवल्यनिर्व्वाणवलिनि ॥ दक्षिणकालि भद्रकालि चण्डकालि कामकलाकालिकौलाचारव्रतिनि ॥ कौलाचारकूजिनि कुलधर्म्मसाधनि जगत्कारणका[७७ ख]रिणि ॥ महारौद्रि रौद्रावतारे ॥ अवीजे नानावीजे जगद्वीजे कालेश्वरि कालातीते त्रिकालस्थायिनि महाभैरवे भैरवगृहिणि जननि जनजननिर्वतिनि प्रलयानल ज्वालाजालजिह्वे विसर्व्वोरुफेरुपोतलालिनि ॥ मृत्युञ्जयहृदयानन्दकरि

विलोलव्यालकुण्डलउलूकपक्षच्छत्रमहाडामरि विधुतवक्त्रबाहुचरणे सर्व्वभूतदमनि नीलांजनसमप्रभे ॥ योगीन्द्रहृदयाम्बुजासन-स्थितनीलकण्ठदेहार्द्धहारिणि ॥ षोडशकलान्तवासिनि हकारार्द्ध-चारिणि कालसङ्कर्षिणि कपालहस्ते मदघूर्णितलोचने निर्व्वाण-दीक्षाप्रसादप्रदे ॥ निन्दानन्दाविकारिणि मातृगणमध्यचारिणि ॥ त्रयस्त्रिंशत्कोटित्रिदशतेजोमयविग्रहे प्रलयाग्निरोचिनि विश्वकर्त्तृ विश्वाराध्ये विश्वजननि विश्वसंहारिणि विश्वव्यापिके विश्वेश्वरि निरुपमे निर्व्विकारे निरंजने निरीहे निस्तरङ्गे निराकारे परमे-श्वरि परमानन्दे परापरे प्रकृतिपुरुषात्मिके प्रत्ययगोचरे प्रमाणभूते प्रणवस्वरूपे संसारसारे सच्चिदानन्दे सनातनि सकले सकलकला-तीते सामरस्य समर्थिनि केवले कैवल्यरूपे कल्पनातिगे काललोपिनि कामरहिते कामकलाकालि भगवति ॐ स्फ्रें ह्लौः सौः श्रीं ऐं ह्लौं क्रों स्फ्रों सर्व्वसिद्धिं देहि देहि मनोरथान्पूरय पूरय मुक्तिं नियोजय नियोजय भवपाशं समुन्मूलय २ जन्ममृत्युं तारय २ पर-विद्यां प्रकाशय २ अपवर्गं निर्म्मांहि २ संसारदुःखं यातनां विच्छेदय २ पापानि संशम[७८ क]य २ चतुर्व्वर्गं साधय २ ॥ ह्लां ह्लीं ह्लूं ह्लें ह्लौं यान् वयं द्विष्मो ये चास्मान् विद्विषन्ति तान् सर्व्वान् विनाशय २ मारय २ शोषय २ क्षोभय २ मयि कृपां निवेशय २ फ्रें स्फ्रें ह्स्फ्रें हस्फ्रें—हुं स्फ्रों क्लीं ह्रीं जय जय चराचरात्मकब्रह्माण्डो-दरवर्त्तिभूतसंघाराधिते प्रसीद प्रसीद तुभ्यं देवि नमस्ते नमस्ते नमस्ते । इतीदं गद्यमुदितं मंत्ररूपम्वरानने । सहस्रनामस्तोत्रस्य आदावन्ते च योजयेत् ।

अशक्नुवानो द्वौ वारौ पठेच्छेष इमं स्तवं ।
सहस्रनामस्तोत्रस्य तदैव प्राप्यते फलम् ॥

अपठन् गद्यमेतत्तु तत्फलन्न समाप्नुयात् ।
यत्फलं स्तोत्रराजस्य पाठेनाप्नोति साधकः ॥
तत्फलं गद्यपाठेन लभते नात्र संशयः ॥

इति महाकालसंहितायां गद्यकथनन्नाम द्विशताधिकद्विपञ्चाशत्तमः पटलः ॥ २५२ पटलः समाप्तः

देव्युवाच—

भगवन् देव देवेश भक्तानां वांछितप्रद ।
त्वत्प्रसादात् श्रुतं सर्व्वं कामकाल्या विधानकं ॥
सहस्रनामस्तोत्रञ्च तस्य गद्यमनुत्तमं ।
त्रैलोक्यविजयञ्चापि कवचं परमाद्भुतम् ॥
स्तोत्राणां स्तोत्रराजञ्च भुजङ्गप्रयातमद्भुतं ।
एकाक्षरं समारभ्य यावन्तो मनवः पुनः ॥
कामकलामहादेव्यास्तान्मनून् श्रोतुमुत्सहे ।
कथ्यतां मयि ते नाथ यदि तेस्ति स्नेहो मम ॥

श्रीमहाकाल उवाच—

साधु धन्ये महाभागे श्रूयतां वाञ्छितन्तव ।
तारमैधत्रपालक्ष्मीकालीकामरुपःक्रमात् ॥
योगिनीं प्रमदाञ्चैव शाकिनीमंकुशन्तथा ।
प्रासादक्षेत्रपालौ च [७८ ख] पाशभूतौ समुद्धरेत् ॥
ततोऽग्निस्त्री सप्तदशी मरीचिसमुपासिता ।
कर्द्दमोऽस्य ऋषिः प्रोक्तो बृहतीछन्द उच्यते ॥
देवी कामकलाकाली ह्रीं शक्तिर्ह्रूँ च कीलकं । ॥१॥
ह्रींशाकिन्यंकुशसुधायोगिनीप्रमदाकुवः ॥

भूतडाकिनी कल्पान्त फेत्कारी नरसिंहका ।
प्रेतास्त्रशिरसः प्रोक्ताः कपिलोपास्यषोडशी ॥
सनकोऽस्य ऋषिर्ज्ञेयः प्रतिष्ठाछन्द ईरितं ।
देवता कामकाली च ह्यमृते शक्तिकीलके ॥ ॥२॥
डाकिनी सानुतुङ्गा हि सचूडामणिमेखलाः ।
वलिजंभौ सभोगास्त्रौ हिरण्याक्षनवाक्षरी ॥
ऋषीरुचिरछन्द उष्णिग् देवता कामकालिका ।
डाकिनीमेखले शक्तिकीलके परिकीर्त्तिते ॥ ॥३॥
त्रपाद्या डाकिनी कूर्च्चभूतमन्मथयोगिनी ।
वधूश्च शाकिनी स्वाहा लवणस्य दशाक्षरी ॥
छन्दः पंक्तिरथर्व्वऋषिर्देवी कामकलापि च ।
शाकिन्यनंगौ विज्ञेयौ मनोर्व्वै शक्तिकीलके ॥ ॥४॥
कूर्च्चास्त्रशाकिनी प्रोच्य ततः कामकला इति ।
कालिकायै ततः प्रोच्य हार्द्दमन्त्रोऽग्निवल्लभा ॥
वैवस्वतस्य हि मनोर्म्मनुः पञ्चदशाक्षरी ।
ऋषिरत्रिः समुद्दिष्टो छन्दोमध्या प्रकीर्त्तिता ॥
देवीयं शाकिनी कूर्च्चौ कीर्त्तिते शक्तिकीलके । ॥५॥
वेदादिमेधयोगिन्यः शाकिनीकामयोषितः ॥
भूतक्रोधत्रपाज्ञेया दत्तात्रेयेण साधिता ।
ऋषिर्वसन्तवटुकोऽनुष्टुप्छन्द उदीरितं ॥
एषैव देवता ज्ञेया ह्रीमेधे शक्तिकीलके । ॥६॥
श्रृणिर्भूतशाकिनी च डाकिनी भूतपञ्चमा ॥
दुर्व्वासः साधिता ज्ञेया महापञ्चाक्षरी प्रिये ।
[७६ क] गोतमोस्य ऋषिर्ज्ञेयश्छन्दस्त्रिष्टुवुदीरितं ॥

देवतैषा भूतस्तूणी शक्तिकीलकनामकौ । ॥७॥
मैथप्रणवशाकिन्यो डाकिनी प्रलयान्विता ॥
फेत्कारीह्रीरमानंगयोगिनीस्त्रीरुवश्च हृत् ।
चतुर्दशाक्षरो मंत्र उतङ्कसमुपासितः ॥
अस्य ऋषिर्दक्षिणामूर्त्तिः सुतलं छन्द उच्यते ।
देवी देवी कामकला रुग्मे शक्तिकीलके ॥ ॥८॥
रुग्व्रीडाशाकिनी हार्दा विकराला पदं सङे ।
कामडाकिनी भूतान्ते हृच्छीर्षौ कौशिकेश्वरी ॥
ऋषिर्नारद एतस्य शक्वं(क्व?)रीछन्द ईरितं ।
देव्येषैव स्मरो भूतः शक्तिकीलकमिष्यते ॥ ॥९॥
व्रीडायोगिनिकूर्च्चस्त्रीशाकिनीपंच चोद्धरेत् ।
भगवत्यै इति प्रोच्य ततः कामकला इति ॥
कालिकायै तारमेधाङ्कुशकालीरमास्मराः ।
भूतास्त्रयो वह्निस्त्रीत्यूनत्रिंशोर्व्वैराधिता ॥
ऋषिर्व्वत्सस्त्रिवृच्छन्दोदेवीयं शक्तिरंकुशः ।
शाकिनी कीलकं ज्ञेयं योगिनीतत्वमित्यपि ॥ ॥१०॥
योगिनीभूतरुट्कामा अस्त्रपाराशरी मता ।
अंङ्गिराश्चापि गायत्रीऋषिश्छन्दश्च कीर्त्यते ॥
सूरिवं डाकिनीभूतौ विज्ञेयौ शक्तिकीलकौ । ॥११॥
आदौ परापरं कूटं बृहत्कूटं द्वितीयकं ॥
कूटं राथन्तरं पश्चात् ज्ञेया भागीरथी प्रिये ।
छन्दस्त्रिष्टुबृषिर्व्यासो देव्येषा शक्तिकीलकौ ॥
फेत्कारीप्रलयौ ज्ञेयौ डाकिनीतत्वमित्यपि । ॥१२॥
ह्रीभूतक्रोधडाकिन्यः कामफेत्कारिसंयुताः ॥

षडक्षरा बल्युपास्या देवी कामकला प्रिये ।
ऋषिः कात्यायनो ह्यस्य छन्दः स्यात [७६ ख] बृहत्यपि ॥
अधिष्ठात्रीत्वियं देवी स्त्रीकामौ शक्तिकीलकौ । ॥१३॥
कामलक्ष्मीत्रपाकूर्च्चयोगिनीभीरुशाकिनी ॥
डाकिनीमहदामर्षाभूतप्रासाददक्षिणा ।
घ्रृणिकालीतारमेधा संवर्त्तास्यषोडशी ॥
छन्दः पंक्तिर्ऋषिश्चात्रिर्देवीकामकलापि च ।
शक्तिर्हारावलिः कीलः कणिकालत्त्वमीरितं ॥ ॥१४॥
वेदादिसारस्वतकामभूता लज्जा ततो डाकिनि योगिनी च ।
कल्पान्तरा मे तदनुप्रकीर्त्य फेत्कारिकूर्च्चौ तदनुप्रदेयौ ॥
वेतालमस्त्रमथ वह्निनितम्बिनी च प्रोक्तं प्रिये नारदपञ्च-
दश्यां ।
विरूपाक्ष ऋषिः प्रोक्तो जगतीछन्द इत्यपि ॥
अधिष्ठात्री कामकाली बीजशक्ती त्रपारुषौ ।
शक्तितत्वे रमानङ्गौ प्रयोगः सर्व्वसिद्धये ॥ ॥१५॥
आदौ च शांभवं कूटं लज्जाबीजं द्वितीयकं ।
ततः पाशुपतं कूटं योगिनी तदनन्तरं ॥
ततो माहेश्वरं कूटं कूर्च्चशांकरकूटकौ ।
वध्रू श्रीकंठकूटी च शाकिनी स्यात्ततः परं ॥
पुण्डरीकाश्वमेधौ च ततोऽस्त्रं हृच्छिरोऽपि च ।
गरुडोपासिता ज्ञेया महासप्तदशी त्वियं ॥
प्रचेता ऋषिरस्य स्यात्सुतलं छन्द ईरितं ।
देवीकामकला काली फेत्कारी बीजमुच्यते ॥

शक्तिकीलकतत्त्वानि त्रपाकूर्च्चस्मराः क्रमात् । ॥१६॥
लक्ष्मीर्लज्जाकामबीजं योगिनी भील्कालिका ॥
फडन्ता पर्शुरामेण साधिता परमेश्वरि ।
तस्यर्षिः कश्यपो ज्ञेयः प्रतिष्ठाछन्द उच्यते ॥
प्रोक्ता देवी कामकाली शाकिनीबीजमुच्यते ।
रमाकाल्यौ शक्तिकीलौ ज्ञेयौ सप्ताक्षरी मनौ ॥ ॥१७॥
तारपाशाङ्कुशान्दत्वा प्रासादं महतीन्ध्रुवम् ।
अमृ[८० क]तं शाकिनीं रामायोगिनीर्वह्निवल्लभा ॥
उद्धरेद्भार्गवो कामकालीमेकादशाक्षरी ।
ब्रह्मर्षिः शर्वरीछन्दो देव्येषा बीजमंकुशम् ॥
शक्तिकीलौ सुधापाशौ षडंगोमनुरीरितः । ॥१८॥
मेधांकुशौ तथा भूतं शाकिनी डाकिनी तथा ॥
प्रलयश्चाऽपि फेत्कारी फट्त्रयं हृदयं शिरः ।
द्वाभ्यां सहस्रबाहुभ्यां साधितेयं चतुर्द्दशी ॥
प्रोक्तः संमोहनोऽस्यर्षिर्गायत्रं छन्द उच्यते ।
मनोर्द्देवी कामकलाचक्रास्त्रं बीजमुच्यते ॥
विज्ञेयौ दक्षिणाजम्भौ शक्तिकीलौ मनोः प्रिये । ॥१९॥
कामभूतौ भूतकामौ फडन्तौ पृथुराधिता ॥
पञ्चाक्षरी परिज्ञेया कामकाल्या वरानने ।
ऋषिर्म्मनोर्व्वीतिहव्यो जागतं छन्द इत्यपि ॥
देवताकामकाली च नाराचो बीजमुच्यते ।
कुन्तसृष्टी शक्तिकीलौ मन्त्रस्य परिकीर्त्तितौ ॥ ॥२०॥
तारयोर्म्मध्यगौ पाशमेधावादौ प्रयोजयेत् ।
कलातारत्रपाकूर्च्चलक्ष्मीकामास्ततः परम् ॥

काल्याः कराल्याः संबुद्धि विकराल्यास्ततः परं ।
द्वाविंशत्यक्षरीम्विद्यां त्रिफडन्ता समुद्धरेत् ॥
एवंव हि परिज्ञेया हनूमत्समुपासिता ।
ऋषिः सनारदस्यो(तनश्चो?)क्तश्छन्दो ज्ञेयञ्च वार्हतं ॥
देवता कामकाली च काकिनीबीजमिष्यते ।
नागः शक्तिः क्षमा कीलं नासत्यौ तत्वमिष्यते ॥ ॥२१॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

शताक्षरसमुद्धारमथाकर्णय भाविनि ।
येन विज्ञातमात्रेण सर्व्वसिद्धिः करे स्थिता ॥
आदौ त्रपाकामकूर्च्चान्हूम्भल्वान्तान्समुद्धरेत् ।
ततः कामकलेत्युक्त्वा कालिकायै समुद्धरेत् ॥
मेधांकुशरमाका[८० ख]ली योगिनीभीरुशाकिनीः ।
डाकिन्यन्ताः समुद्धृत्य सकचेति पदन्ततः ॥
नरमुण्ड इति प्रोच्य कुण्डलायै इतीरयेत् ।
भोगं सृष्टिं च फेत्कारीं त्रेतां कृत्यां तथोद्धरेत् ॥
महेति विकरालेति वदनायै इतीरयेत् ।
महाप्रलय इत्युक्त्वा समयेत्युद्धरेत्प्रिये ॥
ब्रह्माण्डनिष्पेषणतः करायै इत्यपीरयेत् ।
सान्विष्टिदक्षिणाध्यानचञ्चून् कूर्च्चास्त्रयोस्त्रयं ॥
भयङ्करेति संलिख्य रूपायै तदनन्तरं ।
हारं वैधं कर्णिकां च नालीकं हाकिनीमपि ॥
कौरजानुत्तमाङ्गास्थिभेदिनोस्त्रितयं पुनः ।
संविद्वयं हृच्छिरसी निर्ज्ञेयं शताक्षरी ॥

अस्या ऋषिः समुद्दिष्टो लोमपादो वरानने ।
छन्दो विराट् क्रमोबीजं देवता कामकालिका ॥
शक्तिः सौत्रामणीकूटं नागास्त्रं कीलकंभवेत् ।

देव्युवाच ॥

मन्त्रोद्धाराः सकलाः कामकलाया निशामितास्त्वत्तः ।
अधुना वद शशिशेखर दयितसहस्त्रासा(ना)क्षरोद्धारं ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

प्रणव नमो भगवत्यै कामकलाकालिकायै च ।
तारत्रपारमास्मररुड्योगिनि योषितां पंच ॥
प्रत्येकं संलेख्यं ततश्च संहारभैरवेत्यपि च ।
सुरतरसलोलुपायै चतुर्द्दशान्तां च पंचकं पश्चात् ॥
आदौ शार्णं बीजं प्रासादं शाकिनीन्तदनु ।
डाकिनिमहाख्यावपि भूतप्रेतामृतान्यपि च ॥
क्षेत्रप्रचण्डी कालीं गारुडकालौ रतिञ्चापि ।
प्रकटविकटानुदशनविकरालवदना ङेन्तैव ॥
घनविद्युद्धनदानां मानसभारुण्डयोश्चापि ।
द्रावणतत्त्वयबीनां प्रत्येकं पञ्च[८१ क]चोद्धृत्य ॥
सृष्टिस्थितिसंहारकारिण्यै इत्यपि ब्रूयात् ।
तदनु मदनातुरायै चामुण्डां चापि कापालं ॥
उग्रं ब्रह्म च शक्तिं चानन्दं रौद्रकं पंच ।
प्रत्येकं संलेख्यं भयंकरेति प्रयोज्यमस्यानु ॥
दंष्ट्रायुगलान्मुखरं रसनायै तदनु च ब्रूयात् ।
कूर्म्मानन्तहयग्रीववदानवक्ष्वेडसुरतपिनीः ॥

तस्य त्रिशक्तिगणपतिकुमारकान् पञ्चशो विलिखेत् ।
सकचनरमुण्डशब्दा डेन्ताकृतकुला चापि ॥
त्रिकूटा सिंहसमाधीःयक्षविरिञ्ची सुदर्शनं चापि ।
गांधर्व्वञ्च निरंजनमेषां वै वारपंञ्चकं लेख्यं ॥
तदनु महाकल्पान्तकान्ब्रह्माण्डचर्व्वणेत्यपि च ।
विलिखेत्ततः करायैं समाधिनादौ च दक्षिणं चक्षुः ॥
स्थाणुं तत्वं तारकगणपाप्सरसां च पञ्चशो विलिखेत् ।
युगभेदभिन्नगुह्याकाल्येकान्मूर्त्तितोऽपि च धरायैं ॥
शाकिनिडाकिनिप्रलेखाः फेत्कारीकर्णिकाहाराः ।
सानुःसमेखलोऽपि च जम्भोभासाल्यकूटश्च ॥
एते च पञ्चकृत्वः क्रमशो लेख्यास्ततो दयिते ।
शतवदनान्तरितैकाद् वदनायैं फट्त्रयं प्रणवः ॥
तुरुतास्मुरु च तारं हिलितारं किलि ततो विलिखेत् ।
ऌः सर्व्वदीर्घयुक्तस्ततोमहाघोररावे च कालि च ॥
कापालि ततो महा च कापालि विकटदंष्ट्रे च ।
शोषिणि संमोहिनितः करालवदने ततो वाच्यं ॥
मदनोन्मादिनिशब्दाज्ज्वालामालिन्यपि ब्रूयात् ।
तदनु शिवारूपि वैं भगमालिनितो भगप्रिये चापि ॥
उद्धृत्य भैरवीति चामुण्डाशब्दतो विलिखेत् ।
योगिन्यादिशतादनुको[८१ ख]टिगणात् परिवृते चापि ॥
प्रत्यक्षं च परोक्षं मां द्विषतो भवति तस्यान्ते ।
युगलं सप्ता(प्त?)विंशस्यास्य वदेत्तदनु देवेशि ॥
जहि नाशयानुनासय मारय उच्चाटयेत्यपि च ।
स्तम्भय विध्वंसय हन त्रुटतो विद्रावय छिन्धि ॥

पच शोषय मोहय चोन्मूलय भस्मीकुरु दहेति ।
क्षोभय हरतः प्रहरात्पातयतो मर्दय दमेति ॥
मथतः स्फोटय जंभय तस्यान्ते भ्रामयेत्यपि च ।
उद्धृत्य सर्व्वभूताद् भयंकरि स्याच्च सर्व्वजनशब्दः ॥
तदनु वशंकरि सर्व्वंवदेच्छत्रुक्षयंकरीत्यपि च ।
प्रणवो व्रीडालारः कामो वदादिकूर्च्चौ च ॥
गायत्रीमुखभूताबागमशीर्षाङ्कुशौ तदनु ज्वलयुग्मं ।
प्रज्वलयुक्क ह हसयुग्मं ततो विलिखेत् ॥
राज्यधनायुः प्रोक्त्वा तदनु सुखैश्वर्य्यमित्यपि च ।
देहिद्वितयं दापययुगलं पश्चात् कृपाकटाक्षं च ॥
मयि च वितरस्वयुगलं योगिन्यबला च शाकिन्यः ।
द्रावणमानसवक्त्रं कापालं चापि भारुण्डा ॥
काली स्मराध्वमनसः कूर्च्चं मुण्डे सुमुण्डे च ।
चामुण्डे इत्युक्त्वा प्रवदेद्वै मुण्डमालिनि पदञ्च ॥
मुण्डावतंसिकेपि च ततश्च मुण्डासने मृतं बीजम् ।
शक्तिर्न्निर्म्मलबीजं तदनु शवारूढ इत्यपि च ॥
षोडशभुजे सोद्यते पाशपदात्परशुनागेति ।
चापानुमुद्गरशिवा पोतानु च खर्पं रानु च नरेति ॥
मुण्डाक्षादपिमात्रा कर्त्तातोनाननाङ्कुशशवेति ।
चक्रत्रिशूलकरवालधारिणि प्रोच्चरेत्पश्चात् ॥
स्फुरयुगलन्तदनुवदेत्प्रस्फुरयुग्मं मम हृदि प्रोच्य ।
तिष्ठद्वितयं[८२ क]निगदेत् स्थिराभवन्त्वन्तममरेशि ॥
सारस्वतागमशिरः कुलिकस्मरभूतबीजानि ।
त्रितयं कौरजपदवीमनोभवां जययुग्मं पश्चात् ॥

विजयद्वितयादस्त्रत्रितयं हृदयं च शीर्षञ्च ।
इत्येषा कथिता तव देवि सहस्राक्षरी शुभदा ॥
कालाग्निरुद्रऋषिरिह्महापरो जागतं छन्दः ।
देवी कामकलापि च कूर्च्चो बीजं स्मरः कीलः ॥
शक्तिर्भूतः शृणिरपि तत्वं सप्ताङ्गको मंत्रः ।

इति श्रीमदादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां कामकलाकाल्या-एकाक्षरमारभ्यसहस्राक्षरीपर्य्यन्तमन्त्रोद्धारकथनन्नामद्विशताधिकत्रिपंचाशत्-पटलः । २५३ पटलः समाप्तः ।

श्रीमहाकाल उवाच ॥

मनोमंत्रं कामकलाकाल्यास्त्वमयुताक्षरं ।
पृष्टवत्यसि मां देवि तं चाहं नारदं त्वयि ॥
किञ्चित्कारणमस्त्यत्र तन्निशामय सादरं ।
नातः परतरः कोऽपि मन्त्र उग्रोऽस्ति भूतले ॥
न चास्य वेत्ता नो जापी न स्मर्त्ता न च साधकः ।
नोद्धर्त्ता नोपदेष्टा च न श्रष्टा न जिघृक्षुकः ॥
षट्स्वाम्नायेषु ये मंत्राः प्रोक्ताः सन्ति वरानने ।
वर्त्तन्ते तेऽखिलाः सर्व्वनद्यम्बून्यर्णवे यथा ॥
उत्पत्तिमयुताक्षर्य्यास्त्वमादौ शृणु सोत्सुका ।
ततः श्रोष्यसि तं मंत्रमुग्रादुग्रतरं प्रिये ॥
अहं नारायणश्चापि कल्पे ऋष्यन्तरा—ये ।
सर्गादौ त्रिपुरघ्नेनास्मद्भक्त्या तोषमीयुषा ॥
त्रैलोक्याकर्षणेनोपदिष्टौ स्यावो वरानने ।
शिक्षयित्वा विधानानि ध्यानपूजादिकानि हि ॥
दत्ताभ्यनुज्ञौ गुरुणा मिथः संमन्त्र्य सत्वरम् ।
संसिषाध[८२ ख]यिषू आवां मंत्रराजं महत्तरं ॥

अगच्छावरह्णो ज्ञात्वा पुष्करद्वीपमुत्तमं ।
प्रत्यक्षां च प्रसन्नां च चिकीर्षूतामहर्निशं ॥
तपावहे तपोघोरं दिव्यानां शरदां शतं ।
ततः प्रसन्ना भगवत्यागत्य पुरतः स्थिता ॥
तां महोग्रतराकारां द्रष्टुमेव न शक्नुवः ।
मीलिताक्षौ नम्रशीर्षावतिष्ठाव क्षणं प्रिये ॥
भीता वा वां परिज्ञायाऽम्बा सौम्यं वपुराददे ।
तत उन्मील्य नेत्राणि पादयोरपतावहि ॥
कराभ्यां सा समुत्थाप्य प्रार्थयेतां युवां वरम् ।
इत्युवाच जगद्धात्री भक्तिप्रवणकंधरौ ॥
आवामवोचाव ततः कृतांजलिपुटौ शिवाम् ।
देवि त्वयैव जगतां स्थितिसंहारकारकौ ॥
कृतावावां त्वत्प्रसादात्प्राप्तयुद्धपराजयौ ।
प्राप्तदेवाधिपत्यौ च स्वेच्छाकर्म्मविहारिणौ ॥
ब्रह्माणं च तृणं मन्यावन्येषाञ्च वरप्रदौ ।
किञ्चिदप्यवशिष्टं नावयोस्त्वत्करुणावशात् ॥
आवयोर्द्दैवता त्वं हि देवेष्वावां च देवताः ।
देवा देवा द्विजातीनां द्विजाः शेषस्य देवताः ॥
वरं दित्सस्यावयोश्च तदेकं देहि नौ वरं ।
मूर्त्तीनां कतिभेदास्ते सौम्योग्राणां महेश्वरि ॥
तान् परिज्ञातुमिच्छावः समन्तान् जगदम्बिके ।
एकस्यां तव मूर्त्तौ चोपासितायां धरेश्वरि ॥
उपासितास्ता भवन्ति चण्डिके तद्वदावयोः ।
श्रुत्वा तदावयोर्व्वाक्यं स्मितं कृत्वावदच्छिवा ॥

श्रीमहाकाल्युवाच ॥

अन्तो न मम मुर्त्तीनां सौम्योग्राणां सुरेश्वरी ।
न च तन्मंत्रभेदानां संख्यास्ति जगतीतले ॥
आगमादिपुराणेषु याः काश्चिच्छिवशक्तयः ।
[८१ क] श्रूयन्ते वाथ दृश्यन्ते मूर्त्तयो हि ममैव ताः ॥
सुरैभ(भं?)वदिदृक्षार्थं तत्रकाञ्चनमूर्त्तयः ।
मयैव निम्मिता देवी सौम्याग्राश्चित्रस्वकल्पया ॥
रक्षोदानवदैत्यानां मारणाय भयानकाः ।
सौम्याः परशिवस्यापि मोहार्थमुपपादिताः ॥
एता मूर्त्यनुकारिण्यः कृताश्चान्या सुमूर्त्तयः ।
सौम्यानां कोटिमूर्त्तीनां सौन्दर्य्यमयताजुषां ॥
यामूर्त्तिर्म्मम विख्याता नाम्ना त्रिपुरसुन्दरी ।
सर्व्वासामेव मध्ये सा विज्ञेया परमावधिः ॥
उग्रावन्ध्यो मूर्त्तयो मे सन्ति कोटचष्टसम्मिताः ।
घोरघोरतराकाराः शक्यन्ते या न वीक्षितुं ॥
चामुण्डा भैरवी भीमा गुह्यकाली च दक्षिणा ।
छिन्नमस्ता चैकजटा कालसंकर्षणी तथा ॥
श्मशानकाली कौरङ्गी भद्रकाली च कुब्जिका ।
उग्रचण्डा प्रचण्डा च चण्डोग्रा चण्डनायिका ॥
चण्डा चण्डवती चण्डचण्डा चण्डी च चण्डिका ।
बाभ्रवी शिवदूती च कात्यायन्यर्द्धमस्तका ॥
काल्योऽन्याः पञ्चपञ्चाशन्मुख्याः सर्व्वागमेषु याः ।
सतीषु तासु घोरासु मूर्त्तिषु प्रथितासु मे ॥

नहि कामकलाकाली सदृश्युग्रा जगत्त्रये ।
उग्राणां मम मूर्त्तीनामियं हि परमावधिः ॥
सौम्योग्रामूर्त्तयः सन्ति यावत्यो मे सुरेश्वरी ।
तावतीनामपि ध्यानं मन्त्रः पूजा च वर्त्तते ॥
नान्योऽस्ति जगतीमध्ये तासां वेत्ता शिवम्विना ।
अतएव षडाम्नायान् परिज्ञाय चकार सः ॥
तत्तन्मन्त्रध्यानभेदन्यासपूजाविधीनपि ।
प्राक् भवान् स हि सर्व्वज्ञः सर्व्वं विज्ञाय तत्त्वतः ॥
उत्तरोर्द्ध्वाधः प्रतीची पूर्व्वदक्षि(८३ ब)णसंज्ञकाः ।
आम्नायास्तुषडेवैते शिववक्त्रविनिर्ग्गताः ॥
यामला डामरास्तन्त्रसंहितास्तस्य मध्यगाः ।
स्वस्वभक्तिविशेषेण तत्तत्कार्य्यादिसिद्धये ॥
दैवतैर्ऋषिभिः सिद्धैरसुरैर्दैत्यदानवैः ।
गुह्यकैरप्सरोभिश्च किन्नरोरगराक्षसैः ॥
सोमसूर्य्यान्वयोद्भूतैर्भूपालैरितरैर्नरैः ।
दृष्टप्रतीतिभिर्म्मर्त्यैः सा सा मूर्त्तिरुपास्यते ॥
युगशेषे कलौ क्षीणे नरा अल्पायुषोऽलसाः ।
निरुत्साहा दरिद्राश्च भक्तिहीनाः कुमार्ग्गकाः ॥
आसामुपासका नैव भविष्यन्ति विशेषतः ।
ध्यानमंत्रादिकं तासान्तदा लुप्तं भविष्यति ॥
तासां सौम्योग्रमूर्त्तीनां भिन्नाम्नायजुषां सदा ।
एकत्रावस्थितिर्नैव तिमिरालोकयोरिव ॥
उपासितायामेकस्यां कथं ताः समुपासिताः ।
भवेयुरित्यपि महद्दुर्घटं प्रतिभाति मे ॥

मर्म्मको वर्त्तते किंतु महामंत्रोयुताक्षरः ।
षडाम्नायस्थिता मंत्राः प्रायशः सन्ति तत्र हि ॥
सौम्योग्राणां च मूर्त्तीनां भेदो नामानि सन्ति वै ।
एतत्परो न मन्त्रो न मंत्रोस्ति क्वापि त्रिजगतीतले ॥
महामहोग्रोग्रतरः सर्व्वसिद्धयेकसाधकः ।
त्रैलोक्याकर्षणश्चायं तुल्यावेतौ मतौ मम ॥
नदीजलौघा जलधिं यथा सर्वे विशन्ति हि ।
षडाम्नायस्थिताः मंत्रास्तथैवानुविशन्ति तम् ॥
मेरुर्य्यथा पर्व्वतानां गङ्गा च सरितां तथा ।
तीर्थानाञ्च यथा काशी शस्त्राणामशनिर्य्यथा ॥
अश्वमेधोऽध्वराणां च तपस्यानामुपोषणं ।
समीरणो बलवतां कामधेनुर्गवां यथा ॥
शिवो यथा देवतानां देवीनाञ्च यथाप्यहं ।
[८४ क] सर्वेषामेव मंत्राणां तथायमयुताक्षरः ॥
आराधितायामेतेन मंत्रेणैव मयि ध्रुवं ।
सर्व्वा आराधिता हि स्युः षडाम्नायस्य शक्तयः ॥
आरिराधयिषू चेन्मां सौम्योग्रास्तावच्च देवताः ।
कुरुतं यत्नमेतस्मिन् मालामन्त्रेऽयुताक्षरे ॥
प्रविशन्ति यथेभानां पादेऽन्येषां पदानि हि ।
यथेतरेषां हि पदे विशेदिभपदं न च ॥
मन्त्राः सर्व्वे तथामुष्मिन्प्रविशन्ति सुरोत्तमौ ।
नच प्रवेशः क्वाप्यस्य प्रकारैरपि भूरिभिः ॥
बीजकूटोपकूटाश्च यावन्तश्चागमोद्धृताः ।
ते सर्व्वे तत्र तिष्ठन्ति मयि त्रिभुवनं यथा ॥

आम्नायानां यथा षण्णामुपदेशो भवेत्तदा ।
अस्याधिकारी भवति नो चेन्नार्हत्यमुं मनुम् ॥
महिमानममुष्याहं वेद्मि वेद शिवोऽथवा ।
गुरूपदेशाधिगतैस्तन्मन्त्रस्य नरस्य हि ॥
पुरस्तिष्ठामि सततं भवामि वशवर्त्तिनी ।
यथाकर्षन्ति सूत्रेण खगमाराद्विहङ्गमीम् ॥
तथामुनैव मन्त्रेण मामाकर्षन्ति साधकाः ।
एतत्तत्कथितं यत्तद्भवद्भ्यां पृष्टवत्यहं ॥
समासाद्विस्तराद् वक्तुं ममशक्तिर्न्नविद्यते ।

श्रीमहाकाल उवाच ॥

श्रुत्वा देव्या वचः सर्व्वमावाभ्यां पुनरीरितम् ।
यदि देवि प्रसन्नासि तदाह्युपदिश स्वयं ॥
इति विज्ञापिता देवी प्राह (तौ?) सस्मिता(नना?) ।
कृतांजलिपुटौ कृत्वा गदत्यागदतां मनुं ॥
इति देव्या वचः श्रुत्वा तथैवाकरवावहि ।
एवं देव्युपदिश्यावां क्षणादन्तर्द्धिमागता ॥
एवं प्रकारेणावाभ्यां लब्धोऽयमयुताक्षरः ।
अदाद्विष्णुर्न्नारदाय सनकाय च तोषितः ॥
दुर्व्वासाः कश्यपो दत्तात्रेयश्च कपिलस्त[८४ब]था ।
चत्वार एते सच्छिष्या मता मन्त्रस्य पार्व्वति ॥
एतैः शिष्यप्रशिष्याश्च वहवो विहिताः स्वकाः ।
इत्थं परम्पराप्राप्तो ह्यस्मिंल्लोके प्रतिष्ठितः ॥

नाम्ना मृत्युञ्जयप्राणो मालामंत्रोऽयुताक्षरः ।
एवमेतस्य महिमा वर्णितुं केन शक्यते ॥
यत्रैवमवदद्देवी तत्रान्यस्य हि का कथा ।
शांभवाद्याश्च ये कूटास्ताराद्या बीजसंचयाः ॥
सर्व्वे तत्रैव तिष्ठन्ति ब्रह्मणीव जगत्त्रयं ।
यथोर्णनाभिः सूत्राणि वमत्यपि गिलत्यपि ॥
तथैवायं सृजत्यत्ति विश्वं स्थावरजंगमं ।
जन्मकोटिसहस्राणां लक्षेणापि न लभ्यते ॥
विना देवीप्रसादेन तथैवानुग्रहं गुरोः ।
जिघृक्षुरिममध्यायं पठित्वा प्रथमं प्रिये ॥
ततो मृत्युञ्जयप्राणं शनैः स्पष्टमुदीरयेत् ।
समाप्य सकलं मंत्रं प्रणम्य भुवि दण्डवत् ॥
मृत्युंजयप्राणदात्रे सर्व्वस्वं गुरवेऽर्पयेत् ।
अथवा येन संतोषं गुरुर्व्व्रजति तच्चरेत् ॥

इति महाकालसंहितायां प्राणायुताक्षर्य्याः प्रशंसाकथनन्नामद्विशताधिकचतुःपञ्चाशत्तमः पटलः ॥२५४ पटलः समाप्तः ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

शृणुष्व हिमवत्पुत्रि षष्ठकाल्ययुताक्षरम् ।
यस्य स्मरणमात्रेण सर्व्वसिद्धिः प्रजायते॥
तारवाग्भवमायाश्च लक्ष्मीर्ह्लीस्मर एव च ।
क्रोधश्च योगिनी चैव वधूश्च शाकिनी तथा ॥
अंकुशं च प्रासादश्च क्षौंकारं पाशमेव च ।
स्फ्रोंकारञ्च समुच्चार्य्य वह्निजाया ततो वदेत् ॥

ततः कामकलाकालिमायाकाल्यौ ततो वदेत् ।
मायात्रयं समुच्चार्य क्रोधद्वयं समुच्चरेत् ॥
दक्षिणकालिके चैव क्रोधद्वयन्तथा पुनः ।
भुवनेशी त्र[८५ क]यं चोक्त्वा कालीत्रयं द्विठस्तथा ॥
ततो दक्षिणकालिके वाक्काल्यौ च समाहरेत् ।
त्रपा क्रोधा बला चैव शाकिनीबीजमुद्धरेत् ॥
वधूबीजं योगिनी च स्फ्रेंकारं भद्रकाल्यपि ।
हूं द्वितयं समुच्चार्य्य चास्त्रद्वयं नमः पुनः ॥
वह्निजाया भद्रकालि तारं माये क्रोधौ तथा ।
भगवति ततो प्रोच्य ततः श्मशानकाल्यपि ॥
नरकंकालमालाधारिणि च ततो वदेत् ।
भुवनेशी कालीबीजं कुणपभोजिनि तथा ॥
शाकिनीद्वितयं प्रोच्य ततो वह्निनितम्बिनी ।
श्मशानकालि संप्रोच्य कालीक्रोधौ तथोच्चरेत् ॥
मायावधूरमाकामफट्स्वाहाकालकालि च ।
तारं च शाकिनी चैव सिद्धिकरालि च वदेत् ॥
मायाबीजं समुच्चार्य्य योगिनीबीजमुच्चरेत् ।
क्रोधवधूशाकिन्यश्च हृल्लेखा वह्निवल्लभा ॥
गुह्यकालिसमुच्चार्य्य तारमन्त्रद्वयं चरेत् ।
हूंकारं ह्रींकारञ्चैव फ्रेंकारं छ्रींकारम्पुनः ॥
स्त्रींकारं च रमाबीजमंकुशं हृदयं वदेत् ।
ङेन्ता धनकालिका च विकरालरूपिण्यपि ॥
संबोधनान्ता बोद्धव्या सर्व्वत्रैव सुरेश्वरी ।
धनं चोक्त्वा देहिद्वयं दापयदापयेति च ॥

क्षेत्रपालं तथोच्चार्य इन्द्रस्वरविभूषितं ।
विंदुनादसमायुक्तमंकुशं पाशमेव च ॥
मायाक्रोधहृदां द्वे चास्त्रद्वे वह्निवल्लभा ।
ततो घनकालिके च तारवाग्भवमन्मथाः ॥
लज्जाक्रोधसिद्धिकाल्यै हृदयं सिद्धिकालि च ।
ततो मायां समुच्चार्य्य वदेच्चण्डाट्टहासिनि ॥
ततो जगद्ग्रसनकारिणि तु समुच्चरेत् ।
नरमुण्डमालिनि च प्रवदेत् चण्डकालिके ॥
का[८४ ख]मरमाक्रोधानुक्त्वा शाकिनी त्वंगनापि च ।
योगिनी फट्द्वयं प्रोच्य वह्निस्त्री चण्डकालिके ॥
नमः कमलवासिन्यै स्वाहालक्ष्मि तथोच्चरेत् ।
तारं च लक्ष्मीबीजं च माया च कमला पुनः ॥
कमले च ततश्चोक्त्वा प्रवदेत्कमलालये ।
प्रसीदद्वितयं चोक्त्वा रमा लज्जा रमा पुनः ॥
महालक्ष्म्यै नमः प्रोच्य महालक्ष्मि मायां वदेत् ।
नमो भगवति चोक्त्वा माहेश्वरि ततो वदेत् ॥
अन्नपूर्णे वह्निजाया अन्नपूर्णे तथोच्चरेत् ।
तारमायाक्रोधान् प्रोच्य उत्तिष्ठ पुरुषि वदेत् ॥
किं—पिपिभयं चोक्त्वा ततो मे समुपस्थितं ।
यदि शक्यमशक्यं वा क्रोधदुर्गे ततो वदेत् ॥
भगवति ततश्चोक्त्वा शमय वह्निसुन्दरी ।
क्रोधलज्जातारानुक्त्वा वनदुर्गे मायां वदेत् ॥
स्फुरद्वे प्रस्फुरद्वे च घोरघोरतरेत्यपि ।
तनुरूपे समुच्चार्य्यं च टद्वे प्रचटद्वयं ॥

कह कह रम रम बन्ध बन्ध ततो वदेत् ।
घातयद्वितयं चोक्त्वा क्रोधमस्त्रं ततः स्मरेत् ॥
ततश्च विजयाघोरे माया पद्मावति वदेत् ।
वह्निजायां ततः स्मृत्वा ततः पद्मावति स्मरेत् ॥
महिषमर्द्दिनि स्वाहा महिषमर्द्दिनि स्मरेत् ।
तारं चोक्त्वा दुर्गे द्वयं रक्षिणि वह्निकामिनि ॥
जय दुर्गे समुच्चार्य तारमाये समुच्चरेत् ।
दुं दुर्गायै स्वाहा चोक्त्वा वाङ्मायाविष्णुवल्लभाः ॥
तारं नमो भगवति मातंगेश्वरि संस्मरेत् ।
सर्व्वस्त्रीपुरुषेत्युक्त्वा वशङ्करि ततो वदेत् ॥
सर्व्वदुष्टमृगेत्युक्त्वा वशंकरि ततो वदेत् ।
सर्व्वग्रहवशंकरि सर्व्वसत्ववशंकरि ॥
सर्व्वजनमनोहरि सर्व्वमुखरंजिनि च ।
सर्वराजवशंकरि ततः स्मरेच्च साधकः ॥
सर्व्वलोकममुं वशमानय ततो वदेत् ।
वह्नि [८६ क] स्त्री च तथा राजमातंगि साधकोत्तमः ॥
तथोच्छिष्टमातंगिनि चान्ते क्रोधवीजं स्मरेत् ।
एवं मायां ततस्तारं ततो मन्मथमेव च ॥
वह्निजायोच्छिष्टेत्युक्त्वा मातंगि समुदाहरेत् ।
तथोच्छिष्टचाण्डालिनि सुमुखि देवि संवदेत् ॥
महापिशाचिनि मायास्त्रिठं द्विविन्दुकं स्मरेत् ।
तथोच्छिष्टचाण्डालिनि तारञ्च समुदाहरेत् ॥
महासेनो धरासंस्थो वामनेत्रविभूषितः ।
विन्दुनादसमायुक्तो वगलामुखि चोद्धरेत् ॥

सर्व्वेत्युक्त्वा च दुष्टानां मुखं वाचं समीरयेत् ।
ततश्च स्तम्भय जिह्वां कीलयद्वितयं वदेत् ॥
बुद्धिं नाशय संस्मृत्य पूर्व्ववीजं ततः स्मरेत् ।
तारपूर्व्वा वह्निजाया वगले वाग्भवं वदेत् ॥
रमामायास्मरान् स्मृत्वा धनलक्ष्मि वदेत्ततः ।
तारलज्जावाग्भवाश्च मायां तारं स्मरेत्ततः ॥
सरस्वत्यै नमः स्मृत्वा सरस्वति वदेत्ततः ।
पाशं मायां क्रोधं चोक्त्वा भुवनेश्वरि चेत्यपि ॥
तारत्रपाविष्णुजायाक्रोधकामपाशास्ततः ।
तथा चाश्वरूढायै च फट्द्वयं वह्निवल्लभा ॥
अश्वारूढे समाभाष्य तारवाग्भवलज्जकाः ।
नित्यक्लिन्ने मदद्रवे वाङ्माया वह्निसुन्दरी ॥
नित्यक्लिन्ने समाभाष्य सुन्दरीवीजमुद्धरेत् ।
ततश्च भैरवीकूटं बालाकूटं ततः स्मरेत् ॥
वगलाकूटमुच्चार्य्य त्वरिताकूटमुद्धरेत् ।
जय भैरवि संप्रोच्य रमात्रपावाग्भवं स्मरेत् ॥
क्लूंकारं च ततश्चोक्त्वा चन्द्रश्च सविसर्गकः ।
अकारञ्च आकारञ्च इकारं संस्मरेत्ततः ॥
विन्दुनादसमायुक्तं वाचयेत्सा[८६ ब]धकोत्तमः ।
राजदेवी राजलक्ष्मी क्रमशस्तु ततः स्मरेत् ॥
चतुर्द्दशस्वरोपेतविन्दुद्वयविभूषितः ।
चन्द्रवीजं समुच्चार्य्य स्वर्णकूटं समाहरेत् ॥
वाङ्मायाकाममातृश्च राजराजेश्वरि ततः ।
ज्वल ज्वल समाभाष्य शूलिनि दुष्टग्रहं वै ॥

प्रम स्वाहा समुच्चार्य्य शूलिनि च वदेत्सुधीः ।
मायामहाचण्डयोगेश्वरि श्रींकारमुद्धरेत् ॥
दान्तलान्तौ वह्निसंस्थौ तुरीयस्वरभूषितौ ।
नादबिंदुसमायुक्तौ ततोऽस्त्रपंचकं स्मरेत् ॥
जय महाचण्डयोगेश्वरि विष्णुनितम्बिनी ।
त्रपाकामत्रिपुटे च वाङ्मायानङ्गमातरः ॥
क्षींकारं क्लींकारं चैव सिद्धिलक्ष्म्यं नमस्ततः ।
काममाता भुवनेशी वाग्भवश्च स्मरेत्ततः ॥
राज्यसिद्धिलक्ष्मि चोक्त्वा ॐकारं शम्भुवल्लभा ।
क्रोधपाशौ क्रोंकारं च स्त्रींकारं क्रोधमुच्चरेत् ॥
क्षींकारं ह्लांकारं चैव फट्कारं त्वरितं स्मरेत् ।
नक्षत्रकूटमुच्चार्य्यं चन्द्रकूटं ततः स्मरेत् ॥
ततो ग्रहकूटं चैव तदन्ते च दिवाकरं ।
काम्यकूटं ततोऽपि स्यात्ततः कालकूटं चरेत् ॥
तदुत्तरं पार्व्वकूटं कामकूटं तदुत्तरम् ।
ततः पश्चात् धराकूटं वारुणं तदनन्तरं ॥
चक्रकूटं समाभाष्य पद्मकूटमनन्तरं ।
शंखवराहकूटौ दर्शनान्मुक्तिदायकौ ॥
ततः स्मरेन्नृसिंहकूटं सर्व्वफलप्रदम् ।
इन्द्रकूटं समाराध्य इन्द्रलोके महीयते ॥
मत्स्यकूटं ततोऽपि स्यात्ततो ज्ञेयं त्रिशूलकम् ।
शक्तिकूटं तथोच्चार्य्यं शिवलोके वसेद्ध्रुवं ॥
वैष्णवकूटं तथा ज्ञेयं केवलं विष्णुरूपिणम् ।
त्रपालज्जाक्रोधकामयो[८७ क]पितो वाग्भवं तथा ॥

गारुडं योगिनीञ्चैव शाकिनीं कालिकां चरेत् ।
ततो धराकूटं ज्ञेयं क्रोधबीजं ततश्चरेत् ॥
ततोऽघोरे सिद्धिं मे वै देहि दापय संस्मरेत् ।
वह्निजाया अघोरे च ॐकारं नम इत्यपि ॥
चामुण्डे च तथोच्चार्य्य करङ्किणि वदेत्ततः ।
करङ्कमालाधारिणि च किं किं विलम्बसे ततः ॥
भगवति ततश्चोक्त्वा शुष्कानन ततः स्मरेत् ।
खद्वयं च ततः प्रोच्य चान्त्रकरावनेति च ॥
भो भो वला इति प्रोच्य—वल्गेति वदेत्ततः ।
कृष्णभुजंगवेष्टिततनुलम्बकपाले वै ॥
ह्लष्ट ह्लष्ट इति प्रोच्य हट्ट हट्ट तदन्तरम् ।
पत पत समुच्चार्य्य पताका च ततो वदेत् ॥
हस्ते ज्वल ज्वल प्रोच्य ज्वालामुखि ततो वदेत् ।
अनलनखखट्वाङ्गधारिणि च तथोच्चरेत् ॥
हा हा चट्ट चट्ट इति हुं हुं अट्टाट्टहासिनि ।
उड्ड उड्ड ततोऽपि स्याद्वेरेतालमुखि इति ॥
अकि अकि स्फुलिङ्गेति पिङ्गलाक्षि ततोऽपि च ।
चल चल चालयेति चालयेति तथोच्चरेत् ॥
करङ्कमालिनि प्रोच्य नमोऽस्तुते स्वाहा ततः ।
विश्वलक्ष्मि ततश्चोक्त्वा तारमाये समुच्चरेत् ॥
क्षेत्रपालो वह्निसंस्थो चतुर्थस्वरमस्तकः ।
नादविन्दुसमायुक्तो वीजं समुच्चरेत् सुधीः ॥
दादिरेवं समुच्चार्य्य रान्तश्चैवं समाहरेत् ।
एवं शान्तः समाहार्य्यः कालीक्रोधो पुनर्वदेत् ॥

अस्त्रं यन्त्रप्रमथिनि रुफ्रैंकारं च ततः स्मरेत् ।
ततो धरां समाहृत्य बीजं शृणु मनोहरम् ॥
रैश्चैव जकारश्च तदन्तश्च क्रमाल्लिखेत् ।
वह्निरुढं बीजं ज्ञेयं तुरी[८० ब]यस्वरपूजितं ॥
नादबिन्दुशिरोबीजमुच्चरेद्बीजमुत्तमं ।
तारत्रयं समाभाष्य फैंकारं समुदीरितं ॥
चण्डयोगेश्वरि कालि शाकिनी हृदयन्तथा ।
चण्डयोगेश्वरि लज्जाक्रोधास्त्राणि विनिर्दिशेत ॥
महाचण्डभैरवि च भुवनेशीं वदेत्ततः ।
क्रोधास्त्रं वह्निजायां च महाचण्डभैरवी वैं ॥
वाग्भुवनेश्वरी कामशाकिनी वाग्भवानपि ।
लज्जा रमा तथा चैव उद्धरेत्कोविदो जनः ॥
त्रैलोक्यविजया ङेन्ता हृदये वह्निवल्लभा ।
त्रैलोक्यविजये चैव वाग्लज्जालक्ष्मीमन्मथाः ॥
प्रासादं जय लक्ष्मि च युद्धे मे विजयं वदेत् ।
देहि चेत्युच्य प्रासादं पाशमङ्कुशफट्त्रयम् ॥
वह्निस्त्री जयलक्ष्मि च अतिचण्डं तथोच्चरेत् ।
तथा महाप्रचण्डेति भैरवि च ततः स्मरेत् ॥
क्रोधचण्डं समाभाष्य अतिचण्डटकारकौ ।
योगबीजं समाभाष्य फटं स्मरेत्ततोऽपि च ॥
विलिखेच्च ततो याम्यकूटं परमसिद्धिदम् ।
फान्तफस्थो वह्निसंस्थस्ततश्च ठादिमुच्चरेत् ॥
तदन्ते च महाकूटमीशसंज्ञं समुच्चरेत् ।
रेफमुच्चार्य्य वीरेन्द्र फटं स्मरेत्तदन्तरम् ॥

महामन्त्रेश्वरि चैव तारत्रपारमास्मरान् ।
प्रासादक्रोधौ वज्रञ्च वदेत्प्रस्ताविनि द्विठम् ।।
वज्रप्रस्तारिणि चोक्त्वा तारं ह्रीं हृदयं वदेत् ।
परमभीषणे चोक्त्वा क्रोधद्वयं क्रमाल्लिखेत् ।।
करकङ्कालमालिनि चोक्त्वा वै शाकिनीद्वयम् ।
कात्यायनि व्याघ्रचर्म्मावृतकटि वदेदिति ।।
कालीद्वयं समुच्चार्य्य श्मशानचारिणि वदेत् ।
नृत्य नृत्य गाय गाय हस हस क्रोधद्वयं ।।
क्रार[८८क]णादीनि संलेख्य चांकुशद्वितयमपि ।
शववाहिनि संलेख्य मां रक्ष रक्ष चेत्यपि ।।
अस्त्रद्वयं क्रोधद्वयं हृल्लेखा वह्निकामिनी ।
कात्यायनीत्विति प्रोच्य वाङ्माया हरिसुन्दरी ।।
शान्तः षान्तश्च पान्तश्च यान्तो भगविभूषितः ।
नादबिन्दुस्व(स्व?)लंकृत्य वदेद्बीजमनुत्तमम् ।।
बिन्दुहीनं प्रेतबीजं शान्तं पाशसमन्वितम् ।
बिन्दुनादभूषितन्तु वदेद्बीजं तदुत्तरं ।।
भान्तं बिन्दुयुतं चैव तुरीयस्वरभूषितं ।
दादिं बिन्दुयुतं स्मृत्वा वामकर्णविभूषितं ।।
नकुलीशो वह्निसंस्थो पाशबिन्दुसमन्वितः ।
बीजं स्मृत्वा तथा मायां तथादीर्घतनुच्छदं ।।
योगिनीकूटमुच्चार्य्य फेत्कारी कूटमुच्चरेत् ।
शिवशक्तिसमरसचण्डकापालेश्वरि ततः ।।
क्रोधं हृदयमुच्चार्य्य चण्ड वदेत्तदन्तरं ।
कापालेश्वरि चोच्चार्य्यं वाक्कालीमारमातरः ।।

ततश्च खेचरीकूटं कूटानां कूटमुत्तमं ।
सुवर्णद्वितयं प्रोच्य महासुवर्ण इत्यपि ॥
कूटेश्वरि समाभाष्य व्यूहकूटं ततः स्मरेत् ।
रमा त्रपा वाग्भवश्च हृल्लेखा वह्निसुन्दरी ॥
स्वर्णकूटेश्वरि प्रोच्य वाग् लज्जा कृष्णभार्य्यका ।
पाशमुच्चार्य्य देवेशि ब्रह्मणस्तृतीयं वदेत् ॥
बिन्दुयुक्तं धरासंस्थं वामकर्णसमन्वितम् ।
बीजमेतत्समुच्चार्य्य ईंकारं पाशमेव च ॥
ततो नादं समुच्चार्य्य हृल्लेखाभगवति वदेत् ।
वार्त्तालि द्वितयं प्रोच्य वाराहि द्वितयं वदेत् ॥
वराहमुखि तथैवोक्त्वा ऐंकारं ग्लूंकारस्तथा ।
अन्धे अन्धिनि हृदयं रुन्धे रुन्धिनि सञ्चरेत् ॥
हृल्लेखाजम्भे [८८ ख] जाम्भिनि च हृदयं मोहे मोहिनि स्मरेत् ।
नमःस्तम्भे स्तम्भिनि च नमःसर्व्वदुष्ट(ष्टे?)वेत्यपि ॥
प्रदुष्टानां ततश्चोक्त्वा सर्व्वेषां सर्व्ववाक्चित्त ।
चक्षुःश्रोत्रमुखगतिजिह्वास्तम्भं कुरुद्वयं ॥
शीघ्रं वशं कुरु कुरु शीघ्रं वशं कुरुद्वयम् ।
वाग्भवं कालीबीजञ्च श्रीबीजं तदनन्तरं ॥
ठपंचकं समाभाष्य तारहेतुं क्रोधमुच्चरेत् ।
अस्त्रं द्विठं वार्त्तालि च भवेद्द्वादशिकामपि ॥
ग्लुं ह्रीं बीजं समुच्चार्य्यं वार्त्तालि वाराहि वदेत् ।
ह्रीं ग्लुं तावनुस्मृत्य द्वादशिकं बीजं ॥
चण्डवार्त्तालि संप्रोच्य वाङ्मायाविष्णुवल्लभाः ।
आंकारं ग्लूंकारं चैव ईंकारं वार्त्तालिद्वयम् ॥

वाराहिद्वितयं प्रोच्य शत्रून् दह दहेति च ।
ग्रस ग्रसेति संलेख्य चतुर्थबीजमुच्चरेत् ॥
तत आञ्च ततो ग्लुं च ततो हूञ्च फटन्तथा ।
जय वार्त्तालि संभाष्य वाङ्माग हरिवल्लभा ॥
महाबीजं समुच्चार्य्य प्रेतबीजं समुच्चरेत् ।
तारमायाक्रोधांश्चैव शाकिनीबीजमुच्चरेत् ॥
राज्यप्रदे समाभाष्य हकारबीजमुच्चरेत् ।
फेत्कारीबीजमुच्चार्य्य उग्रचण्डे स्मरेत्पुनः ॥
रणमर्द्दिनि संभाष्य क्रोधं च शाकिनीं वदेत् ।
योगिनीञ्च वधूबीजं सदेति रक्ष रक्ष च ॥
त्वं रूपं मां रूपं च जूं सं सर्गान्तमेव च ।
मृत्युहरे नमः प्रोच्य वह्निजायां द्विबिन्दुकम् ॥
स्मरेदुग्रचण्डे चैव वाग्भवं······पुनः ।
योगिनीकूटमुच्चार्य्य फेत्कारीकूटमुद्धरेत् ॥
वामनेत्रयुतं बीजं भजतां कामदं महत् ।
तारमाया ह्स फ्रं क्रोधं च शाकिनीं चरेत् ॥
उग्र च[८९ क]ण्डे समाभाष्य बीजं चण्डेश्वरं ततः ।
महाप्रेतं समाभाष्य वह्नेर्भार्यां लिखेत्ततः ॥
श्मशानोग्रचण्डे इत्युक्त्वा वाग्भवपञ्चकं वदेत् ।
ततश्च फेत्कारीकूटं वामनेत्रयुतं स्मरेत् ॥
अमृताख्यं ततः स्मृत्वा डाकिनीं वामनेत्रिकां ।
फेत्कारीं च ततो देवि वामनेत्रविभूषितां ॥
रुद्रचण्डा चतुर्थ्यन्ता सानुहृद्वह्निवल्लभा ।
सम्बुद्धयन्ता रुद्रचण्डा वाग्भवपञ्चकं पुनः ॥

फेत्कारीकूटं ततो देवि वामनेत्रविभूषितम् ।
चण्डकूटे समाभाष्य डाकिनी बीजमुद्धरेत् ॥
धराकूटं समाभाष्य तुरीयस्वरभूषितं ।
प्रचण्डायै ततश्चोक्त्वा हृदयं वह्निवल्लभा ॥
प्रचण्डे वाग्भवं पंचफेत्कारीं मायया युता ।
सन्धिकूटं ततश्चोक्त्वा ङेन्ता हि चण्डनायिका ॥
ग्रूंकारं च समुच्चार्य्य नमःस्वाहे ततः परं ।
ततश्चण्डनायिके च वाग्भवपञ्चकं ततः ॥
तथैव फेत्कारीकूटं कूटं च ब्रह्मनिर्म्मितं ।
चण्डेश्वरं ततो देवि वामाक्षि विन्दुसंयुतम् ॥
महाप्रेतं समुच्चार्य क्लीं हृद्वह्निर्वह्निवल्लभा ।
चण्डे चोक्त्वा महादेवि वाग्भवपञ्चकं वदेत् ॥
फेत्कारीकूटं तथेशानि नादं वामाक्षि संयुतम् ।
चण्डवत्यै ततश्चोक्त्वा क्ष्म्लूं कारं हृदयं तथा ॥
स्वाहाचण्डवति चोक्त्वा वाग्भवपञ्चकं पुनः ।
फेत्कारीकूटं तथा देवि वायुकूटं ततो वदेत् ॥
डाकिनीं च ततो देवि वामनेत्रविभूषितां ।
अतिप्रेतं समाराध्य चातिचण्डां महेश्वरि ॥
चतुर्थ्यन्तां च हृदयममृतं बीजमुद्धरेत् ।
नमःस्वाहे चातिचण्डे वाग्भवपञ्चकं चरेत् ॥
फेत्कारीकूटं [८६ ख] देवेशि श्मशानकूटकं पुनः ।
डाकिनीं च समाभाष्य वामनेत्रविभूषितां ॥
महाप्रेतं तथोच्चार्य चण्डिकायै स्मरेत्ततः ।
रौद्रबीजं समुच्चार्य्य नमःस्वाहे ततः परं ॥

चण्डिके च तथोच्चार्य्य वाग्भवपंचकं पुनः ।
फेत्कारीकूटं चोच्चार्य्यं स्फ्रींकारं तदनन्तरं ॥
कामक्रोधौ—कारञ्च ब्ल्हींकारं तदनन्तरं ।
कात्यायन्यै स्फ्रेंकारं च कामदायिन्यै ततः परं ॥
हुंकारञ्च नमःस्वाहे ज्वालाकात्यायनि ततः ।
वाग्भवान् पञ्च संलिख्य कामक्रोधौ रमा ततः ॥
द्रावणं च समुच्चार्य्यं महिषमर्दिनि ततः ।
श्रींकारं चैव देवेशि वाग्भवाः पञ्च एव च ॥
उन्मत्तमहिषमर्द्दिनि च ततः परं ।
ततोवाग्भवान्पंच नक्षत्रकूटं संलिखेत् ॥
शंखकूटं ततश्चोक्त्वा महामहेश्वरि वदेत् ।
ततश्च तुम्बुरेश्वरि वह्निजाया ततः परं ॥
तुम्बुरेश्वरि ततश्चोक्त्वा तारत्रयं ततः परं ।
कामक्रोधामृतांश्चैव पाशं वाग्भवमेव च ॥
क्रोधप्रेतौ शाकिनी च चैतन्यभैरवि तथा ।
शाकिनी च प्रेतांकुशौ पाशवागमृतक्रोधाः ॥
काममाये तारास्त्रे च द्विठश्चैतन्यभैरवि ।
वाग्भवाः पञ्च च तदा तदा मुण्डमधुमती ॥
चतुर्थ्यन्ता समुच्चार्य्या तथैव शक्तिभूतिनी ।
ततो मायात्रयञ्चोक्त्वा फट्कारं मधुमत्यऽपि ॥
सम्बुद्ध्यन्ता समुच्चार्य्या वद वद ततः परम् ।
वाग्वादिनि प्रेतबीजं बिन्दुनादसमन्वितं ॥
विसर्गहीनं चोच्चार्य्यं क्लिन्नक्लेदिनि ततः परम् ।
महाक्षोभं कुरु तदा प्रेतबीजमतः परम् ॥

वाग्वादिनी भैरवि च माया च शाकिनी तथा ।
स्फेंकारञ्च समुच्चार्य्य [६० क] कामबीजं ततः परं ॥
पूर्णेश्वरि सर्व्वकामान् पूरयानुतारं लिखेत् ।
अस्त्रं स्वाहा पूर्णेश्वरि सम्बोध्यन्ता ततः परं ॥
वाग्भवपंचकं चैव रक्तरक्ते ततो लिखेत् ।
महारक्तचामुण्डेश्वरि चैव ततः परं ॥
अवतरद्वयं चैव वह्निपत्नी तदा प्रिये ।
ततो रक्तचामुण्डेश्वरि संलिख्य माहेशि ॥
तारत्रपा रमा त्रिपुरा वागीश्वरी तथा ।
ङेन्ता नमः समुच्चार्य्य पुरा वागीश्वरि तथा ॥
हसौं बीजं तदा देवि कूटं मारं ततः परं ।
महाप्रेतं ततः कालभैरवि च ततः परम् ॥
निशाकूटकूर्च्चकूटौ तुङ्गप्रतुङ्गकूटकौ ।
चण्डवारुणि संप्रोच्य तारमघोरे च तदा ॥
पाशयुक्तं हकारञ्च घोरे तदनुवदेत् ।
त्रपाघोरघोरतरे दीर्घं तनुच्छदं ततः ॥
सर्व्वतः शर्व्वशर्व्वे च हूँकारं च ततः प्रिये ।
नमस्ते रुद्ररूपे च हविसर्गौ ततः शृणु ॥
प्रणवञ्च तथा घोरे त्रपालक्ष्म्यङ्कुशा अपि ।
कामाङ्गना वाग्भवाश्च गारुडं योगिनीप्रिये ॥
शाकिनी च कालीबीजं फेत्कारी तदनन्तरं ।
क्रोधबीजं अघोरे च सिद्धिं मे देहि दापय ॥
वह्निजायान्ततो दद्याद्धनदानुघोरे वदेत् ।
तारमाये शाकिनी च क्रोधबीजं च पार्व्वति ॥

महादिग्वीरतदा वाग्भमास्मरपाशकाः ।
मुक्तकेशि चण्डाट्टहासिनि योगिनी तथा ॥
वधूकाल्यमृतान्युक्त्वा मुण्डमालिनि संवदेत् ।
ततस्तारं वह्निजायां दिगम्बरि च तारकम् ॥
वाक्त्रपाकामकमलाकालेश्वरि ततो हरेत् ।
सर्व्वमुखस्तम्भिनि च सर्व्वजनमनोहरि ॥
सर्व्वजनवशंकरि सर्व्वदुष्टनिर्मर्द्दिनि ।
सर्व्वस्त्रीपुरुषा[६०ख]कर्षिणि छिन्दि शृंखलां ततः ॥
त्रोटयद्वितयं प्रोच्य सर्व्वशत्रून् वदेत् प्रिये ।
जम्भयद्वितयं चोक्त्वा द्विषां निर्द्दलयद्वयं ॥
सर्व्वान् स्तम्भय द्वितयं मोहनास्त्रेण द्वेषिणः ।
उच्चाटयद्वयं प्रोक्त्वा सर्व्ववश्यं कुरुद्वयं ॥
वह्निपत्नी देहि युगं ततः सर्व्वं स्मरेत्प्रिये ।
कालरात्र्यै कामिन्यै च गणेश्वर्य्यै नमस्तदा ॥
कालरात्रि ततश्चोक्त्वा तारवाग्भवपाशकाः ।
ततः कलारामकलां सविन्दुं शृणु पार्व्वति ॥
एह्येहि भगवति ततः किरातेश्वरि ततः परम् ।
विपिनकुसुमावतंसिनिकर्णे ततः प्रिये ॥
भुजगनिर्म्मोचककञ्चुकिनि मायाद्वयं ततः ।
सविन्दुकं हृद्वयञ्च कहद्वयं ज्वलद्वयं ॥
प्रज्वलद्वितयं देवि सर्व्वसिद्धिं ददद्वयं ।
देहिद्वयं दापय च सर्व्वशत्रून्दहद्वयम् ॥
बन्धद्वयं पठद्वयं मथद्वयं महेश्वरि ।
विध्वंसयद्वयं प्रोच्य कवचत्रितयं ततः ॥

अस्त्रहृद्वह्निभार्य्या च किरातेश्वरि संवदेत् ।
वाग्भवपञ्च च तथा वज्रकुब्जिके ततः स्मरेत् ॥
प्रलयबीजं प्राणेशि त्रैलोक्याकर्षिणि ततः ।
त्रपाकामांगद्राविणि स्मराङ्कणे ततोऽनघे ॥
महाक्षोभकारिणी ततो वाग्भवो मीनकेतनः ।
द्विबिन्दुकश्चन्द्रबीजश्चतुर्द्दशस्वरान्वितः ॥
द्विबिन्दुकं पुनश्चन्द्रं ततोवज्रकुब्जिके च ।
नमो भगवति तदा ततो घोरे महेश्वरि ॥
भोगबीजं ततो देवि श्रीकुब्जिके ततः परम् ।
सानुबीजं सकारञ्च जीवारूढं रेफान्वितं ॥
कलया भूषितं ज्ञेयं तदुत्तरं श्रृणु प्रिये ।
बीजन्तत्परमेशानि वामकर्णविभूषि[६१क]तं ॥
ङ ञ ण न म उच्चार्य अघोरामुखि तत्परं ।
ह्रकारं बिन्दुसहितं आद्यदीर्घत्रयान्वितं ॥
क्रमेण त्रीणि बीजानि संलिख्य प्राणवल्लभे ।
किलिद्वयं ततो विच्चे पादुकां पूजयाम्यपि ॥
नमः समयकुब्जिके तारमैथत्रपास्मराः ।
शाकिनी प्रलयञ्चैव फेत्कारीतदनन्तरं ॥
भावाख्यकूटं ततो देवि चतुर्थस्वरभूषितं ।
षष्ठस्वरविहीनञ्च भगवति वदेत्ततः ॥
विच्चे घोरे ततोऽपिस्यात्फेत्कारी वाग्भवान्विता ।
श्रीकुब्जिके ततः पश्चात्सानुबीजन्ततः परं ॥
तदेव षष्ठस्वरेण समुद्धरेन्महेश्वरि ।
प्रेतबीजं विसर्गहीनं ङ न ण नम इत्यपि ॥

अघोरामुखि तदा छस्य वीजत्रयन्तथा ।
किलिकिलि ततो विच्चे कामिनी क्रोध एव च ॥
प्रेतवीजं पादुकां च पूजयामि नमः स्वाहा ।
मोक्षकुब्जिके ततोपि स्यान्नमो भगवति तथा ॥
सिद्धे तदा महेशानि प्रलयत्रयमुद्धरेत् ।
दीर्घाद्यत्रयसंयुक्तं कुब्जिके तदनन्तरं ॥
सानुत्रयंतथादेवि दीर्घ—विभूषितं ।
खगे ततो वाग्भवश्च अघोरे तदनन्तरम् ॥
अघोरामुखि ततः किलि द्वयं तथोद्धरेत् ।
विच्चे पादुकां चोक्त्वैव पूजयामि नमस्ततः ॥
भोगकुब्जिके तथैव मेघत्रयारमास्तथा ।
फेत्कारी च जीवधान्तौ वह्न्याख्ढौ तारान्वितौ ॥
भगवत्यम्ब ततः कूटं प्राभातिकन्ततः ।
पुनस्तदेवकूटं स्यात्सकाराद्यञ्च चिन्तयेत् ॥
कुब्जिकायै तथोच्चार्य्यं नकुलीशसकारकौ ।
ब्रह्मेन्द्रगौरी च तदा विन्दुञ्च कलयान्वितम् ॥
जीवश्चन्द्रश्च ब्रह्मा च [६१ख] एकादशस्वरस्तथा ।
गौरीवीजं परे दत्वा षष्ठस्वरविभूषितं ॥
ततो ङञणनमेति अघोरामुखि संलिखेत् ।
पूर्ववत्त्रीणि वीजानि छकारस्य समुद्धरेत् ॥
किलि किलि ततो विच्चे मानुधान्तौ रेफारूढौ ।
तारान्वितौ फेत्कारी च रमा माया मेघा अपि ॥
ततो जय कुब्जिके हि मेघमायारमास्तथा ।
ततः साद्यप्रलयञ्च प्रेतं विसर्गहीनकं ॥

बिन्दुयुक्तं ततः पश्चाद् भगवत्यम्ब इत्यपि ।
ततः प्राभातिकं कूटं साद्यंन तद्द्वितीयकं ॥
वामकर्णविहीनं कलया मण्डितं प्रिये ।
कुब्जिके च ततश्चोक्त्वा बालाकूटं ततः परम् ॥
तत्कूटं च द्वयं लेख्य तुरीयषष्ठभूषितम् ।
ततो ङञणनम अघोरामुखि संवदेत् ॥
छां छीं किलि किलि ततो विच्चेऽस्त्रंवह्निवल्लभा ।
क्रोधास्त्रं वह्निपत्नी च हृदाकृतितयन्ततः ॥
ततः सिद्धिकुब्जिके मेघमायारमा अपि ।
प्रलयप्रेतबीजं ततो देविकूटं वाराहिकं ततः ॥
साद्यं तदेव कूटं स्याद्वितीयं परमेश्वरि ।
रेफस्याः सह पान्ताश्च कलाबिन्दुसमन्विताः ॥
षष्ठस्वरविहीनं तु कलाबीजेन भूषितं ।
एतद्बीजं समाभाष्य कुब्जिके तदनन्तरम् ॥
मायाद्वयमागच्छद्वयं तत्र विचिन्तयेत् ।
आवेशयद्वयंप्रोच्य वेधयद्वयमाहरेत् ॥
मायाद्वयं तथैवोक्त्वा द्वितीयं च वाराहिकं ।
संलिख्य द्वितीयं कूटं मूलवाराहिकं ततः ॥
नमःस्वाहे तथा चोक्त्वा आवेशकुब्जिके ततः ।
माहेन्द्राख्यं ततः कूटं फेत्कारीबीजमुद्धरेत् ॥
पित्सकूटं ततोभद्रे मार्ज्जाराख्यन्ततः प्रिये ।
मणिकूटमृषिकूटं कूटंसारङ्गकं ततः ॥
[६२ क] वाग्भवपञ्चकन्ततः कालि कालि ततः परं ।
महाकालि मांस इति शोणितभोजिनि ततः ॥

ह्रां ह्रीं ह्रूं रक्तकृष्णमुखि समुद्धरेत्ततः ।
देवि मा मां पश्यन्त्विति शवव इति संवदेत् ॥
श्रीहृदयशिवदूति श्रीपादुकां ततः परम् ।
पूजयामि क्रांकारं च हृदयाय नमस्ततः ॥
हृदयशिवशिवदूति च मेघपञ्चकमुद्धरेत् ।
नमोभगवति तदा दुष्टचाण्डालिनि ततः ॥
रुधिरमांसभक्षिणि कपालखट्वांग तथा ।
ततः पश्चाद्धारिणि च हनयुग्मं वदेत्ततः ॥
दहयुग्मं पचयुग्मं मम शत्रून् प्रसद्वयम् ।
मारयद्वितयं प्रोच्य क्रोधत्रयं ततः प्रिये ॥
फट्शिरः शिवदूतीति श्रीपादुकां पूजयामि ।
ह्रींशिरसे ततः स्वाहा शिरः शिवदूति ततः ॥
वाग्भवपञ्चकं ततः प्रलयत्रयमाहरेत् ।
आद्यदीर्घत्रयं कृत्वा महापिंगल ततः ॥
जटाभारे विकटरसनाकराले संवदेत् ।
सर्व्वसिद्धिं देहि देहि दापयद्वितयंवदेत् ॥
शिखाशिवदूति ततः श्रीपादुकां पूजयामि ।
दीर्घतनुच्छदं ततः शिखायै च वषट् ततः ॥
शिखाशिवदूति ततो वाग्भवपञ्चकं ततः ।
महाश्मशानवासिनि घोराट्टहासिनि ततः ॥
विकटतुङ्गकोको(का?)मुखि मायास्मरौ तथा ।
हरिजायामहापातालतुलितोदरि संवदेत् ॥
भूतवेतालसहचारिणि संलिख्य चानघे ।
कवचशिवदूति च श्रीपादुकां ततः स्मरेत् ॥

पूजयामि कवचाय क्रोधबीजं स्मरेत्ततः ।
कवचशिवदूति हि मैघानां पञ्च एव च ॥
लेलिहान [६२ ब] रसना तु भयानके वदेत्ततः ।
विस्रस्तचिकुरभारभासुरे संवदेत् प्रिये ॥
चामुण्डा भैरवी ततो डाकिनी गण चेत्यपि ।
परिवृते शाकिनी च डाकिनी क्रोध एव च ॥
आगच्छ द्वितयं प्रोच्य सान्निध्यं कल्पयद्वयम् ।
त्रैलोक्यडामरे तथा महापिशाचिनि ततः ॥
नेत्रशिवदूति तदा श्रीपादुकां तथा प्रिये ।
पूजयामि नेत्रत्रपाय वौषट् नेत्र इत्यपि ॥
शिवदूति समाभाष्य वाग्भवपञ्चकं ततः ।
गुह्यातिगुह्यकुब्जिके त्रिक्रोधमस्त्रमेव च ॥
मम सर्व्वोपद्रवान् मन्त्रतंत्र ईपि तदा ।
यन्त्रचूर्णप्रयोगादिकान् परिकृतान् तदा ॥
करिष्यन्ति तान् सर्वान् हनयुग्मं तथोत्तरम् ।
मथयुग्मं मर्दययुगं युगलं परिकीर्तितम् ॥
दंष्ट्राकरालि शाकिनी च क्रोधास्त्रे च ततः परम् ।
गुह्यातिगुह्यकुब्जिके ततोऽस्त्रशिवदूति च ॥
श्रीपादुकां पूजयामि अस्त्राय फट् तदन्तरम् ।
अस्त्रशिवदूति ततो वाग्भवपञ्चकं तथा ॥
क्रोधानां पञ्च आहूत्य कारघोरनादेति च ।
विद्राविद्राविजजगत्त्रये ततोमायात्रयं हरेत् ॥
प्रसारितायुतभुजे महावेगप्रधाविते ।
स्मरत्रयं पदविन्यासत्रासितइति स्मरन् ॥

सकलं पाताले रमात्रयं ततो वदेत् ।
व्यापकशिवदूति च ततो वदेज्जितेन्द्रिय ॥
परमशिवपर्यङ्कशायिनि तदनन्तरम् ।
ततः क्रमेण देवेशि योगिनीत्रयमुद्धरेत् ॥
गलद्रुधिरमुण्डमालाधारिणि संवदेत् ।
घोरघोरतररूपिणि संवदेत्ततः ॥
ततः परं शाकिन्यास्तु क्रमेण त्रयमाहरेत् ।
[६३ क] ज्वालामालि—ङ्गजटाजूटे वदेच्च साधकः ॥
अचिन्त्यमहिमबलप्रभावे तदनन्तरम् ।
कामिनीत्रयमुद्धृत्य दैत्यदानव इत्यपि ॥
निकृन्तनि ततोऽपिस्यात् शृणुष्व परमेश्वरि ।
सकलसुरासुरकार्यसाधिके तदनन्तरम् ॥
त्रितारं फट् नमः स्वाहा व्यापकशिवदूति ततः ।
तारत्रपारमाकामवाग्भवाङ्कुशलज्जकाः ॥
पाशक्रोधौ महापुरुषप्रासादौ तदनन्तरम् ।
अमृतङ्गारुडञ्चैव फेत्कारी तदनन्तरम् ॥
चण्डहयग्रीवो ततो योगिनी शाकिनी तथा ।
मेघोवियद्रतिञ्चैव प्रेत स्फॉकारमेव च ॥
खेचर्य्यनेहसौ चैव भौजंगमस्तथापरः ।
कालसंकर्षिणि तदा क्रोधौ च वह्निवल्लभा ॥
कालसंकर्षिणि पुनर्म्मेघमायारमास्मराः ।
फेत्कारी क्रोधो तदनु कुक्कुटि क्रौंकारं तदा ॥
पाशाङ्कुशौ शाकिनी च चण्डबीजं ततः परम् ।
अस्त्रद्वयं वह्निजाया कुक्कुटि तदनुस्मरेत् ॥

तारं माया ततः कामः कामिनी शाकिनी तथा ।
भ्रमराम्बिके तदनु शत्रुमर्दिनि संवदेत् ॥
पाशाङ्कुशप्रासादाश्च क्रोधश्च योगिनी तथा ।
अस्त्रद्वयं हृदयं च वह्नयङ्गना तारा तथा ॥
भ्रमराम्बिके तदनु चण्डबीजं ततः स्मरेत् ।
धनदे भुवनेशी च सां सीं सूं तदनन्तरम् ॥
ततश्च संकटादेवि संकटेभ्यो मां तथा ।
तारद्वयं रमाकामौ प्रासादौ क्रोध एव च ॥
पाशास्त्रे चवह्नचवला संकटादेवि तत्परम् ।
पाशाङ्कुशप्रासादाश्च भोगवति ततः परम् ॥
तारमाये समुच्चार्य वादिक्षान्तं समुद्धरेत् ।
बिन्दुनादसमायुक्तं नव[६३ ख]बीजं क्रमेण हि ॥
क्रोधश्च हृदयं चैव भगवति वदेत्ततः ।
महार्णवेश्वरि ततस्त्रैलोक्यग्रसनेति च ॥
शीने पाशं कलाबीजं वामकर्णं सबिन्दुकं ।
अस्त्रं च वह्निपत्नी च महार्णवेश्वरि ततः ॥
तारबीजं क्षींकारञ्च पींकारं चूंकारं तदा ।
ततो भगवति ततो जान्तः षष्ठस्वरान्वितः ॥
बिन्दुयुक्तो महेशानि कूटं प्राभातिकन्ततः ।
ततो वाराहिकं कूटं सर्व्वतन्त्रसुगोपितं ॥
चण्डत्र्यंकारकापालिनि जय ऊंकेश्वरि नमः ।
द्विठोजय ऊंकेश्वरि तारमायापाशास्तथा ॥
ङेन्ता च शबरेश्वरी नमश्च शबरेश्वरि ।
प्रणवं मेघपाशौच त्रपारमास्मरास्ततः ॥

क्रोधश्च शाकिनीवीजं डाकिनी फेत्कारी तथा ।
पिङ्गले पिङ्गले ततो महापिङ्गले ततः परं ॥
कालीवीजं क्रोधवीजं शाकिनी योगिनी तथा ।
प्रेतकाल्यावङ्कुशं च शाकिनी कामिनी तथा ॥
रमाचण्डानेहसाञ्च विद्युत्पन्नगद्विठाः पुनः ।
सिद्धिलक्ष्मि ततस्तारं वाक्त्रपाश्रीस्मरा अपि ॥
भगवति महा तदा मोहिनि तदन्तरम् ।
ब्रह्मविष्णुशिवादिसकलेति वदेत्ततः ॥
सुरासुरमोहिनि सकलं प्रवदेत्ततः ।
जनं मोहय मोहय वशीकुरुद्वयं वदेत् ॥
कामाङ्गद्राविणि ततः कामांकुशे ततः परं ।
त्रिकामिनी कामरमे त्रपा मेधं तारं तथा ॥
महामोहिनि तदनु वाक्स्मरौ कुलिका तथा ।
ततो बाले हकारं च सकलाश्चस्वरूपकाः ॥
माया वीजं समुद्धार्य्य हसकहलह्रींन्ततः ।
सकलह्रीं तदनु त्रिपुरसुन्दरि ततः ॥
कुं नमो मुकाम्बिकायै वादिनो मूकयद्वयं ।
पाशवीजं का [६४क] मवीजं मायावीजं ततः परं ॥
विन्दुविसर्गसहितं रुद्रस्वरविहीनकम् ।
तत्ववीजं आदित्यश्च शक्रस्वरविभूषितं ॥
वह्नयङ्गना च तदनु मुकाम्बिके ततः प्रिये ।
माया च नाकुलं चैव क्रोधास्त्रे तदनन्तरम् ॥
एकजटे ततः पश्चात् त्रपानाकुलक्रोधकाः ।
नीलसरस्वति ततस्तारत्रपा ततः परं ॥

नाकुलेश्यै च तदनु फट्कारन्तदनंतरम् ।
उग्रतारे च तदनु ताररमामायास्तथा ॥
मैधं वज्रवैरोचनीये ईर्ष्याद्वयं ततः परं ।
अस्त्रद्विठे छिन्नमस्ते तारं हृदयमेव च ॥
भगवत्यै पीताम्बरायै त्रपे सुमुखि ततः ।
बगले विश्वं मे वशंकुरु कुरु तथा ॥
द्विठोवश्यबगले च हुंक्षेक्ष तदनन्तरं ।
त्रिकंटकि तदनु च ताराङ्कुशस्मरा अपि ॥
कमला हरपत्नी च पाशं जायाक्रोधन्तथा ।
जयदुर्गे तदनु च रक्ष रक्ष स्वाहा ततः ॥
संग्रामजयदुर्गे च त्रपास्मररुपस्तथा ।
विजयप्रदे तदनु प्रणवं पाशमेव च ॥
प्रासादामृतगारुडाः पन्नगास्त्रे ततः परं ।
ब्रह्माणि तारप्रासादौ ग्लुं आं ह्रीं तदनन्तरं ॥
रमेश्यै च ततोऽपिस्यान्माहेश्वरि वदेत्ततः ।
भुजङ्गविद्युज्जलदाः शाकिनीरतिकालिकाः ॥
चण्डकाली ग्लुंकारं च प्रेतं क्रोधं तथैव च ।
क्रोधमस्त्रद्वयं ततो वह्निजाया ततः परं ॥
माहेश्वरि तदनु त्रपावाणीस्मरास्तथा ।
तारं कौमारि तदनु मयूरवाहिनि ततः ॥
शक्तिहस्ते ततः क्रोधं शाकिनी तदनन्तरम् ।
वधूबीजमस्त्रद्वयं वह्निजाया ततः परम् ॥
कौमारि तत्परस्तारस्नमो नारायण्यै ततः ।
जगत्स्थितिकारिण्यै त्रिकामस्त्रिरमा त[८४ ख]तः ॥

पाशकालद्विठानुक्त्वा वैष्णवि प्रणवं ततः ।
हृदयं भगवत्यैं वराहरुपिण्यैं ततः परं ॥
चतुर्द्दशभुवनाधिपायै भूपतित्वम्बदेत्ततः ।
मे देहि दापय स्वाहा वाराहि तदनु प्रिये ॥
तारपाशांकुशक्रोधकालमायास्मरस्त्रियः ।
महाक्रोधः क्षेत्रपाली चण्डकालौ च शाकिनी ॥
जिह्वासटाघोररूपे दंष्ट्राकराले ततः स्मृतं ।
नारसिंहि त्रिश्रावादं ततः क्रोधत्रयं भवेत् ॥
अस्त्रद्वयं वह्निजाया नारसिंहि ततोप्यनु ।
तारमाररमाक्रोधा इन्द्राणि तदनन्तरम् ॥
मायायुग्मं जयद्वन्द्वन्क्षेत्रपालिद्वयं तत. ।
अस्त्रद्वयं वह्निजाया इन्द्राणि तदनन्तरम् ॥
प्रणवांकुशकालपश्च शाकिनी चण्ड एव च ।
योगिनी खेचरी चैव असूया फेत्कारी तथा ॥
विद्युत्कालौ रतिश्चैव मायासर्पमहारुषः ।
गारुडं च ततो वीजं चामुण्डे तदनन्तरम् ॥
ज्वलयुग्मं हिलियुग्मं किलियुग्मं ततः परम् ।
मम शत्रूस्ततश्चोक्त्वा त्रासयद्वन्द्वमेव च ॥
मारययुगलं ततो हन पच द्वयं द्वयं ।
भक्षययुगलन्ततः कालीयुग्मं ततो हरेत् ॥
मायाद्वन्द्वं क्रोधद्वन्द्वमस्त्रद्वन्द्वं द्विठस्ततः ।
चामुण्डे तारहृदये कामेश्वरि पदन्ततः ॥
कामाङ्कुशे कामप्रदायिके भगवति ततः ।
नीलपताके भगातिके पदद्वयं महेश्वरि ॥

रतिहृन्मंत्रोस्तु ते ततः परमान्ते गुहचे तदा ।
ईर्ष्यात्रियं मदने हि मदनान्तदेहे तदा ॥
त्रैलोक्यमावेशयेति च क्रोधास्त्रे वह्निवल्लभा ।
नीलपताके ततः पश्चात् कालीद्वयन्ततः प्रिये ॥
चत्वारः क्रोधास्तदनु चाङ्कुशानां त्रयन्तदा ।
रमायुग्मं त्रपायुग्मं योगिनी शा[६५ क]कि(नी?)तदा ॥
कामिनीचण्डघण्टे च शत्रून् स्तम्भय स्तम्भय ।
मारय मारय तदा क्रोधास्त्रे वह्निवल्लभा ॥
चण्डघण्टे ततः शत्रून् स्तम्भयद्वितयं हरेत् ।
मारयद्वितयं क्रोधमस्त्रस्वाहे तथोच्चरेत् ॥
चण्डघण्टे तारमायारमाक्रोधांकुशास्तथा ।
काली च कामिनी चैव मन्मथस्तदनन्तरम् ॥
ततश्च शांभवं कूटमुमाकूटं ततः परम् ।
शंभुकूटं ततः पश्चात्तरापरञ्च कूटकं ॥
सर्प्पकूटं ततः पश्चात्चण्डेश्वरि ततः परम् ।
खेचरी योगिनी चैव शाकिनी गारुडन्तदा ॥
क्रोधद्वन्द्वमस्त्रद्वन्द्वं स्वाहा चण्डेश्वरि ततः ।
तारमेवपाशमायाक्रोधांकुशा अपि प्रिये ॥
क्षेत्रपाली च काली च गारुडं शाकिनी तथा ।
अनङ्गमाले ततः स्त्रियमाकर्षयद्वयन्ततः ॥
त्रुटयुग्मं छेदययुग्मं क्रोधयुग्मं स्मरेत्ततः ।
अस्त्रं युग्मम्वह्निजायाऽनङ्गमाले ततः परं ॥
तारवाग्भवमायाश्च रमा स्मरश्च कालिका ।
पाशाङ्कुशौ चण्डक्रोधौ महासूया च फेत्कारी ॥

शाकिनीहरसिद्धे च सर्व्वसिद्धिं कुरुद्वयम् ।
देहिद्वन्द्वं दापय च युग्मं क्रोधत्रयन्ततः ॥
अस्त्रद्वयं वह्निजायाहरसिद्धे ततः परं ।
प्रणवाङ्कुशगारुडाः फेत्कारी क्रोधमेव च ॥
योगिनी फेत्कारी सम्बुद्धयन्ता ततः परं ।
ददयुग्मं देहि दापय स्वाहा ततः परं ॥
फेत्कार्य्याः पूर्व्वरूपञ्च वाग्रमापाशमेव च ।
प्रासादक्रोधौ तदनुभूलं प्रेतं तथैव च ॥
शाकिनी योगिनी चैव कामिनी मानसन्तथा ।
परिभारुण्डकापाला सिद्धेस्तारन्तथैव च ॥
लवणेश्वरि तदनु हराङ्गना च योगिनी ।
क्रोधस्त्रीशाकि[६५ ख]नी चैव नाकुलि तदनुस्मरेत् ॥
तारमेवपाशक्रोधा मायारमाक्रोधस्मराः ।
कालबीजं च तदनु मृत्युहारिणि तत्परम् ॥
तारवाग्भवमायाश्च क्रोधश्च हृदयं तथा ।
भगवति रुद्रवाराहि रुद्रतुण्डप्रहारे च ॥
जयबीजयुगन्देव्याः सिद्धयुग्मं ततः परम् ।
सर्व्वोत्पातान् प्रशमय प्रशमय तथा परं ॥
हरेः पुत्रस्ततो जाया योगिनीस्त्री च शाकिनी ।
हृदयं वह्निजाया च वज्रवाराहि ततः परं ॥
तारमाये क्षेत्रपाली अंकुशं हुं त्रयं तथा ।
हयग्रीवेश्वरि ततश्चतुर्व्वेदमयि तदा ॥
शाकिनी योगिनी चैव कामिनी क्रोधमेव च ।
सर्व्वविद्यानामप्यधिष्ठानं कुरुद्वयं ततः स्वाहा ॥

हयग्रीवेश्वरि ततो वेदाद्या वाग्भवस्तथा ।
पाशं माया तत्त्ववीजं एहीनं च द्विविन्दुकम् ।।
परमहंसेश्वरि तदा कैवल्यं साश्रय स्वाहा ।
परमहंसेश्वरि पुनस्तारं माया रमात्रयं ।।
स्मरयुग्मं निर्व्विकारस्थचिदानन्दघनेति च ।
रूपायै मोक्षलक्ष्म्यै च अमितानन्त इत्यपि ।।
शक्तितत्वायै तदनु स्मरयुग्मं रमात्रयम् ।
मायातारौ मोक्षलक्ष्मि तारकाख्यौ नमस्ततः ।।
ङेन्ता ब्रह्मवादिनी च काली तारन्नमस्तथा ।
वह्निजाया मायावीजं कामक्रोधौ च शाकिनी ।।
शातकर्णि महाघोररूपिणि तारमेव च ।
कमलायोगिनीरामाः फट्द्वन्द्वं वह्निसुन्दरी ।।
शातकर्णि ततस्तारे ज्वलयुग्मन्ततः परं ।
प्रज्वलद्वितयन्ततो महेश्वरि शृणुष्व मे ।।
सर्व्वमुखरूपे तदा जातवेदसि तदनन्तरम् ।
ब्रह्मास्त्रेण नाशयेति सचराचरं ततः परम् ।।
जगत्स्वाहा तदनु जातवे[२६ क]दसि ततः परं ।
तारपाशवाग्भवाश्चाङ्कुशकालीरमास्तथा ।।
कामक्रोधौ शाकिनी च महानीले ततः परं ।
प्रलयाटोपघोरेति नादघर्घरे वदेत्ततः ।।
आत्मानमुपशमय जूं सः स्वाहा ततः परम् ।
महानीले ततस्तारं कामसिद्धस्मरास्ततः ।।
ततो नु ब्रह्मविद्ये च जगद्ग्रसनशीले तु ।
महाविद्ये ततो माया क्रोधं ह्रां च ततः परं ।।

विष्णुमाये समाभाष्य क्षोभयद्वितयं हरेत् ।
कामांकुशपाशास्त्वापि निरंजनं ततः शिवे ॥
सर्व्वास्त्राणि ग्रस ग्रस हुं फट् तारं तथैव च ।
निरंजनं समाभाष्य बगलामुखि ततः परं ॥
सर्व्वशत्रून् स्तम्भय स्तम्भयेति लिखेत्परं ।
तथाब्रह्मशिरसे ब्रह्मास्त्रायेति संस्मरेत् ॥
क्रोधकामनिरंजनास्तारं हृद्वह्निसुन्दरी ।
विष्णुमाये तदनु च तारं ह्रीं शाकिनी तथा ॥
डाकिनी च रमाबीजं कामक्रोधौ च योगिनी ।
कामिनी च गुह्येश्वरि महागुह्येति संवदेत् ॥
विद्यासंप्रदायबोधिके पाशाङ्कुशामृतान्यपि ।
अस्त्रं कृष्णलोहिततनूदरि प्रासादमेव च ॥
अश्मा चैव मनोस्त्रं च हृदयं द्विठमेव च ।
गुह्येश्वरि ततश्चैव तारं हृदयमेव च ॥
श्वेतपुण्डरीकासेनायै प्रतिसमरेति च ।
विजयप्रदायै भगवत्यै अपराजितायै ततः परम् ॥
हरपत्नी हरिपत्नी हरिपुत्रस्ततः परम् ।
फट्कारञ्च वह्निनारी प्रणवञ्चापराजिते ॥
सम्बोध्यन्ते च प्रणवं माया हं बीजमुत्तमम् ।
अश्वा चैव महाविद्ये मोहय विश्वकर्म्मकम् ॥
वाग्रमाकामबीजञ्च त्रैलोक्यमावेशयेति च ।
क्रोधमस्त्रद्वयञ्चोक्त्वा महाविद्ये [६६ ख] ततः परं ॥
वाग्भवः प्रेतबीजं च डाकिनी तदनन्तरं ।
मनःकूटं समाभाष्य एह्येहि भगवति ततः ॥

वाभ्रवि तदनुस्मृत्य महाप्रलय चेत्यपि ।
ताण्डवकारिणि तदा गगनग्रासिनि ततः ॥
रमाक्रोधौ योगिनी च कामिनी शाकिनी तथा ।
शत्रून् हन हन चेति सर्व्वैश्वर्य्यं ददः द्वयं ॥
महोत्पातान् विध्वंसय विध्वंसयेति चाहरन् ।
सर्व्वरोगान्नाशय नाशयेति ततः परं ॥
वेदमस्तककमलाकामप्रासादपाशकाः ।
महाकृत्याभिचारग्रहदोषान्निवारय ॥
निवारय मथ द्वन्द्वमंकुशं कालमेव च ।
अमृतं प्रलयञ्चैव फेत्कारी तदनन्तरं ॥
वह्निभञ्जना वाभ्रवि च तारमायारमास्तथा ।
क्रोधं भगवति ततो महाडामरि तत्परं ॥
डमरुहस्ते तदनु नीलपीतमुखि ततः ।
जीवद्ब्रह्मगलनिष्पेषिणि ततो हरेत्सुधीः ॥
योगिनी कामिनी चैव शाकिनी डाकिनी तथा ।
महाश्मशानरङ्गचर्च्चरीगायिके ततः ॥
तुरुयुग्मं मर्द्दयुग्मं मर्दययुगमेव च ।
फेत्कारी वह्निजाया च डामरि तदनु स्मरेत् ॥
तारमाया शाकिनी च वेतालमुखि तत्परम् ।
चर्च्चिके तदनु क्रोधं योगिनी कामिनी तथा ॥
ज्वालामालि ततः पश्चाद्विस्फुलिङ्गरमणि हि ।
महाकापालिनि तदा कात्यायनि ततः परं ॥
रमास्मरौ डाकिनी च कहयुग्मं धमद्वयम् ।
ग्रसद्वंद्वं ततः पाशाङ्कुशौ प्रासादमेव च ॥

नरमांसरुधिरपरिपूरितकपाले च ।
पीयूषघनशक्तीनां क्रमेण बीजमाहरेत् ॥
असूयात्रितयं चाऽ[६७ क]स्त्रद्वयं चानलभाविनी ।
चण्डिके तदनु मायाद्वयं महामंगले ततः ॥
महामंगलदायिनि अभये भयहारिणि ।
वह्निस्त्री च ततः पश्चादभये तदनन्तरं ॥
तारवाग्भवचामुण्डाः प्रासादं प्रेतमेव च ।
उत्तानपादे तदनु एकवीरे ततः परं ॥
हसयुग्मं गाययुग्मं नृत्ययुगलमेव च ।
रक्षद्वयं महाक्रोधचण्डकालास्तथैव च ॥
सर्प्पबीजं रतिबीजं पाशघण्टामुण्डेत्यपि ।
खट्वांगधारिणि ततोऽस्त्रद्वयं हृदयं द्विठः ॥
एकवीरे ततः पश्चात्तारत्रपाक्रोधास्तथा ।
वाणीरमामारपाशाङ्कुशप्रासादास्तदनन्तरं ॥
भगवति महाघोरकरालिनि ततः परं ।
तामसि महाप्रलयताण्डविनि ततः परं ॥
झर्झरीकरतालिके ततो जयद्वयं स्मरेत् ।
जननि तदनु स्मृत्वा जम्भजम्भ ततः परं ॥
महाकालि तदनु च कालनाशिनि ततः परं ।
भ्रामरि भ्रामरि ततो डमरुभ्रामिणि तथा ॥
भैधस्मरी तथा भूतं योगिनी कामिनी ततः ।
शाकिनी डाकिनी चैव प्रलयः फेत्कारी तथा ॥
ततोऽस्त्रं हृदयञ्चैव वैश्वानराङ्गना ततः ।
तामसि तदनु स्मृत्वा तारवाण्यौ ततः परं ॥

समरविजयेत्युक्त्वा दायिनि तदनन्तरम् ।
मत्तमातङ्गेति ततो यायिनि तदनन्तरं ॥
रमाबीजं पाशबीजं हरपत्नी ततः परं ।
भगवति ततः पश्चाज्जयन्ति तदनन्तरं ॥
समरे जयं तदनु देहि देहि ततः परं ।
मम शत्रून्विध्वंसय विध्वंसयेति तत्परं ॥
विद्रावययुगं तदा भंजद्वयं तथापरं ।
मर्द्दययुगलं ततस्तुरुयुग्मं [६७ ब] तथा वदेत् ॥
हुर्व्यङ्गनाहरिसुतौ कामिनी तदनन्तरं ।
हृदयं बह्निजाया च जयन्ति तदनन्तरं ॥
ताररमापाशाङ्कुशस्मरक्रोधास्ततः परं ।
धनदा च समाधिश्च एकानंशे ततः परं ॥
डमरु डामरि नीलाम्बरे नीलविभूषणे ।
नीलनागासने ततः सकलसुरासुरानिति ॥
वशेकुरु कुरु तदा जम्यिके कम्यिके ततः ।
सिद्धिदे बृद्धिदे ततो योगिनी कामिनी तथा ॥
क्रोधस्मरौ शाकिनी च प्रासादं फट्कारस्ततः ।
बह्निजाया ततः पश्चादेकानंशे ततः परं ॥
वाग्भवं ब्रह्मवादिन्यं ब्रह्मरूपिण्यं द्विठस्तथा ।
तदन्ते ब्रह्मरूपिणि तारत्रपारमास्मराः ॥
असूया भगवति तथा नीललोहितेश्वरि ततः ।
त्रिभुवनं रंजय रंजय सकलेति च ॥
सुरासुरानाकर्षयाकर्षय हृदयन्तदा ।
बह्निजाया नीललोहितेश्वरि ततः परम् ॥

वाणी तस्याः सपत्नी च त्रिकालवेदिन्यै ततः ।
वह्निजाया तदन्ते च त्रिकालवेदिनि ततः ॥
वेदशिरश्च कमला भुवनेशी स्मरस्तथा ।
कामिनी शाकिनी चैव क्रोधमस्त्रन्ततः परं ॥
ब्रह्मवेतालराक्षसि कालो महासूया तथा ।
चण्डो विष्णुशवावतंसिके ततः परं ॥
योगिनी प्रेतवीजञ्च पीयूषन्तदनन्तरं ।
महारुद्रकुणपारूढ़े मेघपाशौ ततः शृणु ॥
प्रासादमस्त्रत्रितयं हृदयं वह्निवल्लभा ।
कोरंगि तारवाग्वीच रमा ह्रौं स्मर एव च ॥
प्रासादक्रोधपाशाश्च योगिनी कामिनी ततः ।
क्रोधश्च शाकिनी चैव काली मेघस्तथापरं ॥
वह्निजाया रक्तदन्ति हरपत्नी स्मरस्तथा ।
असू[६८ क]या शाकिनी चैव डाकिनी प्रलयस्तथा ॥
फेत्कारी कर्णिका चैव हारः सानुस्तथैव च ।
दृष्टिरस्त्रं वह्निजाया भूतभैरवि ततः परम् ॥
वाणी रमा पाशकला हृदयन्तदनन्तरम् ।
ततः पश्चात् षडाम्नायं परिपालिन्यै ततो वदेत् ॥
शोषिण्यै द्राविण्यै ततो नामक्यै भ्रामक्यै ततः ।
जूं वीजं क्लुं वीजं चैवमादित्यमोकारयुक्तकः ॥
कुलकोटिन्यै ततः काकासनायै शाकिनी ततः ।
अस्त्रं द्विठः कुलकुट्टिनि ततस्तारं स्मरस्तथा ॥
पीयूषं भुवनेशी च कामिनी क्रोध एव च ।
शाकिनी योगिनी चैव ततश्चण्डं शृणु प्रिये ॥

कामाख्यायै फट्कारं च शिरः कामाख्ये ततः परम् ।
मैथपाशी प्रासादश्च प्रेताङ्कुशकाला अपि ॥
चतुरशीतिकोटिमूर्त्तये तदनन्तरम् ।
विश्वरूपायै ब्रह्माण्डजठरायै तारन्ततः ॥
स्वाहाविश्वरूपे पाशकले वामकर्णस्ततः परं ।
ऐं औं क्षेमंकर्य्यै ततो द्विठः क्षेमंकरि ततः ॥
वाण्यागमशिरोमायाकन्दर्पस्तदनन्तरं ।
निगमागमबोधिते सद्योधनपदन्ततः ॥
भगवति कुलेश्वरि ततः क्रोधास्त्रद्विठकाः ।
कुलेश्वरि वाग्भवश्च कामबीजं ततः परं ॥
ततो जगदुन्मादिन्यै ङेन्ताकामांकुशास्ततः ।
विश्वविद्राविणी ङेन्ता स्त्रीपुरुषमोहिनी च ॥
चतुर्थ्यन्तां समाभाष्य मायाक्रोधावलास्तथा ।
वह्निस्त्रो च ततः पश्चात्कामांकुशे पदन्ततः ॥
तारञ्च हृदयञ्चैव सर्व्वधर्मध्वजान्ततः ।
ङेन्तामुच्चार्य्य ततः सकलसमयाचारेत्यपि ॥
बोधितायै ततः क्रोधमावेशिन्यै [६८ ख] ततः परं ।
अस्त्रस्वाहे ततः पश्चादावेशिनि पदं ततः ॥
तारत्रपारमाकामयोगिनीकामिनी तथा ।
डाकिनी क्रोधमस्त्रञ्च करालिनि पदन्ततः ॥
मायूरिशिखिपिञ्छिकाहस्ते सद्यो धनं पदं ।
खेचरी मेघनाङ्गना अक्षकर्णि पदन्ततः ॥
जालंधरि पदमाभाष्य मा मां द्विषन्तु शत्रवः ।
नन्दयन्तु भूपतयो भयं मोचय ततः परं ॥

क्रोधास्त्रे वह्निजाया च मायूरिपदमेव च ।
तारमेंधामृताङ्कुशा इन्द्राक्षि तदनन्तरं ॥
क्रोधास्त्रत्रयमाभाष्य वह्निजाया ततः परं ।
इन्द्राक्षिपदमाभाष्य काल्यंकुशौ ततः परं ॥
हयग्रीवस्ततः सिद्धो मायाचण्डस्ततः घोणकि ।
घोणकमुखि तुभ्यं नमः स्वाहा ततः ॥
घोणकिवाक्त्रपापदमाक्रोधकामास्त्र शाकिनी ।
योगिनी शाकिनी चैव फेत्कारी तदनन्तरं ॥
भीमादेवि भीमनादे भीमकरालि ततः परं ।
महाप्रलयचण्डलक्ष्मीः सिद्धेश्वरि ततः परं ॥
जीवहीनं पराकूटं बृहत्कूटमतः परं ।
राथन्तरं ततः कूटं महाघोरेति संवदेत् ॥
घोरतरे भगवति भयहारिणि तत्परं ।
मां द्विषतो विभाष्यैव निर्म्मूलययुगं वदेत् ॥
विद्रावययुगं चोक्त्वा उत्सादययुगं ततः ।
ततो महाराज्यलक्ष्मीं वितरयद्वयं हरेत् ॥
देहियुग्मं दापययुगं डाकिनी प्रलयस्तथा ।
अमृतप्रेतप्रासादा.................ततः परं ॥
क्रोधक्षेत्रपदस्त्राश्च प्रासादस्तत एव च ।
जययुग्मं राक्षसक्षयकारिणि वदेत्ततः ॥
तारत्रपाक्रोधास्तदा त्रिटा[६६ क]न्तं त्र्यक्त्रमेव च ।
हृच्छिरसी तदनु भीमादेवी तथापरम् ॥
तारवाणीरमामायाक्रोधशाकिन्य एव च ।
डाकिनी प्रलयश्चैव फेत्कारी फेंकारं तथा ॥

प्रविश संसारं तदनु महामाये ततः परं ।
फें फडिति समाभाष्य ब्रह्मशिरोनिकृन्तिनि ॥
विष्णुतनुनिर्द्दलिनि जे जंभिके ततः परं ।
स्तें स्तम्भिके छिन्दियुगं भिन्दि दह युगं युगं ॥
मथयुग्मं पचयुग्मं पञ्चशवारूढे ततः ।
पंचागमप्रिये ततोऽमृतं दन्तञ्च खेचरी ॥
रमा कामस्तथा संविः पञ्चपाशुपतेत्यपि ।
अस्त्रधारिणि संप्रोच्य क्रोधत्रितयमेव च ॥
अस्त्रद्वयं वह्निजाया ब्रह्मनिकृन्तनि ततः ।
वाक्यांशवेदशिरसस्ततो हृदयमेव च ॥
परशिवविपरीताचारकारिणि ततः परम् ।
ह्रीरमाकामयोगिनीकामिन्यस्तत एव हि ॥
महाघोरविकरालिनि खण्डार्द्धशिरोधारिणि ।
ततोऽपि भगवत्युग्रे शाकिनी डाकिनी तदा ॥
प्रलयफेत्कार्यौं च कूटं प्राभातिकं ततः ।
वाराह्निकं ततः कूटं क्रोधास्त्रे वह्निवल्लभा ॥
भुवनेशी ततः क्रोधमर्द्धमस्तके ततः परं ।
काली क्रोधञ्च तारञ्च क्रोधं च शाकिनी कामिनी तदा ॥
चण्डबीजन्ततश्चण्डखेचरि ज्वलयुग्मकं ।
प्रज्वलद्वितयञ्चैव निर्म्मांसदेहे नमः ॥
द्विठञ्चण्डखेचरि हि वेदादिर्न्नम एव च ।
प्रचण्डघोरदावानलवासिन्यैं ततः परम् ॥
ह्रीं हं समयविद्या कुलतत्त्वधारिणी च ।
डेन्ता ज्ञेया ततः पश्चान्महामांसरुधिरप्रिया ॥

चतुर्थ्यन्ता समाजेया यो[६६ ख]गिनी बीजमेव च ।
कामिनी कामबीजं च धूमावत्यं ततः परं ॥
सर्व्वज्ञाता सिद्धिदायं शाकिन्यस्त्रं शिरस्तथा ।
ततो धूमावति पश्चाद्वाक्त्रपा पाशमेव च ॥
ह्रां सौः क्लीं महाभोगिराजभूषणे ततः परं ।
सृष्टिस्थितिप्रलयकारिणि तदनन्तरम् ॥
हुं हुंकारनादभूरिदारिणि भगवति ततः ।
हाटकेश्वरि ततः पश्चादमृतं तदनन्तरं ॥
दस्रानन्दो रौद्रबीजं रमावाग्भवचण्डकाः ।
शाकिनी डाकिनी चैव मम शत्रूनिति स्मरेत् ॥
मारय बंधय द्वौ द्वौ मर्द्दययुगलन्तथा ।
पातययुगलं चैव ततः पश्चान्महेश्वरि ॥
धनधान्यायुरारोग्यैश्वर्य्यन्ततो देहिद्वयं ।
दापययुगलं चैव मानसं तदनन्तरं ॥
परिकापालभारुण्डाः प्रासादं बीजमेव च ।
पाशमङ्कुशबाण्यौ च तारं हृद्वह्निवल्लभा ॥
हाटकेश्वरि तदनु वेदादिः पाशमेव च ।
वाणीह्रीकमलाश्चैव शक्ति सौपर्णि तत्परं ॥
कमलासने समुच्चार्य्य उच्चाटयद्वयं ततः ।
विद्वेषयद्वयञ्चैव क्रोधास्त्रं वह्निसुन्दरी ॥
शक्ति सौपर्णि तदनु तारवाण्यौ त्रपा ततः ।
कमलाकामरूपश्चैव योगिना कामिनी ततः ॥
शाकिनी डाकिनी चैव प्रलयः फेत्कारी तथा ।
मणिमेखला तदनु हारसानू ततः परं ॥

भगवति महामारि जगदुन्मूलिनि ततः ।
कल्पान्तकारिणि तदा शिरोनिविष्टवामचरणे ॥
दिगम्बरि ततः पश्चात् समर्येति ततः परं ।
ततः कुलचक्रचूडालये मां रक्ष रक्षेति ॥
आहियुग्मं पालय[१०० क]युगं प्रज्वलदावानलेत्यपि ।
ज्वालाजटालजटिले ततो हूंत्रयमाहरेत् ॥
हृदयं वह्निजाया च महामारि ततः परं ।
वेदादिश्च वाणी चैव रक्ताम्बरे तदनन्तरं ॥
रक्तलगनुलेपने महामांसरक्तप्रिये ।
महाकान्तारे तदनु मां आहिद्वन्द्वं ततः परम् ॥
रमाकामत्रपाक्रोधशाकिन्योऽस्त्रं शिरस्तथा ।
मङ्गलचण्डि तदनु मायास्त्रं हृदयन्तथा ॥
चण्डोग्रकालिनि ततः परमशिवशक्ति हि ।
सामरस्य ततः पश्चान्निर्वाणदायिनि ततः ॥
नरकङ्कालधारिणि ब्रह्मविष्णुकुणपवाहिनि ।
वाणी वेदशिरश्चैव शाकिनी तदनन्तरं ॥
ततः प्रत्यक्षं परोक्षं मां द्विषंति ये तानपि ।
हनयुग्मं नाशययुग्मं कुष्माण्डडाकिनी तदा ॥
स्कन्दवेतालभयं नुदयुग्मन्ततः परं ।
कोकामुखि च तदनु स्वाहा तारं त्रपा ततः ॥
मदनः शाकिनी चैव क्रोधं तारं त्रपा ततः ।
क्रोधबीजन्ततः पश्चात् श्मशानेति वदेत्सुधीः ॥
शिवाचारिण्यै भगवत्यै ज्वालाकाल्यै ततः परं ।
योगिनी कामिनी चैव शाकिनी कालिकापि च ॥

चण्डास्त्रहृत्शिरसो ज्वालाकालि तथापरं ।
वाणी च कमलाकामपाशांकुशाञ्च कालिका ॥
अतिचण्डं योगिनी च कामिनी तदनन्तरं ।
ततो घोरनादकालि सिद्धिं मे देहि तत्परं ॥
सर्व्वम्विघ्नमुपशमय सिद्धिकरालि तथापरं ।
ततः सिद्धिविकरालि क्रोधयुगं वदेत्ततः ॥
फट्स्वाहाघोरनादकालिपदं माया ततः ।
क्रोधं च शाकिनी चैव डाकिनी योगिनी तथा ॥
उ[१०० ख]ग्रकाल्यै खेचरीसिद्धिदायिन्यै ततः परं ।
परापरकुलचक्रनायिकायै वदेत्ततः ॥
अमृतं गारुडं चैव कामिनीक्षेत्रपालिनौ ।
कन्दर्पस्त्रिशूलध्र्कारिण्यै नमः स्वाहा ततः ॥
उग्रकालि ततः पश्चात्प्रासादं प्रेतमेव च ।
आदित्यौकारयुक्तश्च काली माया ततः परम् ॥
शाकिनीचण्डरुपश्चैव चास्त्रं वेतालकालि ह्रिं ।
कमला भुवनेशी च वाणीमन्मथकालिकाः ॥
भगवति संहारकालि ब्रह्माण्डञ्च पिषद्वयम् ।
चूर्णययुगलं मां रक्षद्वयं ततः परम् ॥
कालघनरुपश्चैव क्रोधास्त्रद्वितयं पुनः ।
हृदयं वह्निजाया च संहारकालि तत्परं ॥
तारवाग्भवमायाश्च रमा मीनध्वजस्ततः ।
महाघोरविकटरुपायै तदनन्तरम् ॥
ज्वलदनलवदनायै सर्व्वज्ञतासिद्धिदायै ।
कालीशाकिनीक्रोधास्च हृदस्त्रं वह्निसुन्दरी ॥

रौद्रकालि ततः पश्चात् शाकिनीबीजमुत्तमं ।
चण्डाट्टहासिनि ततो डाकिनी तदनन्तरं ॥
ब्रह्माण्डमर्द्दिनि ततः प्रलयश्च ततः परं ।
ब्रह्मविष्णुशिवभक्षिणि तत्परं स्मृतं ॥
फेत्कारी मृत्युमृत्युप्रदायिनि तत्परम् ।
नक्षत्रकूटं तदनु भक्तसिद्धिविधायिनि ॥
सम्बुद्धिपदमुच्चार्य्य कूटम्वाराहिकं ततः ।
भगवति कृतान्तकालि तदनु क्रोधमस्त्रकं ॥
कुण्डलाख्यन्ततः कूटं हृदस्त्रवह्निवल्लभाः ।
कृतान्तकालि तदनु तारवाणीरमास्मराः ॥
शाकिनी कालिका चैव योगिनी कामिनी तथा ।
क्रोधं भीमकालि च कालीद्वयन्ततः परं ॥
महाक्रोधं गारुडं च पन्नगस्तदनन्तरम् ।
[१०१ क] प्रेतशिवपर्य्यंकशायिनि पदमेव च ॥
महाभैरवविनादिनि पदमेतत्ततः परं ।
पशुपाशं मोचय मोचयेति वदेत्सुधीः ॥
कामिनी शाकिनी चैव खेचरी चण्ड एव च ।
चण्डकालि क्रोधबीजं फट्द्वयं तदनन्तरं ॥
चण्डकालिपदञ्चैव औकारस्थो दिवाकरः ।
दक्षश्च ब्रह्मभारुण्डो कलाबीजमतः परं ॥
धनकालि धनप्रदे धनं मे देहि दापय ।
कालिकाशाकिनीक्रोधास्ततोविषधरेत्यपि ॥
वज्रिणि कामबीजञ्च रमाहृद्वह्निवल्लभाः ।
धनकालि ततः पश्चात्तारभूतौ ततः परं ॥

सुदीर्घंकूटन्तदनु मेघो विद्युत्ततः परम् ।
घोरकालि ततः पश्चाद्विश्वं वशीकुरु ततः ॥
पुनर्व्वशीकुरु सर्व्वकार्य्यं साधय द्वयमेव च ।
करालि विकरालि वै योगिनीस्त्री च शाकिनी ॥
प्रेतारूढे प्रेतावतंसे त्रपारमास्मरस्तथा ।
राजानन्तदनुस्मृत्य मोहययुगलन्ततः ॥
क्रोधास्त्रहृदयाश्चैव घोरकालि ततः परम् ।
वाणी त्रपा रमा कामा योगिनी कामिनी तथा ॥
शाकिनीकालिकास्त्रे च द्विठः संत्रासकालि वै ।
कालीयुग्मं मायायुग्मं क्रोधयुग्मं ततः परं ॥
लेलिहानरसनाकराले तदनन्तरं ।
रिंख्यमानसजीवशिवानक्षत्रमाले च ॥
योगिनीस्त्री शाकिनी च प्रेतकालि ततः परं ।
भगवति भयानके मम भयन्ततः परं ॥
अपनय ततः स्वाहा प्रेतकालि ततः परम् ।
तारवाणीत्रपाक्रोधा रतिरानन्द एव च ॥
खेचरी च गौरी चैव शाकि[१०१ ख]नी प्रलयकालि वै ।
प्रलयकारिणि ततो नवकोटि ततः परं ॥
कुलाकुलचक्रेश्वरि दानवःकूर्म्म एव च ।
ग्लूंकारं ग्लैंकारञ्चैव द्रावणञ्च ततः परम् ॥
परमशिवतत्वसमयप्रकाशिनि च ।
विन्दुद्वयान्वितम्बीजं जयाख्यं तदनन्तरम् ॥
अस्त्रस्वाहा तदनु प्रलयकालि तथा परं ।
पाशकालीकामरमावाग्भवाश्च ततः स्मृताः ॥

विभूतिकालि तदनु सम्पदं मे पुनस्तथा ।
वितरद्वयं सौम्या भव वृद्धिदा ॥
भवसिद्धिदा भवेति च जयद्वयं तथापरम् ।
जीवद्वंद्वं च अंबीजं कापालदक्षनेत्रकौ ॥
मानसं चैव स्थाणुञ्च पविरेंकारमेव च ।
भारुण्डं ठद्वयं चैव फट्कारत्रयमेव च ॥
हृदयं वह्निजाया च तारत्रयमतः परं ।
विभूतिकालि तदनु तारांकुशनपास्ततः ॥
स्मरश्च योगिनी चैव शाकिनीस्त्रीरमास्तथा ।
वाग्भवं जयकालि वैं परमचण्डे ततः परं ॥
महासूक्ष्मविद्यासमयप्रकाशिनि तथा परं ।
क्षींकारं प्लुंकारञ्चैव व्फ्लुंकारं तदनंतरं ॥
हृद्वह्निपत्नी तदनु जय कालि ततः परम् ।
वाग्भवं कमला चैव वेदमस्तकमेव च ॥
गुरुभिरन्वितं बीजं फ्रंकारं सप्त चोद्धरेत् ।
भोगकालि ततः पश्चात् फेत्कारी तदनन्तरं ॥
त्रेताबीजं फट्त्रयं च स्वाहा भोगकालि ततः ।
क्रोधञ्च हृदयञ्चैव कल्पान्तकालि तत्परम् ॥
भगवति भीमरावे कान्तं पान्तस्थमेव च ।
रेफसंस्थं चान्तवर्णं वामकर्णं विभूषितम् ॥
तदन्ते विनियोज्यैवं नादविंदुसमन्वितम् ।
इ[१०२ का]न्द्रारूढो मकारादिवामनेत्रविभूषितम् ॥
नादविन्दुसमायुक्तं द्वितीयं बीजमुद्धरेत् ।
पपंचमो वह्निसंस्थो वामनेत्रेण भूषितः ॥

सनादं तार्त्तीयबीजं मेघमाले ततः परं ।
महामारीश्वरि ततो विद्युत्कटाक्षे ततः परम् ॥
अरूपे बहुरूपे च विरूपे च ततः परम् ।
ज्वलितमुखि तदनु चण्डेश्वरि तथापरं ॥
सानुः द्रावणः स्वाहा च कल्पान्तकालि तत्परम् ।
तारञ्च योगिनी चैव क्ष्वेडं वामाक्षिसंयुतं ॥
कला ब्लंकारञ्च डामरमुखि तत्परं ।
वज्रशरीरे तदनु क्रोधबीजं ततः परं ॥
सन्तानकालि तदनु फट्कारं द्विठमेव च ।
पुनर्म्मन्थानकालि च तारबीजं त्रपा ततः ॥
क्रोधबीजं धर्म्मकूटं कूटं कुन्दाख्यमेव च ।
ततो धैहायसीकूटं वायवीयकूटं ततः ॥
भारुण्डाख्यं ततः कूटं दुर्ज्जयकालि तत्परम् ।
हट्टायुधधारिणि वज्रशरीरे ततः परम् ॥
इष्टिबीजं सानुबीजं भारुण्डस्थो नलस्तदा ।
कालविध्वंसिनि ततः कुलचक्रराजेश्वरि ॥
सर्व्वैश्च गुरुभिर्य्युक्तं स्त्रीबीजं नव चोद्धरेत् ।
फट्द्वयं वह्निजाया च दुर्ज्जयकालि तत्परम् ॥
वाणीपाशकलावामकर्णमायारमास्मराः ।
क्रोधं घोराचाररौद्रे महाघोरवाडवेति ॥
सन्धिङ्कलवा ततोऽग्निञ्च ग्रसद्वयमतः परम् ।
महाबले महाचण्डयोगेश्वरि नमो द्विठः ॥
कालकालि ततो वाणी चामुण्डा तदनन्तरम् ।
ततः पश्चाद्विरिञ्चिश्च महारुद्रान्तमस्तकः ॥

ततः पयोबीजं वज्रकालि महाबले ।
घृतबीजन्त[१०२ ब]तः पश्चात्तारसिंहन्ततः परं ॥
पद्मो महाप्रपञ्चरूपे दीपिकानलमित्यपि ।
पतयुग्मं फेरुमुखि ततः पश्चाच्छृणुष्व मे ॥
योगिनी डाकिनी खेचरी भूचरी सुरूपिणी ।
तदनु चक्रसुन्दरि महाकालि तथापरं ॥
कापालि तदनुस्मृत्य च मध्यं वह्निबीजकं ।
कलाबिंदुयुतं स्मृत्वा तान्तस्य च तथैव च ॥
मणिमेखला तदनु कहद्वयं(त)ततः परम् ।
त्वां प्रपद्ये तुभ्यन्नमः स्वाहा वज्रकालि ततः ॥
तारमंचत्रपालक्ष्मीस्मरास्तथा शृणुष्व मे ।
ततः सिद्धियोनि महाराविणि तदनन्तरं ॥
ततः परमगुह्यातिगुह्यमङ्गले ततः परं ।
विद्याकालि ततस्त्वष्टा लाङ्कुलं काकिनी ततः ॥
उदुम्बरसुदर्शनी चान्तस्थः कान्त एव च ।
नदवामकर्णयुक्तं रान्तस्थः काल एव च ॥
असुरो योगिनी चैव धीवरी च स्वरूपिणी ।
तथैव शवरी पीवरी च तथा शृणु ॥
चण्डिके भक्षिके तदनु रक्षिके तदनन्तरम् ।
हर्षबीजं ततः पश्चादहर्षन्तदनन्तरम् ॥
ठत्रयं फट्त्रयञ्चैव नमः स्वाहा ततः परम् ।
विद्याकालि ततः पञ्चात्तारपाशकलास्तथा ॥
वाणी भारुण्डकापाला श्रीं खूं क्रें म्लौं तथा ।
कान्तचान्तचकारान्ता वह्निभारुण्डाश्च पार्वति ॥

षष्ठस्वरसमायुक्ता नादबिंदुविभूषिता ।
समध्यं रेफबीजन्तु कलाबीजसमन्वितं ॥
चतुर्द्दशस्वरोपेतं यान्तं बिंदुविभूषितं ।
मीं बीजं तदनुस्मृत्य स्वाहाशक्तिकालि ततः ॥
तारं च फेत्कारीकूटं हृदयन्तदनन्तरम् ।
चण्डातिच[१०३ क]ण्डे तदनु मायाकालि ततः परं ॥
कालवंचनि तदनु महांकुशे ततः परं ।
नन्दनाख्यं ततः कूटं पातालनाग चेत्यपि ॥
वाहिनि गगनग्रासिनि ब्रह्माण्डनिष्पेषिणि ततः ।
हूं त्रयञ्च मनस्त्रयं क्रोधत्रयं ततः परं ॥
तारं माया क्रोधं चैव चामुण्डा डाकिनी ततः ।
महाचण्डवज्रिणि च भ्रमरि भ्रामरि ततः ॥
महाशक्ति ततश्चक्रकर्त्तरी तदनन्तरम् ।
कुलार्णवचारिणी च फिंकारं फांकारं ततः ॥
फें फूं फौं समयेति विद्यागोपिनि तत्परं ।
किरिटी ताण्डवी हंसी कूटत्रयमतः परम् ॥
महाकालि ततः पश्चात् समयलाभन्ततः परं ।
कुरुद्वन्द्वं ततो विद्यां प्रकाशयद्वयन्ततः ॥
सिद्धो माया चण्डबीजं धर्म्मबीजं तथा परं ।
ह्लीं बीजं च जयोबीजं गौरीबीजं तथैव च ॥
अस्त्रञ्च वह्निपत्नी च महाकालि ततः परं ।
वाग्भवश्च ततः पश्चात्परापरेति संवदेत् ॥
रहस्यसाधिके ततः कुलकालि ततः परम् ।
शाकिनी योगिनी चैव कामिनी ह्लीरयस्तथा ॥

स्मरामृतं लाङ्गुलञ्च भस्थः क्षेत्रपाली ततः ।
विदुद्वयेन संयुज्य त्र्यस्त्रं तत्र चाहरेत् ॥
कुलकालि ततः पश्चात्तारमायास्मरास्तथा ।
क्रोधश्च शाकिनी चैव परापरपरमेत्यपि ॥
रहस्यकाली कुलक्रमपरम्पराप्रचारिणि ततः ।
भगवति नादकालि करालरूपिणि ततः ॥
मनःकूटं शाकिनी च डाकिनी प्रलयस्तथा ।
फेत्कारीबीजन्तदनु मम शत्रूनिति वदेत् ॥
मर्द्दययुगलञ्चैव चूर्णययुग्ममेव च ।
पातयद्व[१०३ ब]न्द्वं नाशययुगं भक्षयद्वितयं तथा ॥
खेचराख्यं महाकूटं पावित्राख्यं ततः परं ।
कूटं गजघटाख्यं हि शृङ्खलाकूटमेव च ॥
दण्डाख्यकूटं तदनु नवकोटि ततः परं ।
कुलाकुलचक्रेश्वरि ततः पश्चाद्वदेत्सुधीः ॥
सकलगुह्यानन्ततत्त्ववारिणि तदनन्तरं ।
कूँ चूँ टूँ तूँ पूँ मां कृपय द्वितयं तथा ॥
त्रपा क्रोधं शाकिनी च योगिनी कामिनी तथा ।
अस्त्रं च वह्निपत्नी च नादकालि ततः परम् ॥
तारं च शाकिनी चैव चतुरशीति तत्परं ।
कोटिब्रह्माण्ड तदनु सृष्टिकारिणि तत्परं ॥
प्रज्वलज्ज्वलनलोचने वज्रसमदंष्ट्रायुधे ।
दुर्न्निरीक्षाकारे तदनु भगवति ततः परं ॥
मुण्डकालि ततः पश्चात् कहद्वन्द्वं तुरुद्वयं ।
दमयुग्मं चटयुग्मं प्रचटयुगलन्ततः ॥

हरिहराख्यं तत्कूटं कूटं कूटाख्यमेव च ।
पत्रकूटं ततः पश्चात्सर्व्वसिद्धिं देहि द्वयं ॥
सर्व्वैश्वर्य्यं तदनु दापययुगलन्ततः ।
विद्युदुज्ज्वलजटे वै विकटसटे च ततः ॥
महाविकटकटे च त्रपाकामक्रोधास्तथा ।
योगिनी कामिनी चैव शाकिनी हृदयं द्विठः ॥
मुण्डकालि ततः पश्चात्तारं वाग्भव एव च ।
पाशरमाकामत्रपामहाक्रोधास्ततः परं ॥
ततो दक्षस्तथा स्ह्फ्यूं चञ्चोंकारं क्वींकारं तथा ।
धूमकालि ततः पश्चात्सर्व्वमेवेति तत्परं ॥
मे वशञ्च कुरुद्वन्द्वं पाहियुग्ममतः परं ।
जम्भिके करालिके ततः पूतिके घोणिके ततः ॥
खत्रयमस्त्रहृदये धूमकालि ततः परं ।
वाण्यङ्कुशौ शाकिनी च योगि[१०४ क]नी काम एव च ॥
आज्ञाकालि ततः पश्चान्ममाज्ञां राजान इत्यपि ।
ततः शिरसा धारयन्तु क्रोधमस्त्रशिरस्तथा ॥
ततः परमाज्ञाकालि तारत्रपे तथैव च ।
चण्डबीजं ड्रींकारं च ड्रंकारं तिग्मकालि च ॥
तिग्मरूपे तिग्मातितिग्मे भ्रमं मोचयेत्यपि ।
स्वं प्रकाशय स्वाहा तिग्मकालि ततः परम् ॥
तारं वाणी त्रपाचैव योगिनी कामिनी तथा ।
शाकिनी कमला कामक्रोधस्तथामहाकालि ॥
लेलिहानरसनाभयानके ततः परम् ।
घोरतरदशनचर्व्वितब्रह्माण्डे ततः ॥

चण्डयोगेश्वरीशक्तितत्वसहिते ततः ।
शां जां डां दां रां प्रचण्डचण्डिनि सद्यो धनं ततः ॥
महामारी सहायिनि भगवति भयानके ।
चामुण्डा योगिनो ततो डाकिनी शाकिनी तथा ॥
भैरवीमातृगणमध्यगे तदनन्तरम् ।
जयद्वन्द्वं कहयुग्मं हसद्वयं ततः परम् ॥
प्रहसयुगलं जम्भयुग्मं तुरयुगं तथा ।
श्मशानद्वयं शानवासिनि तदनन्तरम् ॥
शववाहिनि नरमांसभोजिनि ततः परम् ।
कङ्कालमालिनि ततः फेंकारत्रयमेव च ॥
तुभ्यं नमो नमः स्वाहा महारात्रिकालि ततः ।
फेत्कारी च भगवति संग्रामकालि तत्परम् ॥
संग्रामे जयमेवोक्त्वा देहियुग्मं वदेत्ततः ।
मां द्विषतो मम वशे कुरुद्वयं स्मरेत्सुधीः ॥
पां पीं पूं पैं पौं ततश्च ज्वलद्वयं ततः परं ।
प्रज्वलद्वितयं चैव विद्युत्केशि ततः परम् ॥
पातालनयनि तदा ब्रह्माण्डोदरि तत्परम् ।
महोत्पातं प्रशमययुगं मायाक्रोधौ ततः ॥
योगि[१०४ ख]नी कामिनी चैव शाकिनी हृदयं द्विठः ।
संग्रामकालि तदनु वाग्भवः शाकिनी तथा ॥
योगिनी क्रोधः क्षेत्रपालीबीजं ततः परं ।
नक्षत्रनरमुण्डैर्तिमालालङ्कृतायै तदा ॥
चतुर्द्दशभुवनसेवितपादपद्मा ङेन्ता ।
भगवत्यै शवकालिकायै ततः परं शृणु ॥

यकारादिक्षकारान्ता वामकर्णविभूषिताः ।
नादविंदुसमायुक्ता नवबीजानि चोद्धरेत् ॥
दुष्टग्रहनाशिन्यै च शुभफलदायिन्यै च ।
रुद्रासनायै तदनु सानुबीजं समाचरेत् ॥
समेखलाजलञ्चैव हूं खं वारत्रयं वदेत् ।
क्रोधत्रयं ठान्तत्रयं फट्त्रयं हृदयं द्विठः ॥
शवकालि ततः पश्चाद्वाणी त्रपा तथापरम् ।
सर्व्वदार्घयुतं ऋञ्च नादविन्दुसमन्वितं ॥
पूर्व्वसंव्यवेहीनं नादहीनन्तथा प्रिये ।
क्रमेणषष्ठबीजानि वह्निस्थः क्षेत्रपस्तथा ॥
वमदग्निमुख ततः फेत्कोटिपरिवृते ।
विलस्तजटाभारे च भगवति तथैव च ॥
नग्नकालि ततः पश्चाद्रक्ष पाहि द्वयं द्वयं ।
परमशिवपर्य्यङ्कनिवासिनि तथोच्चरेत् ॥
क तृतीयचतुर्थौ च वह्निसंस्थौ कलान्वितौ ।
एवञ्च पञ्चवर्ग्गाणां बीजानां दश चाहरेत् ॥
विकरालमूर्त्तिततामुपहृत्येति तत्परं ।
दर्शय क्रोधहृदयन्नग्नकालि ततः परम् ॥
पाशाङ्कुशवाग्भवाश्च प्रेतबीजन्तथापरम् ।
सर्ग्गहीनं प्रेतबीजं नस्थं नादकलान्वितं ॥
आनन्दबीजं तदनु हूंकारं त्रिकूटा ततः ।
क्रों रुधिरकालिकायै निपीतेतिस्मरेत्ततः ॥
बालनररुधिरायै त्व[१०५ क]गस्थिचर्म्मा ततः परम् ।
वशिष्ठायै महाश्मशानधावनप्रचलित ॥

पिंगजटाभाराये च नारसिंह ततः परं ।
थ्रीं च्रीं फ्रीं खूीं ममाभीष्टसिद्धि ततः ॥
देहिद्वन्द्वं वितरयुगलं क्रोधमेव च ।
डाकिनि राकिनि चैव शाकिनि काकिनि तथा ॥
लाकिनि हाकिनि चैव सद्यो धन नि चोद्धरेत् ।
नररुधिरं च ततः पिवद्वयं ततः स्मृतम् ॥
महामांसं खाद खाद वाग्भवं तारमेव च ।
रमात्रपाकामक्रोधाः शाकिनीयोगिनी ततः ॥
कामिन्यस्त्रं द्विठश्चैव रुधिरकालि तत्परं ।
कालीबीजं करङ्कधारिणि तदनन्तरम् ॥
कङ्कालकालि तदनु प्रसीदयुगलं ततः ।
विद्यामावाहयामि तवाज्ञया ततः परं ॥
समागत्य मयि चिरं तिष्ठन्तु द्विठ एव च ।
कङ्कालकालि तदनु तारवाणीरमास्तथा ॥
पाशकर्णत्रपाकामक्रोधशाकिन्य एव च ।
अतिचामुण्डा कर्णों चैव भगवति ततः परं ॥
भयङ्करकालि ततस्त्रैलोक्यदुन्निरीक्ष्य च ।
रूपे तदनुसंभाष्य नवकोटि भैरवी च ॥
ततश्चामुण्डाशतकोटिपरिवृते ततः परम् ।
तदनु मम द्विषतो हन मथ द्वयं द्वयं ॥
पंचयुग्मं विद्रावययुगं पातय चेत्यपि ।
निःशेषययुगञ्चोक्त्वा सानुबीजं ततः परं ॥
सर्व्वदीर्घयुतेनैव पूर्व्वसन्ध्यक्षरे हीनं ।
विन्दुसर्गविहीनञ्च ततश्च हृदयास्त्रके ॥

भयंकरकालि ततस्तारत्रपारमास्मराः ।
योगिनी कामिनी चैव शाकिनी भस्मली तथा ॥
पाशहीनं भस्मबीजं षष्ठस्वरवि[१०५ ख]भूषितं ।
तदेव वाग्भवयुतं ततः पश्चाद्विनिर्द्दिशेत् ॥
वह्निः पान्तन्तथावान्तञ्चतुर्द्दशस्वरो युतः ।
सबिन्दुं बीजमुच्चार्य्य कर्णिका तदनन्तरम् ॥
पपञ्चमं च रेफस्थं मेखलाबीजमेव च ।
मेखला च ततः पश्चाद्वह्निपत्नी ततः परम् ॥
फेरुकालि तदन्ते च वाणीक्रोधी ततः परं ।
प्रचण्डचक्षिवितती विकटकालि ततः परं ॥
फां फीं फूं मुञ्जयुग्मं बलायुग्मं ततः परं ।
त्रुटयुग्मं हृदयञ्च द्विठो विकटकालि ततः ॥
जयक्रोधी आये माये तायें प्रचण्डचण्डे वैं ।
रक्षिणि भक्षिणि चैव दक्षिणि द्विठ एव च ॥
करालकालि तदनु प्रणगः (वः?) शाकिनी तथा ।
सर्व्वाभयप्रदे चैव सर्व्वसम्पत्प्रदे तथा ॥
चटिनिर्वाटिनि चैव कटिनि च स्फुरद्वयं ।
प्रस्फुरयुगलञ्चैव ग्रां ग्रीं ग्रूं चैवग्रौं ग्रः नमः स्वाहा तथा ॥
शाकिनी डाकिनी चैव तारं वाणी ।
ततः पाशाङ्कुशकालिकाश्च रमामायास्मरास्तथा ॥
क्रोधञ्च योगिनी चैव कामिनी शाकिनी तथा ।
ध्रींकारं च त्रशक्तिच क्षमाकुष्माण्डी तत्परम् ॥
घोरघोरतरकालि ब्रह्माण्डबर्हिणि ततः ।
निर्गतमस्तकेतवा जटाविधूननेत्यपि ॥

चकिततपोलोके ज्वालामालिनि तत्परं ।
संमोहिनि संहारिणि सन्तारिणि ततः परं ॥
क्लाँ क्लीँ क्लूँ क्लिं चोक्त्वा गृह्ण खादय युगं युगं ।
भक्षद्वयं ततः सिद्धिं देहिद्वयं ततः परम् ॥
मम शत्रूनितिस्मृत्य नाशययुगलं ततः ।
मथयुग्मं विद्रावययुगलं तदनन्तरं ॥
मारययुगं[१०३ क]स्तंभययुगं जंभययुगलं ततः ।
स्फोटययुगं विध्वंसययुगलं परिकीर्त्तितम् ॥
उच्चाटययुगं चापि हर तुरु युगं युगं ।
दमयुग्मं मर्द्दयुग्मं भस्मीकुरुयुगन्तथा ॥
सर्व्वभूतभयंकरि सर्व्वशत्रुक्षयंकरि ।
शाकिनी डाकिनी चैव प्रलयः फेत्कारी तथा ॥
ततः सर्व्वजनसर्व्वेन्द्रियहारिणि तत्परं ।
त्रिभुवनमारिणि च संसारतारिणि ततः ॥
स्फें स्फाँ ज्रौं क्ष्रौं चैव—म्लें क्लीँ व्लीँ तथा ।
श्रीं प्रसीद भगवति नमः स्वाहा ततः परं ॥
मायाक्रोधञ्च–का–मञ्च योगिनी तदनन्तरं ।
घोरघोरतरकालि ततोनु भुवनेश्वरी ॥
शाकिनी चाङ्कुशं चैवामृतञ्च योगिनी तथा ।
कामिनीक्रोधभूताश्च डाकिनी प्रलयस्तथा ॥
फेत्कारी चामुण्डा चैव प्रेतवीजं ततः परम् ।
अस्त्रं शिरः कामकलाकालि ततः परं शृणु ॥
डाकिनी सानुवीजञ्च तुङ्गश्चूडा ततः परं ।
मणिमेखलावलिजञ्चैव जलञ्च तदनन्तरं ॥

सभोगोऽस्त्रं कामकलाकालि तथापरञ्चरुट् ।
अस्त्रञ्चशाकिनी चैव कामकलाकालिका च ॥
ङेन्ता नमः शिरः पश्चात्कामकलाकालि ततः ।
तारं वाणी योगिनी च शाकिनी स्मर एव च ॥
कामिनीभूतरुपश्चैव क्रीं कामकलाकालि ततः ।
अंकुशं भूतवीजञ्च शाकिनी डाकिनी ततः ॥
क्रोधं कामकलाकालि मन्मथः कालिका ततः ।
क्रोधांकुशौ तथा भूतं कामकलाकालि ततः ॥
भूताङ्कुशौ क्रोधवीजं कालीस्मरः शिरस्तथा ।
ततः कामक[१०६ ख]लाकालि संबोधनपदन्ततः ॥
ततः सर्व्वशक्तिमयशरीरे तदनन्तरं ।
ततः सर्व्वमंत्रमयविग्रहे तदनन्तरं ॥
महासौम्यमहाघोररूपधारिणि तत्परम् ।
भगवति कामकलाकालि संबोधनपदम् ॥
हरपत्नी हरिजाया मन्मथो वाग्भवस्तथा ।
पाशांकुशक्रोधाश्चैव योगिनी कामिनी ततः ॥
शाकिनी डाकिनी चैव चामुण्डा तत एव हि ।
यक्षवीजं मेखला च पयःसानू ततः परं ॥
भाषाख्यकूटं तदनु कूटं वाराहिकं ततः ।
अश्वमेधं ततः कूटं कूटञ्च शांभवं ततः ॥
पाशुपतं ततः कूटं क्रोधत्रयं ततः परम् ।
अस्त्रद्वयं हृदयं च वह्निजाया ततः परं ॥
इति ते कथितो देवि प्राणायुताक्षरी मया ।
देव्याः कामकलाकाल्याः सर्व्वसिद्धिप्रदायिका ॥

अस्याः स्मरणमात्रेण नासाध्यं भुवि विद्यते ।
रावणं हतवान् देवि संजप्य राघवः पुरा ॥
हिरण्यकशिपुं दैत्यं जघान परमेश्वरः ।
एवं संजप्यप्य देवेशि त्रिपुरं हतवान् हरः ॥
कार्त्तवीर्य्यार्जुनोनाम राजा बाहुसहस्रभृत् ।
त्रैलोक्यविजयी वीरो मनोरस्यप्रसादतः ॥
मनोरस्य प्रसादेन कुबेरोऽभूद्धनाधिपः ।
मनोरस्य प्रसादेन अमरेशः शचीपतिः ॥
मनोरस्य प्रभावञ्च बहुकिं कथ्यते त्वयि ।
कीर्त्यर्थी कीर्त्तिं लभते धनार्थी लभतेधनम् ॥
राज्यार्थी राज्यं लभते यशोऽर्थी लभते यशः ।
विद्यार्थी लभते विद्यां मुक्त्यर्थी मुक्तिमाप्नुयात् ॥
पुत्रार्थी लभ[१०७ क]ते पुत्रं दारार्थी दारमाप्नुयात् ।
षष्ठकालीञ्च संपूज्य संजप्यमनुमुत्तमम् ॥
यद्यद्वाञ्छति यल्लोकस्ततदाप्नोति सत्वरम् ।
यथा चिन्तामणिर्देवि यथा कल्पद्रुमस्तरुः ॥
यथा रत्नाकरः सिन्धुः सुरभिश्च यथा धेनुः ।
तथाशुफलदो देवि मन्त्रोऽयुताक्षरः सदा ॥
देव्याः कामकलाकाल्याः सर्व्वं निगदितन्तव ।
नित्यार्च्चनञ्जपञ्चैव स्तोत्रं कवचमेव च ॥
सहस्रनामस्तोत्रञ्च तस्य गद्यमनुत्तमम् ।
पूजाकाले न्यासादिकं सर्व्वंन्निगदितं त्वयि ॥
तव स्नेहेन देवेशि सर्व्वमेतत्प्रकाशितम् ।
अतिगुह्यतमं देवि न प्रकाश्यङ्कदाचन ॥

मा प्रकाशय देवेशि शपथे तिष्ठ सर्व्वदा ।
अधुना किं श्रवणेच्छा(च्छा?) ते तन्मे कथय पार्व्वति ॥

इति श्रीमदादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां श्रीकामकला-कात्याः प्राणायुताक्षरीमंत्रोद्धारनामद्विशताधिकपंचपञ्चाशत्तमः पटलः ।

समाप्तश्चायं कामकलाकाल्याः सपर्य्यापर्य्यायः ।

शुभमस्तु ।

संवत् १८४३ माघ कृष्ण द्वादश्यां तिथौ भौमवासरे स्वस्ति श्री गिरि-राजचक्रचूडामणिनरनारायणेत्यादिविविधविरुदावलीविराजमानमानोन्नत-श्रीश्रीश्रीम-महाराजाधिराजकुमारश्रीमद्बहादुरसाहस्याज्ञया लिखितमिदं श्रीमद्भक्तपट्टने महाकालसंहिताख्यं नाम पुस्तकं ॥

—:०:—

परिशिष्टानि

(१) महाकालसंहिताव्यवहृतबीजानां वर्णानुक्रमणिका

अङ्कुशः—क्रों
अंशुः—ह्लैं
अक्षः—ह्लूं
अद्वैतः—ख्रौं
अध्वरः—द्रौं
अध्वा—ह्रां
अनन्तः—ख्रैं
अनाहतः—ह्स्ख्फ्रां
अपराजिता—स्त्रः
अपानः—ट्रौं
अप्सरसः—गां
अमरः—ब्लैं
अमृतम्—ग्लूं
अयः—क्ष्रीं
अरिष्टः—च्रूं
अरुणः—छ्रैं
अर्धचन्द्रकः—ख्फ् छ्रैं
अव्ययम्—लीं
आगमः—ओं
आङ्गिरसः—भ्यौं
आज्ञा—म्लूं
आदित्यः—सः
आधानम्—वां
आधारः—म्रें
आनन्दः—भ्रूं
आवेशः—ग्लैं
आसुरम्—श्रीं
इच्छा—फां
इरा—वैं
इष्टिः—श्रीं
ईर्ष्या—वीं
ईहा—म्लां
उग्रः—ह्रीं
उदात्तः—ट्रूं
उदारः—भ्लैं
उद्धारः—भ्लां

ऋतुः—यैं
ऋद्धिः—लृीं
ऋषभः—वैं
ऋष्टिः—क्ह्ल्थैं
ओजः—स्त्रं
औदुम्बरः—ध्रौं
कङ्कालः—ट्रीं
कबन्धः—ज्रां
कर्णिका—श्ह्रीं
कर्त्रिकम्—भ्रौं
कलङ्कः—स्हैः
कला—ईं
कल्पः—श्रृां
काकिनी—क्रीं
कापालम्—थ्रीं
कामः—क्लीं
कालः—जूं
काली—क्रीं
(त्रिशिखा)
किंपुरुषः—स्फ्रौं
कीर्तिः—लृां
कुठारः—म्रौं
कुण्डः—क्षूँ
कुण्डः—क्ह्ल्थ्रीं
कुन्तः—क्ह्ल्थ्रौं
कुमारः—हूः
कुमारी—स्त्रौं
कुम्भः—ग्लीं
कुम्भकः—क्षीं
(निर्मलं) कुलम्—ग्लैं
कुलाङ्गना—ह्रीं
कूष्माण्डी—क्रौं
कूर्चः—हूं
कूर्मः—घ्रौं
कूर्मः—त्रीं
कृकरः—तूं
कृत्या—ह्स्ल्फ्रौं
केशः—क्रां
केसरः—फ्रां
कैंकरम्—श्रूं
कोटिः—प्लीं
कोरकः—भ्रां
कौमुदी—श्लीं
कीलः—रीं
क्रकचः—च्रीं
क्रमः—भ्रीं

क्रिया—स्ह्लौं
क्षान्तिः—ज्रूं
क्षुधा—म्लीं
क्षुरप्रः—स्फ्छ्रौं
क्षेत्रम्—इं
क्षेत्रपालः—क्षौं
खड्गः—ज्रां
खड्गः—ध्रँ
खम्—ह
खेचरी—ख्रौं
खेटः—ल्यूं
गणेशः—गं
गदा—क्ष् स्त्रँ
गन्धः—क्रूं
गन्धर्वः—ब्जैं
गर्भः—क्ष्ँ
गायत्री—ओं
गारुडः—क्रौं
गुणः—लां
गोकर्णम्—थ्रूं
गोस्तनः—स्फ्छ्रूं
गौः—ह्लूं
गौरी—क्रः

घण्टा—फ्लौं
घोणकी—हूं
घ्राणम्—चूं
चक्रम्—श्रीं
चण्डः—फ्रौं
चामुण्डा—क्रैं
चिता—फ्लँ
चित्रम्—ज्लौं
चूडामणिः—क्ष्रौं
चैतन्यम्—ऐं
छत्रम्—रं
छन्दः—फ्रैं
जगती—च्रां
जटा—च्रूं
जम्भः—फ्रीं
जयन्ती—छ्रौं
जया—क्रं
जिह्वा—चीं
जीवः—यां
ज्या—ह्लक्षूं
ज्येष्ठः—ट्रूं
ज्ञानम्—फीं
टङ्कः—स्रीं

डमरुः—व्क्छ्रां
डाकिनी—ख्फ
डामरम्—र्णीं
तत्त्वम्—स्हें
तन्त्रः—स्रूं
तपः—क्ष्ः
ताण्डवम्—क्रौं
तापिनी—श्रां
तारः—ओं
तारकम्—रां
तीक्ष्णा—छ्रूं
तुङ्गः—र्व्रीं
तुला—क्हल्श्रों
तेजः—र
तैजसम्—द्रीं
तोमरः—क्ष्म्रों
तोयम्—व
त्रपा—ह्रीं
त्रिकूटा—ल्यूं
त्रिपुटा—प्लूं
त्रिवृत्—ध्रां
त्रिशक्तिः—क्रूं
त्रिशिखा—क्रीं
(काली)
त्रेता—ह्स्ख्फ्रें
त्वक्—चें
त्वष्टा—ब्लां
दक्षिणा—फ्रें
दण्डः—ह्रां
दर्पः—पें
दलः—ब्लीं
दानवः—श्रीं
(लक्ष्मीः)
दिक्—यीं
दीपः—क्ष्रौं
दीप्ता—लूं
देवदत्तः—तें
द्रावणः—ह्भ्रीं
धनञ्जयः—तौं
धनदा—क्ष्रूं
धरा—ल
धर्मः—कें
धृतिः—क्ष्रौः
धूमः—छ्रूं
ध्यानम्—व्रूः
ध्रुवः—यौं

ध्वजः—फ्लौं
नक्षत्रम्—व्लैं
नदी—क्लां
नन्दा—च्रीं
नन्दिनी—ह्लौं
नाकुलम्—त्रीं
नागः—तां
नागः—श्रीं
नाराचः—ख्फ्ल्रीं
नालीकः—क्ष्स्त्रौं
नित्यः—श्लीं
निद्रा—ख्रां
निधिः—हः
निरञ्जनम्—स्हौं
निर्ऋतिः—लीं
निर्माणम्—म्लौं
निवृत्तिः—ख्रः
नीला—च्रौं
नृसिंहः—क्ष्रौं
नेमिः—म्रूं
न्यासः—न्रूं
पङ्क्तिः—श्रीं
पट्टिशः—क्ष्स्त्रैं

परन्तपः—म्लौं
परशुः—क्ह्ल्श्रैं
परिघः—क्ष्स्त्रैं
पविः—ध्रीं
पाशः—आं
पिङ्गला—फ्लूं
पिनाकः—म्लौं
पुलपः—पां
पुष्टिः—श्लैं
पूरकः—क्षां
पूर्णा—ख्रूं
पूतना—फ्रूं
पौष्पम्—ग्लौं
प्रकृतिः—पीं
प्रचण्डः—श्रौं
प्रणवः—ओं
प्रतापः—भ्रैं
प्रतिष्ठा—श्रां
प्रभा—ह्लीं
प्रमादः—वौं
प्रलयः—शांभवीबीजं हस्-
युतम् ?
प्राणः—क्लैं

प्राण:—क्ष्स्त्रौं	मधु—कैं
प्रासाद:—हौं	मन:—हीं
प्रेत:—स्हौ:	मन्त्रावली—प्रां
फेत्कारी—ह्स्ख्फ्रें	मन्थान:—द्वीं
फेरव:—स्त्रें	मन्दार:—श्रीं
बला—स्कौ:	मरु:—हूं:
बलि:—छ्रीं	महाक्रम:—क्षू
भल्ल:—ख्फ्छ्रों	महाक्रोध:—क्षू
भारुण्डा—प्रीं	महाडाकिनी—ड्रूं
भिन्दिपाल:—क्ह्ल्श्रां	महान्—पूं
भुशुण्डी—क्ष्ह्रूं	महाप्राण:—दां
भूत:—स्फ्रों	मातृका—पौं
भूमि:—ल	मानवम्—ग्लीं
भैरवी—सौ:	मानसम्—ठ्रीं
भोग:—ह्स्ख्फ्रौं	माया—ह्रीं
भौवनेशी—ह्रीं	माला—ब्लैं
भ्रमरम्—ध्रैं	मित्र:—ज्लैं
भ्रू:—च्रीं	मुक्ता—क्ष्रीं
भ्रूण:—ल्क्ष्रूं	मुखम्—आं
मङ्गलम्—ज्रूं	मुद्गर:—क्ह्ल्श्र:
मणि:—श्लां	मुशलम्—क्ह्ल्श्रैं
मण्डलम्—ज्लूं	मेखला—क्ष्रीं
मति:—क्षीं	मेरु:—हं

मेघः—ऐं

मोक्षः—म्लैं

मौञ्जी—ह्लँ

यक्षः—श्लौं

योगिनी—छ्रीं

रतिः—क्लूं

रथन्तरः—भ्रूं

रसः—क्रीं

राजसावित्री—स्त्रूं

रूपम्—क्रां

रेचकः—श्रीं

रौद्रः—ड्रैं

रौरवम्—थ्रीं

लक्ष्मीः—श्री

(दानवः)

लज्जा—ह्रीं

ललितम्—छ्रीं

लोचनम्—चां

वक्त्रम्—भ्रीं

वज्रम्—ध्रीं

वत्सदन्तः—स्फ्छ्रीं

वधूः—स्त्रीं

वर्णः—प्रं

वलाहकः—क्लौं

वाग्भवः—ऐं

वायुः—य

विद्या—थ्रः

विकारः—वैं

विद्युत्—ब्लौं

विभा—स्त्रां

विभूतिः—लूं

वियत्—ह

विराट्—स्त्रूं

विरिञ्चिः—व्रूं

विशुद्धिः—ह्लैं

विश्वः—क्रौं

विषम्—क्ष्रं

विहङ्गमः—फ्लीं

वृषः—श्लूं

बृहत्—ब्जीं

वेणुः—ह्लीं

वेतालः—स्फ्लक्लूं

वेदादिः—ओं

वेदिः—ब्लीं

वैमलम्—च्रौं

वैराजः—श्रौं

वैश्वदेवः—गं
व्यानः—टें
व्रीडा—ह्रीं
शक्तिः—ल्लूं
शङ्कुः—फ्ल्क्षूं
शङ्खः—ग्लौं
शङ्खिनी—ल्लूं
शब्दः—फ्रौं
शर्वरी—यें
शवः—च्रौं
शाकिनी—फ्रें
शान्तिः—ड्रीं
शिक्षा—क्रीं
शिखा—थ्रीं
शिरः—ओं
शिवा—रौं
शुक्लम्—ह्लौं
शूची (?) सूची—श्रें
शूलम्—च्फ्क्रूं
शृङ्खला—श्ह्रूं
शौण्डः—भ्रौं
श्मशानम्—क्रौं
श्रेष्ठम्—ज्लौं

श्रोत्रम्—चौं
संख्या—लूः
संदंशकः—क्ष्म्रीं
सन्ध्या—थं
संपुटः—ध्रौं
संवरः—दें
संवित्—फें
सती—क्रूं
सन्तानः—म्लूं
समाधिः—हैं
समानः—टौं
सागरः—डां
साध्यः—क्रें
सानुः—ह्रीं
सारस्वतः—ऐं
सारिघः—क्ह्ल्क्ष्रूं
सावित्री—स्त्रें
सिंहकः—णूं
सिद्धः—क्रां
सुदर्शनः—स्क्रीं
सुनादः—जं
सुप्रभा—ह्लूं
सुरभिः—थृं

सूक्ष्मा–ह्लां
सूत्रम्–ह्लौं
सृष्टिः–ल्रौं
सृष्टिः–ह्स्ल्फ्रूं
सेतुः–ह्रीं
सोमः–ग्लौं
सौकलः–स्त्रां
स्त्रीः–स्त्रीं
स्पर्शः–कौं
स्वापः–स्त्रौं

हयग्रीवः–क्रूं
हर्षः–ह्रैं
हारकः–ज्क्रीं
हैमम्–च्रूं
हेरम्बः–ग,
? –त्रें
? –त्रैं
? –स्हूंः
? –क्षूं

—

(२) बीजोपकारकसङ्केताः

अधरः–ऐ
अघोरदः–औ
ऊर्ध्वदन्तः–ओ
ओष्ठः–ए
दक्षः–श
दक्षकर्णः–उ
दक्षिणाक्षि–इ

पाशी–व
वदनः–आ
वामकर्णः–ऊ
वामनेत्रम्–ई
वामपार्श्वम्–फ
विधिः–क

—

( )

(३) महाकालसंहिताव्यवहृतोपबीजानां वर्णानुक्रमणिका

अक्षम्—ड़ॆं

अक्षयः—णां

अङ्गम्—सैं

अङ्घ्रिः—पि

अथर्वः—मैं

अध्वकः—हां

अध्वर्युः—ङौं

अनार्यः—भौं

अनुतापः—यूं

अनुयाजः—घौं

अन्तर्द्धिः—मूं

अन्वेता—जों

अपराधः—छूं

अपराधः—अं

अपानः—टौं

अप्सरसः—गां

अरणिः—यौं

अरुणिः—नं

अर्चा—शौं

अर्थः—थीं

अर्हः—भां

अवज्ञा—क्षि

अवभृत्—क्षौं

अव्ययः—लैं

अशोकः—हैं

अश्रु—फें

अश्वत्थः—औं

असूया—णीं

अस्थि—नां

अस्थिभेदो—ठं

अस्त्रम्—दां

असृक्—हों

अहङ्कृतिः—पैं

आकारः—थुं

आग्नीध्रः—तों

आज्यम्—ढौं

आधानम्—वां

आधारः—खूं

आयुः–ञां
आरतिः–लूं
आरम्भः–ठूं
आरोहः–भीं
आर्जवम्–ढं
आर्तिः–चूं
आलम्भः–ठें
आलस्यम्–डीं
आवेगः–फुं
आशा–तुं
आश्विनः–नौं
आश्वनीयकः–श्रों
इच्छा–फां
इरयोगः–छूं
इरा–खां
इली–भं
ईर्ष्या–वीं
ईर्ष्या–पां
उग्रः–लुं
उदानः–टूं
उद्गाता–ञों
उग्दीथः–ठें
उद्धर्षः–एं
उन्माथः–तं
उपस्थम्–मिं
उर्मिः–विं
उष्णः–छां
ऋक्–फें
ऋतम्भरा–मूं
ऋतुः–यैं
ऋषभः–गं
ऐष्टिः–पें
औत्सुकम्–युं
कक्षा–भें
कटंकटः–ढं
कपटः–ठुं
कला–ईं
कषायः–वीं
कर्णपः–कं
कर्तरी(?)–घं
कल्पः–यैं
कालः–ञूं
कीलः–टं
कुण्डम्–धों
कुम्भकः–ह्रीं
कुली–यं

कूर्मः—वीं
कृकरः—नूं
कृपा—टें
कृपा—वूं
कोलः—रीं
कौटिल्यम्—यें
कौरजः—वें
क्रमः—क्षं
क्रूरः—सि
क्रोधः—हूं
क्षतम्—पू
क्षान्तिः—ठि
क्षेमम्—इं
क्षेत्रपालः—क्षौं
क्षेपणी—दं
खेदः—हं
गणेशः—गं
गन्धः—कूं
गमनम्—जि
गर्वः—पि
गान्धारः—त्वक् (?)
गाम्भीर्यम्—हूं
ग्रावः—चौं
गार्हस्पत्यः—पों
गुडः—हं
गुप्तिः—डीं
ग्लानिः—शां
घृणा—क्षी
घोणकी—ङूं
घ्राणम्—चूं
घ्राणम्—थिं
चक्षुः—चां
चमसः—फौं
चर्चिकारः—पूं
चापलम्—गुं
चिन्ता—डिं
छावाकः—गौं
छुरिका—पं
जडता—भुं
जनम् (जलम् ?)—आं
जिह्विका—चौ
जीवः—यां
जुगुप्सा—नूं
जुगुप्सा—यें
जुहूः—शों
ज्ञप्तिः—डिं

ज्ञानम्—फि
तमः—लीं
तन्मात्रम्—पौं
तर्जनी—लं
तर्मा (?)—मों
तारकम्—रां
तुष्टिः—क्षें
तृष्णा—क्षीं
त्रेता—भों
त्वक्—थां
दक्षिणाग्निः—फों
दधि—वुं
दम्भः—हं
दया—बें
दर्वी—सं
दर्शनम्—चि
दानम्—क्षिं
दाम्यः (?)—धौं
दिक्—यीं
दिग्घः—फं
दिष्टिः—शें
दुःखम्—ञां
दुरी—यं

दुर्मदः—ञू
दूषलम् (?)—वों
देवदत्तकः—तें
दैन्यम्—ञीं
द्वेषः—घां
द्रोहः—खें
द्रोहः—बूं
धनञ्जयः—तौं
धर्मः—ङि
धारणः—मीं
ध्रुवः—यौं
ध्रुवा—पों
धूमला—वं
धैवतम्—जें
नता—पुं
नागः—ता
नादः—ञं
नाराशंसः—नें
नाशः—शिं
निर्भयः—क्षॅ
निर्वेदः—फीं
निशठः—ञं
निषादकः—छैं

निष्ठुरः—रें
नीतिः—भें
नेष्टा—छों
पञ्चमः—झैं
परमः—गुं
परिक्रमः—घू
परितापकः—अू
पाकः—डौं
पाणिः—बिं
पालिः—मं
पाशः—आं
पुरुषः—पां
पुल्कः (?)—क्षां
प्रकाशः—बुं
प्रकृतिः—पीं
प्रगाढः—वें
प्रणवः—ओं
प्रतिपष्ठातृकः—चों
प्रतिहर्ता—टों
प्रभावः—सैं
प्रमोदः—वौं
प्रयाजः—गौं
प्रवाहः—घूं
प्रवेशः—हुं
प्रश्रयः—नीं
प्रस्तोता—ओं
प्रासादः—हौं
फणी—रं
बुद्बुदः—नें
बोधः—शू
ब्रह्म—ठीं
ब्रह्मा—डों
ब्राह्मणः—ढों
भयम्—भिं
भावना—छिं
भीमा—वें
भेरः—घें
भ्रान्तिः—डुं
मज्जनम्—गिं
मदः—लिं
मध्यमः—जें
मन्थिनः (?)—ञों
मर्यादा—झूं
महत्तत्त्वम्—पूं
महाक्रोधः—क्षूं
महाप्राणः—टां

मांसम्–धां
मा–घिं
मात्सर्यम्–गीं
मादः (?)–खुं
मानम्–रिं
मानसम्–हीं
मुष्टिकः–यं
मूर्च्छा–हिं
मूर्तिः–मूं
मेदः–खिं
मैत्रावरुणः–खों
मोहः–क्षीं
मौनम्–गैं
यजुः–वैं
याजः–खौं
रचना–जिं
रजः–लौं
रज्जुः–णं
रश्मिः–दौं
रसः–की
रसना–नि
रुट्–मां
(भू ?) रुहः–शौं
रूपम्–कां

रूरु (?)–ञौं
रेचकः–दौं
रेतः–कि
रोगः–थीं
रोमाञ्चः–थें
लयः–डां
लोभः–यिं
लौल्यम्–ङां
वषट्–सौं
वाक्–जौं
वाक्–तिं
वाग्भवः–ऐं
वात्सल्यम्–झुं
विकल्पः–क्षुं
विकारः–दें
वितर्कः–टुं
वियोजकः–डौं
विवेकः–कें
विश्वासः–घीं
विषम्–ङें
विषादः–कुं
विसर्गः–टिं
विसर्गः–णिं

वृतिः—नों
वृत्तिः—लें
वेधी—णं
वैतस्तिकः—डं
वैराग्यम्— | डूं
वैरास्यम्— |
वैराग्यम्—तें
वैश्वदेवः—गूं
व्यतिक्रमः—छें
व्याधिः—वुं
व्यानः—टें
व्यानम्—डुं
शङ्का—जौं
शङ्कुः—जं
शंसिकः—णों
शतघ्नी—ङं
शब्दः—कौं
शल्यम्—छं
शिक्षा—शं
शिवः—रौं
शीर्षकः—चं
शुक्रम्—झौं
श्रद्धा—जें
श्रमः—सां
श्रुक्—चें
श्रुवः—सों
श्रोत्रम्—चौं
श्वासः—ठौं
षड्जः—खें
षोता—थों
संतोषः—डूं
संभोगः—जुं
संभ्रमः—ढुं
संमदः—फूं
संमाथः—थं
संमानम्—थें
संयोजनम्—छौं
संवरकः—रें
संवर्गः—बं
संवेदिः—दों
संहर्षः—दुं
सत्त्वम्—लां
समता—नुं
समाधिः—हैं
समानम्—टौं
समीहा—धुं

समूह्यकः—मौं
सहजः—घुं
सहायकः—नूं
सागरः—डां
सामः—भैं
सामिधेनी—रौं
सिहृकः—णूं
सुखम्—ञां
सबंः—ऊ
सुब्रह्मण्यम्—ठौं
सुषुप्तिः—ढीं
सोमसंस्था—गौं
स्वधा—पां
स्थालिसंख्या—थौं
स्फ्याः ?—बौं
स्तोभः—थैं
स्थाणुः—उं
स्थंयंम्—णॅं
स्नुक्—घिं
स्नेहः—सुं
स्पर्शः—कैं
स्पर्शः—दिं
सृष्टिः—भूं
स्वप्नः—वीं
हास्यम्—ढें
हिङ्कारः—णें
हुङ्कारः—दैं
हेतिः—ञें
होता—कौं
? —ङैं
? —ड़ैं
? चें
? सौं
? दों

—

(४) महाकालसंहिताव्यवहृतकूटानां वर्णानुक्रमणिका

अग्निचित्—र्लूह्क्षह्लव्रीं
अग्निष्टोमः—ज्लठ्ल्ह्क्षथ्ल्ह्क्षद्ल्ह्क्षक्षरहम्लव्यूईऊं
अघोरः—कसवह्लक्षम औं
अत्यग्निष्टोमः—ह्स्ख्फ्रें प्ल्ह्क्षश
अथर्वकूटम्—छ्क्षक्ह्ल्क्षग्रौं
अनन्तः—र्क्षत्रीं
अनाख्या—क्षस्हम्लव्यूऊं
अनाहतम्—क्षर्हम्लव्यूईऊं
अभ्युदयः—स्ल्ह्क्षवलवलीं
अर्द्धसावित्री—र्ल्ह्क्षकह्लहस्त्रें खूसीं
अवभृथः—म्लर्ल्ह्क्षम्लौं
अश्वः—मश्रां
अश्वप्रतिग्रहः—र्ल्ह्क्षह्लक्लीं
अश्वमेधः—ह्स्लह्सक्लीं
अष्टाकपालः—क्ष्लक्ष्ल्ह्क्षक्लीं
आग्नेयम्—र्क्षम्लह्कसछ्ब्यूऊं
आङ्गिरसम्—ब्ल्ह्क्षवलूऊं
आज्ञा—क्षर्हम्लव्यूईऊं क्षस्हम्लव्यूईऊं
आदित्यः—म्लकह्क्षस्त्रीं

आदित्यम्—नद्क्षट्क्षव्यूईऊं

आनन्दम्—स्हलकह्लक्षूं

इषुः—र्ल्ह्क्षक्लस्ह्फ्रवौं

ईडा—शम्लव्यूईं

ईशानः—व्रकम्लव्लक्लऊं

उग्रम्—क्षमस्ह्क्षवलीं

उपांशुः—स्ल्ह्क्षक्लव्रीं

ऊर्ध्वम्—लम्क्षकव्यूस्त्रीं

ऋक् कूटम्—ल्लक्ष्क्षव्म्रल्फ्लूं

एडः—र्ल्ह्क्ष क्लस्ह्फऊं

ऐन्द्रम्—र्क्षलह्लमसह्कव्रूं

कन्दर्पबलशातनः—स्ल्ह्क्षव्रट्क्षऊं

कला—सक्ष्लह्मयव्रूं

कापाली—म्लव्यूह्ईं

कामदः—कंह्लंह्लंखौं

कावेरी—क्षमम्लीं

कुण्डलिनी—र्क्षक्लींऊं

कोणपः—म्लकह्लक्षस्त्रौं

गजः—ल्श्रौं

गजच्छायः—स्ल्ह्क्षव्रट्क्षईं

गुह्यकः—लफसह्क्लव्रूं क्रौं सह्कक्ष्लह्लमव्यूऊं

गुह्यकूटम्—ज्ल्ह्क्षछ्पयह्स्ल्फ्रीं

गोदोहः—र्ल्ह्क्षक्लस्ह्फ्रऔं

गोमेधः—र्ल्ह्क्षक्लसह्क्रआं

गोशवः—स्हक्ष्म ह्लक्ष्लूं

गौः—म्लह्लम्स्त्रूं

चयनम्—ड्ल्ह्क्षम्लां

चन्द्रकूटम्—सकह्लम्क्षखव्रूं

चिन्तामणिः—लक्षह्लमकसह्व्यूऊं

ज्येष्ठम्—सक्लह्रीं

ज्योतिर्मयम्—ड्ल्ह्क्षम्लद्रक्ष्मऐं

ज्योतिष्टोमः—फ्ल्क्ष्ग्क्षट्ह्ल्क्षच्क्ष

डाकिनी—मह्क्ष्लव्यूऊं

तत्पुरुषः—क्षमक्लह्कयह्रीं

तनूनपात्—र्ल्ह्क्षक्लस्ह्फ्रऐं

तमः—क्षह्लम्लव्यूईं क्षस्ह्म्लव्यूईं

ताण्डवम्—म्लव्यूमईं

तारम्—ओं ह्लक्षम्लछ्व्यूऊं

तार्त्तीयकम्—रजक्षमक्लह्लूं

त्रैपुरम्—ज्लक्षमकह्लव्यूईं

त्रैलोक्यमोहनः—मह्लं फ्लझ्क्लूं

त्रैविक्रमम्—क्ह्ल्क्षछ्लत्रक्ष्म ऐं

दर्शः—भ्ल्ह्क्षम्ह्लक्ष्लईं

दीक्षा—मल्ह्क्षग्लव्रीं

दीर्घसत्रम्—स्ह्म्लक्षह्लम्लौं

द्वादशाहः—क्ष्ल्ह्क्षम्लक्ष्रीं
धौमावत्यम्—फत्क्षम्ल्ह्क्षहथ्ल्ह्क्षह्
नद्यावर्तः—क्ष्ल्ह्क्षश्मह्लक्लए
नरमेधः—र्ल्ह्क्षक्लस्हफ्रइँ
नागयज्ञः—र्लफ्ल्ह्क्षख्फ्छ्रौं
नादकूटम्—द्ह्ल्क्षद्रड्लफ्रीं
नाभसम्—ट्क्षसन्रम्लँ
नारसिंहः—क्षम्लत्रसह् स्हक्षक्लस्त्रीं
निर्वाणम्—क्षस्हम्लव्यूऊं क्षह्लम्लव्यूऊं
नैगमः—जम्लव्यूइँ
नैर्ऋतम्—ह्लम्वत्रलक्षफऊं
पद्मम्—म्लव्यूवऊं
पराकूटम्—स्हक्ल ह्रीं
परापरम्—ह्स्लक्षकम ह्लव्रूँ
पाशुपतम्—सम्लक्षमह्ल्हूँ
पिङ्गला—ग्ह्ल्क्षक्ष्कट्लक्षम्रीं
पुण्डरीकः—म्लक्ष ह्लस्हव्यूऊं
पुष्करः—स्हक्षम्लव्यूइँ
पैशाचम्—कम ह्लच्ह्ल्क्षज्रीं
पौरुषम्—रक्षम्लरइँ
पौर्णमासः—क्ष्ल्ह्क्षश्मह्लक्ष्लऊ
प्रपञ्चः—खफ्लक्षह्लमह्कम्रूँ
प्रभा—ज्रौं स्ल्ह्क्षच्ल्ह्क्ष ज्ल्ह्क्षज्क्ष

प्राजापत्यम्—पृक्षलव्रझ्रफ्रू
प्राणः—कम्लव्यूईं
फैरवम्—टम्लव्यूईं
बलभिद्—स्हफसक्लह्लभ्रौं
ब्रह्मयज्ञः—क्हल्वक्षत्रीं
ब्रह्मसवः—मंह्लं क्लझ्ल्ल्
ब्राह्मम्—क्लक्षह्लव्रमयऊं
भार्गवः—खफसह्ल्क्षू
भाषा—क्षह्लम्लव्यूं ऊं
भैरवः—वलक्षमफह्सौः
भैरवी—क्षमक्लह्लहसव्यूऊं
भोगः—चरक्लह्मह्लं
भौमम्—म्लव्यूहऊं
मणिपूरकम्—क्षस्हम्लव्यूईऊं
महत्—च्लक्षल्ह्क्षह्लीं
महानिर्वाणकूटम्—क्षह्लम्लव्यूऊं क्षस्हम्लव्यूऊं
महाव्रतम्—स्हक्षमह्लक्षम्लीं
मानवम्—त्ल्ह्क्षव्व त्लक्लीं घयांव्ल्ह्क्षफ्लीं-
चह्ल्क्षट्ललीं
मार्तण्डः—सह्लकक्षमस्हव्यूएं
माहेश्वरम्—क्वलह्लव्रकह्लनसक्लईं
मूलाधारः—रक्षलरईऊं
मृत्युञ्जयः—ह्लसहकमक्षव्रएं

यजुःकूटम्—म्लक्क्षह्लं
याम्यम्—ह्लक्षकमव्रूं
योग—ख्ह्ल्क्षक्वक्ष्ल्ह्क्ष
रजःकूटम्—क्षस्ह्म्लव्य्ईं क्षह्म्लव्य्ईं
रत्नहलः—स्हफकफलह्रस्रीं
रथः—ह्श्रीं
रथन्तरम्—सक्लह्लकह्रीं
राजसूयः—ग्ल्ह्क्षदमझ्रह्च्
रोदसी—ह्लक्षमह्म्लूं
रौद्रकूटम्—सह्ठ्लक्षह्लमक्रीं
लिङ्गः—मह्व्य्एं
वज्रकङ्कः—क्ष्ल्ह्क्षमह्वलआ
वह्निरथः—क्ष्ल्ह्क्षम्लक्लीं
वाजपेयम्—द्लड्क्षवल्ह्स्ख्फ्रौं
वामदेवः—रजह्लक्षमऊं
वायवीयम्—क्षम्लकस्हरयत्र्
वाराहः—म्लक्षकसहह्ल्
वारुणम्—ह्रह्लव्य्कऊं
वारुणम्—ल्लक्षसमकह्लज्र्व्य्ऊं
वशिष्ठः—ख्ह्ल्क्षमरव्लई
वासवम्—नद्क्षट्क्षव्य्ऊं छ्ल्ह्क्षलक्षफ्लऊं
विद्रुम्—क्षस्ह्म्लव्य्ईऊं क्षह्म्लव्य्ईऊं
विश्वजित्—द्क्षक्लफच्क्षक्षीं

विष्णुः—क्ष्क्ष्रं
विष्णुविक्रमः—कंह्लंलंक्ष्
वीरः—म्लव्यूवईं
बृहत्—स्हकह्ललह्रीं
वैकारिकम्—ख्क्षमक्लईं
वैनतेयः—क्ष्क्षमह्लक्ह्ल्श्रीं
वैष्णवं कूटम्—म्लफ्क्षफक्ष्रीं
वैहायसम्—ह्लक्षकमह्लसव्यूऊं
व्योमकूटम्—श्लह्लमव्यूऊं
शक्तिः—ज्ञसखयूमऊं
शङ्खचूडा—स्लृह्क्षत्रठ्क्षआं
शाङ्करम्—लक्षमह्लजक्रंव्यूऊं
शाम्भवम्—स्हज्ह्ल्क्षम्लवनऊं
श्येनः—र्ल्ह्क्षवलस्हफ्र अः
श्रीकण्ठः—वलक्षसहमव्यूऊं
षोडशी—म्क्षकस्हल्फ्छ्
संमुखम्—स्लृह्क्षत्रठ्क्ष
संहारः—स्हक्षम्लव्यूऊं
सत्त्वम्—क्षह्लम्लव्यूईं
सद्योजातः—हक्लह्लवडकखऐं
समित्—र्ह्ल्क्षक्लस्हफ्रअं
सर्पः—म्लकह्लक्ष्रं
सर्पमन्त्रम्—प्हम्लक्षह्लम्लौं

सर्वतोभद्रः—ग्लक्षमह्लव्ह्ल्क्षक्षस्त्रौं
सर्वस्वदक्षिणाः—मह्ल्क्षग्लक्लीं
सामकूटम्—ट्लब्रब्ल्फ्छ्रौं
सिद्धम्—ब्लह्लव्ननक्षछ्रीं
सुचिद्—र्ल्ह्क्षफलस्ह्रौं
सुवर्णम्—क्लीं श्रीं ? श्रीं
सुषुम्णा—यम्लव्यूइँ
सूर्यः—स्ह्रैं
सृष्टिः—र्क्षखरऊं
सौत्रामणिः—ग्लर्क्षक्रथक्लीं
सौभरः—क्ष्ल्ह्क्षमह्लक्लऐ
सौभाग्यकृत्—क्ष्ल्ह्क्षमह्लक्लओ
स्थितिः—र्क्षक्रू
स्वप्नावती—क्ष्ह्ल्क्षब्लई
स्वाधिष्ठानम्—स्हक्षम्लव्यूईऊं
स्वायम्भुवमहाकूटम्—क्लह्लसक्रूई
स्वाहाकारः—र्ल्ह्क्षक्लस्ह्फ्एं
स्विष्टकृत्—क्ष्क्षकह्लस्ह्म्र्यूं
हंसकः—स्हक्लमह्लव्र्
हैरण्यगर्भः—क्षस्हम्लव्यूई

———

(५) कूटोपकारकसङ्केतानां वर्णानुक्रमणिका

कर:—क
काय:—क
कान्ति:—द्र
कुटी—ट्क्ष
क्षमा—क्ष
क्षीरम—क्ष
खर:—ख
खर्व:—ख
गज:—ग
गर्तम्—ख्क्ष
गर्भ:—छ्प
गर्व:—ग
गिरि:—ग्ह्ल्क्ष
ग्रह:—व्क्ष
ग्राह:—म्क्ष
घट:—घ
घन:—घ
चर:—च
चार:—च
चित्रम्—प्ल्ह्क्ष
छद:—ट्ल्ह्क्ष

छद्मम्—छ
छलम्—छ
जन:—ध्ल
जरा—त्ल
जलम्—ज
जाति:—क्ष्म
जाती—ज
जाया—ट्क्ष
जाल:—प्क्ष
झर:—झ
झष:—झ
टङ्क:—ट
टीका—ट
ठल:—ठ
ठीला—ठ
डिम:—ड
डिम्ब:—ड
ढक:—ढ
ढक्की—ढ
तरु:—त
तर्म—त

तृषा—क्व
थलम्—थ
थाली—थ
दर्भः—स्ह
दलम्—द
दानम्—द
देवः—ड्ल्ह्क्ष
दोला—त्ल्ह्क्ष
द्रवः—त्क्ष
धरा—ध
धरः—ध
ध्रुवः—द्ल
ध्यानम्—ड्क्ष
नयः—ठ्ल
नरः—न
नन्दा—न्न
नारी—न
पटुः—प
पयः—ल
पर्व—प
पाठः—स्ख्
पुढः—ग्क्ष
पुष्पम्—ज्ल्ह्क्ष
पूरः (?)—क्ष्क
प्रभा—म्ल्ह्क्ष
प्रीतिः—द्ल्ह्क्ष
फणः—थ्ल्ह्क्ष
फलम्—फ
फाण्टम्—फ
फेरुः—ञ्न
वरः—व
बलम्—व
भटः—ब्व
भद्रः—ख्ल्ह्क्ष
भवः—भ
भालः—भ
भावः—ख्ल
भ्रमः—क्ष्क्ष
मठः—ट्क्ष
मणिः—क्ष्ल्ह्क्ष
मनः—म
माया—म
मूर्वा—लञ
यतिः—य
यमः—ट्ल
यशः—ञ्
यागः—य
रत्नम्—स्ल्ह्क्ष

रणः—र
रम्भा—क्ल
रवः—र
रागः—क
लयः—ल
लीला—ल
वातः—द्ल
विश्वम्—क्ष
विषम्—ट्ल् ह् क्ष
वीची—त्क्ष
वीणा—क्ष्ल
वृषः—ल
वेणी—ज्क्ष
व्रतम्—व्ल्
शङ्खः—फ्ल् ह् क्ष
शठः—ह् क्ष
शठः—श
शमः—प्ल
शरः—ब्ल् ह् क्ष

शर्म—श
शाखा—ज्ल
शाला—फ्क्ष
शुण्डा—क्ल
शुभम्—ह
शूरः—थ्य्
शृङ्गम्—छ्ल् ह् क्ष
शोभा—ल
श्रमः—द्क्ष
श्रेणी—च्ह् ल् क्ष
षण्डः—ष
षष्ठः—ष
सदः—स
समः—स
सिन्धुः—छ्क्ष
सुखम्—य्
सुधा—छ्ल
सेना—व
सौधः—क्ह् ल् क्ष

स्वनः—म्ल

हठः—थ्क्ष

हयः—ड्ल

हरः—ह

हरिः—ह्ल

हारः—ह

हिमम्—म्क

हृतिः—च्ल

हेमम्—र्ल् ह्क्ष

ह्रदः—व्ल

---

(६) महाकालसंहिताव्यवहृतोपकूटानां वर्णानुक्रमणिका

अचेतनम्–सखह्लक्ष्महौं
अतिबला–सखह्लक्ष्मस्हौं
अन्तर्द्धिः–सखह्लक्ष्म घ्रीं
अपस्मारः–सखह्लक्ष्म ठौं
आग्नेयः–रम्लव्रीं
आर्क्षः–क्ष्फ्लूं
उत्पातः–सखह्लक्ष्मक्रौं
उन्मादः–सखह्लक्ष्मब्लौं
उलूकः–सखह्लक्ष्मसौः
ऐन्द्रम्–लम्लव्रीं
औदुम्बरम्–र्क्षस्भ्रम्लऊं
कम्पनः–वम्लव्रीं
कालः–यम्लव्रीं
कालकूटम्–क्ष्म्लूं
कूष्माण्डः–सखह्लक्ष्मग्लीं
कौपीकम्–र्क्षह्लभ्रम्लऊं
कौवेरम्–झ्म्लव्रीं
गान्धर्वः–र्क्षभ्रयम्लऊं
गालनः–सखह्लक्ष्मस्त्रीं
गुह्यम्–क्ष्ग्लीं
चक्रम्–र्क्षत्रभ्रम्लऊं

जम्भः—र्क्षन भ्रम्लऊं

जृम्भनः—र्ल्क्षभ्रम्लऊं

ज्वरः—सखह्लक्ष्मक्लां

तामसः—ह्क्षम्लक्यूं

तैमिरम्—ह्क्षम्लय्यूं

त्रैदशास्त्रम्—सखह्लक्ष्मठ्रीं

त्वाष्ट्रः—ह्क्षम्लक्ष्यूं

दानवः—र्क्षत्रभ्रम्लऊं

नागः—ह्क्षम्लफ्यूं

नारायणास्त्रम्—ओंश्रैंक्लीं

निमीलनम्—सखह्लक्ष्मफ्रौं

पार्जन्यम्—स्ल्ह्क्षह्रूं

पार्वतः—ह्क्षम्लत्यूं

पाषाणः—ह्क्षम्लह्र्यूं

पैशाचः—र्क्षभ्रम्लऊं

प्रस्वापनम्—रसखयूमूं

प्राजापत्यास्त्रम्—ह्लफकह्लीं

फैरवः—सखह्लक्ष्मक्रैं

बला—सखह्लक्ष्मक्रौं

ब्रह्मशिरः—क्ष्क्लूं

ब्राह्मम्—क्ष्लफ्लओं

भारुण्डः—क्ष्ह्लीं

भीतम्—र्ल्ह्क्षफ्रूं

भ्रामकः–सखहलक्षमहूँ
माकरः–सखहलक्षमश्रीं
मातङ्गः–रक्षकभ्रम्लऊं
मारणः–सखहलक्षमथ्रीं
मूर्छनम्–सखहलक्षमह्लीं
मोहनः–सखहलक्षमस्फ्रौं
याम्यम्–ह्म्लव्रीं
राक्षसम्–क्षक्लीं
राजसः–अहल्ं
वायव्यम्–सम्लव्रीं
वारुणम्–कम्लव्रीं
विद्युत्–श्लहक्षज्ञूं
वेतालः–शक्लूं
वैनायकः–क्षह्लीं
वैष्णवम्–हक्षम्लीं
शाङ्करम्–स्हक्ष्लक्षें (शाङ्करी बीजं च)
शारभः–क्षग्लूं
शावरः–क्षफ्लीं
शौरम्–क्षक्लीं
सौपर्णः–हक्षम्लव्रयूं
स्कान्दः–खमह्लीं
स्तम्भनः–सखहलक्षमजूं
स्वप्नः–सखहलक्षमक्लीं
हैमनम्–क्षम्लीं

शुद्धिपत्राणि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१	५	नानावरण	न्यासावरण
१	१२	तथोछिष्ट	तयोच्छिष्ट
१	१५	कामकलाकाली	कामकलाकालीं
१	१६	गोप्यन्ते	गोप्यं ते
१	१७	नहीदृशान्त्रिलोकेषु	नहीदृशं त्रिलोकेषु
२	१२	दद्यात्स्त्रियं	दद्यात् स्त्रियं
२	१२	दद्याछिरस्तथा	दद्याच्छिरस्तथा
२	१३	कामकलाकाली	कामकलाकालीं
३	४	क्षोभनञ्च	क्षोभणञ्च
३	१०	गत्यर्णव	नद्यर्णव
३	१२	यद्यदिछति	यद्यदिच्छति
३	१६	पूर्व्वैः	पूर्णैः
३	२३	पद्मिनी	पद्मिनी
४	१०	शपे थवा	शपेऽथवा
६	४	वर्णोक्षणा	वर्णोऽक्षणा
६	५	मूर्द्ध्नाय तृतीययुगाव:	मूर्धा यतृतीययुगवः
६	७	स परो	सपरो
६	१५	जयादीनां	जपादीनां
६	१८	मस्त्रस्य	मन्त्रस्य
६	२०	न देश	निदेश

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
७	१	दिद्यति	दिच्छति
७	४	बीजकी	बीजकम्
७	८	विनियोगस्य	विनियोगोऽस्य
७	१२	उद्घद्यना	उद्घद्घना
७	१५	दङ्गारवद्धोण	दङ्गारवच्छोण
७	१६	उद्यद्धारद	उद्यच्छारद
७	२२	अंशासक्त	अंसासक्त
८	४	श्रुतिनद्धक (?) चालम्बि	श्रुतिनद्धकचालम्बि
८	४	दंशकां	दंसकाम्
८	१०	महामारकतं	महामारकत
८	१०	परिस्कृतां	परिष्कृताम्
८	१२	शिरो बलात्	शिरोबलत्
८	२१	सुग्मेदसा	सुङ्मेदसा
८	२४	पचिताग्नि	चिताग्नि
९	२	व्याप्ति	व्याप्त
९	१२	भैरवेणव	भैरवेर्णव
९	१२	मिच्छती	मिच्छतीम्
९	१५	विदुदर्बुद	विद्युदर्बुद
९	२०	पीठ श्री	पीठे श्री
९	२३	नूपूरे	भूपुरे
९	२३	पद्ममष्ट	पद्ममष्ट
९	२४	केशराणि	केसराणि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१०	४	कन्दर्पाणं	कन्दर्पाणि
१०	१४	पार्थिवैः	पार्थिव।
१०	१६	आगछ	आगच्छ
११	६	एषोर्घो	एषोऽर्घो
१२	१	सम्भैः	सम्भरैः
१२	१०	क्षरद्धयं	क्षरद्वयं
१२	१४	चामरछत्रदाने	चामरच्छत्रदाने
१२	१७	त्रिस्त्रिष्प्रोच्चार्यं	त्रिस्त्रिः प्रोच्चार्य
१३	१२	निर्वर्त्य	निर्वर्त्य
१३	१७	परिस्कृतं	परिष्कृतम्
१४	१५	कर्त्तृखर्पर	कर्त्रिखर्पर
१५	८	समन्त्रा	समन्त्र
१५	१२	नैऋत्यां	नैर्ऋत्यां
१५	२४	सुप्टु	सुष्ठु
१६	४	मत्री	मन्त्री
१६	१२	शृण	शृणु
१६	१८	यद्यदिछति	यद्यदिच्छति
१६	२१	निः प्रभा	निष्प्रभाः
१६	२३	हविह्यं	हविष्यं
१७		२४२ पटलः	२४३ पटलः
१७	७	धानागमाय	धनागमाय
१७	२१	श्मशानेभ्यर्च येद्देवी	श्मशानेऽभ्यर्चयेद्देवीं
१८		२४२ पटलः	२४३ पटलः

पृष्ठ:	पंक्ति:	अशुद्धम्	शुद्धम्
१८	८	जपन्मन्त्र	जपेन्मन्त्र
१८	१५	जाय	जायते
१८	१६	पक्वापक्वे	पक्वापक्वं
१६		२४२ पटल:	२४३ पटल:
१६	१	होमयेद्बुधः	होमयेद् बुधः
१६	३	जायेत	जायते
१६	५	योनिनिरूपं	योनिरूपं
१६	२२	तिलकेशं	तिलं केशं
२०		२४२ पटल:	२४३ पटल:
२०	१०	भिषिच्य च	भिषिच्य
२०	११	वचयति	रचयति
२०	१७	त्रिपुराया	स्त्रिपुराया
२०	१६	सर्वाः प्रकृतयो पराः	सर्वा विकृतयोऽपराः
२०	२२	प्रयोगेन	प्रयोगेण
२०	२४	एतैं	एते
२१		२४२ पटल:	२४४ पटल:
२१	४	शष्कुनी	शष्कुली
२१	५	व्यंञ्जन	व्यञ्जन
२१	१७	क्रव्याद्भिरहितानि	क्रव्याद्भिरहतानि
२१	१६	खाङ्गं	खाङ्गं
२१	२२	कामथ	कामठं
२२		२४२ पटल:	२४४ पटल:
२२	४	चासमेव	चायमेव

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
२२	६	चाकोरण्टैट्टिभं	चाकोरं टैट्टिभं
२२	१०	शात्रपत्रं	शातपत्रं
२२	१६	ततोढंरात्र	ततोऽर्द्धरात्रे
२२	२४	मिलछिराः	मिलच्छिराः
२३		२४२ पटलः	२४४ पटलः
२३	४	घोररुपा	घोररूपाः
२३	४	आवाहयेछच्छनैः	आवाहयेच्छनैः
२३	८	युद्धच कारकः	युग्धकारकः
२३	१३	संम्वोधनतया	सम्वोधनतया
२३	१७	आगछ	आगच्छ
२३	२२	यत्रागछन्ति	यत्रागच्छन्ति
२४		२४२	२४४ पटलः
२४	७	दद्याछिवाबलिं	दद्याच्छिवाबलिं
२४	१३	तद्वछिवा	तद्वच्छिवा
२४	१४	प्रयछामि	प्रयच्छामि
२४	१६	पच छिंधि	पचच्छिन्धि
४१		२४२ पटलः	२४५ पटलः
४१	१४	मनोरम्यं मामं	मनोरम्यमामं
४१	२०	सात्विकेनैवं	सात्विकेनैव
४१	२०	व्राह्मणपूजयेछिवाम्	व्राह्मणः पूजयेच्छिवाम्
४२		२४२ पटलः	२४५ पटलः
४२	२	हीनायुव्र्वाह्मणो	हीनायुर्ब्राह्मणो

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
४२	७	मत्स्याः	मत्स्यान्
४३		२४२ पटलः	२४५ पटलः
४३	१	त्वप्लवङ्ग	त्वग्लवङ्ग
४३	७	साधकोत्तमै:	साधकोत्तमः
४३	११	पानाच्छूद्र	पानाच्छूद्र
४३	१४	क्षप्रविद्	क्षत्रविद्
४४		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४४	१०	चतुर्विंशति	चतुर्विंशति
४४	१२	लघूपूर्व	लघुपूर्वं
४५		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४५	६	लक्षसंख्ये	लक्षसंख्यं
४६		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४६	१४	मेद्यवीजं	मेघवीजं
४७		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४७	३	रावणस्याज्यै	रावणस्याजौ
४७	२१	वन्ध्यापि	वन्ध्यापि
४८		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४८	२	कामनी	कामिनी
४८	६	नोपगच्छेत्	नोपगच्छेत
४८	१६	सिद्धाष्टक	सिद्धचष्टक
७३	७	समात्तीर्याथ राजिनं	समास्तीर्याथवाजिनम्

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
७३	११	सवृतास्य	संवृतास्य
७३	१३	गछत्यभिव्यक्ति	गच्छत्यभिव्यक्ति
७३	१४	तन्नादो	तन्नादे
७३	१७	संपुटाकृत	संपुटीकृत
७३	२०	निवेश्यतां	निवेश्य तां
७३	२१	सर्व्वांगां	सर्वंगां
७३	२३	अतिसूक्ष्मानाकाशा मस्पृश्याताम चाक्षुषीं।	अतिसूक्ष्मामनाकाशामस्पृश्यां तामचाक्षुषीम्।
७३	२४	कुटस्था	कूटस्था
७४	१	अगन्धमरसां	अगन्धामरसां
७४	१	मप्रेया	मप्रमेया
७४	१	स्वछा	स्वच्छा
७४	३	जगड्पा	जगद्रूपा
७४	५	सर्वस्पृकार्वतः	सर्वस्पृक् सर्वतः
७४	७	ध्यायेस्तत्र	ध्यायेस्तत्र
७४	१२	स्वाविस्थाने	स्वाधिष्ठाने
७४	१७	प्रद्योतदमृतं	प्रच्योतदमृतं
७४	१९	दिछेदनन्यधीः	दिच्छेदनन्यधीः
७५	२	नम्बिका	लम्बिका
७५	५	निःकाश्य	निष्कास्य
७५	५	नाडी च यादपि	नाडीचयादपि
७५	७	तछृणुष्वभो	तच्छृणुष्व भोः
७६	१३	भयंकरी	भयंकरीं

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
७६	१६	निःक्रान्त	निष्क्रान्त
७६	१६	जगत्रयां	जगत्‌त्रयाम्
७६	२४	फेरुभ्यां	फेरुभ्या
७७	१	वगुण्ठिनी	वगुण्ठिनीम्
७७	७	मार्त्ता ण्ड	मार्त्तण्ड
७७	१०	मोहमस्मीति	सोऽहमस्मीति
७७	१६	द्वोमगो	द्व्योमगो
७७	१७	पंचविंशति	पञ्चविंशति
७८	४	सुदृशाश्च	ईदृशाश्च
७८	६	फलार्थिनां	फलार्थिनः
७८	७	प्रयछति	प्रयच्छति
७८	१३	किमन्यछ्रोतुमिछसि	किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि
७८	२३	देतद्व्यावर्त्तते	देतस्या वर्त्तते
७९	७	भक्तिश्रद्धापरायां ते	भक्तिश्रद्धापरायास्ते
७९	८	नचास्ये यत्वयान्यस्य	नचास्येयं त्वयान्यस्य
७९	१४	पौखो	पौरवो
७९	१८	कुशारचो	कुशाश्वो
८०	९	गर्वितः	गर्विताः
८०	१४	जगत्रये	जगत्‌त्रये
८०	१५	प्रकारेणाघट	प्रकारेण घट
८१	२	च याट्टालक	चयाट्टालक
८१	४	लङ्ग	लङ्ग
८१	५	भुगुण्यर्ष्टि	भुशुण्डयर्ष्टि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
८१	५	मुग्दर	मुद्गर
८१	९	तम्ययुः	तमभ्ययुः
८१	१८	महेशान्	महेशान
८१	२०	कञ्चन	कश्चन
८२	९	त्वदवोढ़ रथ	त्वद्वोढ़रथ
८२	१२	सम्पूर्ण मेदनी	सम्पूर्णा मेदिनी
८२	१४	कैलासोक्षत्वमेव	कैलासोऽक्षत्वमेतु च
८२	१९	फली मध्ये	फलिमध्ये
८२	२१	लस्तके	मस्तके
८३	६	भस्मसाद्भता	भस्मसाद्भूता
८३	१४	देतेयं	देवतेयं
८३	१६	शक्तिन्यासश्च	शक्तिन्यासश्च
८३	२१	पञ्च	पश्च
८३	२१	यवलवास्तथा	यरलवास्तथा (?)
८३	२२	हलक्षाश्च	हडक्षाश्च (?)
८३	२३	हपग्रीवः	हयग्रीवः
८४	४	पुनस्तद्वरारोहो	पुनस्तद्वरारोहे
८४	६	वर्ग्गा कच वर्गयोः	वर्णाः कचपवर्गयोः (?)
८४	७	अष्टावृत्यो	अष्टावृत्या
८४	१२	क्षोभनश्च	क्षोभणश्च
८४	१३	विरूपञ्च	विरूपश्च
८४	१५	मृत्युप्रः	मृत्युश्च
८४	१८	विशुद्दशन	विद्युद्दशन

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
८४	२०	मोक्षालक्ष्मी	मोक्षलक्ष्मी
८५	४	उत्मुकाकार	उल्मुकाकार
८५	५	निर्गछद्दंष्ट्रा	निर्गच्छद्दंष्ट्रा
८५	१५	विपाटितान्तानिर्गछद्वसा	विपाटितान्त्र निर्गच्छद्वसा (?)
८५	१८	वक्त्र	वक्त्रं
८६	१६	मनुनायुक्तौ	मनुना युक्तौ
८६	१८	भैरवानाम	भैरवाणाम्
८६	२१	उन्मत्ताञ्चानन्द	उन्मत्ताश्चानन्द
८७	३	ततोश्चोल्का	ततश्चोल्का
८७	१३	ज्वलच्छ्वेता	ज्वलद्रेता
८७	१७	ललजिह्वाः	ललज्जिह्वाः
८७	२२	मुग्दरान्	मुद्गरान्
८७	२३	खट्वांग	खट्वाङ्ग
८७	२४	कर्त्तृकान्	कर्तिकान्
८८	१	कणय	कणप
८८	१	छुछकाः	छुछुकाः
८८	१२	विनयोगं	विनियोगं
८८	१७	पाशाभूतं	पाशाभृतं (?)
८९	४	कलिवल्लभ	केलिवल्लभ
८९	१७	कामान्ते	कामोऽन्ते
८९	२१	शकलोद्भासं	शकलोद्भासि
९०	६	ऊंकार	झंकार

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
६१	३	कुरुकुल्या	कुरुकुल्ला
६१	७	संहारिणा	संहारिणी
६१	११	लम्बोदर्य्यग्नि	लम्बोदर्यग्नि
६१	१२	एकदन्तोल्वामुखी	एकदन्तोल्कामुखी
६१	१५	ध्याताष्प्रयछन्त्युत्तमां	ध्याताःप्रयच्छन्त्युत्तमां
६१	२४	ज्वलच्चित्ताग्नि	ज्वलच्चिताग्नि
६२	२	निर्गछत्	निर्गच्छत्
६२	५	कुणपा निलन्त्यः	कुणपान् गिलन्त्यः
६२	६	स्तार्ज्जन्त्यो	स्तर्ज्जयन्त्यो
६२	११	भुसुण्डीश्च	भुशुण्डीश्च
६२	१३	सुक्थलास्थीनि	सूक्पलास्थीनि (?)
६२	१३	नृत्यन्तः	नृत्यन्त्यः
६२	१४	जगत्रयाः	जगत्त्रयाः
६२	२४	स्याछक्तिश्च	स्याच्छक्तिश्च
६३	१	प्रकीर्त्तितः	प्रकीर्तितः
६३	६	युगल मवर्गेण	युगलमवर्गेण
६३	९	टवर्गो	टवर्णो
६३	१०	ल्ववर्गयोरपि	वर्गयोरपि (?)
६३	११	यवर्ग्गवर्गयो	यवर्गवर्णयोः (?)
६३	११	छवर्गविर्गयोरपि	छवर्गवर्गयोरपि (?)
६३	२३	इछा	इच्छा
६४	१४	विविधास्वरा	विविधाम्वराः
६५	२	जामले	यामले

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
६५	१७	तथोच्छिष्ट	तथोच्छिष्ट
६५	२२	कुञ्जिका	कुब्जिका
६६	१४	गौरांगी	गौराङ्गी
६६	१६	चतुर्भिर्द्वरदैः	चतुर्भिर्द्विरदैः
६७	३	त्वाध्या	ध्यात्वा
६७	१०	काञ्चनानासं	काञ्चनाभासां
६७	२१	मृगानाघ्य	मृगाभाघ्य
६८	१	सच्छवि	सच्छवि
६८	११	रक्ताङ्गी	रक्ताङ्गीं
६८	१६	पाशाङ्कुशादौ दक्षिणे च	पाशाङ्कुशौ दक्षिणेन
६८	१८	एव च	ईरितः
६९	१	मुच्छिष्ट	मुच्छिष्ट
६९	४	च त्रयं	तत् त्रयं
६९	६	दीश्वरी	दीश्वरि
६९	१२	गोपिते	गोपितं
६९	१४	स्तम्भितं च	स्तम्भितं न च
६९	१५	कूटात्मिका	कूटात्मिका
६९	१५	शृणुष्वतां	शृणुष्व ताम्
१००	२	मन्त्र	मन्त्रं
१००	४	दुष्टग्रह	दुष्टग्रहं
१००	५	स्तुतः पञ्चान्मनु	स्ततः पश्चान्मनुः
१००	१५	वनदुर्गायाश्प्रवक्ष्ये	वनदुर्गायाः प्रवक्ष्ये

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१००	१७	शिरोन्तोय	शिरोन्तोऽयं
१००	१८	समदेहानां	समदेहाभां
१००	२०	स्मेरवक्रां	स्मेरवक्त्रां
१०१	१	गौरांगीं	गौराङ्गीं
१०१	१३	पत्राछादित	पत्राच्छादित
१०२	६	तनुछवि	तनुच्छवि
१०२	११	कामसदा शिवाः	कामसदाशिवाः
१०३	२	नम्राङ्गा	नम्राङ्गी
१०३	१०	दधर्ती	दधतीं
१०३	१४	वह्लिजाया	वह्निजाया
१०३	२४	विद्युद्रति	विद्युद्रति
१०४	२	षड्विंशदक्षरः	षट्त्रिंशदक्षरः
१०४	१४	पिछनिचयछादितो	पिच्छनिचयच्छादितो
१०४	२०	भिण्दिपालं	भिन्दिपालं
१०५	३	कर्त्तृंकां	कर्त्रिकां
१०५	६	विद्युद्दन्निरीक्ष्या	विद्युद्दुर्निरीक्ष्यां
१०५	११	विकजाब्ज	विकचाब्ज
१०६	२४	कुञ्जिका	कुब्जिका
१०७	३	तान्नींयं	तार्त्तीयं
१०७	२२	नागं पाशं	नागपाशं
१०८	१०	ज्जपवटीं	जपवटीं
१०८	१४	जामलाः	यामलाः
१०९	११	नानायक्षिभि	नानापक्षिभि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१०६	१४	रजोभिधूसरे	रजोभिधूं सरः
१०६	१७	पांगणं	प्राङ्गणं
१०९	१६	सहस्त्रादित्य	सहस्रादित्य
१०९	२१	मध्यान्तं भवनिर्मुक्तं	मध्यस्तम्भविनिर्मुक्तं
११०	१४	परिस्कृतं	परिष्कृतं
११०	२१	ध्यायेन्त्रिश्टङ्ग	ध्यायेत्त्रिश्टङ्ग
११०	२३	विद्यामध्ये	वेद्या मध्ये
११०	२३	स्मरेछुभं	स्मरेच्छुभं
१११	१	साक्षात्वस्मिन्	साक्षात् तस्मिन्
१११	३	श्रीमदोद्यान	श्रीमदुद्यान (?)
१११	१८	वाभवि	विवाभ
११२	१२	लौहितसिन्दूर	लौहित्यजितसिन्दूर
११२	१२	रागिनीं	रागिणीं
११२	१६	जगदाल्हाद	जगदाह्लाद
११३	१	स्थितंदिव्यैं	स्थितंदिव्यैं
११३	३	मधुरो	मधुरो
११३	५	नानामिणि	नानामणि
११३	६	महादेव्यास्तारापा	महादेव्यास्तारायाः
११३	१२	कथ्पमानं	कथ्यमानं
११३	१३	प्रत्पालीढ़	प्रत्यालीढ़
११३	१३	घोरां	घोरां
११३	१४	व्याघ्र	व्याघ्र

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
११३	१७	खर्गकर्त्रुधरां	खड्गकर्त्रिधरां
११३	१८	वक्षोपभूषितां	वक्षोभ्यभूषिताम्
११३	२०	वामवादेन चाक्रम्प	वामपादेन चाक्रम्य
११३	२२	मेद्याभ	मेघाभ
११४	४	कुसुमाभाहि	कुसुमाभां हि
११४	५	प्रज्वालपिन्तृभूमध्य	प्रज्वालपितृभूमध्य
११४	७	राज्पफल	राज्यफल
११४	८	चिन्तपित्वा	चिन्तयित्वा
११४	९	वाम्पहं	याम्यहं
११४	११	बीजत्रपं	बीजत्रयं
११४	१२	प्रोच्च	प्रोच्य
११४	१६	प्रवक्षपामि	प्रवक्ष्यामि
११४	२०	मध्पगां	मध्यगां
११४	२२	दिव्पां	दिव्यां
११४	२४	जटापुक्तां	जटायुक्तां
११५	२	वक्षिणाघो	दक्षिणाघो
११५	३	मेघप्रभा	मेघप्रभां
११५	५	वतंसतां	वतंसता
११५	६	पपोधरां	पयोधरां
११५	८	स्टकद्वन्द्व	सृक्कद्वन्द्व
११५	८	विद्धरिता	विच्छुरिता
११५	१३	व्याहराम्पहं	व्याहराम्यहं
११५	१४	यस्या	यस्य

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
११५	१५	भविष्पति	भविष्यति
११५	२४	वन्धूक	बन्धूक
११६	२	तस्या	तस्य
११६	११	ध्वायेद्	ध्यायेद्
११७	५	घ्यानं	ध्यानं
११७	७	नाभेशनापिर्य्यन्तं	नाभेराकण्ठपर्यन्तं
११७	११	दधनीं	दधतीं
११७	११	चक्रमद्भुत	चक्रमद्भुत
११७	१३	न्यास	न्यास
११८	२	शोमाढ्यां	शोभाढ्यां
११८	५	ध्यायेद्यमनाः	ध्यायेद्यतमनाः
११८	७	ईत्नैः	ईत्यैः
११८	८	त्रितपं	त्रितयं
११८	१४	एकैकवत्क	एकैकवक्त्र
११८	१६	नद्धाङ्गा	नद्धाङ्गीं
११८	१७	परिस्कृतां	परिष्कृतां
११८	२०	विचिन्तये	विचिन्तयेत्
११६	२	लिखेस्	लिखेत्
११६	३	स्तनः	स्ततः
११६	४	द्धुर्ल्लभः	दुर्लभः
११६	६	त्वं मति	त्वमति
११६	२१	दधती	दधतीं
११६	२३	जगत्रयां	जगत्त्रयां

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
११९	२४	सद्यः कृत्स्न	सद्यः कृत्त
१२०	३	मुण्डक्तासृजां	मुण्डवृतासृजां
१२०	६	ज्जींह्वयुगं	ज्जिह्वायुगं
१२०	७	पुर्वंद्रक्तं	पूर्वंचद्रक्तं
१२०	७	परिघोरितं	परिघोषितं
१२०	१२	सुरासरैः	सुरासुरैः
१२०	२२	भृकुटचराल	भ्रुकुटचराल
१२०	२२	वीक्षणां	त्रीक्षणां
१२०	२३	शाद्ल	शार्द्दूल
१२०	२३	विष्वगंव	विष्वग्वि०
१२०	२४	सर्वाङ्गी	सर्वाङ्गीं
१२१	१	त्रेता गर्भे स्थितत्र्यग्नि	त्रेतागर्तस्थितात्र्यग्र (?)
१२१	१३	बाहुभ्यां	बाहुभ्यां
१२१	१६	गुह्यकाली	गुह्यकाली
१२२	१६	कर्त्तृकां	कर्त्रिकां
१२२	२२	नातष्परतरा	नातः परतरा
१२२	२४	चरणद्धयः	चरणद्वयः
१२३	२	व्यापता	व्यायता
१२३	३	कालात्त्प्राप्ता	कालात् प्राप्ता
१२३	४	यमेन्दुचन्द्र	यमेन्द्रचन्द्र
१२३	१०	मेतस्त्मात	मेतस्मात्
१२३	२३	शशभृर्छ्खरां	शकेभृच्छेखरां

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१२४	४	कथयाम्यथ	कथयाम्यथ
१२४	६	निर्म्भयो	निर्भयो
१२४	६	मौपर्णान् षोडशो	सौपर्णान् षोडशो
१२४	१०	युग्म ज्वल हिलेः	युग्मं ज्वलहिलेः
१२४	१२	हनयुग्मं पदयुग्मं	हनयुग्मं पदयुगं
१२४	१४	त्यक्षरोमौ	त्यक्षरोऽसौ
१२५	७	कहकहारवैः	कटकटारवैः
१२५	६	डमरुन्	डमरुन्
१२५	१०	भिंदिपालं	भिन्दिपालं
१२५	१२	दक्षिणे	दक्षिणे
१२५	२२	मुवना	भुवना
१२५	२३	धियायं समनुद्धृत्य	धियायं समनूद्धृत्य
१२६	२	घननाल	घननील
१२७	१४	भृकुटी	भ्रुकुटी
१२८	४	अस्रद्वयं	अस्त्रद्वयं
१२८	५	यादृशा	यादृशी
१२८	७	विस्रस्त केशरमणा	विस्रस्तकेशरभरा
१२८	११	मन्डिता	मण्डिता
१२८	१३	निर्गच्छं	निर्गच्छं
१२८	१६	कल्पकालाग्नि	कल्पकालाग्नि
१२८	२१	चाप कंञ्वज्ज-चर्माणि	चापकं वज्रचर्माणि (?)
१२८	२३	परीनपि	पवीनपि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१२९	४	नक्षत्रमलापि तया	नक्षत्रमालार्पितया
१२९	१२	रक्तवर्ग	रक्तवर्णा
१२९	१६	सप्तभिर्नारदाद्यं	सप्तर्षिभिर्नारदाद्यैः
१३०	४	अत्यछ	अत्यच्छ
१३०	७	वक्षः स्थूल	वक्षःस्थल
१३०	९	परिराजिता	परिराजिताम्
१३०	११	मंञ्जीरादिभि-रुज्ज्वला	मञ्जीरादिभिरु-ज्वलाम्
१३०	१४	वृताननां	वृताननम्
१३१	२	जटात्रयां	जटाचयाम्
१३१	३	जूटोछलद्	जूटोच्छलद्
१३१	४	गलछाया	गलच्छाया
१३१	९	नागेन्दु	नागेन्द्र
१३१	१०	नागेन्दु	नागेन्द्र
१३१	११	भुजङ्गेंदु	भुजङ्गेन्द्र
१३१	१६	अक्षमालां दक्षकरे	अक्षमालां वरं दक्षे करे
१३२	७	चलछ्रवण	चलच्छ्रवण
१३२	१८	मन्त्राम्नैव (मन्त्रेणैव)	मन्त्राम्नैव
१३२	२३	करुयुग्मं	कुरुयुग्मं
१३३	१	मंत्रः	मन्त्रः
१३३	५	वर्हिपिछ	वर्हिपिच्छ
१३३	९	नामतो	वामतो
१३३	१०	कर्त्तृका	कर्णिका

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१३३	१९	मूर्द्ध	मूध्र्द्व
१३३	२४	कलार्णकं	कलार्णकं
१३५	५	महारण्यकृता मया	महरण्यकृताभया
१३५	११	छुचिस्मिते	च्छुचिस्मिते
१३६	२	एकपञ्चाशत्तमा	अथात एक पञ्चाशत्तमा
१३६	५	न्यसनीया	न्यसनीयाः
१३६	७	मातृकावर्णों	मातृकावर्णं
१३६	७	महाम्नाय निकस्य च	महाम्नायत्रिकस्य च
१३६	८	विदध्याय (स्व) कं	विदध्याद्व्यापकं (?)
१३६	१३	पूर्व्वे स्मिन् फलभूयता	पूर्वस्मिन् फलभूमता
१३६	१५	नरीष्युपासिता	मरीच्युपासिता (?)
१३६	२१	दूर्वामोदाचि तश्चापि	दूर्वासोपासिताचापि
१३७	१६	ततत: (तत: ?) परं	तत: परम्
१३७	२२	ओं सर्वन्निविष्टं त्रैलोक्ये	ओं सर्वं विष्टं त्रैलोक्ये
१३७	२२	विष्टितं	विष्ठितम्
१३७	२३	स्वसंनिविष्टा-णुरूपिणी	स्वसन्निविष्टा-ण्डरूपिणी
१३८	५	बभूवत्वं	बभूव तु
१३८	१०	कलार्णकः	कलार्णतः
१३८	११	गाच्छ्युगं	गच्छ्युगं

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१३८	१३	सिद्धिप्रयच्छेकं	सिद्धिं प्रयच्छैकं
१३८	१६	जद्य(प) न्यतः	जघन्यतः
१३८	१७	(त्व) मुना	मनुना
१४०	२	नोचेदक्षसि	नो चेद्द्रक्ष्यसि
१४०	५	करस्थिता	करस्थिताः
१४०	११	चिछेदिघूणां	चिच्छेदिघूणां
१४०	२१	मञ्जलिष्प्रिये	मञ्जलिः प्रिये
१४०	२४	ऋषिष्प्रोक्तो	ऋषिः प्रोक्तो
१४१	२३	निधुन प्रिया	निधुवनप्रिया
१४२	२३	परिपृछसि	परिपृच्छसि
१४३	११	वल्लभेयुत	वल्लभेऽयुत
१४३	१८	मारुत्राद्या	मारुताद्याः
१४३	१९	छृणुष्व	च्छृणुष्व
१४४	१	यो जीवत्	यो जीवेत्
१४४	५	प्राणात्यये नो वाच्यं	प्राणात्ययेऽपि नो वाच्यं
१४४	२३	भामासृगभ्युत्थ	भीमासृगभ्युत्थ
१४५	६	कृत्युत्तरीयाम्	कृत्त्युत्तरीयाम्
१४५	७	सृगाबद्ध	स्रगाबद्ध
१४५	९	मितोद्दृत्तारक्तोछ्लद्धारया	मितोद्वृत्तारक्तोच्छ्लद्धारया
१४५	१४	विशार्द्धवक्त्रां	विशार्द्धवक्त्रां
१४५	१४	चि (च) त्रिनेत्रा	त्रिनेत्रा

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१४५	१५	पुरा	पुरो
१४५	१६	खट्वाङ्ग	खट्वाङ्ग
१४५	२०	मुग्दरं	मुद्गरं
१४६	१	प्रमूनस्रजं	प्रसूनस्रजं
१४६	२	वीजपूराढ्यं	बीजपूराढ्यं
१४६	३	चारयन्तीम्भुजैस्तैः	धारयन्तीं भुजैस्तैः
१४६	७	भुजङ्गेन्दु	भुजङ्गेन्द्र
१४६	७	सूत्रामि	सूत्राभि
१४६	६	पिषङ्गो	पिशङ्गो
१४६	१८	भोगः	भोगाः
१४७	६	न्याहरामि	व्याहरामि
१४७	२१	तोर्थशक्त्योर्भिदां	तीर्थशक्त्योर्भिदां
१४८	१	माध्वीका च गौधूमी	माध्वीकापि च गौधूमी
१४८	३	तथाद्यंच	तथाज्यं च (?)
१४८	७	रुक्षां	रूक्षां
१४८	१६	वात्नीयं	रात्नीयं (?)
१४८	२०	तीर्थप्रासेषु	तीर्थप्राशेषु (?)
१४६	६	पर्य्यन्तं	पर्यन्तं
१४६	७	स्वस्तिकाजुषि	स्वस्तिकताजुषि
१४६	१०	मायायाप्पञ्चकं	मायायाः पञ्चकं
१४६	१५	सद्योजातादिकः	सद्योजातादिकाः
१४६	१७	एत्वेहि	एह्येहि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१४६	२३	राज्यं मे समुद्धृत्य	राज्य मे च समुद्धृत्य
१५०	४	सिन्दूरं	सिन्दूरं
१५०	१५	युगान्तिष्ठ	युगात्तिष्ठ
१५०	१७	त्रैलोक्याकर्षणं मनुः	त्रैलोक्याकर्षणो मनुः
१५०	२०	हृच्छिरश्नापि	हृच्छिरश्चापि
१५१	१	मारुण्डाः	गारुडाः
१५१	२	इति	रति
१५१	२	ह्लियः	ह्रियः ह्वयः (?)
१५१	५	मण्डलस्योर्द्ध	मण्डलस्योद्ध्वं
१५१	८	दीर्घकोऋस्च	दीर्घकोह्लस्वः
१५१	६	कूर्च्चे	कूर्च्चो
१५१	१०	त्रिशक्तिस्नायिनी तत्त्वं	त्रि शक्तिस्तापिनी तत्त्वं
१५१	१४	प्रोच्चरेद्दे वि	प्रोद्धरेद्दे वि
१५१	१५	समनुद्धरेत्	समनूद्धरेत्
१५१	१६	क्रोधक्रीवघूनां	क्रोधह्रीवधूनां
१५१	१७	यं त्र च	पञ्च च
१५२	१	स्वर्दाशिता स्वेवं	दर्शितास्वेवं
१५२	१४	शुक्रशायाद्वि०	शुक्रशापाद्वि०
१५२	१६	कूर्चण्डाकिनीञ्च	कूर्चं डाकिनीञ्च
१५३	६	सुधादेव्वै	सुधादेव्यै
१५३	१४	वृषारूढ	वृषारूढं
१५३	२२	पचवक्त्रां	पञ्चवक्त्रां

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१५४	२४	जायते	जायेते (?)
१५५	१	मृताख्यस्प	मृताख्यस्य
१५५	८	एतन्यासे	एतन्न्यासे
१५५	९	ज्ञानेछा	ज्ञानेच्छा
१५५	१०	गुप्त	गुह्य
१५५	१७	मनुः	मनः
१५५	१९	कदोनिकौ	कफोणिकौ (?)
१५५	२१	रं क्षणौ	वंक्षणौ
१५५	२३	मनोभ्रुवाम्	मनोभुवाम्
१५६	१२	प्रोक्ष्यण्यादाय	प्रोक्षण्यादाय
१५६	१९	मन्मथः	मन्मथाः
१५७	६	पुष्पस्रजाछाद्य	पुष्पस्रजाच्छाद्य
१५७	१८	भारुण्डा	भारुण्डां
१५७	२१	मोहाढ्यपान्नाशनाय	मोहाढ्यपां नाशनाय
१५७	२३	सोह	सोहं (?)
१५८	३	सवामश्रु कूटं	सवामश्रुक्कूटं
१५८	९	विघूपयेत्	विधूपयेत्
१५८	१४	सोहाम्बर्घ्यपात्र	सोहम्बार्घ्यपात्र
१५९	१६	पायूष	पीयूष
१५९	१८	नाभ सांकूटं	नाभसां कूटं
१५९	२४	अमृतोद्‌भवे	अमृतोद्भवे
१६०	७	सुधाकृत्स्य	सुधाकृत्स्नं
१६०	१०	स्तृप्ता	स्तृष्णा

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१६०	१२	वल्लभाय	वल्लभा यं
१६१	५	शुश्रुषा	शुश्रूषा
१६१	१५	समर्प्पितं	समर्पितं
१६१	२२	राधयन्तीक्षिता	राधयन्तीप्सिता
१६१	२३	क्षपयत्यपमृत्युं	क्षपयन्त्यपमृत्युं
१६२	१	सन्निधापत्यर्थिकामपि	सन्निधापयन्त्यर्थिकामपि
१६२	२४	चच्चरोर्द्धशिरोरुहा	चर्च्चरोवद्र्वशिरोरुहाः
१६३	८	लिङ्गालिङ्ग	लिङ्गालिङ्ग
१६३	१२	घूर्णमाला	घूर्णमाना
१६५	३	पिछिला	पिच्छिला
१६५	७	मती	सती (?)
१६५	१५	जृम्मा	जृम्भा
१६५	१७	कान्तिरिछा	कान्तिरिच्छा
१६५	२३	वर्तादिना	प्रतर्दिनी (?)
१६६	६	त्रिपुटोछिष्ट	त्रिपुटोच्छिष्ट
१६६	१६	किराती	किराती च (?)
१६७	१	वागीश्वरी	वागीश्वरी च
१६७	२	कुब्जिका	कुब्जिका
१६७	५	म्लेछी	म्लेच्छी
१६७	२१	वान्धवी	वान्धवी
१६८	२	वाग्मयी	वाङमयी
१६९	७	विदिगूहता	विदिगुद्गता

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१६९	१६	निगमाद्धिमणिः	निगमाब्धिमणिः
१७०	३	सन्ततिर्व्विना	सन्ततिर्विभा
१७०	७	क्रवावसुः	ध्रुवावसुः
१७०	१६	चर्चाञ्छायारि नैष्ठिकी	चर्चाच्छी पारिनैष्ठिकी
१७०	१७	संक्राति	संक्रान्ति
१७१	१	माध्वी खना खरा रेखा	माध्वीस्वना स्वरारेखा
१७१	४	खोडा	श्वोडा
१७१	७	दुर्ग्गाति	दुर्गति
१७१	९	कालकृद्शा	कालकृत्कशा
१७१	१२	कौण्डयिनी	कौण्डपिनी
१७१	१६	गार्द्धी	गार्द्धी
१७३	६	सिद्धीच्छु	सिद्धीच्छु
१७३	१०	नियुक्ता	वियुक्ता
१७३	१९	यदीच्छसि	यदीच्छसि
१७४	१२	श्रीमहाएल	श्री महाकाल
१७५	१०	मेचजाले	मेघजाले
१७५	१०	नवयञ्चचक्र	नवपञ्चचक्र
१७५	१५	अखण्डानन्दा	अखण्डानन्द
१७६	८	गुह्यकसर्पं	गुह्यकसर्पं
१७६	१६	विराड्पिण्डि	विराड्रुपिणि
१७६	२४	जिह्वे दे	जिह्वे

पृष्ठ:	पंक्ति:	अशुद्धम्	शुद्धम्
१७७	१	पक्षछत्र	पक्षच्छत्र
१७७	१४	जन्ममृत्यु	जन्ममृत्यू (?)
१७७	१५	विछेदय	विच्छेदय
१७६	१	नरसिंहका	नरसिंहका:
१७६	२१	एवंप	एवंव
१८०	१५	त्रिवृछन्दो	त्रिवृच्छन्दो
१८०	१६	योगिनीतत्व	योगिनीतत्त्व
१८०	२३	डाकिनीतत्व	डाकिनीतत्त्व
१८१	३	कालकौ	कीलकौ
१८१	६	मैधां	मैधा (?)
१८१	१२	जगतीछन्द	जगतीच्छन्द
१८१	१४	शक्तितत्वं	शक्तितत्त्वं
१८२	४	प्रतिष्ठाछन्द	प्रतिष्ठाच्छन्द
१८२	१०	शर्व्वरीछन्दो	शक्वरीच्छन्दो
१८३	२४	सविद्वयं	संविद्वयं
१८४	१७	द्रावणतत्त्वयवीनां	द्रावणतत्त्वपवीनां
१८५	१३	तुरुतास्मुरु च	तुरुतारमुरु च तारं
१८५	२२	सप्ता(प्त)विंशस्यास्य	सप्तविंशत्यास्य (?)
१८६	५	वदेछत्रु	वदेच्छत्रु
१८६	६	वदादिकूर्च्चौ	वेदादिकूर्चौ
१८७	५	तत्वं	तत्त्वं
१८८	१	अगछाव	अगच्छाव

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१८८	७	भीता वा वां	भीतावावां
१८६	१४	उग्रावन्ध्यो	उग्रावन्ध्या
१६१	४	नमन्त्रो नमन्त्रोऽस्ति	न मन्त्रोऽस्ति
१६२	८	एह्यें तत्	इत्येतत् (?)
१६२	१३	प्राह (तौ ?) सस्मिता (न ना ?)	प्राहावां सस्मितानना
१६२	१४	गदत्त्या	गदन्त्या
१६२	२०	सछिष्या	सच्छिष्या
१६४	१०	ततो प्रोच्य	ततः प्रोच्य
१६७	२३	काममातृश्च	काममातृश्च
२००	२४	वीरेन्द्र	वीरेन्द्र

———





Samhitas — Tantra
Tantra — Samhitas